



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.



6. 33.

(Dartmouth Coll. Library)

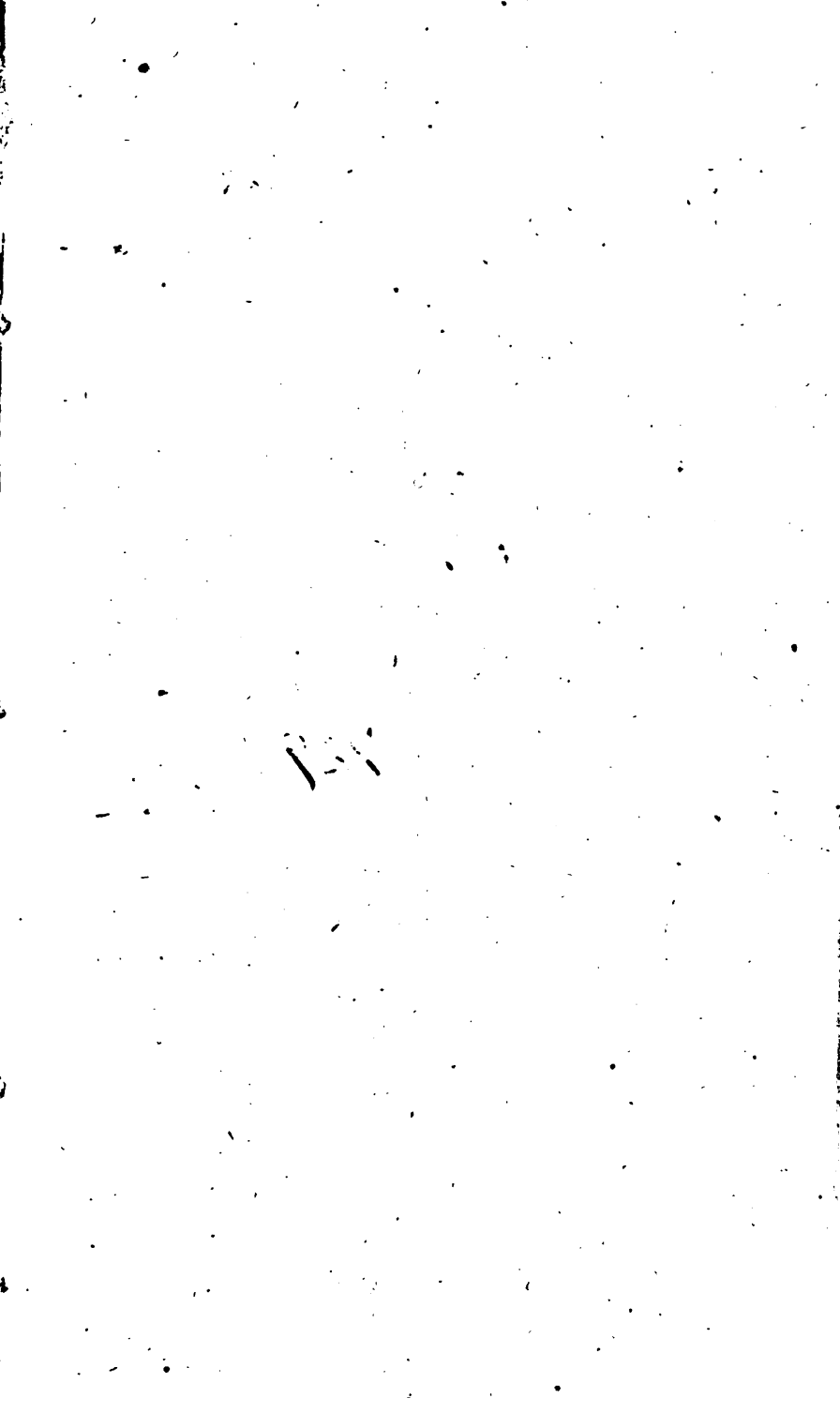
Received



729

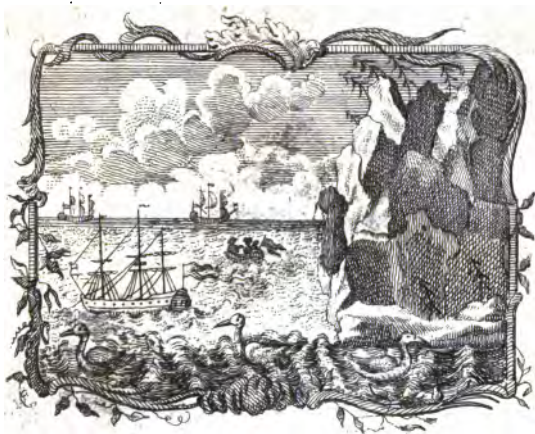
DUPLICATE.

L Soc 333.10.11
HARVARD COLLEGE
LIBRARY



Der
Königl. Norwegischen Gesellschaft
der Wissenschaften
Schriften

aus dem Dänischen übersezt.



Vierter Theil.

Mit Kupfern.

Kopenhagen und Leipzig,
Bey Friedrich Christian Velt.

1770.

LSoc 3331.10.11

Harvard College Library

May 16, 1917.

Gift of

Dartmouth College Library.



Vorrede.

Da die Beschaffenheit der Gesellschaft sich gegenwärtig zu ihrem Vortheil, gar sehr verändert hat: so zweifelt man nicht daran, es werden alle unsre geneigte Leser, insonderheit aber die abwesenden Mitglieder der Gesellschaft, wünschen, einige genauere Nachricht davon zu erhalten; welche denn hiermit, obschon ganz kurz, mitgetheilet wird.

Vom Jahre 1760 an, da sie von mir zugleich nebst den beyden grundgelehrten Männern und meinen sehr guten Freunden, dem Herrn Conferenzzrath Peter Friedrich Suhm, und dem Hrn. Professor, damaligen Rector althier, Gerhard Schöning, zuerst hier in Drontheim angefangen ward; bis auf das Jahr 1767, hat sie nur wenige Mitglieder und keine ordentliche Verfassung gehabt. Nachdem aber eine sehr ansehnliche Anzahl der ansehnlichsten und gelehrtesten Männer, insonderheit aus Norwegen, im letztbemeldten Jahre zu Mitgliedern waren erwählet worden, so hat sie ihre bestimmten Gesetze, die in einer ansehnlichen und zahlreichen Versammlung hier in Drontheim ganz einstimmig angenommen wurden, erhalten; welche denn hier-

a 2

auf

Vorrede.


auf von Sr. Königl. Majestät allergnädigst
sind bestätigt worden, wie die hohe königliche
Bewilligung, die gleich nach dieser Vorrede im
Drucke erscheint, preiskwürdigst bezeuget. Zusage
derselben trat ich, am, verwichenen 29sten Jänner,
als am hohen Geburtsfeste Sr. Königl. Majestät,
durch eine öffentliche Rede, mein Amt,
als beständiger Direktor und Vicepräsident der Gesell-
schaft, an; da denn zugleich die Gesellschaft zum
erstenmale öffentlich und hochfeyerlich eröffnet ward.
Diese meine Rede wird man nebst der Rede des
Herrn Sekretärs im Anfange dieses Theiles lesen
können. Die Namen der Mitglieder, von denen
hier, nächst der hohen königlichen Bewilligung,
ein Verzeichniß mitgetheilet wird, sind nach der
Zeit angeführt, in welcher sie erwählt worden sind,
ohne auf ihren Rang zu sehen. Hieraus siehet man
also die gegenwärtige Verfassung der Gesellschaft.

Es ist nunmehr gethan, was auf unserer Seite
gethan werden kann; das Uebrige wird Gott und
dem Könige, wie auch dem Fleiße und Eifer aller
rechtschaffenen Patrioten überlassen.

Es könnte zwar eins oder das andere, was
diesen Theil der Schriften der Gesellschaft betrifft,
noch zu erinnern seyn; da man aber den Abdruck
davon noch nicht erhalten hat: so muß solches bis
auf eine andere Zeit verspart werden. Dront-
heim, den 9 März 1768.

J. E. Summerus.

Wir,



Wir, Christian, der Siebende, von Gottes Gnaden, König in Dännemarf und Norwegen, der Wenden und Gothen, Herzog zu Schleswig, Holstein, Stormarn und der Ditmarsen, Graf zu Oldenburg und Delmenhorst, thun kund und zu wissen, daß, nachdem unser lieber getreuer Doktor Theologia, Johannes Ernst Gunnerus, Bischof über das Stift Drontheim, und Niels Krog Bredal, Bürgermeister in unserer Stadt Drontheim, durch ein eingegebenes allerunterthänigstes Memorial vom 14ten März 1767 von wegen der Gesellschaft, die vor einigen Jahren zur Beförderung der Wissenschaften, in bemeldter unserer Stadt Drontheim errichtet worden ist, bey Uns Ansuchung gethan, und Unsere allergnädigste Confirmation folgender zu ihrer Einrichtung und Aufrechthaltung verfaßten Artikel begehret haben, welche Artikel von Wort zu Wort also lauten:

- 1) Die Gesellschaft besteht aus einem Präses, welcher abwesend seyn kann, einem Vice-Präses, einer uneingeschränkten Anzahl von in- und ausländischen Mitgliedern, einem Sekretär, einem Cassirer, und einem Bibliothekar.
- 2) Bey der Eröffnung der Gesellschaft, wird darüber deliberiret, wen sie sich als Patronus Societatis und Praesens perpetuus ausbitten will.

3) Zum beständigen Vice-Präses und Direktor, der allein das *Ius convocandi* hat, ist bereits durch einmüthige Stimmen der Herr Bischof Gunnerus, als Stifter und erster Anfänger der Gesellschaft erwählt worden; welcher sowohl bey der Antretung dieses Amtes, als auch bey den Anniversariis der Gesellschaft eine Rede hält, die hernach unter den Schriften der Gesellschaft gedruckt wird. Die erste Rede wird vom Sekretär beantwortet, aber nur kürlich; welche Antwort auch gedruckt wird.

4) Das Amt des Sekretärs ist, die Correspondenz, die eigentlich die Gesellschaft betrifft, zu führen; die Stimmen zu sammeln, das Protokoll zu halten, die Receptionspatente, nach dem Befehle der Gesellschaft auszufertigen. Das Protokoll nebst dem großen Siegel der Gesellschaft bleibt in seiner Verwahrung, das kleine Siegel aber behält der Vice-Präses. Der Vice-Präses läßt durch seine, des Sekretärs, Veranstaltung die außerordentlichen Versammlungen besorgen, die etwa nöthig seyn könnten; da sonst die Gesellschaft ordentlicher Weise am ersten Montage eines jeden Monats um fünf Uhr Nachmittags versammelt wird; in welchen Versammlungen, die an einem öffentlichen Orte gehalten werden müssen, der Sekretär die Abhandlungen, welche eingekommen seyn können, ablieset. Und da Niels Brog Bredal dieses Amt, ohne einige

einige Belohnung, zu verwalten, auf sich genommen hat, so lange er in Drontheim verbleibet: so geschieht mit diesem Amte keine weitere Veränderung.

5.) Zum Casirer, der jährlich abgewechselt wird, wird jedesmal durch die meisten Stimmen ein in Drontheim wohnhaftes Mitglied der Gesellschaft erwählt. Er führet die Rechnung über die Einnahme und Ausgabe der Gesellschaft, und leget mit Ausgange des Jahres Rechenschaft davon ab.

6.) Zum Bibliothekar wird ebenfalls ein daselbst wohnhaftes Mitglied erwählt. Seine Pflicht ist, ein Verzeichniß über die Manuscripte, Naturalien, Zeichnungen, gedruckte Bücher der Gesellschaft u. d. gl. zu halten, und das Museum societatis ordentlich zu beschreiben, damit es mit der Zeit im Druck gegeben werden kann. Er muß auch Mittwochs und Sonnabends Nachmittags von 2 Uhr bis 4 Uhr die Bibliothek für alle Studirende offen halten, und denen, die es verlangen, dabey zur Hand gehen. Dafür, was er aus der Bibliothek ausleihet, muß er selbst stehen, und der Vice-Präsident soll fleißige Aufsicht darüber halten. Ausserhalb der Stadt darf kein Buch ausgeliehen werden.

7.) Wird jemand, ausser den bereits angenommenen Mitgliedern, zu einem Mitgliede der Gesellschaft vorgeschlagen, (woben würdige und gelehrte Studenten nicht ausgeschlossen werden müssen); so soll

darüber votiret, und wenn die meisten Stimmen der
Aufnahme Beyfall geben, selbige bewilliget wer-
den. Wenn das aufgenommene Mitglied gegen-
wärtig ist, so hält es eine Antrittsrede, welche vom
Sekretär, oder von einem andern Mitgliede, jedes-
mal nach dem Gutbefinden des Vice-Präsidentis, be-
antwortet wird. Diese und alle andere, insonder-
heit bey gewissen Feyerlichkeiten zu haltende Reden,
müssen in pleno confessa, und bey offenen Thüren,
gehalten werden, und es muß ein jedes Mitglied,
daß bey einer solchen oder einer andern Gelegenheit,
zu erscheinen abgehalten wird, seinen Vorfall dem
Vice-Präsidi zu erkennen geben.

- 8) Ein jeder, der zum Mitglied angenommen wird,
gibt in die Bibliothek der Gesellschaft ein Buch oder
mehrere Bücher, oder den Werth derselben, wel-
cher doch nicht unter 10 Reichsthaler seyn darf; zu
welcher Ausgabe doch kein auswärtiges Mitglied
verpflichtet seyn kann, auch keine dürftige Personen,
so lange, bis es ihnen ihre Umstände erlauben.
- 9) Die Gesellschaft schließt keine gründliche, nützliche
oder schöne Wissenschaft aus; doch nimmt sie keine
Uebersetzungen an, um sie in ihre gewöhnlichen Acta
einzurücken; auch keine schlechten Schriften; und es
gehet ihr Augenmerk vornehmlich auf Entdeckungen
in den Wissenschaften, insonderheit in des Landes
Geographie, in der bürgerlichen, gelehrten und Kir-
chenhistorie, in der Mathematik, Physik, Künsten,
Natur-

Monnhistorie, in den Oekonomie- und Kameralwissenschaften; und muß man besonders auf dasjenige sehen, was dem Vaterlande nützlich seyn kann; daher auch dasjenige, was die Landhaushaltung, z. B. den Ackerbau, die Fischereyen u. s. w. verbessern kann, mit Fleiß getrieben werden muß. Die Abhandlungen, die eingesendet oder eingeliefert werden, werden von der Gesellschaft in pleno geprüft und beurtheilet, worauf sie einem oder dem andern Mitgliede zur genauern Prüfung überliefert, jedesmal aber, nach dem Gutbefinden des Vice-Präsidentis, und hernach nach ihren befundenen Verdiensten den Actis der Gesellschaft einverleibet werden. Alle Abhandlungen werden in dänischer Sprache gedruckt, und es werden daher alle, in einer andern Sprache eingesandte, durch den Sekretär erst ins Dänische übersetzt. Da auch die Gesellschaft die Vollkommenheit ihrer Sprache zum Augenmerk hat, so muß auch unter andern auf einen schönen und fließenden Styl, wie auch auf eine vernünftige Orthographie, genau gesehen werden; in welcher Absicht die Gesellschaft sich insonderheit wegen der letztern vereinigen muß, damit keine allzugroße Verschiedenheit in ihren Schriften bemerkt werden kann.

10) Die Abhandlungen werden in die Acta, nach der gewöhnlichen Ordnung der Fakultäten eingeordnet, also, daß die theologischen zuerst stehen, hiernächst die juristischen u. s. w.

11) Der Bischof ist ex officio der Censor perpetuus der Schriften der Gesellschaft, er mag nun ein Mitglied der Gesellschaft seyn oder nicht, und diese Schriften mögen nun hier oder anderwärts in den Königreichen gedruckt werden, und zwar zufolge des königlichen allergnädigsten Rescripts vom 27 August 1762.

12) Der gegenwärtige Zustand der Gesellschaft erlaubt es nicht, daß die Mitglieder ein freyes Exemplar von ihren Schriften erhalten können; doch muß ein eingebundenes Exemplar an Sr. Königl. Majestät Bibliothek allerunterthänigst eingeliefert werden, wie auch eins an den zu erwählenden Präses, und endlich eins an die Bibliothek der Gesellschaft, welche in der Nähe des Auditorii seyn muß. Die übrigen Exemplare, welche sich die Gesellschaft vom Verleger ausgedungen hat, werden verkauft; und das daraus gelösete Geld wird an dem Casirer zu einer Hülfe, die gewöhnlichen Ausgaben der Gesellschaft zu bestreiten, bezahlt.

13) Sollte die Gesellschaft für gut befinden, Prämien auf eine oder die andere Abhandlung zu setzen, so wird zwar keinem Mitgliede der Gesellschaft verboten, etwas in derselben Materie auszuarbeiten; um aber allem Verdachte der Parteylichkeit vorzukommen, so solltd keine Prämie an irgend ein inländisches Mitglied der Gesellschaft ausgehen.

14) Ein

- 14) Ein jedes Mitglied, dessen Amtsverrichtungen und Umstände es zulassen wollen, macht sich ein Vergnügen daraus, alles, was es kann, zur Absicht der Gesellschaft beizutragen; doch soll es jederzeit auf das Gutbefinden eines jeden ankommen, was er dazu beizutragen will; und überhaupt wird niemand, der nicht pensionirt wird, verbunden, Abhandlungen einzuliefern, oder sich andere Beschwerden aufzulegen, wenn er dazu keine Lust oder Gelegenheit hat.
- 15) Die Mitglieder vereinigen sich mit einander, die besten in- und ausländischen gelehrten Journale zu halten, welche, wenn sie unter ihnen herum gegangen sind, auf der Bibliothek beygelegt werden.
- 16) Wenn Versammlungen gehalten werden, so sitzen die Mitglieder auf beyden Seiten, und der Vice-Präsident auf der einen Seite oben an.
- 17) Wenn ein Mitglied, das sich in Drontheim aufhält, diese Stadt gänzlich verläßt, so soll es mit einer Rede Abschied nehmen, welche Rede von einem oder dem andern anwesenden Mitgliede beantwortet wird.
- 18) Wenn ein Mitglied stirbt, so soll seine vollständige, wohl und zierlich gearbeitete Lebensbeschreibung in der Gesellschaft vom Secretär abgelesen, und hernach in den Actis gedruckt werden, wenn solches für gut befunden wird. Zu welchem Ende alle Mitglieder ihre Lebensbeschreibung befor-

besorgen; oder wenigstens den Sekretär mit guten Materialien dazu versehen.

So wollen Wir vorbemelte Artikel solcherge-
 stalt, wie selbige hier eingeführt sind, allergnädigst
 confirmiret und bestätiget haben, wie auch hiermit
 confirmiren und bestätigen; desgleichen Wir auch
 hierdurch allergnädigst bewilliget haben wollen, daß
 vorbeschriebene in unserer Stadt Drontheim errichtete
 Gesellschaft künftig den Namen führen und genennet
 werden mag: Die Königl. Norwegische Gesell-
 schaft der Wissenschaften, wie auch, daß diese Ge-
 sellschaft zur Ausfertigung der Patente für die anzu-
 nehmende Mitglieder sich bedienen mag, so wohl eines
 großen Siegels in grünen Wachs abgedruckt mit der
 Ueberschrift: Der Königl. Norwegischen Wissen-
 schaften Siegel; als auch eines kleinen Briefsiegels zur
 Führung der Correspondenz mit eben derselben Ueber-
 schrift; alles nach denen diesfalls allerunterthänigst
 eingesandten Zeichnungen und Entwürfen zu beyden
 Siegeln, die wir solchergestalt hierdurch allergnädigst
 approbiret haben wollen. Verboten hingegen allen
 und jeden, dem, was vorbeschrieben steht, hinderlich
 zu seyn, oder auf irgend eine Art Eingriff zu thun;
 unter Unserer Huld und Gnade. Gegeben auf unserm
 Schlosse Travendahl, den 17 Jul. im Jahr 1767.

Unter Unserer Königl. Hand und Signet.

Christian.

(L. S.)

D. Thott.

Der

Die Gesellschaft

Präsident. (Dieses hohe Amt ist noch nicht besetzt.)

Vizepräsident und Director perpetuus. Johann Ernst Gunnerus, SS. Theologiae Doctor und Professor, Bischof über das Stift Drontheim, auch Mitglied der Akademien der Wissenschaften in Stockholm und Augsburg, und der lateinischen Gesellschaft in Jena.

Sekretair. Herr Niels Krog Bredal, Bürgermeister in Drontheim, wie auch Mitglied der Gesellschaft der schönen Wissenschaften in Kopenhagen.

Gegenwärtige Mitglieder der Gesellschaft.

Herr Peter Friedrich Suhm, Königl. Conferenzrath und Kammerjunker, wie auch Mitglied der Königl. Dänischen Gesellschaft der Wissenschaften und der Gesellschaft zur Verbesserung der Nordischen Historie und Sprache.

Hr. Gerhard Schöning, Philos. Mag. und Professor Eloquētiaē und Historiarum auf der Königl. Ritterakademie in Sorde; Mitglied der Königl. Dänischen Gesellschaft der Wissenschaften, wie auch der Gesellschaft zur Verbesserung der Nordischen Historie und Sprache.

Herr Robertus Stephanus Heinrichi, Doctor Medicinae und Physicus in Drontheim.

Hr. Hans Ström, Hauptprediger im Kirchspiel Vobens im Bisthe Bergen, auch Mitglied der Königl. Dänischen Gesellschaft der Wissenschaften.

Hr.

Hr. Erich Gerhard Schytte, Prediger zu Burås in Nordland.

Hr. Johann Daniel Berlin, Oberbranddirector und Organist in Drontheim.

Hr. Carl von Linnée, Ritter vom Nordstern-Orden, Archiater, Professor der Medicin und Botanik zu Upsal, Mitglied der Akademien und Gesellschaften der Wissenschaften zu Paris, Upsal, Stockholm, Petersburg, Berlin, London, Montpelier, Toulouse, Florenz, Edenburg, Bern, wie auch der Kaiserlichen Naturforscher.

Hr. Heinrich Tonning, Medicinae Licenciatus.



Hr. Woldemar, Graf von Schmettau, Ritter vom Dannebrog, General und Kammerherr.

Hr. Johann Wiebe von der Osten, Ritter vom Dannebrog, Kammerherr, commandirender General Nordenfelds, und Commendant über die Festungen in Drontheim.

Hr. Caspar Hermann Storm, Ritter vom Dannebrog, Geheimer Rath, Kammerherr, Stiftsamtman über das Stift Aggerhuus, und Amtmann über das Amt Aggerhuus.

Hr. Christopher Schöller, Ritter vom Dannebrog, Conferenrath und Verghauptmann Nordenfelds.

Hr. Etie Lønsberg Schöller, Kammerherr und Conferenrath.

Hr. Dieterich Otto von Grambow, Stiftsamtman über das Stift Drontheim und Amtmann über das Amt

- Amt Drontheim**, Kammerjunker, auch Mitglied der deutschen Gesellschaft zu Göttingen.
- Hr. Hans Hagerup**, Stiftsamtswann über das Stift Christianssand, und Amtmann über Nedensamt daselbst.
- Hr. Friderich Marnestab**, SS. Theologiae Doctor und Professor, Bischof über das Stift Aggerhuns auch Mitglied der Königl. Dänischen Gesellschaft der Wissenschaften.
- Hr. Georg Friederich von Krogh**, Oberster über das erste Drontheimische Nationalregiment und Kammerjunker.
- Hr. Isach Colbevin**, Secondmajor bey dem ersten Drontheimischen Nationalregiment.
- Hr. Joachim Hagerup**, wirklicher Kammerrath, Assessor im Bergamte Nordenfields und Kupferzehntschreiber.
- Hr. Otto Holmboe**, Doctor Theologiae, Stiftsprobst und Hauptprediger an unsers Erlöserskirche in Christiania.
- Hr. Peter Lønder Nordal**, Präsident in Drontheim.
- Hr. Jacob Løbe**, Philos. Magister, Stiftsprobst und Hauptprediger an der Domkirche in Drontheim.
- Hr. Ole Røss**, Probst über Salenes Probstei und Prediger zu Verkedalen.
- Hr. Peter Hersleb**, Probst über Numedals Probstei und Prediger zu Fosnäs.
- Hr. Ludwig Friedrich Broch**, Praepositus honorarius und Prediger zu Nörden.

- Hr. Peter Krogh, Probst über Ofter: Juchters und
Prediger zu Vårdalen.
- Hr. Hans Bernhoft, Philos. Magister, Probst über
Wester-Juchterred und Prediger zu Peterred.
- Hr. Marcus Friedrich Bang, Diaconus an der Dom-
kirche in Dronthem und Cassirer der Gesellschaft.
- Hr. Anders Bredal Bessel, Prediger zu Aasfjorden.
- Hr. Hans Steenbuch, Prediger zu Meelhuus.
- Hr. Ole Jrgens, Prediger zu Gaaberg im Stifte Ag-
gerhuus.
- Hr. Peter Randulf, Bogt über die Bogten Jnderden
im Amte Dronthem.
- Hr. Jens Bultwig Bult, residirender Cappellan zu
Quernås und Prediger zu Griip.
- Hr. Peter Daniel Baade, Prediger zu Biewerfkon in
Seeland; welcher, ehe er aus Dronthem wegberus-
sen ward, zum Bibliothekar bestellt war.
- Hr. Jacob von der Lippe Parelhus, Studiosus Theod-
logiae, Zeichner und Inspektor über die Naturalien-
kammer der Gesellschaft.



Erste Rede,

vom

Nutzen und von der Nothwendigkeit

einer Gesellschaft der Wissenschaften

in einem Staate,

insonderheit in Norwegen;

gehalten

bey der

feyerlichen Einrichtung der Gesellschaft

am

Hohen Geburtstefte

Er. Kön. Majestät,

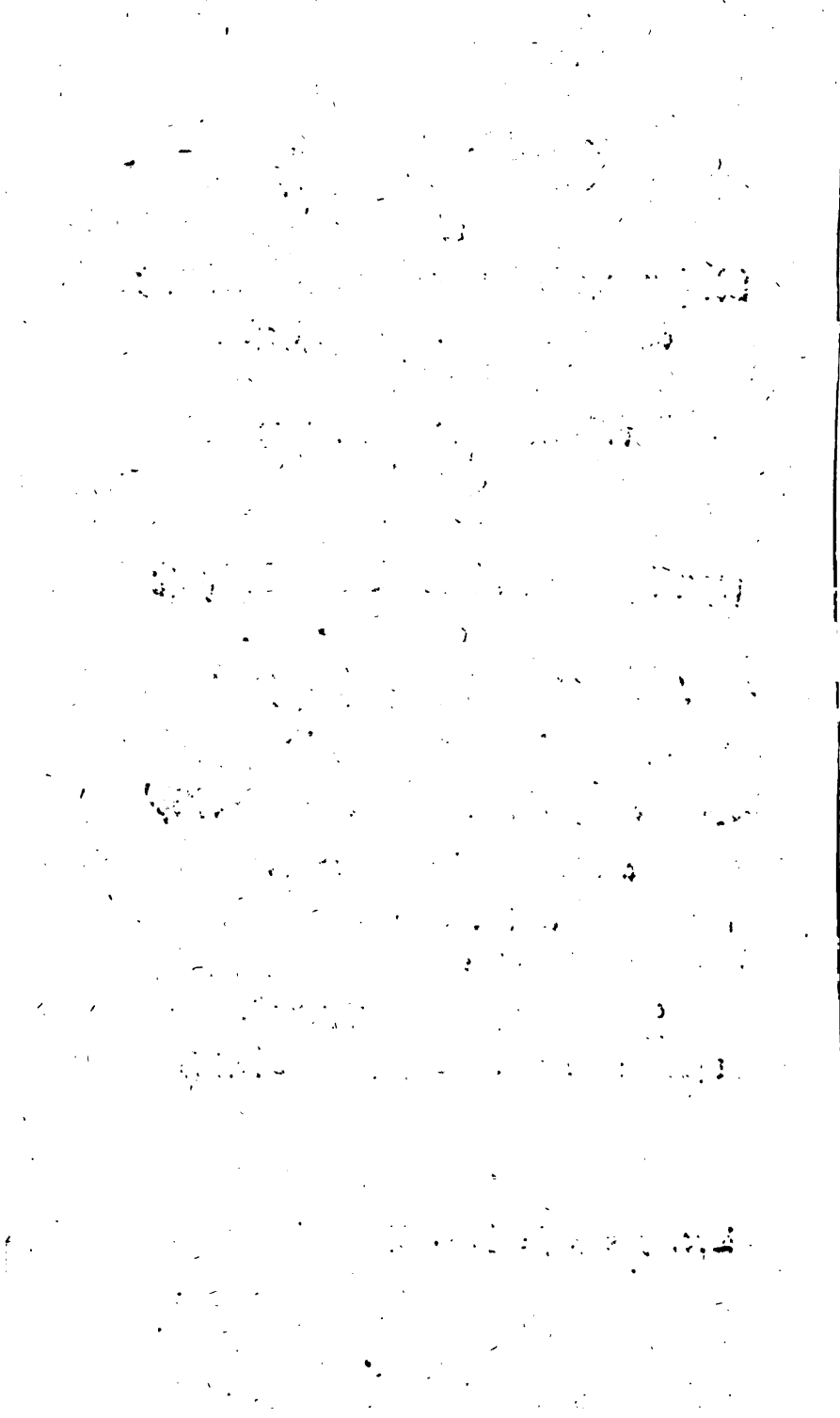
am 29. Jänner, 1768.

in Drontheim,

von

Johann Ernst Gunnerus,

beständigen Director und Vicepräsident der Gesellschaft



Hochansehnliche, Höchstgeehrte Versammlung!

Neue Einrichtungen und Stiftungen zu machen, zu dem Ende eine Menge Menschen in Bewegung zu setzen, darauf die edle Zeit und Unkosten zu verwenden, und zwar ohne alle Nothwendigkeit, ohne daß einiger rechtschaffener und zureichender Nutzen dadurch erreicht wird, dieses ist ganz thöricht. Diesfalls muß dabey auf keinen bloßen Privatnutzen gesehen werden; denn wenn dieser das Haupttrab ist, welches alle Maschinen treibet, so arbeitet man für sich selbst und nicht für andere, und erfüllet solchergestalt die Pflichten eines rechtschaffenen Bürgers sehr schlecht; sondern es ist zugleich und oft nur allein der allgemeine Nutzen, der aus einer Stiftung auf das Ganze fließet, und die Glückseligkeit des Staates und der Mitbürger befördert. Dieser, sage ich, muß die Hauptabsicht seyn, die ein Stifter vor Augen haben muß, und diese muß er, auch mit seinem eigenen Schaden, zu erhalten suchen. Zu so edlen Absichten ist der Mensch geschaffen! So allgemein muß die Menschenliebe seyn; so weit erstreckt sich das bürgerliche Band! So hoch müssen wir über der Niedriggesinnten verderblichen, und die menschliche Natur so sehr entehrenden, Eigennutzen erhaben seyn! Der allgemeine Nutzen, der aus einer Stiftung fließet, ist es auch, was die Patrioten bewegen soll, Theil daran zu nehmen, und sie zu unterstützen. Wird dieser Nutzen nicht recht eingefesehen; wird er für zu geringe und nicht weit genug ausgedehnet angesehen: so findet sich nichts, was das Feuer des Haderhasses in den Gemüthern der Patrioten entzündet.

den kann, und die Stiftung muß daher schleunig zu Grunde gehen, und zwar um so viel schleuniger, je größere Unterstützung sie nöthig hat.

Wir sind, Höchstgeehrte Herren! heute am Hohen Geburtsfeste unsers allergnädigsten Königs hier versammelt, um die in dieser Stadt gestiftete Gesellschaft, die wir nun, vermittelst der allergnädigsten Bewilligung Seiner Königlichen Majestät, die Freyheit haben, die Königl. Norwegische Gesellschaft der Wissenschaften zu nennen, öffentlich und feyerlich zu eröffnen. Von den Stiftern, und davon, was sie bewogen hat, diese Gesellschaft einzurichten, will ich anitz gänzlich schweigen, und es andern überlassen, darüber zu urtheilen; aber vom Nutzen, ja, von der Nothwendigkeit einer solchen Gesellschaft in einem Staate, insonderheit hier in Norwegen, zu reden, dieses halte ich für sehr nothwendig. Ich glaube auch, mich gar nicht zu irren, wenn ich der Meynung bin, es werde dieser Inhalt einer Rede diesem Tage ganz anständig seyn. Und hierinn schmeichle ich mir gänzlich mit Ihrem vollkommenen Beyfall. Ich will nur wünschen, so glücklich zu seyn, diesen Nutzen und diese Nothwendigkeit hinreichend abschildern zu können, so glücklich, deren Licht und Schatten auf ihren rechten Stellen auszuzeichnen, damit sie von allen und jeden aus ihrem rechten Gesichtspunkte, der Gesellschaft auf das Vortheilhafteste, eingesehen und betrachtet werden, und daß dieses zugleich der Gesellschaft viele neue Sönnner und Unterstützer zuwege bringen möchte.

Nichts, Höchstgeehrte Zuhörer! ist wohl richtiger, nichts auch wohl leichter zu beweisen, als daß eine Gesellschaft der Wissenschaften dem Staate überaus nützlich

nützlich ist. Sollte eine solche Gesellschaft nicht nützlich seyn, so müßten ja die Wissenschaften, mit welchen sie es eigentlich zu thun hat, in einem Staate auch nicht unter das Nützliche gerechnet werden können. Und wer sollte wohl in Ansehung aller Wissenschaften und aller Staatsverfassung so ganz unerfahren seyn, daß er sich unterstünde, diesen Nutzen zu läugnen? Ohne die Vernunftlehre geht es uns im Denken, Urtheilen und Schließen wie den Kindern, die, ohne die Regeln zu wissen, wornach sie sich richten sollen, gehen lernen. Sie straucheln, fallen und stoßen sich vielfältig, wenn sie nicht von einem andern geleitet werden. Man kann es sich kaum vorstellen, wie viele wichtige und öfters niemals zu verbessernde Fehler, die in einem Staate begangen werden, ihren Ursprung aus Unwissenheit in dieser Wissenschaft erhalten. Wie viel tausend Irrthümer in allen Wissenschaften und Künsten fließen nicht in unserm Leben aus eben dieser Quelle? Die Metaphysik, diese hohe und edle Wissenschaft, wird von vielen für geringe geachtet; aber wie gefährlich straucheln nicht Newton und Clarke, wenn sie ohne dieses Licht wandeln? Ein Licht, das sich über alle Wissenschaften, über alle menschliche Kenntniß ausbreitet und sie aufkläret, und das diess falls von keinem gründlichgelehrten Manne ohne Schaden entbehret werden kann. Welchen Vorthell ärndten nicht daraus insonderheit sowohl die Naturlehre als die sittlichen Wissenschaften und die Lehre von Gott ein? Und den großen Einfluß dieser Wissenschaften in den Staat kann niemand läugnen.

Die Naturlehre zugleich mit der Naturhistorie dienet uns sehr herrlich dazu, uns zu überzeugen, daß ein

Gott ist, und uns seine unendlichen Vollkommenheiten in ihrem völligen Glanze vorzustellen; indem sie uns überall in der Natur die herrlichsten Kunststücke zeigen, und zugleich den Vorhang zurückziehen, damit wir den allmächtigen und unendlich weisen Künstler, der dieses alles geschaffen hat, sehen können. In welche Bewunderung seiner unendlichen Macht, Weisheit und Güte versetzen sie uns nicht, und mit welcher Hochachtung, Ehrfurcht und Liebe gegen ihn erfüllen sie nicht unsere Herzen, wenn sie uns die Ordnung vor Augen stellen, die überall in seinen Werken herrschet, den Nutzen, worauf er durch alle Dinge zielt, und wie er durch alles dieses nicht seinen eigenen Vortheil gesucht hat, nicht einmal einige Ehre, ohne in so weit sie ein Mittel dazu seyn könnte, seine vernünftigen Geschöpfe glücklich zu machen. Und diese Betrachtungen sind um so vielmehr überzeugend und rührend, je faßlicher sie sind. Wer kann wohl in dieser Absicht einen Reamur, von Linnæe, Swammerdam, de Geer, Lüdnet, Nieuwentijt, Derham und Bonet ohne größtes Vergnügen, ohne Erbauung und ohne den Schöpfer zu preisen, lesen, wenn sie die großen Werke des Herrn in der Natur, seine Haushaltung und Regierung, auch in Ansehung der allerkleinsten und geringsten Geschöpfe und Gewürme, verkündigen? Die Naturhistorie stellet in den dreyn Reichen der Natur nicht allein den Aerzten, sondern auch allen Manufacturisten und Fabrikanten, alles dieses überhaupt vor, wessen sie sich zur Gesundheit, Nothdurft, zum Vergnügen und zur Bequemlichkeit der Menschen zu bedienen, und was sie dazu zu bearbeiten haben. Sie erkläret die Mineralien, die die Aufmerksamkeit des Berg-

Bergmanns, des Künstlers und Fabrikantens verdienen. Sie unterrichtet den Handelsmann davon, was ein jeder Ort hervorbringt, und entdeckt immer neue merkwürdige und nützliche Dinge in der Natur, wodurch die Handlung erweitert und die Bequemlichkeit des Menschen vermehret werden kann. Sie verschaffet den Seegelenken den Magnet; sie setzet den Landmann in Stand, die Erdarten und Pflanzen zu kennen, und seinen Acker, seine Wiese, seinen Garten vernünftig zu behandeln und zu verbessern, und sie zu seinem eigenen und des Landes Nutzen zu gebrauchen, und leget dadurch den Grund zu allen physischen, ökonomischen, und Kameralwissenschaften. Wie verkehrt handeln nicht also alle diejenigen, welche auf die Verbesserung des Landes denken, und diese sowohl dem Staate als dem Privatmann übermäßig nützliche Wissenschaft verabsäumen oder geringe achten.

Ein jeder, der die Verfassung und Absicht eines Staates kennet, muß wohl auch gestehen, daß beyde die sittlichen Wissenschaften und die Lehre von Gott mit dem Besten und mit der Glückseligkeit des Staats in der genauesten Vereinigung stehen. Tugend und Religion (wie alle vernünftige Staatsmänner und Stifter der Reiche in der Welt, auch ein Romulus und Numa Pompilius, und viele andere kluge Heyden zugestehen müssen,) sind ja so wichtige und nöthige Grundsäulen eines Staates, daß, wenn diese bey den Regenten und Untertanen wanken, auch das ganze Staatsgebäude wanket, und mit ihrem Falle ist auch der Fall des Staates aufs genaueste verbunden; denn ohne Religion und Tugend werden in einem Staate dem Eigennutzen,

nutzen, der Partheiligkeit, der Ungerechtigkeit, dem Meineid, der Gewaltthätigkeit, der Unterdrückung, der Verfolgung, der Verschwendung, dem Müßiggange, der Wollust und allen Arten der Liederlichkeit und der Gottlosigkeit die Schleußen geöffnet; und diese Uebel, alle diese Laster mit allen ihren elenden und unglücklichen Folgen werden wie ein heftiger und gewaltsamer Strom in kurzer Zeit den Staat überschwemmen und durch ihren Fortgang solcher- gestalt anwachsen, daß man zuletzt weder durch Gesetze noch Folterbänke, Rad, Galgen und Henker im Stande seyn wird, ihnen Leiche und Dämme vorzusetzen. Zugend und Religion thun auch allen Wissenschaften gute und preiswürdige Dienste. Sie befördern und heiligen die Wissenschaften. Sie erwecken in den Liebhabern und Verehrern der Wissenschaften eine ächte und wirksame Liebe zum Vaterlande, und verbinden sie, ihre ganze Gelehrsamkeit, alle ihre Kräfte zum allgemeinen Besten anzuwenden, ihren Witz, ihren Verstand, und ihre Einsichten nicht zu Ränken zu mißbrauchen, den Wohlstand und die Glückseligkeit ihrer Mitbürger und des Staates nicht zu untergraben. Sie erfüllen überdies, zu einer täglichen Belohnung, die Herzen mit der unschätzbaren Freude und dem Vergnügen, die alle wahre Liebhaber und Anhänger der Zugend und Religion dadurch genießen, indem sie daran arbeiten, und dadurch ihrer Mitbürger und anderer Menschen Glückseligkeit befördern; welche Freude die Freude und das Vergnügen nicht wenig vermehret und erhebet, welche jederzeit die gründliche Einsicht in den Wissenschaften und ihre Entdeckung beglücken. Sie schenken endlich eine Hofnung von einer fortwährenden Glückseligkeit zu seiner Zeit, welche alle Bitterkeit und Mühe des Lebens versüßet. Die

Die sittlichen Wissenschaften begreifen auch das Natur- und Völkerrecht in sich, und jenes das allgemeine gesellschaftliche, das ökonomische, das öffentliche oder Staatsrecht, das bürgerliche Recht, das Kirchenrecht, das Lehn- und Kriegsrecht, die Staatsklugheit, nebst der willkürlichen Gesezkunde und allen ihren Theilen. Und ohne diese Wissenschaften kan ein Staat nicht regieret, keine Gerechtigkeit und gute Ordnung gehandelt, und die Rechte des Staats nicht vertheidiget werden. Der weitausgebreitete Nutzen der Mathematik in einem Staate ist so offenbar, daß ihn ein jeder, der auf die Anstalten und Einrichtungen, die in allen Staaten sind, und täglich gemacht werden, Achtung giebet, zugestehen wird. Ohne die Mathematik können keine ordentliche Städte angeleget, gebauet, und gegen feindliche Anfälle zureichend vertheidiget, keine nützliche Maschinen eingerichtet, und keine Schiffarth befördert werden. Kurz: ohne diese Wissenschaft müßten wir tausend Nothwendigkeiten und Bequemlichkeiten entbehren, und wie die Wilden leben; nicht zu gedenken ihres überaus großen Nutzens in andern Wissenschaften, insonderheit in der Naturlehre.

Die Historie ist der Spiegel des menschlichen Lebens, beides der Tugenden und der Laster, der glücklichen und unglücklichen Unternehmungen und Begebenheiten. Auf sie wird das willkürliche Völkerrecht gebauet. Sie klärt das Dunkle in den Gesezen auf, sie lehret Vorsichtigkeit und Klugheit, und sehet einen Staatsmann in Stand, das Zukünftige voraus zu sehen, und das Gegenwärtige darnach zu bequemen. Ihre Kenntniß ist daher einem jeden Menschen eben so nützlich als angenehm, und ein Staatsmann kann sie am wenigsten entzathen.

Welche Gewalt hat nicht die Rede- und Dichtkunst, in die Gemüther der Menschen zu dringen, und sie zur Tugend, zum patriotischen Eifer und zu allem, was gut und preiswürdig ist, zu bewegen? Ohne die philologischen Wissenschaften müßten wir draußen vor dem Tempel der Weisheit stehen bleiben; denn von ihnen hängen gewisser maßen alle andere, beides hohe und schöne, Wissenschaften ab; so wie die Vernunft und der Witz von der Rede abhängen. Da ich aber das Glück habe, vor Kennern, Liebhabern und Verehrern der Wissenschaften zu reden, so besürchte ich, es möchte für eine unversantwortliche Ausschweifung angesehen werden, wenn ich von ihrem Nutzen weitläufiger reden wollte.

Das Augenmerk einer Gesellschaft der Wissenschaften ist, an der Aufnahme und Beförderung dieser so nützlichen Wissenschaften zu arbeiten; die Dinge, die dahin gehören, genauer zu erklären, und sie in ein größeres Licht zu setzen; die, unter die Wahrheiten aufgenommenen Sätze, und Meinungen, aufs neue zu untersuchen, und wenn sie Grund haben, sie besser zu befestigen, wenn solches nöthig ist, oder auch, wenn sie sich unrichtmässiger Weise unter die Wahrheiten eingeschlichen haben, sie auszureißen und zu verwerfen; fleißig auf die Natur Licht zu geben; durch Versuche und Schlüsse neue und wichtige Entdeckungen zu machen, und die Gränzen des von andern bereits entdeckten und bekannten Landes im Reiche der Wahrheiten zu erweitern; sich nicht bei unnützen Abstractionen, Subtilitäten und Wortklaubereien aufzuhalten, oder bloß bei dem Theoretischen in den Wissenschaften stehen zu bleiben, sondern die Theorie auf das Wirkliche und was im menschlichen Leben am meisten nützlich ist, anzuwenden, und zwar auf einer:

einerley Art und Weise, und wenn die Absicht in ihrer rech-
 ten Vollkommenheit erhalten werden soll, zugleich in einer
 Sprache, die von allen im Lande verstanden wird; also daß
 nicht allein die so genannten Gelehrten, sondern auch der
 Soldat, der Bürger und der Landmann die Schriften
 der Gesellschaft sowohl mit Vergnügen und Nutzen für
 sich und in ihrem Stande lesen, als auch Theil an ihren
 Bemühungen nehmen, und das Ihrige mit Unterwei-
 sung ihrer andern Mitbürger dazu beitragen können.
 Und dieses würde nicht wenig dazu helfen, daß die vä-
 terliche Sprache rechtschaffen verbessert und angebanet,
 Kenntniß, Wiß und guter Geschmack aber mehr aus-
 breitet würden. Nicht allein die Rede- und Dicht-
 kunst, sondern auch alle andere Wissenschaften und Künste
 werden dadurch in einem Lande mehr bekannt, und zum allge-
 meinen Nutzen glücklicher angewandt. Eine solche Gesells-
 chaft hat dabey einen großen Vorzug und einen ansehnli-
 chen Vortheil, sowohl für die Arbeitenden in der Gesells-
 chaft, als auch für das gemeine Wesen, weil hier mit verei-
 nigten Kräften gearbeitet wird; denn die vereinigte Macht
 ist allezeit stärker. Auf solche Art wird den Arbeitenden un-
 ter die Arme gegriffen und ihnen die Bürde erleichtert; da-
 her sie ihre Last nicht so sehr fühlen, und nicht sobald ermü-
 det werden, als wenn einer allein arbeitet. Dadurch ge-
 winnt auch das gemeine Wesen, indem nicht eines Man-
 nes flüchtige und unverdaute Einfälle, unreife, un-
 vollständige, unzuverlässige und oft ganz unrichtige Ge-
 danken für wichtige, nützliche, theure und vom Him-
 mel gefallene Wahrheiten verkauft werden; und je
 tüchtiger die Mitglieder der Gesellschaft sind; je größere
 und weislaustiger Einsichten sie besitzen; je genauere
 Achtung auf das Nützliche gegeben wird; je arbeitsamer
 sie

sie sind; je größere Einigkeit unter ihnen herrschet; je größerer und edlerer Eifer sie belebet; je mehrere Hülfe sie von ihren Mitbürgern und von andern Menschenfreunden und Liebhabern der Wissenschaften erhalten; je fleißiger und genauer sie insgesammt in der Mittheilung ihrer nützlichen Erfahrungen und Entdeckungen sind; je mehr und nachdrücklicher die Gesellschaft in allen andern Dingen unterstützt wird: desto größer und gewisser wird der Nutzen und der Vortheil seyn, den der Staat daraus erwarten kann. Ist man im Stande, Belohnungen auf gründliche Gelehrsamkeit und besondere Arbeitsamkeit zu setzen: so kann man sich die allergewisseste Hoffnung davon machen, daß in kurzen ihre Abhandlungen, wegen einer Menge der schönsten, gründlichsten und nützlichsten Schriften, nicht allein die Aufmerksamkeit der ganzen gelehrten Welt und aller Patrioten auf sich ziehen, sondern auch im Lande die herrlichsten Anstalten und Verbesserungen veranlassen werden. So große Gewalt haben die Belohnungen! So nützlich und nothwendig sind sie in einem Staate! Die Armen und Unbemittelten sind ohne dieselben nicht im Stande, zum Nutzen des Vaterlandes etwas Reiches schaffenes auszurichten. Die Ehre, die damit verknüpft ist, den Preis oder den Kranz vor allen andern zu erhalten, muntert andere weit mehr auf, als Gold und Silber; und einige, welche Tugend und Ehre nicht in Bewegung zu setzen vermögen, lassen sich auf keine andre Art aus ihrem tiefen Schlafe erwecken.

Einen klaren und unumstößlichen Beweis des Nutzens der Akademien und Gesellschaften der Wissenschaften, meine Herren, haben wir endlich in den vielen Stiftungen derselben, die bereits bey den meisten

gestiftet

gestifteten Nationen in Europa *), auch gar oft an der Seite blühender Universitäten und Collegien der Studierenden eingerichtet sind; und wem sollte unbekannt seyn, was für große Dinge viele von ihnen in Ansehung des

*) So wie in London, Paris, Stockholm, Petersburg, Kopenhagen, Berlin, Upsal, Göttingen, Jena, Leipzig, Harlem, Venedig in Ansehung seines Instituti scientiarum et bonarum artium, Perugia, Cortona, Turin, Setubal, Bourdeaux, Montpellier, Toulouse, Rouen, Arles in Provence, Nancv, Dijon, Amiens, Lyon, Erfurt, Duisburg, Wranche, Mannheim, Frankfurt an der Oder, Olmütz, Roveredo, die kaiserlichen Naturforscher, die kaiserlich franciskische Akademie der Künste und Wissenschaften; Für die Arzneykunst insbesondere in Madrid! für die Chirurgie in Paris; für die Natur- und Pflanzenlehre in Florenz; für die Naturhistorie in Strasbourg; für die Cosmographie in Nürnberg; für die Mathematik in Nepland; für die ökonomischen Wissenschaften in Bern; für den Ackerbau die Königlich Dänische, auch in Florenz und an verschiedenen Orten in Frankreich. Für die so genannten schönen Wissenschaften oder für gewisse Theile derselben in Paris, wo außer der Akademie, die den Namen des Inscriptions et des belles Lettres führt, und außer einer andern für die französische Sprache, auch eine an der Aufnahme der Musik arbeitet; in Toulouse in Ansehung der Akademie, die den Namen leux Floreux führt, und die vornehmlich an der Dichtkunst arbeitet, und wo auch eine unter dem Namen des Inscriptions et des belles Lettres bekannt, und mit der zuvor angeführten Akademie der Wissenschaften vereinigt ist; in Marseille, Nîmes, Angers, Montauban, Rochelle, Caen, Soissons, in Ansehung der französischen Sprache; in Lissabon wegen der portugiesischen Historie; in Göttingen, nämlich die historische und deutsche Gesellschaft: in Kopenhagen die Gesellschaft der schönen Wissenschaften und eine andere Gesellschaft die an der Sprache des Vaterlandes und Historie arbeitet; in Madrid die Real-Academia espannola, die die Absicht hat, die spanische Sprache und Wohlredenheit zu bearbeiten; in Florenz die Academia della crusca, und in Vicenza die Academia olympicorum, beyde zur Verbesserung der italienischen Sprache;

des Wachstums theils der höhern, theils der niedern Wissenschaften ausgerichtet haben? Ich könnte davon vielfältige Beweise anführen; allein die Abhandlungen der französischen, engländischen, stockholmschen und vieler anderer Akademien reden für sich selbst deutlich genug. Man müßte also der täglichen Erfahrung widersprechen, wenn man den Nutzen und die Nothwendigkeit solcher Gesellschaften läugnen wollte. Aber, meine Herren, ist eine Gesellschaft der Wissenschaften irgendwo in der Welt nützlich und höchstnothwendig, so müssen Sie selbst, Sie, die Norwegen am besten kennen, mir zugestehen, daß man solches insonderheit von diesem Reiche sagen muß. Es mangelt hier zwar nicht an glücklichen Köpfen. Die Beschaffenheit des Climats und der Lebensart, die besonders gnädige und milde Regierung, unter der wir stehen, und die allgemeine Freiheit von dem Geist und Gemüth niederdrückenden Joche der Sklaverey bringen auch in Norwegen Leute hervor, die alle Kräfte der Seele und des Geistes in gehöriger Stärke besitzen, und denen so

in Stockholm die Akademie des Wissens; in Warschau, in Rom, wo wenigstens fünf Akademien sind, die die Historie, Geographie, die Theile der Historie und die Antiquitäten betreffen; in Urbino wegen der griechischen Sprache; in Jena, nämlich: die Lateinische, wie auch die Deutsche, welche letztere mit der schon oben angeführten Gesellschaft der Wissenschaften vereinigt ist. Deutsche Gesellschaften zur Beförderung der deutschen Sprache, Rede- und Dichtkunst blühen auch in Leipzig, Königsberg, Erlangen, Altdorf und Greifswald. An verschiedenen Orten sind überdieß auch Akademien zur Aufnahme der Maler- Bildhauer- und zum Theil auch der Baukunst aufgerichtet, als in Paris, Rom, Kopenhagen, Berlin, Florenz, Bononien, woselbst die Academia Clementina mit dem daselbst blühenden Instituto di Scienze vereinigt ist; auch in Wien, Stockholm, Nürnberg, Dresden und Leipzig.

so wenig die feineren **Wiz** und eine glückliche Erfindungskraft mangelt, als reifer Verstand und tiefe Scharfsinnigkeit. Ich will ist nur **Holberge** und **Tallne**, kein **Herblabe** und **Hagerupe**, keine **Männer von Mannestads** und **Holms**, **Sperlings** und **Schidnings** gründlicher Gelehrsamkeit und weltläufiger Bescheidenheit anführen; sondern ich will nur bey dem **Bauernstande** in **Norwegen** bleiben. Auch unter diesem, wie wir, meine Zuhörer, alle wissen, leuchtet sehr oft mehr **Wiz** und Klugheit, mehr Geschicklichkeit und Fähigkeit hervor, als man sonst bey diesem Stande insgemein sucht. Ich könnte gar leicht vieles davon anführen, allein ich will mich nur auf **Uhrmacher**, **Goldschmiede**, **Peschierstecher**, **Bildhauer**, **künstlicher Holzschnitzer**, **Drechsler**, **Baumeister** und **Tischler** berufen, die sich in diesem Stande befinden; unter welchen einige, ob sie schon niemals in der Lehre gewesen, für Meister in ihrer Kunst ganz unstreitig gelten könnten. Es mangelt in **Norwegen** auch nicht an patriotischer Denkungsart, an Lust, Muth und Feuer, auch mit eigenem Schaden etwas auszurichten, das nützlich und preiswürdig seyn könnte. Aber es mangelt an nachdrücklichen Aufmunterungen, so wie auch in vielen Stücken an hinlänglichen Anweisungen und Handleitungen. Hier sind vier **Cathedralschulen** und überdieß in **Bergen** ein **Seminarium** oder **Gymnasium**, und in **Kongssberg** ein **Seminarium**; aber im ganzen Reiche ist keine öffentliche Bibliothek, keine Universität. Die Reise nach der königlichen Universität in **Kopenhagen** ist weit und kostbar. Die meisten Studirenden sind dabey arm, wie viele herrliche und reiche Stiftungen zum Nutzen der Studirenden auch auf bemeldeter Universität sind,

sind, so würden doch unmöglich alle Studirende ihren Unterhalt daselbst finden können. Hieraus fließet denn dieses, daß also viele Norweger von diesem Stande, die der öffentlichen Prüfungen wegen zwey- oder dreymal auf dieser Universität gewesen sind, sich jedesmal kaum einige wenige Monate daselbst haben aufhalten können. Dieses kann man wohl nennen, die Universität besuchen, aber nicht daselbst studieren. Jedermann sieht ein, welchen großen Schaden alles dieses dem Anbaue und dem Wachstume der Wissenschaften in Norwegen verursachen kann. Wer sollte also, meine Herren, nicht gestehen, daß eine Gesellschaft der Wissenschaften, die außer andern Vortheilen, so weit es möglich ist, diesen großen und wichtigen Mangel ersetzen könnte, in Ansehung Norwegens nicht allein nützlich, sondern auch, wenn die Wissenschaften jemals ihr Haupt unter uns erheben sollen, höchstnothwendig ist.

Ich bin vollkommen versichert, daß nicht allein Sie, meine höchstgeehrte Mitglieder, sondern auch alle anwesende und abwesende Herren Patrioten sich mit mir über den glücklichen Anfang, der damit bereits in dieser Stadt gemacht worden, freuen werden. Aber, würdigste, liebste Mitglieder und Patrioten! Traget auch nebst mir Sorge dafür, so weit es uns Sterblichen möglich ist, daß die Gesellschaft fortdauern und immer größern Wachsthum erreichen kann, damit alles dieses nicht demselben Schicksale unterworfen seyn möge, welches die Academia del cimento und viele andere betroffen hat, die schnell wieder untergegangen sind; so wie ein Aufsteigen, der in kurzer Zeit eine Menge Strahlen von sich wirft, und darauf verschwindet. Sie, höchstgeehrte

Mitglieder, Sie, haben sämmtlich das Vertrauen auf mich gesetzt, und mir die Ehre erzeigt, mich zum beständigen Director und Vicepräsident dieser Gesellschaft zu bestellen. Ich lege daher heute öffentlich meine verbindlichste Dankagung dafür ab, indem ich aufrichtig versichere, wie ich es allezeit für meine Pflicht ansehen werde, das Beste der Gesellschaft nach allen möglichen Kräften zu befördern. Ich zweifle auch keinesweges an Ihrem Eifer, mir beizustehen. So groß ist mein Vertrauen auf Ihre edle und patriotische Denkungsart, wovon Sie bereits die vortreflichsten Proben gegeben haben. Lassen Sie uns daher diese junge Pflanze unter dem Segen und Schirm des Allerhöchsten nur fleißig begießen und pflegen. Er, der Allmächtige, der Unsterbliche, wird gewiß glückliches und beständiges Wachsthum geben. Man stellt sich oft eine Menge Beschwerclichkeiten vor, aber, unter dem Schutze Gottes sehe ich keine unüberwindliche; und dieses bestärket die Hoffnung, so wie die Beschwerclichkeiten den Muth vermehren müssen. Es wird uns niemals an Materie zu schreiben und davon zu handeln, mangeln können; denn Gott, der Mensch und das Vaterland geben uns die allerreichsten Anleitungen dazu. Wie viele kommen nicht bereits in unsern Abhandlungen vor? Es fehlt uns nicht, und mit der Hülfe Gottes wird es uns auch niemals an tüchtigen und fleißigen Männern, die arbeiten können und wollen, fehlen. Die patriotische Denkungsart und der Eifer, die in Norwegen herrschen, werden einer so nützlichen Eristung viele und große Gönner erwecken und beständig erhalten. Und das, was uns am stärksten ermuntert und unsere Hoffnung am meisten stärket, ist dieses, daß wir von einem

Wandb. Gesells. Schr. IV. Th. c so

so gnädigen Könige, der uns beherrscht, alle Hülfe und Aufmunterung erwarten können, die dergleichen neuen Stiftungen von der Regierung nothwendig nöthig haben. Es ist bereits ein glänzendes Glück, daß Christian der Siebende, die Gesellschaft in seinen höchsten Schutz genommen, und ihr die gegenwärtige Gestalt gegeben hat. Sie hat dadurch eine Höhe erreicht, die ihr die angenehmsten Aussichten in die künftigen Zeiten eröffnet. Sollte Er, der selbst mit seiner hohen und huldreichen Hand dieses Gewächs zwischen die norwegischen Gebirge gepflanzt hat, es wieder verdorren lassen? Nein, Seine großen Eigenschaften, Seine Weisheit, Seine Liebe zu seinem Volke, und Seine väterliche Sorgfalt für alles, was seine Glückseligkeit befördern kann; Die mächtigste Unterstützung, die alle Wissenschaften und Künste unter Seiner preiswürdigsten Regierung genießen: Alle diese schmeichelnden Umstände gebieten uns, sicherlich zu glauben, Er werde es an der kräftigsten Unterstützung nicht mangeln lassen. Freue Dich also, Du Königliche Norwegische Gesellschaft der Wissenschaften der glücklichen Zeiten, in welche Deine Stiftung fällt! Freue Dich Deines huldreichsten Beschützers! Und vereinige an diesem Tage und an jedem jeden Tage Deine aufrichtigsten und frommsten Wünsche mit dem Wunsche aller rechtschaffenen Dänischen und Norwegischen Patrioten:

Lange lebe der König!

Zweite Rede,

gehalten

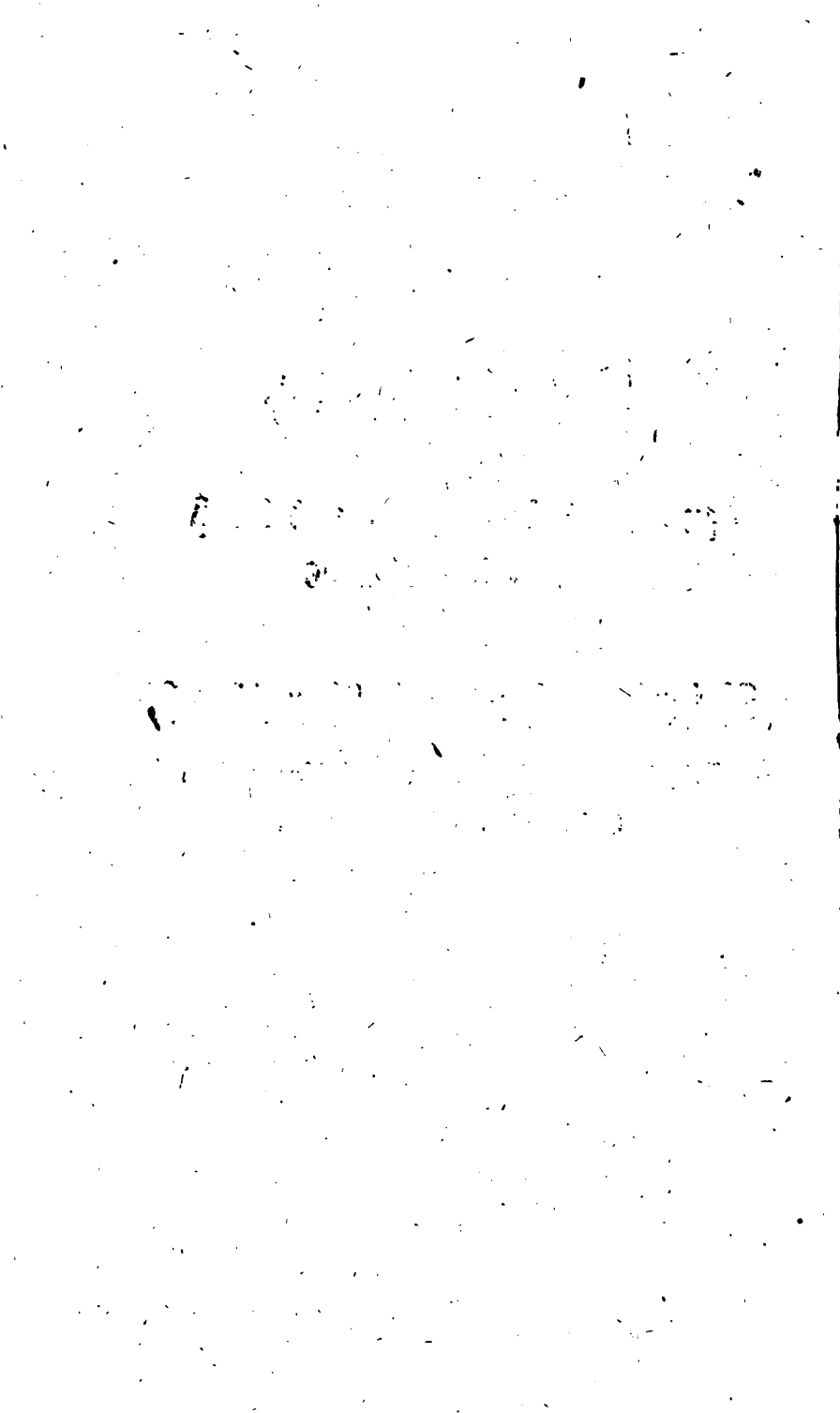
zu eben derselben Zeit, und durch
dieselbe Veranlassung

von

Niels Krog Bredal,

Mitglied und Sekretär der Königl. Norwegischen

Gesellschaft der Wissenschaften.



Höchstgeehrte Herren und Gönner!

Das Studiren ernähret die Jugend, vergnügt das Alter, ist eine Sterde in glücklichen Zufällen, verschaffet uns Zuflucht und Trost in Widerwärtigkeiten, ist ein Zeitvertreib im Hause und in der Fremde keine Hinderniß; Es begleitet uns des Nachts, auf Reisen und wenn wir auf dem Lande sind a). Auf diese Art drückte sich der beredte Cicero aus, als er vor dem römischen Narhe für die Wissenschaften das Wort führen sollte, welche in den damaligen Zeiten eben so wohl als anixt, Feinde, Mißgönner und Verläumder hatten. Oder vielleicht ist es, unsern später aufgeklärten Zeiten zum Schimpfe, uns vorbehalten, gelehrte und wixige Skribenten unter uns zu sehen, die theils die Eitelkeit der Wissenschaften b), theils ihren schädlichen Einfluß in den Staat, zur Aufhebung der natürlichen Freyheit und Verderbniß der Sitten c), zeigen wollen. Wie glücklich sind wir, daß sich vergleichen Skribenten nur wenige gefunden haben, daß also ihr Ansehen die Menge nicht verblenden kann, und daß sie selbst Gelehrte gewesen sind, die ihre ganze Zeit der Verbesserung der Wissenschaften aufgeopfert ha-

c 3

ben;

a) *Cicero pro Archia Poeta*: Studia adolescentiam alunt, senectutem oblectant, secundas res ornant, aduersis profugium et solatium praebent, delectant domi, non impediunt foris, pernoctant nobiscum, peregrinantur, rusticantur.

b) *Cornelius Agrippa de vanitate scientiarum*.

c) Der in diesem Jahrhunderte so bekannte Rousseau.

ben; die also, weit entfernt, zu schreiben, was sie glaubten, und wovon sie überzeugt waren, sich lieber auf vorbemeldte Arten herauslassen wollten, um dadurch, wenn sie die allergrößten Ungereimtheiten vertheidigten, ihren Geist und Witz zu zeigen, und etwas neues zu sagen, das vor ihnen von niemand war gesagt worden.

Der große römische Redner zeigt in oben angeführten Worten, die Wissenschaften aus einem gefälligen, und, wenn ich es sagen darf, aus ihrem rechten und bequemsten Gesichtspunkte. Er stellet sie uns vor, als unsere unzertrennliche Gefährten, durch das ganze menschliche Leben, und durch alle Arten von Zufällen, und äußerlich uns aufstößender Umstände. Und wer wollte wohl einen bessern Kenner; diese Sache zu beurtheilen, ausfindig machen? Er, der größte Mann in seinem Vaterlande, entsage sich nicht, zugleich auch der gelehrteste genennet zu werden; Er, von dem man sagte, die Republik gewann durch seine erste Rede gegen den Landesverräther Catilina mehr, als wenn sie zwey wichtige Feldschlachten gewonnen hätte.

Die Erlangung der Wissenschaften und Einsichten, als das bequemste Mittel, uns wahre Wohlstände zu verschaffen, und uns das Leben vergnügt zu machen, soll heute eigentlich der Zweck meiner Rede seyn. Es ist mir bei dieser Gelegenheit nichts anders abzuhandeln zurück geblieben, nachdem mein würdiger Vorgänger, der Herr Bischof Gunnerus, der berühmte Stifter und Vorsteher der Gesellschaft, welche an diesem Tage feyerlich eingeweiht wird, mit seiner gewöhnlichen und auch ausserhalb Landes bekannten Beredsamkeit, den

allgemein

allgemeinen Nutzen, den alle aufgeklärte Staaten aus der Verehrung der Wissenschaften überhaupt, und aus der Aufrichtung der Gesellschaften der Wissenschaften insbesondere bereits dargezogen hat. Es gehörte auch ein solcher Apelles dazu, den Kopf und das Bruststück dieser Venus zu schildern; das übrige dieses Gemäldes wird einem geringern und weniger glücklichen Maler überlassen.

Um aber einigermaßen die Pflicht zu erfüllen, die mir bey dieser Gelegenheit obliegt, mir, der ich Antheil an einer Gesellschaft nehme, deren geringstes Mitglied zu seyn, mir zu einer wahren Ehre und zum Verdienst gereicht, so habe ich mir vorgenommen, kürzlich zu zeigen:

1. Die wahre, unschuldige und unaussprechliche Wollust, die die Verehrung der Wissenschaften unzertrennlich begleitet;
2. Daß dieses Vergnügen und diese Wollust aus der Verehrung der Wissenschaften am besten und bequemsten durch die Aufrichtung der Gesellschaften der Wissenschaften allgemein wird, welche mit vereinigten Kräften die Wissenschaften theils selbst bearbeiten, theils andere, sie zu bearbeiten, aufmuntern.

1. Was das Erste betrifft, so mögen wir nun die Wissenschaften nach der allgemeinen Art in gründliche und schöne eintheilen, oder, nach der Vorschrift eines witzigen Fontenelle, in nothwendige, nützliche und angenehme: so zeigt die Erfahrung unstreitig, daß keine Wollust im Grunde edler, in der Fortdauer beständiger, und im Schlusse fruchtbringender ist, als die

Verehrung der Wissenschaften, wenn die Seele erst von Vorurtheilen gereinigt ist, und man dahin strebet, sich Einsichten zu erwerben, mit dem Vorsatz, sich selbst und der Gesellschaft, von der man ein Mitbürger ist, zur Aufklärung und zum Nutzen zu seyn. Nichts ist dem himmlischen Herkommen unserer Seele anständiger, würdiger, ja natürlicher. Indem sie auf dieser Bahne immer weiter fortläuft, entwickelt sie unmerkelt den ihr angeborenen schwachen Begriff, bauet Erfahrung auf Erfahrung, Kenntniß auf Kenntniß und Einsicht auf Einsichten; denn so wie alle Wissenschaften selbst unter sich einander die Hände reichen, so sind auch einige derselben insonderheit, durch eine untrennbare Kette, mit einander verbunden.

Eine eingeschlummerte Denkkraft und eine süßlose Ruhe sind die allerunanständigsten Eigenschaften einer menschlichen Seele, die vom Schöpfer, um zu denken, hervorgebracht worden. Es ist lächerlich genug, wenn die Sekte eines Epikurs dafür hielt, die höchste Güte und Glückseligkeit Gottes bestünde in einer sorglosen Ruhe. Allein eben so wenig der menschliche Körper durch einen beständigen Schlaf hinlängliche Nahrung und Erfrischung erhalten kann, eben so wenig kann die Seele durch eine immerwährende Unwirksamkeit glücklich seyn. Ihre nahrksamste Sättigung und Kost, wenn ich so reden darf, ist die tägliche Erlangung der Einsichten und Kenntnisse.

Ich will dadurch nicht behaupten, die einzigste und wahre Glückseligkeit hier in diesem kurzen Leben sollte darin bestehen, sich nur allein räthselhaften Erforschungen

gen und der Entdeckung der für unsere kurze Einsicht allzu weit entfernten Wahrheiten zu überlassen; Nein, (und ich wünsche darinn unserm aufgeklärtern Zeitalter Glück,) die Weisheit hat sich vorlängst von ihren Ketten frey gemacht; ihre Schranken sind nicht weiter, als der scholastischen Welweisen Platos und Aristoteles enge und eingeschränkte Schulen. Es ist nicht mehr die Zeit, da man, ein gesellschaftlicher Mensch zu seyn, entsagen mußte, um den Namen eines Weisen zu verdienen; oder da man seine Pflichten, als Bürger eines Staates, vernachlässigen sollte, um die Grabschrift zu erhalten: man wäre gelehrter gestorben, als alle seine Mitbürger. Ich sehe des berühmten Perikles Lehrer, den noch berühmten Philosophen Anaxagoras für ein preiswürdiges Exempel an, so lange es nicht allgemein wird. Derselbe wandte seine ganze Zeit auf die Untersuchung der Natur, übergab sein ganzes Vermögen seinen nächsten Anverwandten; und wollte sich mit keinem Amte im Staate befassen, ungeachtet ihm, als einem Günstlinge eines regierenden Herrn, sehr wichtige angeboten wurden. Als er daher einmal gefragt ward, ob er sich aus seinem Vaterlande gar nichts wachte? so gab er zur Antwort: Ja! und hub zugleich seine Hände gen Himmel, ich habe mein Vaterland stets im Gesichte und in Gedanken.

Die Wissenschaften sind nun allgemeiner geworden, und die Wollust, die ihre Verehrung wirkt, ist allen Ständen, allen Bedienungen, allen Lebensarten gemein; Durch die unendlich vielen Stufen, vom Throne bis zum Bauer, vom Purpur bis zum Kittel, finden sie ihre Anbeter und Liebhaber. Regenten, die mit jenem

gelehrten römischen Kaiser sich nicht schämen, die Worte im Munde zu führen: Glückseliger Staat, wo Philosophen regieren und Regenten philosophiren! Staatsmänner, die mit Mecänaten und Colberten um den Vortzug streiten! Kriegsleute, denen der, bekannte Vers Sannazars kann zugeeignet werden:

Favori de Pallas, quelque Nom' qu'on lui donne,
Ou celui de Minerve, ou celui de Bellone d),

Die Göttinn der Weisheit ist nicht länger jener Göttinn Isis bey den Aegyptern zu vergleichen, von welcher es heißen mußte: Ihren Schleier habe kein Sterblicher aufgedeckt. Gelehrsamkeit und Einsichten, und die damit verknüpften Vortheile und Wollüste sind nicht nur der eigentlichen Gelehrten Beschäftigung; nein, sie sind ein Ziel der Vorsorge der Mächtigen, und die Hochachtung des gemeinen Mannes geworden; denn wie Marmontel e) in einer Rede an die französische Akademie, die er fast in eben derselben Veranlassung, wie ich diese, gehalten hat, spricht: So lange es in der Welt Große giebt, die würdig sind, diesen Namen zu führen, so lange kann es großen Seelen und gelehrten Leuten niemals an Schutz fehlen. Man darf sich also gar nicht wundern, daß man in allen aufgeklärten Zeitaltern, und insbesondere in diesem gegenwärtigen, Könige und ganze Völker findet, welche darian wetteifern, um die vortrefflichsten Gelehrten zu besitzen, und sie entweder zu ihren Bürgern zu haben, oder sie dazu zu machen. Die Natur hat sehr weislich den Rednern und Weisen die Herrschaft über unsere

d) Aus Sannazars Epigrammen.

e) Marmontel, Discours au l'Academie Françoise.

unsere Meinungen gegeben. Ihre Stimme ist die Stimme des Gerüchts; und ungeachtet des polternden Geschwätzes, welches die großen Thaten der Sterblichen zu ihrer Zeit verursacht haben, höret die Nachwelt doch nur allein das Zeugniß der Gelehrten an, das von einem Alter zum andern gleichsam einen immerdaurenden Wiederhall bis in die späteste Nachwelt ertönen läßt. Es ist keinesweges hinlänglich, daß eine würdige That und ein edler Name von Mund zu Munde fortgeht, und beyde dadurch von der Vergessenheit und Dunkelheit befreuet werden. Zu dieser Befreyung also müssen Geschichtschreiber seyn, die sie aufzeichnen, Redner, die sie erheben, Dichter, die sie besingen, Weise, die ihren Werth bestimmen. Diese allein leben durch sich selbst, erhalten sich selbst über dem Abgrunde der Vergessenheit, und nichts kann ohne durch sie und durch ihre Hülfe derselben entgehen. Siebt es also für eine große und mit Kenntnissen bereicherte Seele wohl einen würdigern Anblick, als wenn sie siehet, wie die Dichtkunst ihre Gemälde belebet, die Beredsamkeit ihre ganze Stärke ausbreitet, die Historie durch den Nebel der Zeit hindurch dringet, die Philosophie die Natur entblößet, und wenn sie gewahr wird, wie in wenigen Köpfen gleichsam neue Geschlechter von Gedanken und Wahrheiten erzeugt werden, und sich hernach allen Menschen mittheilen.

Es mögen nun ein Rousseau, und andere gleichgesinnte den Vorzug und die Glückseligkeit der wilden Völker vor den gesitteten Völkern weit genug erheben. Das höchste, was man von jenen Wilden sagen kann, ist ohne Zweifel nur dieses, daß sie niemals misvergnügt sind.

sind. Aber entbehren sie nicht die reinsten, die unschuldigsten, die am meisten rührenden Wollüste? Es gehet, wie unser Professor Cramer im Nordischen Aufseher spricht, denen, welche keine Einsicht in die Wissenschaften haben, wie den Kurzsichtigen; denn so, wie diese letzten nichts anders sehen können, als was vor ihren Füßen liegt, so können die ersten auch nicht dahin gelangen, die unzähligen Wollüste zu schmecken, die vor ihnen verborgen sind. Diesem sinnreichen Gleichnisse wage ich es noch hinzuzufügen, daß diejenigen, welche der Gelegenheit des reinen und unschuldigen Vergnügens, das die Wissenschaften ihren Verehrern verschaffen, theilhaftig zu werden, wirklich beraubt sind, sehr zu beklagen sind; diejenigen aber, welche sich unterstehen, sie zu verachten, durch ihre eigene Unwissenheit genug gestraft werden.

Ich will diese unvollkommenen Betrachtungen mit einer ungemein herrlichen Materie von dem gelehrten und berühmten Kanzler Baer Verulan beschließen. Dieser große Vorgänger des unsterblichen Newtons opferte seine ganze Zeit dem Studiren und den Wissenschaften auf, ohne dadurch weder glücklich noch reich zu werden; indem es bekannt ist, daß sein Zustand so schlecht war, daß er auch in einem Briefe an König Jakob den ersten um einige Unterstützung bitten mußte; denn, schreibt er, es wäre zu befürchten, er würde an den Bettelstab kommen, und genöthiget werden, zu studiren, um leben zu können; er, der beständig gewünscht hätte, zu leben, um studiren zu können. Dieser große Mann fühlte mitten in seinen schlechten Umständen die wahre Wollust in den Wissenschaften. Wie herrlich ist es nicht,
ihn

ihn reden zu hören, wenn er spricht: Keine Wollust kann mit dieser einzigen verglichen werden: nämlich, indem man oben auf dem erhabenen Felsen der Wahrheit steht, und von demselben Irrthümer, irrende Menschen, Finsterniß und Sturmwinde betrachtet, die man in dem ganz unten liegenden Thal gewahr wird. Allein diese Aussicht muß mit Mitleiden und nicht mit Hochmuth und Aufgeblasenheit vereinigt seyn. Dieses, fährt er fort, wird mit Recht genennet, das Himmelreich auf Erden genießen, wenn das menschliche Gemüth in Zärtlichkeit bewegt wird, in der Vorsehung ruhet, und empor ringsum die Pole der Wahrheit geführt wird.

2. Nun müssen wir zum andern noch betrachten: Wie Vergnügen und Wollust aus der Bearbeitung der Wissenschaften am besten und bequemsten durch die Aufrichtung der Gesellschaften der Wissenschaften allgemein werden, welche mit vereinigten Kräften die Wissenschaften theils selbst bearbeiten, theils andere zur Bearbeitung derselben aufmuntern.

Aus Furcht, meinen höchstgeehrten Herren Zuhörern durch allzugroße Weitläufigkeit verbrießlich zu werden, wenn ich Beweise für eine sonnenklare Wahrheit wiederholen würde, wie auch wegen der eingeschränkten Zeit, die meiner Rede bestimmt ist, bin ich gezwungen, mich in diesem Stücke kurz zu fassen. Der allgemeine Nutzen, der die Gesellschaften der Wissenschaften begleitet, ist bereits in des Herrn Bischofs Rede so nachdrücklich und gründlich entwickelt und ins Licht gesetzt worden, daß es eine vergebliche Arbeit seyn würde, noch etwas hinzu zu setzen. Um aber davon nicht ganz und gar zu
schweigen

schweigen, muß ich anmerken, daß in einer Zeit von hundert Jahren, oder etwas drüber, unter allen gesitteten Völkern in Europa dergleichen Gesellschaften und Stiftungen aufgerichtet worden sind. Das eine Reich ist in dieser Sache dem preiswürdigen Beispiele des andern gefolgt. Engelland war das erste Reich in Europa, das sich durch eine solche Stiftung einen Namen machte. Großbritannien, diese Freystadt, dieses Vaterland großer und gelehrter Männer; Großbritannien, sage ich, kam auch die Ehre zu, den ersten Tritt auf dieser Bahn zu thun. Erlaubte es mir die Zeit, weisläufiger zu seyn, so würde ich mit hundert Beweisen darthun können, daß, in Ansehung des Schutzes und der Aufmunterung der Gelehrsamkeit und der Wissenschaften, dieses Reich den Vorzug vor allen andern Reichen in der Welt verdienet. Die Verdienste werden daselbst nicht allein belohnet, nein, sie werden auch so gar aufgesucht, um belohnet zu werden. Ein Beispiel mag genug seyn. Pope war Katholisch, eine diesem Volke abschauliche Religion; aber er war gelehrt, er hatte Verdienste; er ward geliebt, geehrt und belohnet. Ja, noch nicht genug damit, daß diese verständige Nation ihre wohlverdiente Männer, ihre Gelehrte und Künstler im Leben ehret und hochachtet; nein, sie will auch so gar, die Achtung und Ehrenbezeugung des Vaterlandes soll auch die Todten bis ins Grab und bis an jene Seite des Grabes begleiten. Die Kirche zu Westminster in London, ist ein Exempel ohne Exempel, wie man in diesem Lande die Verdienste ehret und belohnet. Die Gräber ihrer Römigen sind daselbst vermischt mit den Gräbern solcher Männer zu sehen, die in den Wissenschaften und Einsichten

ihre

ihre Mitbürger übertroffen haben. Dasselbst liegt unter andern mit einer Könighchen Pracht begraben der große und in der Geschichte der Gelehrsamkeit unvergeßliche Newton.

Einem solchen Volke kam billig die Ehre zu, in Europa die erste Gesellschaft der Wissenschaften aufzurichten. Vom Jahre 1660 an hat bereits die Könighche Londonsche Gesellschaft geblühet.

Ein hochmüthiges und edelgesinntes Volk, stolz genug, neue Wege, Ehre einzulegen, anzulegen, aber nicht zu stolz, den schon gebähnten zu folgen, wenn sie zur Ehre führen, folgte bald dem preißwürdigen Exempel ihres Nachbarn, obschon ihres Rivals. Unter der Stiftung und dem Schutze der größten und gelehrtesten Männer des Reichs ward sechs Jahre hernach die Könighche Französische Akademie der Wissenschaften eingerichtet. Und diese beyden höchstpreißliche Stiftungen waren lange Zeit die Pflanzschulen, welche, indem sie unvermerkt die Einsichten, Denkungsart und Sprache ihrer Mitbürger bildeten, das große Werk bewirkten, daß die Gelehrsamkeit und die Wissenschaften von vielen gemeinschaftlich getrieben, und von allen und jeden hochgeachtet wurden.

Nach dieser Zeit haben in Europa alle blühende Staaten, der eine nach dem andern, versucht, in die preißwürdigen Fußtapfen dieser berühmten Vorgänger zu treten. Es ist mit dergleichen Einrichtungen nach dem Gleichnisse eines sinnreichen Skribenten *) ergangen: Es ist mit den Wissenschaften, spricht er, wie mit dem

*) Voltaire.

dem Feuer auf unsern Feuerheerden; man geht zum Nachbar, um welches von ihm zu hohlen; man zündet es ben sich selbst an; man theilet davon andern mit, und zuletzt gehöret es allen und jeden zu.

Außer dem, daß sie ein glänzendes Licht über die weit gestreckten Theile aller Wissenschaften ausgebreitet haben, kommt dergleichen gelehrten Gesellschaften ganz allein die Ehre zu, die Sprache ihres Vaterlandes gebildet, vermehret und geschmücket zu haben. Sogleich entstand in der gelehrten Historie eine neue Epoche, nämlich, daß man sich unterstund, nicht allein die schönen, sondern auch so gar die allergründlichsten Wissenschaften in der Sprache, die das schöne Geschlecht, der Bürger und der Künstler redet, vorzutragen und zu lehren. Man hatte nicht länger nöthig, den vierten Theil seiner Lebenszeit mit Erlernung der todten Sprachen zuzubringen; (weil die Sprachen bloß für die Schlüssel zum Tempel der Wissenschaften anzusehen sind;) nein, man konnte Geschmack und Einsichten erlangen, ja man konnte in der Sprache, die man in der Wiege stammelte, und in der Ammenstube redete, gelehrt werden. Die gründlichen und schönen Wissenschaften, spricht der berühmte Professor Cramer in seinem nordischen Aufseher, werden daselbst nicht länger in die Hörsäle und Studierstuben der Gelehrten eingeschlossen. Sie haben sich in die große Welt gewagt. Ein Mann vom Glücke und Stande glaubt nicht mehr, weit vornehmer zu seyn, weil er unwissender ist. Das Frauenzimmer wird nicht schamroth, wenn es mit dem Buche in der Hand überfallen wird. Der Kaufmann zweifelt nicht länger daran, daß es noch andere vortheilhafte Wissenschaften,
als

als die Rechenkunst ist, giebt, und der Künstler untersteht sich, weit mehr zu lesen, als die öffentlichen Zeitungen.

Ermuntert durch einen solchen höchstglücklichen Anfang setzten sich die gelehrten Gesellschaften vor, nach und nach ihren Rath und ihr Ansehen auf alle Theile der Verfassungen des bürgerlichen Lebens zu erstrecken. Der Bürger, Handwerksmann, Künstler, Seemann und Bauer konnten nach und nach in ihrer eigenen Sprache die Abhandlungen der Gelehrten über solche Beschäftigungen lesen, von denen man vorher, verführt durch das herrschende Gesez des Vorurtheils, geglaubt hatte, sie wären den Bemühungen der Gelehrten nicht anständig, diese wären derselben ungewohnt, ja zum Theil auch der Bemühungen der Gelehrten selbst nicht würdig. Nach und nach verwunderte man sich nicht mehr, wenn die Söhne der reichsten und mächtigsten Männer sich der Handlung oder der Landhaushaltung unterzogen, und als Kaufleute oder Landleute starben. Alles das Flitzergold, womit ohnmächtige Regierungen ein unedles Metall vergolden wollten, verlor sein Ansehen. Man ward es gewohnt, wenn die allergelehrtesten Männer ihre einzige Wollust darinn fanden, den Zünften der Künstler und den Werkstätten der Handwerksleute Geseze vorzuschreiben, und ihnen ihre Vortheile aufzurechnen. Die Gelehrten machten sich einen wesentlichen und edeln Zeitvertreib daraus, den Seefahrenden den Weg über die Wellen auszumessen, und ihnen die Gestirne an dem himmlischen Gewölbe zu ihren Wegweisern zu bestimmen, damit sie gewisser reisen, und die Schätze unbekannter Länder in ihr Vaterland zurück bringen könnten.

Dronth. Gesellsch. Schr. IV Th. 6 Actes

Ackerbau und die Nahrung des Bauerstandes, dieser so wesentliche Theil einer wohlgeordneten Landhaushaltung, ward ein Hauptzweck der Bemühungen und der Sorgfalt ganzer Gesellschaften. Dieser wichtige Theil der menschlichen Erfindungen, der im goldenen Alter Roms so hoch geschätzt ward, und so viel zu bedeuten hatte, daß sie auch so gar ihre trefflichsten Feldherren vom Pfluge nahmen, um den Commandostab zu führen; diese herrliche Handpflanzung, die in China für so wichtig gehalten wird, daß auch so gar der Kaiser einmal im Jahre verbunden ist, mit eigener Hand einige Furthen in einem Acker zu pflügen, um den gemeinen Mann dazu aufzumuntern; diese Handpflanzung also hat größtentheils ihren blühenden Zustand, worinn sie sich befindet, der Mühe und den Entdeckungen der Gelehrten zu danken.

Meine eingeschränkte Zeit, der unerschöpfliche Reichtum der Materie, wie auch mein eigener Mangel an Fertigkeit, diese so einnehmenden und dem menschlichen Geschlechte so vollkommen würdige Silber zu zeichnen, nöthigen mich, die unzähligen Vortheile und Wohlthaten, die dergleichen gelehrte Gesellschaften durch ihren unermüdeten Fleiß dem menschlichen Geschlechte verschaffen haben, unberührt zu lassen. Ich will addressiren, und nur noch zum Schluß meinem lieben Vaterlande zu einer Stiftung von derselben Natur und Absicht, wie die oben bemeldten, und die, wie ich gewiß hoffe, und in meinem Herzen glaube, zur Ehre des Königs, und des Dänischen und Nördischen Volkes, zum Nutzen unserer Landesleute, und Ausbreitung der Christenheit gereichen wird, Glück zu wünschen. Aufste

Gesellschaft besitzt bereits die gnadenreichsten Zeugnisse vom Schutze des allermildesten Königes. Sie wird an diesem Tage feyerlich eingeweiht, ein Tag im Jahre, den das Zwillingreich für seinen allerkostbarsten schätzt; ein Tag nämlich, an welchem uns unser liebenswürdigster Landesvater geschenkt ward. Unsere Absichten und Bestrebungen erstrecken sich nicht so weit, daß sie nicht durch unermüdete Mühe und vereinigte Kräfte erreicht werden sollten und könnten. Wir besitzen bereits unter unsern Mitgliedern und Mitarbeitern einen in allen Theilen der Gelehrsamkeit höchstberühmten Sumnerus, als den Gründer und Vorsteher unserer Gesellschaft. Wir besitzen den nordischen Plinius; wenn sonst dieser Name für den unsterblichen Linnaeus nicht allzuschlecht und geringe ist. Wir besitzen einen Suhm, einen Schilling, deren Verdienste in der gelehrten Welt allbekannt sind, als daß man nöthig hätte, ihnen eine Lobrede zu halten. Die ansehnlichsten Männer aus allen Ständen, alle Liebhaber, Kenner und Beförderer der Wissenschaften, haben Sitz und Stimme unter uns genommen, außer noch vielen andern von bekannten Verdiensten, welche ich hier mit einer stillen Ehrerbietigkeit übergehe, weil verschiedene von ihnen allhier gegenwärtig sind; so viele Namen, so viele neue bewegende Ursachen, um vergewissert zu seyn, es werde der Ausfall mit unserer Hoffnung und unsern Wünschen übereinstimmen, wo nicht sie übertreffen.

Heil! Heil! Heil Dir also heute, du Königl. Norwegische Gesellschaft der Wissenschaften. Du, die du zum erstenmale an diesem Tage unter einem so

glänzenden Namen, der ein ewigdauerndes Pfand der Gnade und des Schutzes Deines Königes ist, versammelt worden. Dein Einweihungstag soll Dich allezeit an den Geburtstag Deines allermildesten Beschützers erinnern. Freue Dich, sey stolz auf diesen Vorzug, daß Du mit dem allerbesten Könige Deinen Geburtstag gemeinschaftlich hast; ein König, von welchem die Wohlfarth und das Glück Millionen von Menschen entspringet. Werde eine Pflanzschule der Weisen, der Redner und der Dichter, die künftig König Christian den Siebenden und Seine glückselige Regierung bewundern, rühmen und besingen sollen. So soll die Königl. Norwegische Gesellschaft der Wissenschaften in einem halben Jahrhundert an eben diesem Tage in einer bereichertern und geschmücktern väterlichen Sprache und durch weit glücklichere Redner Sein Regiment und das Jubeljahr unserer Stiftung feyerlich begehen lassen!





I.
Joh. Ernst Guntnerus
 von einem
Jungen Haybrand
 (Pullo Squali *glauca* Linn.)

welcher
 aus seiner Mutter geschnitten
 worden.



Ich habe mehr als einmal bemerkt, daß unsere Fischer insonderheit diejenigen, so in der Nähe von Drontheim wohnen, keinen Unterschied, zwischen dem Hayfkiärding a) und dem Haybrand b) machen, so daß ich endlich ungewiß war, ob der Haybrand eine eigene Art, vor sich, ausmache, oder nicht. Daß aber, ein wesentlicher Unterschied zwischen diesen zwey Hayen sey, bin ich

a) *Squalus Carcharias* im II. Theile der drontheimischen Gesellschaftsschriften.

b) conf. den vorher angeführten Theil.

Dronth. Gesells. Schr. IV. Th.

X

I. J. E. Gunnerus

ich nunmehr völliig überzeugt worden: denn ein würdiges Mitglied unserer Gesellschaft, der Hr. Prof. Schöning ist so gütig gewesen, mir einen jungen Haybrand c) nebst der Haut, in welcher er in der Mutter liegt, und welche er noch nicht ganz verlassen hatte, zuzustellen; er ist aus dem Kirchspiele Stegen in Norðland gekommen, wo man ihn, nebst mehr andern in einem Haybrand gefunden, den man im Jahre 1764, im Sommer gefangen, und sich die Leber desselben zu Nute zu machen, aufgeschnitten hatte.

Die Abbildung desselben, so ich habe machen lassen, und welche man Tab. I. Fig. 1. sieht, zeigt zwar seine Gestalt deutlich. Ich glaube aber doch, daß es nöthig sey, eine Beschreibung beizufügen: Er war, ob er gleich seine Mutter noch nicht verlassen hatte, beynabe drey Viertel einer seeländischen Elle lang, und war in Ansehung seiner Dicke, so weit ich aus dem getrockneten Exemplare urtheilen konnte, meistens dem Bruggen d) und Haystierding, ähnlich, ob er gleich einen Körper zu haben schien, der etwas länger war, als jens; Und dieses wird auch von den alten und erwachsenen berichtet. Aus der Größe dieser jungen Brut, kann man nicht anders schließen, als daß der Haybrand,

unter

c) Unter diesem Worte junger Haybrand, dan. Haybrand unge wird bisweilen ganz etwas anders, nämlich der *Sork-hay* (schwarzer Hay) oder weißer *Martin* (Morten blank: *Squalus Spinax* Linn.) verstanden, wovon im 2ten Bande dieser Schrift gehandelt worden. S. S. Ströma Beschreibung von Sundmoer I. p. 282.

d) *Squalus maximus*; S. den III. Band dieser Schriften wie auch die folgende Abhandlung dieses Bandes.

unter die größten Arten der Hayen gerechnet werden müsse, und daß er alle andere dieser Art, welche hier zu Lande bekannt sind, an Größe übertreffe; wenn man nämlich den Brugden und Haystierding davon ausnimmt, als welche beyde, größer sind. Der so genannten Haymähre, will ich nicht erwähnen, weil, ich noch keine Gelegenheit gehabt habe, dieselbe kennen zu lernen; denn die Nachrichten von derselben sind streitig: einige sagen, sie sey größer, andere aber, sie sey kleiner als der Haybrand, ja einige setzen den Haybrand und die Haymähre, doch wie ich vermuthete, unrichtig, in eben und dieselbe Klasse oder Art von Hayen; Zu den letztern gehören, Peter Clausen Undahl in der Beschreibung von Norwegen S. 97. und nach ihm Ramus, gleichfalls, in seiner Beschreibung von Norwegen, S. 252. ob sie schon dabey den Haybrand mit dem Brugden, augenscheinlich, und unrichtig verwirren e).

Was die Farbe betrifft, so war er oben dunkel, und an den Seiten heller. Eine genauere Nachricht davon, kann ich aus eigener Erfahrung nicht geben, weil ich noch keinen Hay von dieser Art frisch gesehen habe. Ich habe aber doch gehört, daß die rechte und natürliche Farbe desselben blaugrau seyn soll. Die Haut war überall glatt, und ich konnte keine Schärfe oder Rauigkeit bemerken: Etwas unter der Schnauze, saß das Kinn, welches aufgesperrt war, so wie es die Zeichnung Tab. I.

A 2

Fig. I.

e) Brink in descriptione Loufodiae, C. IV. §. 2. 3. p. 13. sequens unterscheidet die Haymähre sowohl von dem Haystierding, welchen er Haysterring nennet, als auch von dem Brugden; den Haybrand aber nennet er, so viel ich bemerkt habe, nicht.

Fig. 1. zeigt, und in demselben sah man ersichtlich von außen, weder oben noch unten, mehr als eine Reihe, einfach sitzender Zähne. Sie waren rundlich, an der Wurzel breit, und oben spitzig, wie auch inwendig etwas gekrümmt. S. Tab. 1. Fig. 1. lit. a, a, a, a, etc. Fig. 2. die oberste Reihe lit. a a a a und Fig. 3. gleichfalls lit. a, a, a, a; wo sie etwas größer abgebildet sind, als sie mit bloßen Augen zu sehen waren; wie auch Fig. 5. wo ein solcher Zahn unter Cuffs Vergrößerungsglase abgezeichnet worden. Als ich aber das Kinn inwendig und genauer betrachtete, so fand ich noch binnen dieser Reihe, noch zwei Reihen Zähne, so gleichsam ein Dreieck vorstellten, ob sie gleich nicht allezeit vollkommen rechte, gerade und ebene Seiten hatten: man findet sie Fig. 2. lit. b, b, etc. Fig. 3. lit. b, b, etc. und eine davon, Fig. 4. unter dem Vergrößerungsglase abgebildet. Er hat zwei Flossfedern auf dem Rücken, wovon die erste oder Byxelen, nach ihrem Verhältnisse größer ist, als die so man auf dem Hayscheerding antrifft; eine kleine Steiß- oder Hinterfeder, welche nur sehr wenig länger geht, als die zweite und hinterste Finne oder Flossfeder. Es versteht sich von selbst, daß er Brust und Bauch und Brustfinnen hat, und diese letztern waren nicht zusammengewachsen, welches man auch aus der Abbildung leicht schliessen kann. Die Pinna caudalis ist der, des Bruggen und Hayscheerding's ähnlich, die 5 Gelllöcher, G. He. Huller ob Züftlöcher! jeder Seite, waren bereits kenntbar: Das erste aber viel größer, als die andern, weil sie noch nicht ihre Vollständigkeit hatten.

Der untere Theil des Körpers, ward von einer anhängenden, fast kugelförmigen, und mit der Haut des Fisches,

Fisches, durchaus fortgehenden Blase bedeckt; so beynahe die Größe des Kopfes eines jährigen Kindes hatte. Diese Blase war, da ich sie erhielt, mit Heu ausgestopft, und ich bin daher nicht im Stande, aus eigener Erfahrung, einige Nachricht mitzutheilen, wie der junge Hanbrand mit den inwendigen Theilen derselben vereinigt gewesen, wie ich denn auch eben so wenig berichten kann, wie diese Theile ausgesehen haben.

Die Nachricht, welche der Hr. Prof. Schöning, von seinem Vetter in Nordland erhalten, und theils diesen jungen Hanbrand betreffen, lautet so: Ich sende einen jungen Hanbrand, welcher, wie ich verstehen darf, sehr selten ist, und nach seiner Beschaffenheit, nur von wenig Menschen gesehen worden. Es ist mir sehr leicht zu beweisen, daß er wirklich die Brut eines Hanbrands ist, weil ich ihn selber aus seiner Mutter geschnitten habe. Sie belieben sich zu erinnern, daß man in dem Hankierring und dem Hanbrandfische, eine Menge von Eiern findet. Dieser Hanbrand ist nun in eben der Zeit gefangen worden, da ihre Eier bequem waren, ihre Jungen zu gestalten, und dieser, welchen ich davon sende, hat seine völlige Gestalt, außer, daß er nicht so groß worden, und sein Ey verlassen können: Dieses ist die große Blase, welche man unter dem Bauche angewachsen findet. Sie aber doch verlieret, ehe sie von der Mutter gekophren wird. Als ich diese Blase aufschnitte, fand ich in erwähnter Blase oder Ey, nahe am Bauche des Fisches eine Haut, welche ich als die Blume oder Dotter eines Eies betrachtete; sie war aber viel weicher; das Ey an sich selber

aber, sahe wie dicke Milch aus, an Farbe aber, mehr röthlich.

Da ich mich auf diese Nachricht, die Beschaffenheit des eingesendeten, und den Grundsatz der Uebereinstimmung (Principium analogiae) verlasse, so will ich zu mehrerer Erläuterung, folgende Anmerkungen machen: 1) Der junge Haybrand, erhält seine Gestalt, so wie andere Hayen und verschiedene Fische, so zu diesem Geschlechte gehören, in einem Ey f), und dieses ist, sowohl in Ansehung dieses, als der meisten andern Hayen, nur mit einem dünnen Häutgen umgeben, welche sich endlich größtentheils, in ein Fell verwandelt, der Ueberrest aber trocknet ein, und fällt weg, wenn sich der Bauch des Jungen geschlossen und der Körper seine vollkommene Gestalt erhalten hat. In Ansehung dieses dünnen Häutgens, welche das Ey des Haybrands umgiebt, ist er vom Hangälen g) unterschieden, denn das Ey desselben, ist mit einer Schale überzogen, so dem Pergament ähnlich ist, wie ich denn solches auch bereits im 2ten Theile dieser Schriften gezeigt habe h), daß alle Ar-

ten

f) Conf. Tom. II. von der Meerkatze, (*chimaera monstrosa* Linn.) und was von derselben angemerkt worden.

g) *Squali Catuli* Linn.

h) Von eben dieser Sache, und ohne Zweifel, von eben dieser Art Hayen, handeln auch der Hr. Commerzrath und Professor Bohadsch in seinem tract. de quibusd. animalibus marinis p. 145. de Ovis Squali ex rufo varii etc. (i. e. *Squali caniculae* Linn.) und der Hr. Secret. Klein de piscib. miss. III p. 42. Sqq. de Ovatio, Galei der letztere wußte nicht, zu welcher Art Hayen, die Jungen, welche er eingesalzen erhalten, zu zählen. Man sehe gleichfalls Gesneri de aquatilib. p. 168. ed. lat. de canicula Aristotelis S. hinnularia Rondeletii illiusque ovo testaceo vna cum mammis candidis.

Im vor-junge Hayen, so wie des Haybrands in ihrem eignen und besondern Eye liegen sollten, will ich eben nicht behaupten, weil ich in Ansehung des schwarzen Hayes (Soort-Hayen) 1) einen Umstand bemerkt habe; denn in dem untersten und längsten Theile oder Scheide, machten alle Eyer eine Röhre aus, und so habe ich auch seitdem diese Beschaffenheit einigemal so befunden. k)

2) Die Materie im Eye, dienet theils zur Formirung des Körpers, und theils zur Nahrung desselben, welche das Thiergen, durch die Nabelgefäße erhält l). Daß es auch durch den Mund Nahrung bekommen sollte, wie Steno m) in Ansehung des Blathayes glaubet, und viele Naturkündiger in Ansehung des Menschen behaupten, halte ich wenigstens hier, vor unglaublich, weil sich nicht begreifen läßt, wie die Nahrung aus dem Eye zu dem Munde des Jungen gelangen sollte, denn, wenn es mit der Gestalt desselben so weit gekommen ist,

A 4

daß

1) *Squalus spinax* Linn. S. den 2ten Theil dieser Schriften. Dieser scheint eher, als *Squalus acanthias*, unser Hay oder Pighay. *Stenanth spina piscis*. in Aët. Barthol. Vol. II. p. 222. zu seyn.

k) Ich finde hier eben Gelegenheit anzumerken, daß ich im Jahre 1764. im Herbste, wieder verschiedene schwarze Hayen (Soort Hayer) weiblichen Geschlechtes aufgeschnitten, und in demselben wenige oder ganz keine Spuhren, zu dem mittelften Theile der Eyergänge, die man öfters vor den Uterum oder matricem angesehen, *Aristoteles* aber quasi mammam albidam genannt, gesehen; damals waren auch die erwähnten Weibgen unfruchtbar, und man konnte kaum einige Eyer wahrnehmen: Hierdurch werden die Beobachtungen des *Aristoteles* welche ich im 2ten Bande angeführt habe, bekräftiget.

l) *Vasa umbilicalia*.

m) Aët. Barth. Vol. II. p. 220.

daß es mit seinem Munde, einige Nahrung zu sich nehmen könnte, so meyne ich, müßte der Kopf nebst dem Untertheile des Körpers bereits außer dem Eie seyn, und das Junge, nur durch seinen Bauch an demselben feste hängen. Es sey denn, daß man behaupten wollte, daß sich in dem Eyergange oder Stöcke, einige Feuchtigkeit fände, so aus dem pancreatischen Saft entspringe, und dem Jungen durch seinen Mund zur Nahrung diene; ob ich schon dennoch nicht begreifen kann, wozu solches nöthig sey, da es durch die Nabelgefäße eine zulängliche Nahrung zu erhalten scheint. Ich will aber diese Sache in ihrem Werthe lassen.

3) Die Blase, welche an dem Bauche des Jungen hängt, und die Materie, so in den Eiern gefunden wird, in sich gehalten hat, nennen die Naturkundiger den Sack *n*), und ich glaube, daß eben dieser Sack unter andern auch, als der Leberfuchsen *o*) betrachtet werden müsse; denn es ist gar nicht glaublich, daß der Junge, auf einige Art an dem Eyergange oder einigem andern Theile der Mutter, fest gehangen habe: wie es denn auch unbegreiflich ist, daß er, entweder ganz oder theils, sollte mit einer andern Haut umgeben gewesen seyn, als derjenigen, so nachdem sein Fell ausmacht, und mit dem Sacke in eins fortgeht. Letzterwähnte Ursache, hindert mich gleichfalls einzusehen, daß sich hier anwenden läßt, was man von dem Schwammhäutgen *p*) und dem so genannten Wasserhäutgen ließt, welches eine Leibesfrucht

n) Folliculus; conf. Klein de pisc. mäl. III. Tab. I. fig. 7.

o) Placenta uteri (Mutter),

p) Chorion.

von einem jungen Hanbrand.

frucht im Mutterleibe am genauesten zu umhüllen pflegt *g*). Sonsten ist es leicht möglich, daß man die dritte oder innerste Haut des Eyerstocks selber vor die Wasserhaut der Leibesfrucht annimmt, wenn man nicht vorsichtig genug ist, den Eyergang oder Stock, und dessen zusammenhängende Häute, von der Leibesfrucht und dessen anhängenden Theilen, abzusondern. Steno scheint die Haut des Eies, welche, nachdem das Zell des Fisches ausmacht, und mit dem behängenden Sacke, in einem fortgeht, vor die Wasserhaut des Jungen zu halten.

4) Was den Ort im Eyergange betrifft, wo das junge Thier seinen Aufenthalt hat, so zweifle ich keinesweges, daß es die Scheide oder der unterste und längste Theil des Eyerganges sey, welcher unten vor dem sogenannten weißen Yber *r*) anfängt und gerade hinunter nach dem Ausgange gehet *s*). Ich gründe diesen Gedanken auf dasjenige, so ich im 2ten Theile vom Hanygäl, und dem schwarzen Han, angeführt habe. Wenn also in der aus Nordland eingesandten, und oben angeführten Nachricht gesagt wird, daß der junge Hanbrand aus dem Leibe seiner Mutter geschnitten worden, so verstehe ich es nur so, daß man die Scheide entzwey geschnitten, um die Leibesfrucht heraus zu bekommen. Wenn sonst jemand in unserer Gegend Gelegenheit finden möchte, diese Art oder andere junge Hanyen in Mutterleibe habhaft zu werden, so würden sie sich un-

A 5

fere

g) Ananimum. conf. Steno in Act. Barthol. Vol. II. p. 219.

r) S. Acta Barthol.

s) Mamma albida,

fere Gesellschaft, ja alle andere, welche die großen Thaten Gottes in der Natur, mit Vergnügen und Nachdenken betrachten, sehr verbindlich machen; wenn sie belieben wollten, die Jungen, nebst dem Eyergange, oder wenigstens den Theil davon, worinn dieselben liegen, an beyden Enden zugebunden, und durch starken Brandwein oder Salz wohlbehalten, einzusenden. Man würde sich auch sehr vergnügen, einen voll- oder halbgewachsenen wohlausgestopften Haybrand, mit seinen Zähnen zu sehen.

Ich habe in der Ueberschrift dieser Abhandlung zu erkennen gegeben, daß ich diese Art von Hayen vor *Squalus glaucus* Linn. ansähe, und man kann kaum daran zweifeln, ob ich schon keine dreneckigte Grube, ganz unten am Rücken desselben bemerkt habe u); denn die Abbildung, welche bey *Willoughby* de piscib. Tab. B. 3. von *Galeo glauco* (Engl. The blew Shark) den Hr. von *Linne* vor seinen *Squalum glaucum* erkennt, scheint ganz gewiß unsern Haybrand vorzustellen, und also wird er ohne allen Zweifel zugleich *Galeus glaucus* *Rondeletii*, *Gesneri* de aquatil. 609. und Al-

a) Zur Erläuterung kann dienen Tab. H. Fig. II. im 2ten Bande dieser Schriften, wo A, A, mammae, albidae, sind.

b) Eine solche kleine Grube hat auch Hr. *Gobert* auf seinem *Squalo conducto* gefunden. Was es vor eine Beschaffenheit damit habe, kann ich nicht melden, es kömmt mir auch bedenklich vor, daß *Willoughby* sagt, er habe keine Löcher bey den Augen; denn ob ich schon selbst keine gefunden, oder Nasenlöcher an meinem Exemplare angetroffen habe, so kann man doch schwerlich glauben, daß einem eigentlichen Hay, die eine oder die andere Art von erwähnten Löchern fehlen sollte.

Aldrouand. de piscib. 394. wif auch *Cynocephalus glaucus* Kleinii de pisc. miss. III. p. 6. n. 2. Ich habe zwar keine Sägezähne an demselben bemerkt, welche die erwähnten Schriftsteller, dem Galeo glauco belegen. Weil er aber noch sehr jung war, und die Schriftsteller ohnedem mit einer gewissen Einschränkung davon sprechen, so glaube ich nicht, daß dieser Unterschied von einiger Wichtigkeit seyn könne. Der bey Gesner S. 175. *Aldrovand* S. 384. *Ionst.* Tab. VI. Fig. 4. und *Willoughby* Tab. B. 7. vorkommende *Canis carcharias*, großer Meerhund, mit einem häßlichen Rachen, einem Luftloche, zu vielen und zerrissenen Finnen, welchen Gesner nach einem Scelet nachmachen lassen, scheint gleichfalls aller Wahrscheinlichkeit nach, unser Haybrand zu seyn. Ich mache mir auch kein Bedenken, den *Canem carchar.* hieher zu ziehen, dessen Kopf Steno untersucht, und abzeichnen lassen: man findet dieselbe auch in *Museo regio Iacobæi* ed. 2. und in des Hrn. von Leibnizens *Protogaea*, und man muß gestehen, daß die so genannten Schlangenzungen (*Glossopetrae*) so man hin und wieder abgezeichnet findet, und vor Hayzähne hält, größtentheils diesen mehr ähnlich sind, als den Zähnen anderer Hayen. Endlich rechne ich auch *Bellonii Canem carchar.* bey Gesner de aquat. p. 174. ed. lat. zu dieser Klasse, obgleich nicht alle vorkommende Nachrichten des *Bellonii* hier ganz richtig sind *). Was den Haybrand des sel. Hr. Profanzler
Pom-

*) Er sagt unter andern, daß er von den Norwegern Perffisch, soll heißen: Bergfisch, genennet werde; es ist ein Fisch, der gemeinlich auf den Bergen getrocknet wird, welches kaum

Pontoppidans in seiner Natürlichen Historie von Norwegen, 2ten Theile, nebst beygefügter Abbildung, betrifft, so ist es gewiß eine andere von Hagen, und viele leicht ein Glathay, (*Squalus mustelus* Linn.) wie denn auch sein dabey abgebildeter Hayfierring ein Purkehay, oder der Italiaener Pesce porco, (*Squalus centrina* Linn.) ist, und von welchen beyden ich noch keinen gesehen habe.

Saun mit einem Saybrand geschieht; ich habe aber doch neulich gehört, daß man an gewissen Orten Kälting, so wie von dem Sayfierring davon mache, nachdem das Fleisch vorher in einem kochenden Bude gelegen hat. Von trocknen Fischen, sowohl Rothscheer als Rundfisch und Klipfisch, kann man den ersten Theil von Hr. Ströms Beschreibung von Sundmör (in dän. Sprache) p. 482. seq. n. 1. nachlesen.



II.

J. E. Gunnerus

weitere Nachricht

vom

Brugden ^{a)},(Squalo maximo ^{b)})

nebst einem Beweis,

daß, allem Vermuthen nach, der Fisch, so den Propheten

Jonas verschlungen,

ein Brugden gewesen.

I. Hauptstück,

welches eine weitere Nachricht vom Brugden
in sich hält.

§. I.

Man hat es der unermüdeten Dienstwilligkeit des
Hrn. Naroë, Wohllehrw. Hauptpredigers im
Kirchspiele Schmölen zu danken, daß ich so glücklich
gewesen, einen ganzen Kopf des Brugden, mit behän-
gendem Halse, Gellern, Brustfinnen u. s. f. zu sehen,
und zwar in einem so vollkommenen Zustande, so, daß ich
nun

a) Er wird von Lappen Bruvda genannt, den Saystier-
ding aber nennen sie Aklages, in pl. Aklagak.

b) Conf. den 2ten Theil dieser Schriften: Von dem Hrn. von
Linné wird er in S. N. edit. XI. Tom. I. genannt: *Squa-*
lus maximus dentibus conicis, pinna dorsali anteriore
maiore.

nunmehr eine zuverlässige Nachricht von einigen Um-
 ständen geben kann, so man bisher von diesem merkwür-
 digen und überaus großen Seefische zu wissen gewün-
 schet hat. Denn ich habe, wie bekannt ist, im dritten
 Theile dieser Schriften, einen Anfang gemacht, den Ge-
 lehrten diesen Fisch bekannt zu machen, oder mich we-
 nigstens bemühet denselben aus der Finsterniß, worinn
 er ehemals gelegen, ans Licht zu ziehen. Als ich den
 Kopf erhielt, sahe ich sogleich nach den Zähnen; diese
 hat er ganz richtig sowohl am obern als unteren Kinne;
 alle von einerley Gestalt und Größe, in vier bis fünf
 Reihen, welche doch nicht über einander sitzen, als wie
 im Hayskierding (*Squalus carcharias*; im 2ten Theile)
 sondern gleich hinter einander; wie sich denn auch die
 Zähne jeder Reihe, ganz dichte an einander schließen.
 In Ansehung ihrer Gestalt sind sie rund, unten aber
 schmaler und spizig, wie auch etwas gebeuget und einge-
 krümmet. In Ansehung ihrer Größe, sind sie nur kurz
 und schmal, wie man aus Tab. IV. Fig. 1. und 2. erse-
 hen kann, wo sie in natürlicher Größe abgebildet sind.
 Dieser Hay hat also, nach dem Verhältnisse seines
 großen Körpers, sowohl in Vergleichung mit dem Hay-
 skierding und des Haybrands, sehr kleine Zähne, und
 sie sind in Ansehung der Länge, nicht viel größer, als die in
 dem vorhin beschriebenen jungen Haybrand, waren, der
 seine Mutter noch nicht verlassen hatte. Er hat aber
 auch keine größere Zähne nöthig, indem er, nach allgemei-
 nem Berichte, von Krab, (Insekten) und Aat oder
 Kleinen Würmern lebt; womit auch seine übrige Gestalt,
 und insonderheit seine Gellern, wohl übereinstimmen;
 denn diese letzterwähnten Gellern sind eben geschikt, das
 Wasser

Wasser aus dergleichen kleinen Thieren zu saugen, damit eben dieses Wasser, ohne die Thiere mitzuziehen, durch die Gelllöcher ausgeführt werden können c). Hierzu kommt noch, daß er niemals nach einer Angel geht, oder einen Fischerhaken anbeißt d).

§. 2.

Man begreift aus dem vorhergehenden, warum die Fischer des Brugden aus Schmölen und Nörden, deren Berichte ich im 3ten Theile angeführet, die Zähne dieses Fisches nicht bemerkt, und sie können theils um so mehr entschuldiget werden, da die Zähne öfters größtentheils von dem Fette des Zahnfleisches und andern Unreinigkeiten bedeckt werden; wie denn auch die Fischer, weil sie den Fisch nicht ans Land führen können, ihn auf dem wilden Meere aufschneiden müssen, um die Leber herauszunehmen, nur wenig oder gar keine Zeit haben, dergleichen Untersuchungen anzustellen, indem ohnedem Schwierigkeiten genug überwunden werden müssen; weil es eben keine leichte Sache ist, den Backen dieses Fisches, wann er in der See liegt, inwendig zu betrachten. Weil das Fell desselben scharf ist, so kann man auch bey dieser Art Untersuchung, leicht blutige Finger bekommen, und daher pflegen die Fischer allezeit Handschuhe an den Händen zu haben, wenn sie diesen Fisch angreifen, oder berühren wollen; und eben so vorsichtig sollen auch die Fischer,

- c) S. den 3ten Theil dieser Schriften: vom Brugden.
- d) Dieser Umstand ist auch in acht zu nehmen, wenn man die richtige Ursache wissen will, warum der Brugden, so wie ein Wallfisch müsse mit der Harpune gestochen werden. S. den 3ten Theil dieser Schriften.

Fischer, so den Brugden gefangen, die Beobachtungen, welche im vorigen 3ten Theile angeführt worden, die Zähne desselben betreffend, angestellt haben ^e). Es ist also kein Wunder, daß sie keine Zähne gefunden; sonst hat es auch nicht an Leuten gefehlt, welche mich versichert, daß er über hundert kleine Zähne voran im Kinne habe, und der Schulmeister in Schmöden berichtete mir ein gleiches von eben dem Brugden, welchen ich im 3ten Theile beschrieben und abbilden lassen. Die Nachricht des erwähnten Schulmeisters aber kam zu späte, weil die hieher gehörige Nachricht bereits abgedruckt war, und ich auch dadurch dennoch nicht im Stande war, meinen Lesern eine gewisse und zuverlässige Nachricht von der Sache zu geben, da ihm so viele Zeugen widersprachen, daß der Brugden auch Nasen- und Ohrenlöcher habe, davon bin ich nunmehr gleichfalls überzeugt worden, da ich beide Arten, auf dem erwähnten, von Schmöden eingesandten Kopfe deutlich gesehen. Die Nasenlöcher sitzen, wie gewöhnlich, unter der Schnauze nach der Kante hin, näher nach dem Ende der Schnauze als zum Backen, und sehen aus, als wie des Haiskierdings und anderer Hais. Die Ohrenlöcher sitzen auch, nach Gewohnheit hinter den Augen, und sind ziemlich kleine.

S. 3

Der eingesandte Kopf, nebst daran hängenden Ohren und Brustflossen mußten mit 2 Wagen von dem Strande abgefahren werden, und man hatte 14 bis 16 Mann nöthig,

^e) Man vergleiche hiemit die Vorrede zu eben diesem 3ten Theile.

nöthig, es auf den Wagen zu bringen, und wieder abzuladen. Der Rachen war wohlgemessen zwey Ellen hoch und anderthalb Elle breit, und der Schlund weit genug, einen erwachsenen Menschen zu verschlingen; woraus man sich ungefähr von der Größe dieses Fisches einen Begriff machen kann. Und dennoch ist dieser, von dem ich spreche, nicht recht groß gewesen, in dem er nur fünf Tonnen Leber in sich hatte, woraus man drey Tonnen Thran erhielt; hingegen sind ganz gewiß, viele von ihnen so groß, daß sie 16 Klaftern lang und am Bauche drey Faden breit sind, und zwey Lasten oder 24 Tonnen Leber in sich haben, woraus man ungefähr 16 Tonnen Thran kochen kann; wollte man nun das Gewichte eines solchen Fisches ungefähr nach seiner Größe bestimmen, so muß er ganz gewiß, vielmehr als 5000 Schaalfund wiegen. Diese müssen ohne Zweifel das größte Pferd verschlingen können, und zwar um so viel mehr, da man versichert ist f), daß ein Hayskierding, der doch viel kleiner ist, einen ganzen Hader (eine Art von Seehunden, so groß als ein Ochse) verschlungen hat. Laut der im 3ten Theile angeführten Nachrichten aus Fioldvigen sollten die 5 Branchiae, so an jeder Seite sitzen, einem Menschen die Fahrt durch den Schlund des Brugden unmöglich machen. Man sieht nun aber leicht ein, daß diese Nachricht nur schlechten Grund habe, da die Ohren nur schmal sind, und in der Mitte des Schlundes zur Durchfahrt eines Menschen Raum genug lassen; wie sie denn auch biegsam sind, und leicht ausweichen, wenn man auf sie drückt.

f) vid. den 2ten Theil dieser Schriften.

Drontb. Gesells. Schr. IV. Th.

B

drückt. Was den Umstand betrifft, den ein Fischer aus Fjeldvigen meldete, nämlich, daß mehrere Löcher in der Gurgel wären, und daß er daher einem Durchschlag ähnlich wäre g), so begreife ich nunmehr denselben gar wohl, nachdem ich die bei dem eingesandten Kopfe hängende Gurgel selber untersucht habe, daß die unrichtige Beobachtung derselben keine andere gewesen, als daß der Fisch nicht gerade gelegen, oder daß man das Instrument dessen man sich bedienet, die Beschaffenheit des Schlundes zu untersuchen, nicht gerade hin geleitet, und daher an den Seiten des Schlundes, damit angestossen, und endlich einen Ausweg oder Oefnung durch die seitwärts gehenden Ohrenlöcher gefunden h).

§. 4.

Von dem großen Nutzen dieses Fisches, in der Haushaltung, habe ich bereits im 3ten Theile gehandelt, und will ich also hier nicht wiederholen, was ich dorten gemeldet habe, sondern nur noch folgendes, so ich nachdem erfahren habe, beifügen: nämlich, man macht aus dem Fleische, auf Smölen und andern Orten, Räckling i),
eben

g) vid. den 3ten Theil.

h) Foramina branchiarum lateralia.

i) So wird das Fleisch genannt, wenn es in lange Streifen geschnitten, und zur Speise im Winde getrocknet worden. In Ansehung der Hellschollen wird dieser Räckling aus den fettesten und lockersten Stellen geschnitten, und es wird hier in Drontheim, ein Woog oder 36 Schaalpfund davon, gemeinlich mit 4 Rthl. bezahlt. Die übrigen magerern Stücke des Fleisches, schneidet man in breiten Stücken aus, welche gemeinlich von dem Querschnitte oder Skaar so man dar, ein macht, Skaare oder Skaare: Kax, oder wenn man vom Hellschollen spricht, Skaaremeite genannt werden. Die Finnen, so man übrig behält, und an welchen man zwei lange

eben so wie aus den so genannten Hellschollen, und dem Haysfierding, welches sie an die Hochländer verkaufen; indem dieselben keinen so großen Vorrath an Fischen haben, als sie. Kay hingegen, im eigentlichen Verstande, wird nicht aus dem Fleische des Brugden, Haysfierdings, oder anderer Hagen, als wie aus dem Hellschollen, (Flander) bereitet, wovon sich die Ursache leicht begreifen läßt, wenn man nur, wie sie den eigentlichen Kay machen, bemerkt *k*). Sonsten wird weder auf Schmödeln noch anderwärts, aus allen Brugden, so gefangen werden, dergleichen gemacht; denn, wenn man die Leber ausgeschnitten, läßt man den Körper öfters niedersinken, ohne sich das Fleisch oder das Fett zu Nuzen zu machen: dieses geschieht insonderheit, wenn die Fischer sich so weit in die See gewaget, daß sie den Brugden, nicht mit sich nach dem Boote an das Land schleppen können; denn sie haben keine so große Boote, daß sie sowohl die Leber, als den Körper einnehmen könnten, wenn der letztere auch in Stücke gehauen würde; und sie wollen ohne dem behaupten, daß so große und kostbare Anstalten, welche hierzu nöthig wären, sich nicht bezahlen, wenn sie schon aus dem Fleische entweder Räckling machten, oder Thran daraus kochten; Ich kann ihnen aber, insonderheit, was den Thran betrifft, hierinnen nicht befallen. Es gehören aber größere Boote dazu, welches überhaupt nöthig, wenn unsere Fischerennen zu einiger Vollkommenheit kommen sollen; und man müste sich an Orten, wo

B 2.

es

lange Striemen Fleisch, nebst dem Räckbeine hängen läßt, nennt man Kay.

K S, die vorige Nummerung.

es an Holze fehlt, den Thran zu kochen, sich des Torffes und Meergrases bedienen, so wie man sonst hin und her an der Seekante, genöthiget ist, sich damit zu behelfen; und es wäre sehr zu wünschen, daß insonderheit das Torfbrennen, an den Orten, wo man nicht Waldung genug hat, gebräuchlicher würde, und daß man mehr Fleiß anwendete, den Torf recht zu bereiten /).

II. Hauptstück.

Worinn untersucht wird, wie fern der Brugden ehedem bekannt gewesen.

§. 5.

Da ich in dem vorhergehenden Theile dieser Schriften vom Brugden schrieb, fehlten mir seine Zähne, und ich bemerkte damals auch die Löcher nicht, von welchen die Hayen gemeiniglich eines hinten vor jedem Auge, und zwey auf der Schnauze über dem Backen haben; nicht zu erwähnen, daß ich eine unrichtige Nachricht von dem engen Halse desselben erhalten, wovon schon im vorigen Hauptstücke Meldung geschehen. Dieser Umstände wegen konnte ich damals nicht untersuchen, wie fern der Brugden ehedem möchte seyn bekannt gewesen oder nicht. Und daher gedenke ich hier, diese Untersuchung

Als etwas Merkwürdiges, bey diesem Fische, muß ich auch anführen, daß der Seelamprete sein Feind und Verfolger ist; der letztere Fisch ist eine Art von Neunaugen, welcher von Herrn von Linné genannt wird, *Petromyzon marinus*, S. N. X. 299. Diese Seelamprete beißt, sich mit vielen seines gleichen fest in den Körper desselben, und verläßt ihn nicht, bis er gestorben ist. Daher werden die Lampreten öfters mit dem Brugden ans Land gezogen.

hung anzustellen; und zwar um so vielmehr, da ich hoffe, daß nicht allein verschiedene dunkle und unvollständige dadurch erläutert werden sollen, sondern auch deswegen, weil eine solche Untersuchung, in Ansehung des folgenden Hauptstückes, ihren Nutzen haben werde, indem ich mir vorgenommen, in derselben zu erweisen, daß der Brugden, aller Wahrscheinlichkeit nach, derjenige Fisch gewesen, so den Propheten Jonas verschlungen. Ich übergehe unsere eigenen Schriftsteller, insonderheit da alles, so sie von diesem Hay berichten, sehr unvollständig und größtentheils unrichtig ist, weil sie selber keine Gelegenheit gehabt, ihn zu sehen. Man muß also die ausländischen Schriftsteller zu Rathe ziehen, obgleich auch unter diesen keiner zu finden ist, so eine recht genaue und vollständige Nachricht von denselben erteilt hat.

§. 6.

Der vornehmste, so unter den ausländischen Schriftstellern in Betrachtung kommt, ist Rondelet, welcher, wie es scheint, mit seiner *Lamia*, unsern Brugden verstanden; wie denn auch Gesner sie in seinem Werke *de Aquatilibus* p. 173. edit. latin. aber p. 82. edit. german. *Foreri*; wie auch Aldroband in seiner Schrift *de piscibus* p. 383. und Willoughby in seiner *Ichnologie* p. 47. Tab. B. 9. nachbilden lassen. Wenn man die Größe und die Gestalt des Körpers, welche er dieser seiner *Lamia* beylegt, in Betrachtung ziehet, kann man sich kaum überreden, zu glauben, daß er einen andern Hay meyne.

Man muß aber doch gestehen, daß Rondelets Beschreibung, mit unserm Brugden nicht gänzlich übereinstimmt;

einstimmt; denn er sagt, sein *Lamia* hätte sechs Reihen dreieckigte Saugzähne, wie auch nach dem halben Mond gestalteten Spoolen, und hält ihn vor einen der grausamsten Raubfische im Meere; keine dieser Eigenschaftent aber, trifft mit denen des Brugden überein. (S. 1. Tom. III. Tab. II.) Dieser Ursache wegen kann sein *Lamia*, wenn man voraus setzt, daß er einer von denen bey uns genug bekannten Hayen seyn soll, nicht wohl anders als ein in der Einbildung erschaffener Fisch seyn kann, dessen Körper dem Brugden, die Zähne aber dem Hayskierding *m*) und vielleicht zugleich dem Haybrand, und der Schwanz dem Wallfische gehört *n*). Bey dem Bellonio kommt gleichfalls eine *Lamia* vor, welche er von seinem *Cane carcharia*, oder unserm Haybrand *o*) unterscheidet; man kann aber, aus seiner Beschreibung zur Genüge sehen, daß er sowohl den Hayskierding, als den Brugden, oder den Haymäre gemeynet, welchen letztern ich doch nicht anders, als nach dem Berichte kenne, indem ich sogar nicht recht gewiß weiß, ob es ein besonderer Hay sey, oder zu einer Klasse gehöre, welche ich vorher beschrieben habe. Im Jonston finde ich keine Abbildung von der *Lamia* des Rondelets, auch keine andere, welche dem Brugden ähnlich wäre; die Zähne aber, welche er in seiner *Hist. pisc. Tab. VII. Fig. 1.* unter dem Namen *Canis Carchariae dentium Series* (Meerhund: Gebiß) abbilden lassen, soll, wie es scheint, wirklich den Brugden vorstellen, ob ich gleich gestehen muß, daß man einigen Unterschied finden werde,

wenn

m) *Squali Carchariae*.

n) *Ceti generatim*.

o) S. die vorige Abhandlung.

wenn man diese Zeichnung, oder Abbildung, mit derjenigen, so ich mitgetheilt habe, (Tab. II. Fig. 1. 2.) vergleichen will.

§. 7.

In Ansehung der älteren Schriftsteller, fällt es noch schwerer, mit einiger Gewißheit zu bestimmen, ob ihnen der Brugden bekannt gewesen sey, oder nicht. Aelian redet in seiner Historie der Thiere von dreierley Seehundten, und meldet, daß einige unter denselben so groß wären, daß man sie mit Rechte den größten Wallfischen an die Seite setzen könnte, und unter diese letzte Art verdient der Brugden wirklich gerechnet zu werden, weil er ohne Zweifel an Größe, alle andere Hayen übertrifft. Oppianus p) nennet einen gewaltigen Fische, aus dem Geschlechte der Hayen, so einen gräßlichen Rachen hat, Lamna q), und es ist gewiß, eben derselbe, der sonstn insgemein Lamia genannt wird: da aber das Wort Lamia von den Schriftstellern öfters, nicht alleine vom Brugden, sondern auch vom Hayskerbding und Haybrand gebraucht wird, so ist es ungewiß, welchen von diesen dreien er gemeynet, und er hat vielleicht eher einen von den zwey letztern verstanden, als den ersten, weil diese beyde viel gefährlicher sind als der Brugden, welcher selten einen Menschen verfolgt, wenn er nicht etwan zufälliger Weise, in seinen Rachen kommt. Indessen verdient doch der Brugden den Namen Lamna oder Lamia gar wohl, wenn man ihn von dem griechischen Worte λαμνα herleitet; denn man wird nicht

B 4

leicht

p) Lib. I. ελιοντιδων.

q) Vers. 370 heist es: δεινὰτεία χαλματα λαμνῆ; infanti hiatus s. rictus Lamiae,

leicht einen Hay antreffen, der eine größere Gurgel und Rücken hat, als dieser. Von *Plinii* Lamia, in seiner Historie Lib. IX. c. 24. kann man schwerlich ein Urtheil fällen, weil er ihn unter das Geschlecht der Koffen zählt, ja, er setzet ihn ausdrücklich unter die flachen Fische r); Gesner aber meynet doch s), daß *Plinius* nichts desto weniger, die gewöhnliche Lamia der Schriftsteller, und daß er bloß wegen seines breiter scheinenden Rückens, ihn unter die flachen Fische gerechnet. Hier ist aber wieder die Frage, ob er den Brugden, oder einen andern großen Hay verstanden habe. *Arteidi* und die meisten andern Schriftsteller, glauben, daß er *Squalus Carcharias* verstanden habe; welche Meynung doch vornehmlich daher entstanden, weil man diesen Hay ehemals vor den allergrößten gehalten, und derselbe sich nur darin unterscheidet, daß er einen breiteren Rücken hat, als die andern. *Homer's* Scylla t) wird gleichfalls von einigen zu dem Geschlechte der Hayen gerechnet; es ist aber nicht der Brugden, denn *Homer* sagt von ihm, er habe drey Reihen häßlicher Zähne u), und wäre so grausam und gefährlich, daß sich sowohl Götter als Menschen fürchten mußten, ihn zu sehen; daher kann man ihn eher, wenn man das Fabelhafte wegläßt, als nämlich seine häßlichen sechs Köpfe, 12 Füße u. s. w. unter das Geschlecht der Haystierdinge oder Haybrande bringen.

III. Haupt-

r) Pisces plani.

s) De aquatilibus.

t) Odyss. XII. 25. seqq.

u) Πλεῖστον μέλανος θανάτου, (pleni atramortis.)

III. Hauptstück.

In diesem wird erwiesen, daß der Brugden, allem Vermuthen nach der Fisch gewesen, so den Propheten Jonas verschlungen.

§. 8.

Ich finde keine Schwierigkeiten, zu behaupten, daß der Fisch, so Jonam verschlungen, ein Hai gewesen; denn bey Jon. Cap. 2, 1. wird er nur ein großer Fisch genannt x), und diese Benennung schickt sich nicht alleine vor den Wallfisch, sondern auch vor alle andere große Seefische, und vor allen andern, vor den Brugden, weil er der größte von allen bekannten Haien ist, und an Größe, so gar verschiedene Wallfische übertrifft. Die siebenzig Dollmetscher brauchen zwar das Wort *Cetus* y) welches auch Matth. XII, 40. geschieht; dieses Wort kann aber hier nicht mehr bedeuten, als das vorhergehende, nämlich einen Fisch aus dem Geschlechte der Wallfische, oder einen großen Meerfisch: daher wird sowohl in der arabischen, äthiopischen und syrischen Uebersetzung des Evangelii Matthäi, an dessen Statt bloß gesetzt, ein Fisch, welches auch in Münsters hebräischen Uebersetzung eben dieses Evangelii geschieht. Es ist auch bekannt, daß sowohl die griechischen als lateinischen Schriftsteller dieses Wort *Cetus* öfters in einem ziemlich weitläufigen Verstande nehmen. So wird es von den griechischen Schriftstellern z.) dem *Tanthan*,

B 5

normes

x) 7173 37.

y) כֶּתֶם.

z) G. Scaliger ad Aristot. hist. animal. p. 231.

norwegisch Makrelstörjen a), wie auch dem Lachsstörjen (Lachsstör) b), und verschiedenen andern, einzeln Geschlechtes mit demselben, insbesondere den größten von ihnen, bengelegt. Eben diesen Namen erhalten die Seehunde auch, bey dem Homer c): und sowohl diese, als die Meerschweine, bey dem Aristoteles d). Ja, Aelianus e) legt ihn auch seinem Lamia, und andern Fischen aus dem Hangeschlechte bey. Ich will nicht weitläufig seyn, und nur melden, daß unsere alten norwegischen Schriftsteller, so wie die Griechen und Römer, die Gewohnheit gehabt, verschiedene Thiere des Meeres, unter die Wallfische zu rechnen, welche doch die heutigen systematischen Schriftsteller gänzlich von denselben unterscheiden. Sie nennen den Rosmer f) Wallroß, und in dem langen Register der Wallfische, in speculo regali, wie auch bey Thormodo, Torfäo, Bartholin und andern, werden außer dem Rosmer, auch verschiedene andere Amphibien, als der so genannten Rouda Fembingur oder Seelöwe zu dem Geschlechte der Wallfische gezählt. Der Ursprung des griechischen Wortes, so hier in Betrachtung kommt, läßt auch gar wohl zu, wie ich bereits in der Abhandlung vom Hayskierding erinnert habe g); denn man kann es in einem so weitläufigen

a) Scomber Thynnus, welches Wort Roebart gleichfalls aus dem Hebräischen *תנין* herleitet.

b) Scomber pelagicus, Linn.

c) Odyss. IV. v. 443. 446. 452.

d) Hist. animal. lib. II, c. 13.

e) Hist. animal. lib. IX, c. 42.

f) Phoca Rosmarus.

g) Im 2ten Theile dieser Schriften: welchem noch beyzufügen ist, daß Scaliger ad Arist. hist. animal. p. 231. bemerkt, daß

läuftigen Verstande nehmen, daß es kein Fehler ist, wenn es allen großen Seefischen beigelegt wird, und ist wohl heutiges Tages niemand mehr, so daran zweifelt; Ich habe es aber doch nichts destoweniger vor nöthig gehalten, diese Sache zu berühren, damit niemand, welchem diese Schrift in die Hände kommen möchte, sich die Gedanken mache, daß man, ohne der heil. Schrift zu widersprechen, durch den Fisch, welcher den Propheten Jonas verschlungen, keinen andern, als den heutiges Tages, eigentlich so genannten Wallfisch verstehen müsse.

§. 9.

Wenn man annimmt, daß der Brugden derselbe Fisch gewesen, so den Jonas verschlungen, können auch verschiedene Schwierigkeiten besser erläutert werden, als wenn man behaupten wollte, daß es ein eigentlicher Wallfisch, oder ein anderer aus dem Geschlechte der Haren gewesen; denn von den Wallfischen ist es nicht gewiß bekannt, daß sie einen so großen Schlund haben sollten, daß ein erwachsener Mensch, unbeschädigt durch denselben fahren könnte. Es sind zwar verschiedene unter ihnen, als der große Rohrwalfisch, vulgö Finnefisch *h*), Nordkaper *i*), und mehrere Heringsfänger, welche eine ziemliche Anzahl von Fischen auf einmal verschlucken können; aber es läßt sich

1. schwer bestimmen, wie viele sie auf einmal einschlucken können.

2. Ist

daß ~~nicht~~ wegen der Capacität oder Fähigkeit so genannt werde.

h) *Balaena Physalus* Linn.

i) *Balaena albigans* Klein.

2. Ist die Frage: ob sie eine Menge auf einmal, oder nur nach und nach verschlucken können, und ob dasjenige, so sie einschnaufen, nicht, entweder durch ihre Barben, oder durch ihre Zähne, oder durch beide Theile zugleich, erst gequetschet oder in Stücken zerbrochen werde? wie man aller Wahrscheinlichkeit nach schließen kann, und ihre Barben sind in Ansehung dessen eben so gefährlich als ihre Zähne.

Und dieser Ursache wegen, ist es auch gar nicht begreiflich, wie sich ein Mensch in dem Schlunde oder Halse eines Wallfisches unbeschädigt aufhalten könne; so daß die Meinung des Petalof, in seiner sonderbaren Schrift von dieser Sache, welche auch in ihrem ganzen Umfange in den Memoires de Trevoux vom Jahre 1719 Monats Sept. S. 1476. eingerückt worden, gar keinen Beyfall zu verdienen scheint. Es ist auch sehr wohl bekannt, daß Bochart *k*), und mit ihm viele andere gelehrte Männer, es nicht vor wahrscheinlich halten, daß es ein Wallfisch gewesen, in welchem sich Jonas aufgerhalten. Gafäus in seiner Schrift: de Leviathano et Ceto Jonae, hat zwar verschiedenes dagegen eingewendet; die Nachrichten aber, auf welche er seine Meinung insonderheit gründet, sind nicht allezeit zuverlässig, und bisweilen offenbar unrichtig; ich will übergehen, daß er seinen Cachelotte, welcher ohne Zweifel eine Art von Catodon Linn. ist, zu einem Orca macht, da er doch zu den Delphinen gehört, und von allen Cachelotten sehr unterschieden ist, wie man aus meiner nächstfolgenden Abhandlung vom Delphino Orca sehen wird.

§. 10. Es

k) In Hierozoico, II. Cap. XII. de Ceto Ionae p. 742 199.

§. 10.

Es sind zwar unter andern Arten von Hayen, welche hier zu betrachten wären, als den Haystierdingen und Haybranden, insonderheit unter den ersten, einige groß genug, einen völlig erwachsenen und gewafneten Menschen zu verschlingen; denn ich habe schon oben, wie auch hier in dem ersten Kapitel §. 3. größtentheils erinnert worden, in dem 2ten Tomo dieser Schriften berichtet, daß man Gewißheit habe, daß ein Haystierding bisweilen ein Rennthier, ja einen erwachsenen See-Ert ¹⁾, von der Größe eines Ochsen verschlinge. Diese Hayen aber, gehören unter die grausamsten Raubthiere des Meeres, und haben ungemein scharfe Zähne, daher es unbegreiflich ist, wie sie einen Menschen verschlingen könnten, ohne ihn erst mit ihren Zähnen zu beschädigen; wie denn auch bekannt ist, daß der Haystierding und andere gefräßige Hayen mit ihren Zähnen öfters einen Arm oder Bein eines Menschen, so in die See gerathen ist, abreißen; ja den Menschen wohl so gar überwerch zerbeißen, ehe sie ihn niederschlucken: Man darf daher eben in keine Verwunderung gerathen, daß Petalofius, Hasäus, und viele andre Gelehrten, der Meinung, daß der Fisch, so Jonam verschlungen, ein Canis Carcharias gewesen, nicht haben bestimmen können. Alle diese Schwierigkeiten fallen gänzlich weg, wenn man an-

statt

1) Ist eine Art von Seehunden (Phoca) welcher dem Seebär (Phoca ursina) sehr ähnlich ist, und von welchem ich noch nicht gewiß weiß, ob er wesentlich unterschieden ist oder nicht; denn ich selber habe weiter nichts von ihm gesehen, als sein Fell; dieses war aber nicht so beschaffen, daß ich hätte sehen können, ob er Ohren habe oder nicht.

statt des Canis Carcharias den Brugden annimmt; denn, da dieser kein Raubfisch ist, und nur sehr kleine Zähne hat, welche nur geschickt sind, Insekten und kleine Würme damit zu zerbeißen, so ist es sehr wohl begreiflich, daß er einen Menschen, ohne ihn zu beschädigen, verschlingen konnte, da er insonderheit, wie berichtet wird, die Gewohnheit hat; wenn er eine Menge Insekten vor sich sieht, seinen Rachen zu öffnen, und solchergestalt einige Tonnen Wasser mit Ungeziefer auf einmal in den Hals laufen zu lassen, womit denn zugleich ein Mensch, der in die See gerathen war, sehr leicht mitfolgen konnte.

§. II.

Diese Meynung wird um so viel wahrscheinlicher, wenn man annimmt, daß Jonas seinen Platz bey, oder zwischen den Ohren gefunden habe, indem man dadurch allen Einwendungen ausweicht, welche daher entstehen, indem man sagen könnte, daß ein Mensch in dem Bauche eines Fisches nothwendig in kurzer Zeit, verdauet werden müsse, wenn man nicht ein neues Wunderwerk, so solches verhindern könnte, annähme. Es scheint auch, daß man ohne große Schwürigkeit begreifen könne, wie ein Mensch, so in den Rachen dieses Fisches gerathen, an bemeldten Ort geführt werden konnte, indem der Fisch das Wasser, so er nebst den Insekten in sich schluckt, nothwendig durch die Ohrenlöcher treiben muß, wodurch denn auch ein Mensch, nebst den Insekten und allen andern Dingen, so mit dem Wasser folgen, nach den Ohrenlöchern geführt werden muß, und wie leicht konnte also nicht ein Mensch, bey dieser Gelegenheit, zwischen ble erwähnten Ohrenlöcher gerathen, und daran hängen bleiben.

bleiben. Ja, ohne zu erwähnen, daß solches durch die Kleider, so er an seinem Leibe hatte, geschehen konnte, so läßt es sich auch daraus begreifen, da ein Mensch, wenn er sich in einer dergleichen Noth befindet, allezeit um sich zu greifen, und an die nächst vorkommende Sache fest zu halten pflegt, und dazu sind die Ohren des Brugden nicht ungeschickt, so, daß ein Mensch gar wohl in dem Schlunde oder Gurgel desselben stehen, und sich an ein Ohr desselben fest halten konnte; und dieses läßt sich so gar begreifen, wenn der Mensch auch nicht zwischen die Ohren gekommen wäre. Da der Brugden, wie schon gemeldet worden, vornehmlich von Insekten und kleinen Würmen lebt, so hat man nicht zu befürchten, daß er eine so ungewöhnliche Kost, mit Gewalt niederschlucken sollte; wie man denn auch, wenn man diese Meinung annimmt, am leichtesten begreift, wie Jonas wieder aus dem Fische kam. Es heißt zwar in unsern Uebersetzungen der Bibel, daß Jonas in dem Bauche oder Leibe des Fisches war; es ist aber allen, so die Sprache des H. Geistes kennen, bekannt, daß es an statt dieses Ausdrucks, in unsern Uebersetzungen, nicht allein heißen kann, sondern auch sollte: im Fische; denn es ist meines Erachtens, in Ansehung derjenigen Schriftstellen, so hier in Betrachtung kommen, sehr dreiste, die hebräischen und griechischen Redensarten, so hier gebraucht werden, so zu bestimmen, daß man nothwendig den Bauch des Fisches verstehen müsse, da mehrere Zufälle möglich sind, und das Bestimmte die wenigste Wahrscheinlichkeit hat. Wie ich denn auch die Uebersetzung des Schlusses im 40 B. Matth. 12, wo es an statt in der Erde, heißt: mitten in der Erde, vor unbequem halte, weil sie den Einfältigen, und zwar

unnöthig,

unmöglich, Anleitung giebt, Einwendungen zu machen, weil die Lebensarten weder des alten noch des neuen Testaments, einen Zusatz erfordern.

§. 12.

Andere Einwürfe, welche gegen diese Meinung, daß der Brugden derjenige Fisch gewesen, so den Jonas verschlungen, gemacht werden könnten, bedürfen keine weitläufige Beantwortung. Die vornehmsten derselben sind folgende zwey: 1) Könnte jemand zweifeln, ob sich der Brugden im mittelländischen Meere aufhalte: dieser Zweifel aber scheint von keiner Wichtigkeit zu seyn: denn es ist bekannt genug, daß der Hayskierding und verschiedene andere von unsern Hayen in der Nordsee, auch in dem mittelländischen Meere, gefunden werden; ja wir lesen solches so gar von Rondelets Lamia, welche, wie berichtet wird, bisweilen 4000 Schaalspf. wiegen; und diesen, ob er schon schlecht beschrieben ist, und mit andern Hayen verwechselt wird, muß man, wie ich schon oben rinnert habe, aller Wahrscheinlichkeit nach, vor den Brugden halten. 2) Dürfte es vielleicht manchem bedenklich scheinen, wie der so genannte Tang oder Heidegras *Hydrodictyon*, dessen Jonas Cap. 2. v. 6. in seinem Gebethe erwähnt, im Brugden seinen Kopf umhüllen können. Dieser Einwurf aber ist von keiner Wichtigkeit; denn solches konnte geschehen, sowohl vorher in der See, als auch nach dem, da er in den Fisch gekommen war; beyderley Umstände sind keinen Schwierigkeiten unterworfen, indem der Tang und anderes Seegrass leicht mitschlüpfen kann, wenn der Brugden eine ganze Menge Wassers, nebst Insekten und kleinen Fischen, in seinen

seinen Hals fließen läßt, ohne zu erwähnen, daß er sich wie einige berichten, mit Heidegras zc. nähre. Man macht zwar verschiedne andere Einwürfe, weil man nicht begreift, wie Jonas in der See und in dem Fische lebendig bleiben konnte: Sie sind aber solchen Personen, welche den göttlichen Ursprung der heil. Schrift glauben, und einen allmächtigen Gott annehmen, leicht zu beantworten. Al Beidawi, ein Araber, erzählt, daß der Fisch, so lange er Jonam in sich hatte, den Kopf in die Höhe, und über das Wasser hielt, um sich Luft zu schaffen. Dieses ist aber nur ein erdichteter Umstand, der sich ohne ein neues Wunderwerk nicht denken läßt, indem er wider die Art des Brugdens streitet, da er seinen Kopf nicht über dem Wasser hält; und daher man auch, wenn man ihn in der See sieht, nicht mehr von ihm wahrnehmen kann, als seine Rückfinne, und etwas vom Rücken. Was die bekannte Fabel vom Herkules im Bauche des Haisfieri *) betrifft, so ist keinesweges zu zweifeln, daß sie aus der Historie vom Jonas entlehnet sey. Uebrigens sind *Bocharti Hierozoicon* P. II. lib. 5. cap. 12. p. 742 seqq. und *Deylingii Obseruat. miscell. exercit. 15. insonderheit* §. 6. p. 834. nachzulesen.

III. J. E.

*) *Squali (canis) Carchariae*, vor welchen Tritons Hund gehalten werden muß, ob er gleich von den griechischen Skribenten auch bisweilen *αἶτος* genennet wird.



Norwegischen Korallen a).

No. I.

§. I.

Die erstere von denselben, wovon ich Tab. II. Fig. 1. einen Zweig und einen andern schmalern, nebst einem Stücke des Fußes, Fig. II. abzeichnen lasse; wird von dem Herrn von *Linne* MADREPORA *pertusa* ramosissima, glabra, axillis perforatis, Stellis conicis. S. N. X. 797. n. 36. genennet. Sie wird sehr häufig in der Nordsee gefunden, und ich habe verschiedene derselben, aus Nordland, Foosnaäs, in Nummedalen, Hitteren in der Vogten Fosen, Dure auf Nordmör, und neulich eine aus unserer Gegend, (nämlich aus der Gegend von Drontheim), so frisch als sie aus der See gezogen worden, in Seewasser erhalten. Sie wächst wie andere, auf Klippen und hervorragenden Bergecken in der See, und pflegt gemeiniglich aus einer Tiefe von ungefehr achtzig Faden, wo der Uern (*Perca marina*) gefangen wird, gezogen zu werden; bisweilen aber auch viel tiefer, wie man aus der Nachricht von den Korallen überhaupt, welche bey Herr Ström in seiner Beschreibung von Sundmör, im ersten Theil, S. 141. vorkommt,

a) Die Norwegischen Bauern nennen sie in ihrer Mutter-sprache: Sinslary.

könnst, sehen kann. Daß sie so hart wie ein Stein sey, versteht sich von selbst, da es eine Koralle, und insonderheit eine Madrepora ist. Wenn sie auf der Klippe steht, und frisch aufgezogen wird, ist sie auch weiß, wie ein Alabaſter, glatt, mit einigen schmalen und ſelten kenntbar erhöhten Streifen, ſo nach dem untern der Zweige gehen, Fig. 1. lit. a. und durchſichtig, welches letztere inſonderheit von den ſchmaleſten und dünneſten Zweigen oder Theilen derſelben zu verſehen iſt. Ihr Wachſthum iſt ſehr verſchieden. Der Fuß beſteht größtentheils, aus einer gerade fortgehenden Maſſe, ſ. Tab. II. Fig. 2. lit. a; doch ſieht man auch öfters, daß er aus einer Menge dichter und unordentlicher in einem Klumpen zuſammen gewachſener Theile beſteht, welche nachdem in verſchiedene Zweige ausſchießen, nicht alleine nach beiden Seiten, ſondern auch vor und zinterwärts. Dieſer ihr unordentlicher oder unbeſtimmter Wuchs verurſacht, daß ſie ſelten einige beſondere erhält, ja, daß die ganze Koralle, biſweilen wie ein großer Klumpen ausſieht, durch deſſen Zweige man kaum ſehen kann. Ich habe aber dennoch vor ein paar Jahren ein Exemplar beſeſſen, ſo ich dem Herrn Präſident Nordahl zu danken hatte, welches drey Viertel einer Elle hoch, und mit einer ſehr prächtigen Krone verſehen war.

§. 2.

Ein Zweig theilet ſich öfters ziemlich weit, beſtändig und biſweilen bis zur Spitze, in zwen; die Theile ſtehen aber nicht allezeit in gleicher Weite von einander, einige beugen ſich in, und andere auswärts; nicht zu erwähnen, (wie ich ſchon erinnert habe), daß ſie verſchiedene

dene Nebenzweige schüßen, so vor und hinterwärts gehen, wie auch gerade oder sehr schräge bey der Seite der Spitze u. so gleichsam in die Höhe stehenden Hörnern gleichen; da sich verschiedene Zweige, wie gemeldet worden, mehr oder weniger zu der ändern Seite beugen, so zeigt sich auch daher, hin und wieder, gleichsam ein Knie, Fig. 1. lit. b. c. d, welches mehr oder weniger ordentlich gestaltet ist, obschon auch auf dem Knie, oder dem Orte, wo das Knie zu seyn pfleget, bisweilen den Sprossen eines neuen Zweiges sieht, der mehr oder weniger lang ist. Die Zweige sind rundlich, so dick wie eine Tobakspfeife, doch bisweilen doppelt so dicke, und werden nach und nach an der Spitze dicker oder breiter; daher ist auch ein einfacher Seiten- oder Spitzweig öfters beynahe einem Regel mit aufgeführter Grundfläche ähnlich, obgleich der untere Theil nicht allezeit gleich schmal ist, und, was die ganz kurzen Aufständer betrifft, so auf den Knien, oder auch gegen und bisweilen mitten, zwischen den Eintheilungen und Winkeln sitzen, so kann man wegen ihrer Kürze, keinen Unterschied an der Dicke wahrnehmen. Die längsten einfachen Zweige oder Theile, können ungefehr einen Zoll lang seyn, doch sind die meisten kürzer.

§. 3.

Die Sterne sind an der Spitze eines jeden einfachen Zweiges zu sehen, wie auch die ganz kurzen Aufständer, von welchen ich neulich gemeldet, daß sie auf den Knien sitzen, oder auch bey und zwischen den Eintheilungen, und wo diese erwähnten kurzen Aufständer nicht sind, sitzt der Stern unmittelbar auf dem Knie selber, oder unmittelbar dabey, und bisweilen zwischen den Einthei-

theilungen und in den Winkeln. Ein Stern ist, wie man aus der vorhin beschriebenen Gestalt der Zweige urtheilen kann, rund, doch nicht allezeit vollkommen, sondern öfters etwas eckigt, und zuweilen etwas länglicht. Sein ganzer Umkreis kann umgekehrt die Größe eines dänischen Schillings, oder eines deutschen Dreyners haben, wenn er am größten ist; weil aber die Zweige an der Spitze öfters schmaler sind, so werden auch die Sterne kleiner, und sie sind manchmal nicht breiter, als der Durchschnitt des dicksten Endes einer Nabenfeder, welches insonderheit von den alleraußersten und obersten Zweigen, welche gerade auf, oder schräge und seitwärts aus einem untern Sterne gehen, zu verstehen ist. Alle Sterne der Medraporen bestehen aus Lamellen. Diese findet man daher auch hier Fig. 1. lit. e. f. g. etc. und sind gerade oder schräge aufstehend, dünne, so daß sie leicht abgebrochen werden können, wenn man etwas stark daran greift, aufwärts rundlich, mit ebener Ecke ohne Zacken oder andere Einschnitte, inwendig in dem Rohre nieders gehend. Sie sind, vornehmlich in Ansehung der Größe, zweyerley, welche, öfters wechselsweise, um einander stehen, so, daß zwischen zwey großen, ein oder mehrere kleine stehen, daß sie wie kleine Zähne aussehen. Die großen Lamellen sind auf der äußern Seite öfters etwas ausgeschnitten, und zwar an der obersten Spitze des Zweiges oder Rohres, worinn der Stern sitzt, und stehen nicht selten etwas aus, ja sie gehen so gar bisweilen mit einer solchen ausstehenden dünnen Kante ein kleines Stück hinaus auf dem Rohre, und wo sie sich alsdenn endigen, zeigt sich ofte auf eben dem Rohre oder Zweige ein etwas meistentheils gerader unterwärts gehender Strich, und

hieraus begreift man, woher die Striche an der obersten Spitze eines Zweiges, wovon ich oben gesprochen, kommen, wie ich denn auch bei dieser Gelegenheit Fig. 1. lit. a. angeführt habe. Aus dieser Beschreibung der größern Lamellen, kann man leicht schließen, daß sie nicht alle mit der Seite gegen einander, oder inwendig vor gleichen Gränzen stehen, sondern daß eines sich entweder mehr nach aussen oder nach dem inwendigen wendet. Die kleinen Lamellen sind größtentheils eben so gestaltet, wie die großen, sie stehen aber selten auswärts wie die andern, und wenn sie auch auswärts stehen, so ist es doch nicht allezeit kenntbar. Was die Anzahl der Lamellen betrifft, findet man auf den größten Sternen 12 bis 15 große, und wenigstens eben so viele, wo nicht mehrere, kleine, auf den kleineren Sternen aber weniger von beyderley Arten, und bisweilen nur fünf oder sechs von den grossen. Ein jeder Stern ist inwendig hohl, und daher läßt es, wegen der erwähnten Gestalt des Rohres, öfters, als wenn man von unten in einen ausgehauenen Kegel sehen sollte; doch ist die Höhlung nach der Größe des Rohres oder Zweiges, an dessen Spitze der Stern sitzt, größer oder kleiner, nicht zu erwähnen, daß einige Röhre durch Insekten und andere Zufälle mehr als gewöhnlich, ausgehöhlet sind.

Wenn man einen Zweig abbricht, so merket man, daß der Stern gerade hinunter bis zum Ende desselben geht, obgleich die Höhlung mehr und mehr abnimmt, die Lamellen schmäler und schmäler werden, und gegen dem untern Ende eines solchen Rohres der Stern endlich ganz klein und dichte wird, so daß man auch mit keiner Nadel dazwischen kommen kann: er kann aber doch ohne Mühe

Mühe ausgegraben werden, weil die feinen Lamellen mürbe sind, und folglich ein jedes Rohr oder jeder Zweig leicht durchgebohret werden kann. Bei dieser Gelegenheit kann man sich auch öfters eine Oeffnung von dem Fuße eines Seitenzweiges in die Mitte eines andern Zweiges machen, aus welchem er hervorsprosset.

§. 4.

An dem frischen Exemplare, dessen ich schon erwähnt habe, bemerkte ich, daß sich ein Wurm in den Sternen aufhielt, und dieses bewog mich einige Röhre zu zerdrücken, um die ganze Gestalt desselben zu sehen; denn er konnte nicht wohl ganz und unbeschädigt herausgezogen werden. Der Kopf, welcher äußerlich im Sterne saß, hatte voran einen runden Streif um sich, nebst verschiedenen kleinen und schleimigten Fäden; in dem Mittelpunkte derselben war ein sehr kleines Loch, so man nicht mit bloßen Augen sehen konnte, und es vor den Mund halten muß. Ausser denen erwähnten kurzen Fäden, fand ich keine Fäden auf dem Kopfe, welche denen tentaculis ähnlich wären, und ich konnte auch keine Augen wahrnehmen. Der Körper war grau, wo er am dicksten war, etwas harte, unten vor dem Kopfe etwas schmaler, nachdem wieder dicke, beynähe wie das dickste Ende einer Rabenfeder, wornach er zugespitzt ward, und wie ein langer, schmaler und weicher Faden hervorgieng. Füße, Borsten oder tentacula, sah man nicht gerade zu auf den Seiten. Nachdem ich die äußerste graue Haut, welche eben nicht feste am Körper zu hängen, sondern bloß am Kopfe angewachsen zu seyn schien, abgesondert, sah sie ganz weiß und glatt aus, mit einem rothen Felle, bis zu dem schma-

len und weichen Ende, und nicht dicker war, als eine Schweinsborste. Der harte und dickste Theil ist meines Erachtens, das Luftrohr, und das schmale Ende der Leib; wie man denn auch den Darm, in selbigem deutlich sehen konnte. Diese Würme werden ohne Zweifel in den Sternen gezeuget; denn ich fand sie fast in allen Sternen mehr und weniger vollkommen, und wo ich keine antraf, waren die Sterne mit einem Schleime angefüllt, worinn man bisweilen, insonderheit unter dem Vergrößerungsglase, ihren Anfang wahrnehmen konnte. Und dieses ist die Feuchtigkeit, welche der selige Herr Profanzler Pontoppidan in seiner natürlichen Historie von Norwegen im ersten Theile, 6ten Kap. §. 4. unter dem braunen Oele oder Fettigkeit versteht, wenn er berichtet, daß sie aus den Löchern einiger Korallknospen fließe, und, so weit sie komme, die weiße Farbe der Koralle kenntbar verändere. Die Gestalt eines solchen Wurmes, und seine natürliche Größe, habe ich Tab. II. Fig. 3 vorstellen lassen. Man wird leicht begreifen, daß sie noch nicht vollkommen war; meine Gedanken aber davon werde ich in dem nächsten §. zu erkennen geben.

§. 5.

Ich bemerkte an dieser Koralle folgende Dinge:
 1) Einen Wurm in einer häutigen Scheide oder Sack: Dieser war von Farbe grau, dünne, ließ sich anfühlen als wie Papier, und schloß sich ziemlich nahe an den Körper des Wurmes, und daher war er in dem einen Ende, gegen welches sich der Kopf des Wurmes wendete, zugeschllossen. Diese Scheide oder Sack hing feste an der Koralle, bisweilen aussen und bisweilen ganz inwendig,
 zwischen

zwischen den Zweigen, und der Wurm konnte nicht leicht unbeschädigt herausgezogen werden. Die Gestalt der Scheide sieht man Tab. II. Fig. 6. Da ich sie zer schnitten hatte, befand ich, daß der Wurm (vid. Tab. II. Fig. 7. 8. 9. 10.) folgendergestalt beschaffen war: Der Körper war oval, doch unten etwas flach, die Breite desselben eben, doch gegen dem Kumpfe etwas schmaler, an dessen Ende zwei Spitzen nahe vor dem Stärte saßen. An einigen zählte ich 120 Ringe, und vor jedem saßen ganz oben auf der Seite einige dicke und biegsame Fäden, an den Enden spizig als wie Füße, s. Tab. II. Fig. 7. a. b. c. d. e. f. etc. von welchen die vordersten, so sich dem Kopfe näherten, die längsten waren. Wenn man diese genauer untersuchte, sahe man, insonderheit unter dem Vergrößerungsglase, daß einer von ihnen, der nach dem Kopfe gieng, am längsten und dicksten war, s. Tab. II. Fig. 11. lit. a. b. etc. Fig. 12. lit. a, und daß hier, aus einer Wurzel mit selbiger eine andere entsproß, welche auf der unterwärts gehenden Seite, höchstens fünf über einander gerade aus stehende kleine Zweige hatte; Fig. 12. lit. c. d. e. f. g. Nahe und unten vor diesen Fäden, saß vor einem jeden Ringe eine kleine Warze, mit einigen ganz kurzen Borsten am Ende, so von unten nach der Höhe und nach dem Kopfe wendenden Seite gehen; Fig. 11. lit. d. etc. wenn man diese unter dem Vergrößerungsglase betrachtete, so fanden sich 2 Borsten, Fig. 12. lit. h. und Fig. 13. wovon der oberste Fig. 12. und 13. lit. i, am längsten und am Ende spizig, darunter stehende aber Fig. 12. und 13. lit. k. eine Sammlung von mehreren sehr feinen, dicht an der Seite, von einander stehenden Borsten, von gleicher Höhe

Höhe war, und daher sah diese viel breiter aus, als die andere, und war ganz oben gleichsam abgeschnitten. Gleich unten vor dieser mit Dorsten besetzten kleinen Warze, saß eine größere, Fig. 11. lit. c, et Fig. 12, lit. l, welche, wenn man genau zusah, einer Zise, mit einer ganz kleinen Warze ähnlich war, Fig. 12, lit. l.

§. 6.

Der Kopf war niedergeschüpft, und voran rund. Mitten im Nacken, oder wo der Kopf an den Körper gefügt wird, waren zwei von einander stehende Fäden, Fig. 7. lit. g. und h. in der Stirne 3, Fig. 7. lit. i. k. l. Fig. 8. lit. i. k. l. wovon der mittlere der längste war; nahe darunter gleichsam ein kleines schwarzes Auge auf jeder Seite, Fig. 7. lit. m. n. (wie es ausschloß, da es in Efig gelegt ward), und nachdem wieder ein Faden, Fig. 7. lit. o. p. Fig. 8. lit. o. p. welche letzterwähnten fünf Fäden sämmtlich beynahe einen halben Monden ausmachten. Nahe unter diesen Fäden, oder in der Oefnung des halben Monden, so diese ausmachten, waren zwei kleine dicht zusammenstehende Kugeln, Fig. 7. lit. q. r. Fig. 8. lit. q. r. deren Scheidelinie oder Furche, in den gleich darunter stehenden Mund hinunter gieng. Dieser sah auch, als wie eine kleine zusammengezettelte Grube. Verschiedene Würme, so lebendig waren, öffneten denselben, und ließen 2 paar schwarze und beinharte Kneipgangen sehen, Fig. 8. und 9. von welchen das eine paar in der Mitte stand, schmal, einwärts gekrümmt, und am Ende spitzig war, Fig. 9. lit. a. Auf jeder Seite derselben sah man eine vom zweiten Paare, so breiter, und auf der innern mit Sägezähnen versehen, Fig. 9. lit.

lit. b. b., in Ansehung welcher sie den Waldbettlern (Carabi) und einigen andern Insekten gleicht. Außer diesen zeigte sie auch zugleich nach oben an jeder Seite derselben, einen kleinen, schwarzen, beinharten und ovalen Zahn, mit einer scharfen und ebenen Kante, welche an jeder Seite nächst bey der Unterlippe saß, und wovon die Backen, als eine Fortsetzung anzusehen waren, s. Fig. 8 lit. f. t. Voran in dem niedern Kinn, zeigten sie auch bisweilen zwei kleine weiße, beinharte, etwas breite, oben abgeschnittene, und nahe bey einander gerade aufstehende Zähne, Fig. 7. lit. f. t. Fig. 10. lit. a. b, Fig. 8. lit. u. v. an welchem letztern Orte sie am besten abgezeichnet worden. Eine jede von diesen hatte eine schwarze, beinharte, lange, flache, bennabe gleichschmale und verborgene Wurzel, Fig. 10. lit. b. c. Die Farbe des Wurmes, da er lebte, war glänzend blau; die Länge und Breite desselben war sehr unterschieden; die längsten waren zwei Hände breit lang, und die dicksten konnten mit der Dicke einer Gänsefeder verglichen werden; hingegen waren sie auch bisweilen nicht dicker als eine Rabenfeder, aber niemals kürzer als einer Hand breit. Ich habe verschiedene von ihnen, sowohl lebendige als todte, aufgeschnitten, um vornehmlich ihre Zähne, Kinnbacken und Kneipzangen, deren ich schon vorher erwähnt habe, zu untersuchen. Bey dieser Gelegenheit sah ich auch ihr knorplichtes und vacifses Luftröhr, wie auch einen gerade niederwärts und bis zu Ende gehenden langen Darm.

§. 7.

Aus dieser nun mitgetheilten Beschreibung wird man leicht urtheilen können, daß dieser Wurm, ungeachtet

achtet er den Insekten in vielen Stücken, insonderheit aber den Tausendbeinen gleicht, (Ex gr. Juli) doch unter die Klasse der Nereid. Linnæi gebracht werden muß, unter welchen zwey gefunden werden, denen er insonderheit am ähnlichsten ist. Die eine von diesen ist, *Nereis caerulea glabra caevalescens*, Linn. Syst. Nat. p. 654. n. 2. edit. X. Faun. Suec. 2095, *Nereis tentaculorum* 184. paribus. Amoen. Acad. p. 254. n. 38. Museum Reg. Adolph. Frid. Fig. I. p. 93. so wie die Anzahl der Fäden, aus dem erwähnten Museo in Syst. nat. und Faun. Su. angeführt wird. Die andere ist *Nereis mollis papillis articularum corporis Solitarii supra tentacula pediformia*. Faun. Suec. 2097. Sie ist aber doch in verschiedenen Stücken von beiden unterschieden. Von der lehterwähnten unterscheidet sie sich dadurch, daß die Warzen (papillae), so an der Seite des Körpers sitzen, nicht oben sondern unten vor den sogenannten fußförmigen Fäden (Tentacula pediformia) sitzen; nicht zu erwähnen, daß sie viel länger sind, und eine doppelte Kneippange haben. Von der erstern, welcher sie am ähnlichsten ist, unterscheidet sie sich durch ihre 120 Ringe, und eben so viele Paar fußförmige Fäden und Warzen, wie auch durch deren Beschaffenheit, da man von ihnen nicht, wie es in Museo Reg. Ad. Fr. in Ansehung der *Nereis caerulea* heißt, sagen kann, daß sie aus Borsten bestehen. Sie hat auch mehr als zwey Kneipen im Backen, und andere verschiedene Eigenschaften, so ich schon vorher, und noch neulich in Vergleichung mit der Nereide molli, kürzlich angeführt habe, daher denn die von mir beschriebene

bene eine ganz neue Art *b)* wird, und sie so nenne. *Nereis madreporae*, ore. dentato et dupliciter for-
cipato. Dieser Wurm wird gemeiniglich auf der ers-
wähnten Madrepora gefunden, und ich habe bemerkt,
daß er nicht allein äußerlich und zwischen den Zweigen
desselben liegt, sondern daß er auch so gar seine Wohnung
in der Kpralle selber, und in einem oder andern ihrer
großen Löcher hat; z. E. unten am Fuße, wo die Koralle,
wie vorhin gemeldet worden, aus einer gerade fortges-
henden und eingehöhlten Masse besteht; ja ich habe sie
bisweilen, nebst ihrer Scheide, in den Sternen oder Röhr-
ren der Koralle gefunden, welche doch bey diesen Umstän-
den mehr ausgehölet als gewöhnlich waren, so daß man
von den Sternen selber nicht viel wahrnehmen konnte,
und er hatte sich so gar bisweilen, durch mehrere naheste-
hende Zweige überzwerch durchgehohlet.

§. 8.

2) Ein Wurmrohr, Fig. II. lit. a. it. lit. b. grau,
undurchsichtig, so dicke wie eine Taubensfeder, anderthalb
Zoll lang, einen Zoll, oder etwas weniger von der Ko-
ralle frey ausstehend, dicke und etwas krumm, nämlich
in so weit es hervorraget; so weit es aber mit seinem
Hintertheile an die Koralle fest gewachsen, uneben, krumm
und rundlich gebeugt; so daß man an diesem Orte außer-
lich kein ordentliches Rohr, wahrnimmt, und 2 solche
Röhre Fig. II. lit. a. et b. einander mit ihren unebenen
und gebogenen Hintertheilen zu begegnen, und einander
damit

b) Der Herr Accbiator und Ritter von Linné, hat sie gleich-
falls in einem Schreiben an mich, vom 1sten Dec. davor
erkannt.

Damit so nahe zu kommen, daß man Mühe hat, die unebenen Ringe von einander zu unterscheiden. Die Oeffnung dieses Rohres, so man am Ende des frey ausstehenden Theiles sahe, ist eben rund, doch gleichsam schräge abgeschnitten. In der Mitte zeigte sich der Kopf eines lebendigen rothen Wurmes, und er schoß sich nach dem ungefehr 4 Linien länger aus, in welcher Stellung man den Kopf desselben deutlich sehen konnte; er sahe aus, wie eine kleine, niedrige und runde Schale, hatte einen ganz kleinen Mund, wie einen Punkt, in der Mitten, und 16 kleine Zacken oder Strahlen um den Rand des Kopfes, welcher daher einen kleinen Kranz oder Krone vorstellte; wie die Zeichnung Tab. II. Fig. II. zeigt, woselbst ein Theil des Körpers, so sich äußerlich vor dem Rohre sehen ließ, in natürlicher Größe, da er noch lebte, abgebildet worden. Wie er unter dem Vergrößerungsglase aussieht, zeigt Tab. II. Fig. 12. sehr richtig, da a. der Kopf ist, b. die Krone, c. seine Füße oder tentacula auf der einen Seite, so sich dem Schildrer darstellten, und Fig. 13. lit. a. b. c. sieht man ein paar besondere Strahlen von der Krone, wovon ein jeder 2 bis 3 kleine Zweige auf jeder Seite hatte. Dieses Thier nenne ich, bis der Herr von Linné sein Geschlecht näher bekannt macht: *Hydroides norvegica*, radiis capitis XVI, pedibus septenis vix oculo nudo observabilibus, und das Rohr, worinn das Rohr liegt, gehört ad *Serpulas* Linn. dessen Charakter aber: *Serpula norvegica*, laevis, teres, incurua; ore oblique truncato; basi anfractuosa, subobsoleta, adnata.

§. 9.

3) Eine Art von Wurmröhr, welches eine Veränderung von *Serpula triquetra*, testa repente flexuosa triquetra,

triquetra, ist. Linn. Fauna Suec. 2206, Prodrum. Mus. Reginae Suec. *Viridae Eleonorae*, p. 698. Ich habe es Tab. II. Fig. 14. abzeichnen lassen. Es sieht blaulich aus, wie Glas, und ist durchsichtig; wird aber weiß und undurchsichtig, wenn es lange in der Sonne gelegen hat. Es ist nur an dem einen Ende offen, wie ich an zwey Exemplaren bemerkt habe, welche recht vollständig waren; denn sonst findet man es auch öfters an dem andern Ende abgebrochen, so daß man leicht auf die Gedanken fallen könnte, daß es zur *Dentalia* Linn. gehöre, wenn man es nicht vorher vollständiger gesehen hätte. An der Kante der erwähnten Oefnung, sieht man drey ziemlich große und spizige Zähne. Nach der Länge des Rohrs gehen 3 etwas erhöhte Seiten mit scharfen Kanten, von welchen die äußere etwas unter der Mündung und gerade hinunter bis zum Ende, sehr feine, kurze und scharfe Zähne hat. Die meisten Röhren sind am Ende rundlich gebeugt, wo sie fest sitzen, und der Hals oder das ausstehende Stücke, an einigen wenigen etwas umgedreht. Ich finde zwar nicht, daß der Herr von Linné etwas von den ganz kleinen feinen Zähnen, welche ich eben berichtet, dieses Rohr an seiner äußern Kante hat, meldet; ich habe es aber nichts destoweniger zu seiner *Serpula triquetra* gerechnet, weil dieser einige Umstand mir keine zulängliche Ursache zu seyn scheint, eine ganz neue, und bishero unbekannte Art, davon zu machen.

4) Ein seltener Seestern, dan. Rors oder Kreuztroß: *Asterias Ophiura radiata*: radius quinque, stella orbiculata squamosa; Linn. Fn. Suec. 2114. S. N. K. 662. n. 9. Prodr. Musci Reginae Suec.

Succ. *Viticae Eleonorae*, p. 717. wie er oben aussieht, zeigt Tab. II. Fig. 15. und wie er unten gestaltet ist, Fig. 16.

5) Ein sehr kleines und schönes Schneckenhaus: es ist *Turbo Clathrus*, testa cancellata turrida, anfractibus contiguus laevis. Linn. Faun. Succ. 2170. S. N. X. 765. n. 549. Ich habe auf demselben acht dünne ausstehende Lamellen gezählt. Man sieht es in natürlicher Größe Tab. II. Fig. 17. unter dem Vergrößerungsglase aber, abgezeichnet Fig. 18. 19. Der berühmte Italiäner Plancus, hält diese Schnecke, vor die Purpurschnecke der Alten.

§. 10.

6) Eine seltene Muschel, welche sonst gemeinlich auf Aустern gefunden wird, und von unserm Herrn Cuvier, im 3ten Tom. dieser Schriften Tab. VI. Fig. 14. unter dem Namen *Chiton* abgebildet worden. Sie ist, nach dem System. Nat. ed. X. des Hrn. von Linné eine neue Art, und wird in der elften Ausgabe, so unter der Presse ist, genannt: *Chiton albus*, testa octovalui laevi, valvula prima postice emarginata. Der Herr von Linné hat sie nicht allein von mir, sondern auch aus Island erhalten.

7) *Gorgonia Platomus paniculata ramis vagis tomentosis, calycibus octodentalis*, Linn. Fn. Su. 2223. S. den 3ten Theil dieser Schriften S. 1. Tab. 1. Diese wuchs mitten zwischen den Zweigen der Koralle in die Höhe; sie hatte aber doch ihren eigenen gewöhnlichen Fuß, worauf sie stehen konnte. Bei dieser Gelegenheit untersuchte ich nochmals die Knospen dieses ganz frischen

frischen und in Seewasser aufbehaltenen Seegewächses und befand sie eben so beschaffen, als wie ich sie im dritten Theile dieser Schriften beschrieben habe, nur mit dem Unterschiede, daß eine jede Knospe, wenn der kalkartige Ueberzug abgenommen, oder in Weinessig abgegangen war, an der obersten Spitze ein kleines Loch hatte, und inwendig mit einer dunkeln Feuchtigkeit oder Schleim, welche gerade zu dem Stamme hinunter gieng, wo die Knospe ihre große Oeffnung hat (wovon ich l. c. gemeldet habe) ganz angefüllt war: Ich bemerkte aber kein Lebenszeichen, und keine Spuren von Füssen, oder andern besondern Theilen. Es schien mir aber nicht unwahrscheinlich, daß diese Knospen zur Wohnung gewisser Polypen bestimmt sind, und die Jahreszeit erlaubte es vielleicht noch nicht, sie darinn zu finden. Die Farbe der kalkartigen Kruste auf diesem frischen Exemplare, war gleichfalls so beschaffen, als wie sie in diesen unsern *Atter*, im dritten Theile, beschrieben worden, nämlich weißlich; sie stieß aber dennoch dabey etwas ins rothe, und einige Spitzen der Zweige waren ganz gelblich; die Ursache hies von, schien nur ein gelber beyhängender Schleim zu seyn.

No. 2.

§. II.

Die zweite Koralle ist die schönste und prächtigste, so ich jemalen gesehen habe. (S. Tab. VIII. Fig. 3. und einen von dem Studioso Jac. v. d. Lippe Paresius, Fig. 2. wohl ausgearbeiteten Zweig davon) Sie ist ganz weiß, steinhart, und, wo keine Sterne sitzen, glatt, mit einem rundlichen, aber öfters hinten und voran, etwas zusammen gedrückten Fuße, welcher so dick als ein Dront. Gesells. Schr. IV Th. D kleiner

Foliet Finger ist, sich bald nach den Seiten theilet, und
 zwar meistens in zwey rundliche Hauptzweige, welche
 meistens die Dicke eines Fußes haben; und ein jeder von
 solchen Zweigen schießt wieder mehrere, und weniger run-
 digte, bisweilen etwas krumme, und hin und her gebeugte
 Seitenzweige von sich, und man merket in denselben, so
 wie in dem Busche der ganzen Koralle, einen ziemlichen
 Unterschied, wie ich an den zweyen Exemplaren, so ich
 besitze, sehe: sie stehen beyde auf einem Steine: (lapide
 Saxeo) das eine ist viel größer, als das andere, (s. Tab.
 VIII. Fig. 3. litt. a. und b.) das kleinere (litt. b.)
 liegt mit seinem Stengel und Zweigen sehr niedrig, (doch,
 ohne den Stein zu berühren, auf welchem es wächst),
 krümmt sich etwas zurücke, und schießet, theils kurze
 und schmale, theils dicke Seitenzweige von sich, von wel-
 chen der unterste etwas hervor steht. Der dickste Zweig
 hingegen des andern, kann auf der Seite, welche der Zeich-
 ner vor sich gehabt, als ein rundliches Eck angesehen
 werden, wovon dessen wenige höhere Seitenzweige nebst
 dem andern, auf eben der Seite stehenden kleinern Haupt-
 zweige mit seiner Ramification, den einen, nämlich den
 zur rechten Seite wendenden Flügel ausmacht; die starke
 und sehr prächtige Ramification des erwähnten dicksten
 Zweiges, auf der andern Seite, macht den linken Flügel
 aus; und daher sieht dieses Gewächse hinten einem etwas
 hohlen Buschbaume ähnlich. Die Höhe und die Breite
 dieser Gewächse ist, wie sie die Abbildung zeigt. An
 der Spitze aller Zweige, wie auch hin und her auf den
 dicksten Hauptzweigen, in größerer Menge aber auf den
 Seitenzweigen, sieht man verschiedene oft nahe bey einan-
 der stehende Sterne, so aus rundlichen Löchern bestehen,

sind mit einem aufstehenden, und ganz fein gekerbten Rande versehen sind c), daher auch fast alle Seitenzweige knos-
pigt, gekräuselt und sehr gespißt aussehen, und zwar we-
gen der auf ihnen sitzenden Sterne, welche öfters ziemlich
weit hervorstehen. Dieser Rand von Sternen zeigt
sich vor den bloßen Augen auf einigen Cirkelrund, bis-
weilen aber länglichrund, oder auf zwey Seiten etwas
zusammen gedrückt: nicht zu erwähnen, daß auch einige
etwas gespißt aussehen. Daher gleichen auch die meisten
dieser kleinen Sternröhre, und sonderlich diejenigen, so
an der Spitze eines Zweiges sitzen, einem Becher oder
umgekehrten Regal, einige andere hingegen einer längliche-
ten und ziemlich tiefen Schale, mit einem fein gekerbten
Rande. An diesen Sternen bemerkte ich unter dem Ver-
größerungsglase folgende Eigenschaften: 1) In der ober-
sten Kante zählte ich auf einigen 18 ganz kleine Eins-
schnitte. 2) Diese kleinen Einschnitte giengen alle, als
feine Streifen, wieder ins Rohr: die Streifen wurden
dadurch kenntbar, weil die Koralle, wo sie giengen, durch-
sichtiger als sonst war. S. übrigens Tab. VIII.
Fig. 4. litt. a. b. c. d. e. f. welche einige davon unter dem
Vergrößerungsglase vorstellt.

Aus der Beschreibung der Sternlöcher, schliesse ich
vornehmlich und mit Gewißheit, daß es eben die Koralle
sen, von welcher Herr Ströem, in seiner Historie von
Sundmör, im 1 Th. der Zugabe zum 2 Kap. 1. 2. litt. d.
144 S. handelt; er beschreibt sie folgender Gestalt:
Eine Koralle, so weiß wie Kreide: Sie besteht aus dicken
unvergeßelten und beinharten Zweigen, auf welchen man

D 2

hin

f) Margine subtilissime crenato.

hin und wieder, einige kleine und erhöhte Sternlöcher sieht; aus den dicken Zweigen aber gehen an beyden Seiten viele schmale heraus, welche mit eben solchen Sternlöchern dichte besetzt sind, und gleichsam geträufelt aussehen. „ Er glaubt zugleich, daß es eben dieselbe sey, welche in des Herrn Profanzler Pontoppidons naturh. Historie von Norwegen, im 1 Theile, und dessen 6ten Kapitel, §. 4. n. 10. p. 258. und Tab. XIV. lit. G. vorkommt, und dieses ist mir gleichfalls wahrscheinlich. Sie ist des Herrn von Linné MADREPORA virginea corallio subdichotomo solido albido, stellis sparsis prominulis S. N. X. 798. n. 40, vor welche sie auch der Herr Strödem l. c. hält.

No. 3.

§. 12.

Die dritte ist eine Koralle, so die Höhe eines Fingers hat, aber sehr strauchigt ist: Sie theilet sich nahe am Fuße nach mehreren Seiten, mit theils kurzen und stumpfigen, theils längern und zusammen gedrückten Seitenzweigen, in viele etwas breite und flache Hauptzweige. Bisweilen sind auch mehrere Zweige zusammen gewachsen, und öfters sind sie, obgleich nicht allezeit, ordentlich am Ende gespalten. Außerlich ist sie glänzend, überall mit sehr kleinen Erhöhungen, fast wie Chagrin, dichte besetzt, und man sieht mit bloßen Augen kaum irgendwo ein Loch, es sey denn an einer oder der andern Stelle, wo die Glasirung abgegangen war. Wenn man aber diese Erhöhungen unter dem Vergrößerungsglase betrachtet, zeigen sie sich wenigstens öfte, fast in der Gestalt eines halben Eges, mit einem Loche am Ende.

Den eben dieser Koralle ist eine andere kleinere und feinere, welche gleichfalls sehr strauchigt ist, angewachsen, so, daß ihre Zweige in einander laufen, und von der vorigen nicht wesentlich unterschieden ist; denn der ganze Unterschied, den ich bemerke, besteht darinn, daß sie weißer ist, dichtere Zweige und Erhöhungen wie ganz kleine Zacken hat, und die Zweige derselben an den Enden entweder einfach oder doppelt gespalten sind; und daher halte ich sie vor einen jüngern Schuß aus der andern. Die größte und erst beschriebene ist Tab. I. Fig. 6. und die kleinere Fig. 7. abgebildet.

Wenn man einen Zweig dieser Koralle entzwey bricht, so findet man, daß sie inwendig sehr löchricht ist. Der Hr. Profanzler Pontoppidan, erwähnt derselben in seiner natürl. Historie von Norwegen, im 1 Th. 6 Kap. S. 4. n. 5. er nennt sie: Eine kleine artige Koralle, mit flachen Zweigen, welche accurat die Geweihe eines Hirsches, oder vielmehr eines Rennthieres, vorstellen, und er hat sie zugleich Tab. XIV. lit. B. abbilden lassen, obgleich sein Exemplar, bey weitem nicht so strauchigt oder so voller Zweige gewesen, als das meinige. Herr Strödem führt sie in seiner dänis. Historie von Sundmör, an, und zwar im ersten Theile, Zulage zum 2ten Kap. l. 1. litt. y, wo er sie so beschreibet: Eine kleine weißglänzende und flächliche Koralle, welche inwendig voller Löcher und äußerlich uneben ist, sonst aber äußerlich keine kenntbare Löcher hat. Die Zweige derselben sind an der Spitze ganz flach, in 2 Stücke g. theilt, und sehr fein punktirt. In Ansehung der Beschreibung ist sie der *Malporea Alcinoris ramosa compressa*, *poris sparsis obsoletis*,

des Herrn von *Linne* etwas ähnlich; sie kann aber nicht dieselbige seyn; denn der Herr von *Linne* sagt von dieser, ihre Löcher wären zerstreuet, und sie stünden weit von einander *d*), welches von der meinigen gar nicht gesagt werden kann, indem sie überall ohne Ausnahme, wie *Chagrin*, ganz dichte mit kleinen Erhöhungen oder Pörfen besetzt ist, wie ich denn auch kaum glaube, daß sie jemals einen Fuß hoch werden sollte. Morisons Abbildung, in seiner Historie von Pflanzen, Tom. III. Sect. 15. t. 10. f. 26. unter dem Namen: *Corallium albidum latum et compressum, ad extrema tantum ramosum*, welche der Herr von *Linne*, vor sein *Alcicornis* hält, ist der unsrigen gleichfalls nicht ähnlich genug, eben und dieselbe Koralle vorzustellen. Daher halte ich sie, in Ansehung des Linneischen Systems, edit. X. vor eine neue Art, und nenne sie *MILLEPORA Tarandicornis ramosa compressa scabra, poris minimis confertissimis*; ob ich gleich dabey gerne gestehe, daß sie in Betrachtung ihrer Substanz und kleinen Löcher, sich von andern Milleporen ziemlich unterscheidet.

P. S. Dieser Ursache wegen habe ich dem Herrn Archiater und Ritter von *Linne* Proben von dieser Koralle zugesandt, und folgende Antwort erhalten: Er gäbe ihr den Namen *CELLEPORA pumicosa*, und man fände sie in *Marfil. mar. t. 30. f. DD.* abgebildet. Der Herr Archiater war zugleich so gütig, mir zu melden, daß er die *Celleporas*, als ein neues genus, dadurch von der *Milleporis* unterscheide, daß sie *poros*,
(nicht

d) Pori sparsi et remoti.

von einigen Norwegischen Korallen. 35

(nicht subulatos s. angustos, sondern) urceolatos & intus ventricosos, habe; daher sie auch allezeit außersich gibbi sind.

No. 4

§. 13.

Die vierte ist, *MILLEPORA muricata ramosa*, poris confertis stellatis prominentibus erecto truncatis, Linn. S. N. edit. X. p. 792. n. 14. Das Exemplar, welches ich besitze, nebst dem Steine, auf welchem es steht, habe ich einem würdigen Mitgliede unserer Gesellschaft, Herrn Joh. Lemwig Bull, welcher der Gemeinde Grip, als Hauptprediger, und der Gemeinde Quernås, als residirender Kapellan vorsteht, zu verdanken. Sie ist eine gute Querschand hoch. Am Fuße sind drey unterschiedene fingerdicke Stängel, welche alle in vielen Zweigen in die Höhe schießen, die Zweige aber des einen Stängels wachsen öfters nach oben, in dem Zweige des andern Stängels feste. Die Zweige sind insonderheit gegen die oberste Spitze dichtigt, und an den Enden zugespitzt, und alle Zweige sind nahe umher mit mehrern Reihen rundlichen, scharfen, schräge in die Höhe gehenden Knöteln besetzt, welche alle am Ende ein Loch, mit einem kleinen Sterne darinn haben, welches sich sehr ofte, insonderheit in den längsten, an der innern Seite öffnet, bisweilen aber nicht; daher sind denn auch alle diese Knöteln als Sternröhre zu betrachten, und ich habe unter dem Vergrößerungsglase, in verschiedenen derselben 12 bis 16 Strahlen gezählt, welche sich als kleine, etwas nach inwendig gebeugte, und ganz oben an der Kante sitzende Zähne zeigten. Unten gegen dem Fuße

stehen diese Sterne nicht sehr hervor, sondern bisweilen ganz platt und eingedrückt, und auf der hintersten Seite dieser Koralle sieht man öfters an einem langen Stücke nur hin und wieder einen einzeln sitzenden Stern, bis in die Höhe, gegen dem Ende der Zweige, wo mehrere gesehen werden, aber doch nicht so viele, als auf der andern Seite. Zwischen den Sternen, oder wo keine Sterne sind, sieht man unter dem Vergrößerungsglase überall äußerlich kleine nach der Länge gehende Röhre mit einem Loch am Ende, welches bisweilen mehr als gewöhnlich, offen ist.

Ich halte es vor unnöthig, diese Koralle weitläufiger zu beschreiben, oder sie abzeichnen zu lassen, weil solches schon von andern geschehen ist, indem ihnen dieselbe als eine Koralle, aus dem asiatischen Meere bekannt gewesen ist. Und daher will ich nur denen von dem Hrn. von Linné angeführten Schriftstellern, noch folgende, welche meiner Meinung nach davon handeln, anführen, nämlich bey Clusius de exoticis lib. VI. cap. 7. p. 123. kommt sie unter dem Namen: *Planta Saxea a Sporaeveidns* vor, und aus ihm haben verschiedene andere ihre Zeichnungen entlehnet, als: Johannes Bauhinus in seiner Historie III. p. 807. und Chabréus in seiner Sciagraphie p. 874. Tournefort in Institutionibus R. H. nennt sie daher auch *Madrepora Abrotanoides*, ob er sie schon gleichfalls bald hernach unter folgendem Namen anführt: *Madrepora erectior, ramosa, tuberculis crebris sursum spectantibus*. In des Herrn von Linné unschätzbaren neuen Systemate Naturae, ed. XI. so unter der Preste ist, und welches alle Liebhaber der Naturgeschichte mit großem Verlangen erwarten,

von einigen Norwegischen Korallen. 57

ten, wird sie gleichfalls unter die Madreporen gerechnet.

No. 5.

§. 14.

Die fünfte Koralle, welche ich *MILLEPORA Norvegica* nenne, habe ich aus Nordmör erhalten. Sie ist wohlgemessen vier Zoll hoch, und hat einen ganz niedrigen Fuß, wovon man bisweilen kaum mehr als die unterste Grundfläche sehen kann, womit sie fest an der Klippe steht. So gleich oben vor dieser, breitet sie sich sehr stark aus, und zwar meistens auf eine unbestimmte Art. Sie schießt breite, meist flache, unbestimmte, ungleich und öfters gekrümmte Zweige, in die Höhe und nach den Seiten, aus welchen zuletzt am Ende etwas schmalere, oft stumpfe und kurze, rundlich aufstehende oder niederwärts wendende, und bisweilen gekrümmte Zweige, hervor kommen. An den Enden sieht man öfters zwei kurze Aufständer; bisweilen aber auch mehrere, und nicht allezeit von gleicher Gestalt, indem der eine manchmal einem schmalen Fingerhute, oder einem kürzern und längern, mehr oder weniger gebogenen Finger gleichen kann; und der andere hingegen kann dicker, kurz und stumpf, wie auch von verschiedener und anderer Gestalt seyn, ja er kann bisweilen eine Masse von mehreren, auf eine unbestimmte Art zusammen gewachsenen Zweige ausmachen. Die Gestalt der ganzen Koralle, kann daher gleichfalls sehr unterschiedlich seyn. Diejenige, so ich Tab. II. Fig. 20 und 21 abzeichnen lassen, und die einzige ist, so ich ich bey der Hand habe, hat 3 Seiten, wovon eine vollkommen in ihrer natürlichen Größe Tab. II. Fig. 20. abgebildet worden; hingegen stelle

Fig. 21. welche ich nicht vor nöthig hielte völlig ausarbeiten zu lassen, stellt zwey Seiten vor, wovon s. a. die vorige ist, und lit. b. zeigt nach der erhöhten Kante, welche zwischen beyden diesen Seiten gesehen wird, und aus einer Menge aus und hervorstehender kurzen Zweige verschiedener Gestalt besteht. Eine jede Seite ist etwas hohl, insonderheit die hintere, so verborgen ist, welche Fig. 21. nicht zeigt. Sie ist auch viel breiter, als die andern, und hat mitten, wo die Höhlung am größten ist, ungefehr ein paar Zoll vom Fuße, indem sie auf dieser Seite in einer fortgehenden Masse aufhört, einige vor den andern in die Höhe stehende Zweige.

Die Sterne sind hin und her zerstreuet, bisweilen weit von einander, bisweilen nahe zusammenstehend. Auf den zweyen Seiten, wie Fig. 21. zeigt, sitzen sie manchmal nur einzeln, und man sieht nur wenige gegen der hintersten und breitesten Seite, wo man eine ganze Menge derselben wahrnimmt; doch haben alle Zweige theils auf den Seiten, theils am Ende, obgleich nicht allezeit mitten, ihre Sterne. Sie sind fast beständig etwas vorstehend ^{e)}, ungefehr drey Linien tief, rundförmig, und meistens 6, bisweilen 7 und selten 8 Strahlen, in ihrer aufstehenden, und bisweilen etwas nach inwendig gebogenen Kante. S. Tab. II. Fig. 22, wo litt. a, nach 5 Kleinen, von welchen die 3 kleinste in natürlicher Größe, und litt. b. zu 6 großen, zeigt, so, wie sie unter dem Vergrößerungsglase aussehen. Man wird leicht begreifen, daß die Koralle, wenn man sie an den Orten, wo diese Sterne sitzen, betrachtet, etwas scharf ist, wenn sie befüßt wird, sonst aber ist sie meistentheils glatt.

Betrachts

e) Prominuli,

Betrachtet man diese Koralle an den Stellen, wo ein oder anderer Zweig, oder ein und anderes Stücke, kann abgebrochen seyn, so merket man, daß sie sowohl inn als auswendig, durch und durch weiß und steinhart ist; man findet aber an dem äußersten des Randes eines abgebrochenen Zweiges, einige kleine Löcher, nach welchen, wie man ofte wahrnehmen konnte, ein offener Gang von einem oder dem andern Sterne gieng.

§. 15.

Ich bin nicht vollkommen gewiß, ob diese Koralle müsse ad Madreporas oder Milleporas gerechnet werden. Da sie doch aber keine tubulos stellato-lamellosas hat, so scheint sie nach des Herrn von Linné S. N. ed. X. zu den letztern zu gehören, und ich nenne sie daher bis weiter: *Millepora norvegica compressa difformis, ramis terminalibus apice scaberrimis, hinc teretiusculis et incuruatis; stellis sparsis prominulis, 6. ad 8. radiatis.*

Es ist ohne Zweifel eben diejenige Koralle, welche man in Bocc. Mus. Tab. 9. n. 5. f. 5. abgezeichnet findet; in Ansehung des Systematis Nat. ed. X. aber, so viel ich einsehen kann, eine neue Art.

P. S. Sie heißt im System. Nat. ed. XI. welche Ausgabe unter der Presse ist, *Millepora aspera*, und sie wird gleichfalls, wie mir der Herr von Linné berichtet, in Marfil. Mar. T. 32. f. 152. und 157. wie auch in Gualt. Test. Tab. 55. abgezeichnet gefunden.

Es waren auch verschiedene fremde Gäste an diese Koralle festgewachsen, als: ein kleiner Schwamm, welcher

her ausfah, als wenn er *Sporigia officinalis* werden sollte; verschiedene Wurmroöhre, welche doch beynahe alle abgebrochen waren, oder doch so mit der Koralle zusammen gewachsen waren, daß ich sie nicht, ohne sie zu beschädigen untersuchen konnte; eine Stiäll, welche den so genannten *Pectines* ähnlich war, mit Zähnen rund um die Kante, deren äußere oder erhöhte Seite an die Koralle fest gewachsen war, und daher nicht betrachtet werden konnte; doch konnte man so viel sehen, daß sie nach der Länge hinunter nachlaufende Streifen hatte. S. Tab. II. Fig. 20. litt. a. Und endlich *Millepora cellulosa*, wovon in der nächstfolgenden Abhandlung ein mehreres vorkommen wird. S. indessen Tab. II. Fig. 20. lit. b. und Tab. III. Fig. 1. litt. d. e. f. g. wie auch Fig. 3.

No. 6.

§. 16.

Die sechste ist sehr schöne, in natürlicher Größe, Tab. IV. Fig. 9. von oben, und Fig. 10. von unten abgezeichnet. Ihre Farbe ist blaulich, und ihre Gestalt, wie die angeführten Figuren deutlich zeigen, gleicht einem Strohhuthe. Ihr runderhöhter Huth ist dünne, durchsichtig, wenn er gegen das Tageslicht gehalten wird, und mit ungefehr 64 Löchern durchbohret; die meisten davon sind ganz kurze aufstehende Rööhre oder Cylinder. Wie sie unter dem Vergrößerungsglase aussehen, zeigt Tab. VI. Fig. 11. wo diese Löcher nicht sind, ist der Huth oder Deckel glatt, sonderlich ganz oben, wo zugleich ein Schlitze ist, dessen Oeffnung man sehen kann, wenn man ihn gegen das Licht hält, und der darunter, wo der Huth hohl

von einigen Norwegischen Korallen. 61

hohl ist, nach der Länge beider Seiten, einen gang schmalen und feinen Rand hat. Die Breite des Huthes besteht aus einer großen Menge zusammen gewachsener Röhre, von rundigster Gestalt, welche meistens in dem obersten Ende breiter sind. Die Gestalt dieser Röhre ist aber nicht allezeit vollkommen einerley; denn einige sind breiter und runder am Ende, und länger als die andern, andere beugen ihre Spitzen mehr in die Höhe, oder niedriger als die andern, und einige etwas zurück. Ein Rohr enthält auch bisweilen ein anderes in sich; daß diese Röhre völlig durchbohret sind, kann man auf der untern Seite des Huthes sehen, wo vor einem jeden Rohre ein offenes Loch sieht, durch welches man eine Schweinsborste, ja bisweilen so gar eine feine Nadel durch das Rohr stechen kann, insonderheit wenn dieses gerade geht, und sich am Ende nicht zurücke beugt. Unten unter dem Huthes oder in der Höhlung sieht man gleichfalls in der einen Seite 8 bis 9 andere cylindrische Röhre, welche fest darauf gewachsen sind. Diese sind bisweilen in dem von der Breite wendenden Ende, woran sie sitzen; sie sind aber alle an beiden Enden offen. Bisweilen läuft das Ende, so der Breite des Huthes am nächsten sitzt, endlich in eine offene Ranne, welche sich immer mehr und mehr in ein glattes Korallhäutgen ausbreitet, und nachdem nach denen inwendigen unter der Breite sitzenden Oeffnungen derer vorhin erwähnten Oeffnungen, in der Breite des Huthes, wodurch der in diesen Röhren sitzende Wurm einen freyen Zugang zu den Röhren in der Breite erhält. Die andern, welche in diese Ranne auslaufen, haben einen andern, entweder kurzen oder längern, entweder offenbar oder verborgenen, und unter dem

dem neulich erwähnten Korallhäutgen laufenden Weg, nach den Röhren, in der Breite des Huthes.

Sie ist mir aus Nordland, als eine Patella, unter dem Namen Strohhuß zugesandt worden, und ich habe sie vor eine Koralle, oder eine Vermischung von Lithophyto und Testaceis gehalten; sonst gehört sie zur *Serpula penis veneris*, S. N. X. p. 788. n. 701. und Mus. Reginae Sueu. prodr. p. 702. n. 434. und man sieht daraus, so wie aus denen daselbst angeführten Kupfern, daß es nur das eine Ende oder der Kopf zu bemeldter *Serpula* sey, und daß sie in Ostindien zu Hause gehöre; so, daß es nicht glaublich ist, daß sie sich in unserm Meere aufhalte.

No. 7. et 8.

§. 17.

Die Siebende ist *Ilis Hippuris* stirpe corallino geniculis attenuatis. Linn. S. N. ed. X. 799. S. Tab. IV. Fig. 7 und 8; von welcher Fig. 7. einen Zweig von einem größern Gewächse, so ich aus China erhalten, und Fig. 8. ein Stücke eines Strängels, so aus unserer Nordsee bey Schmölen gezogen worden, abbildet. Auf der letztern konnte ich eine Nadel durch die Knie stechen, da die streifigten Glieder steinhart waren, welches, wie ich glaube, auch mit der Chinesischen angehen sollte; ob ich gleich solches, aus Furcht sie zu beschädigen, nicht versucht habe.

Die Achzte und letzte ist ein *Proteus* verschiedener Gestalt. Sie ist gemeiniglich kleine, und schüßt eine Menge kleine und kurze, dichte, öfters etwas knotigte,
in

von einigen Norwegischen Korallen. 63

in einem kleinen Bündel oder Büschgen vereinigte, am Ende bald stumpfe, und auch wieder etwas spitzige Zweige von sich: S. Tab. XV. Fig. 2 und 3. Sie wächst auf Bergen und auf losen Steinen im Strande in großer Menge; und sie wachsen öfters so nahe zusammen, daß sie ein ziemliches Stücke des Berges oder ganzer losen Steine, auf der obern Seite bedecken, so, daß sie fast einer dicken und knöchigten Kruste ähnlich sind. Man findet sie auch sehr ofte im Strande los liegen, und zwar in größern und kleinern rundlichen Klumpen, s. Tab. XV. Fig. 1. welche zuweilen so groß, als zwey geballte Fäuste sind. Wenn sie recht frisch sind, so ist ihre Farbe roth, nachdem aber wird sie weis. In Björnder, und im Aasfjord brennt man Kalk davon; daher sie auch Kalkrühr genennt werden, ob man ihnen sonst gleich ihren allgemeinen Namen: Bergrühr beylegt. Man findet auf diesen keine Sterne, oder porer (weber Milleporarum oder Celleporarum); daher die Wärme, so diese Koralle bewohnen, zwischen den Zweigen derselben, oder in den kleinen Behältnissen, welche mehr zusammen gewachsene dieser Art verursachen, oder auch in den Löchern, welche die Wärme selber auf verschiedene Arten durch die Zweige desselben bohren, gesucht werden müssen. Dieses bewegt mich fast zu glauben, daß diese Koralle ein neues Genus sey, so ich *APORA* nenne. Daß sie der Hr. von Linné (in *aduersariis suis*) *Millepora polymorpha* genennt habe, ist mir zwar berichtet worden, ich habe aber keine vollkommne Gewißheit davon; ja ich vermuthe, daß er *Systemate Naturae* XI. ein neues Genus daraus mache. In seiner *Flora lapponica* p. 372. n. 537. kommt sie unter folgendem Namen vor: *Isis nuclei*

54 M. J. E. Cammerus, von einigen 22.

nuclei juglandis figura. Den *Ellis* des *corallinea*, plate. XXVII, lit. c. findet man die Zeichnung eines Zweiges davon, und nach des Herrn von *Linne* schriftl. Berichte an mich, ist sie auch in *Sebae* Mus. III. t. 108. f. 8. et t. 116. f. 6. 7. *Bonanni. Kirch.* 289. f. 15. *Best. Mus.* t. 3. f. 12. 13. 12. *Sloan. Jam.* I. t. 18. f. 2.

Ich besitze zwar noch einige mehrere ausländische Korallen, als *Madrepora labyrinthiformis* und *astroites*, wie auch *Millepora* (S. N. X.) und *Madrepora* (S. N. XI.) *damicornis*; ich übergehe aber diese hier, und melde von der letztern nur so viel, daß sie gänzlich von feinen Sternen bedeckt wird, und daß in den Stern-
en 10 bis 12 ganz kleine Lamellen bemerkt werden. *Joh. Bauhini* Zeichnung von dieser, ist sehr mittelmäßig, und sie stellt, andere Fehler zu verschweigen, die Zweige allzulang vor. *Morison's* *Porus albus pumilus ramosior creberrime stellatus*, in *Hist. ox.* III. p. 657. Sect. 15. Tab. 10. f. 12. ist derselben meines *Cracteus* ähnlicher.



IV.

J. E. Cunnerus

von

verschiedenen Seeschwämmen.

No. I.

Den ersten derselben, der sehr merkwürdig ist, und SPONGIA *Ventilabrum* genannt werden kann, habe ich theils aus Nordland, und theils aus Schweden und Hitterden erhalten. Seine Höhe macht beynabe anderhalb Spannen aus. In Ansehung seiner Gestalt ist er dünne und flach, und ist daher öfters einem ausgebreiteten Fächer ähnlich; S. Tab. III. Fig. 1 et 2. Seine Kante ist aber dennoch nicht allezeit gerade und eben, wie er denn auch bisweilen, insonderheit nahe am Fuße, größere und weniger flache und dünne ausstehende Lappen hat: Tab. III. Fig. 1. litt. a. b. Fig. 2. litt. a. b. nicht zu erwähnen, daß dergleichen Lappen, obgleich selten, so gar mitten auf der Fläche hervorschießen, so, daß sie wasserrecht und gerade ausstehen, Fig. 1. litt. c. Fig. 2. litt. c. so wie man auf manchem *fūco* sieht, ja so gar öfters auf den westindischen Seefächern, (*Gorgonia flabellum*).

Wenn er frisch ist, oder auch, wenn er nur in Wasser gelegt wird, ist er weich anzufühlen, und sehr biegsam, und man sieht überall ein Gewebe von tiefen Löchern, fast wie in einem Bienenstocke; ja, wenn er auch trocken ist, bemerkt man doch überall ein rauchtes Wesen, so wie ausgehebeltes Werk in die Augen fällt, Dronth. Gesells. Schr. IV. Th. E 66

ob selbiges schon nicht weich anzufühlen ist, bis der Schwamm in Wasser gelegt wird. Inwendig vor dieser schwammichten Rauchigkeit, welche sie allezeit umgiebt, sieht man ein Gewächse, welches sehr viele Zweige hat, wie ein Gewebe, so aus feinern und dickern Fäden verschiedener Art besteht: unter denselben sind diejenigen, so von dem Fuße aufsteigen, viel dicker als die andern: Dieses inwendige zweigenvolle Gewächse kann man so gar, einigermaßen wahrnehmen; wenn der Schwamm gegen das Tageslicht gehalten wird; aber doch nicht vollkommen, bis man die äußerliche Rauchigkeit abschabet. *S. Tab. III. Fig. 2. litt. b. d. und insonderheit e*, welche ein Stücke vorstellen soll, von welchem man die Rauchigkeit abgeschabet hat. In Ansehung dieses eben erwähnten innerlichen Gewächses und dessen Beschaffenheit, ist dieser Schwamm *Gorgonia flabellum* etwas ähnlich: Seine Substanz ist aber nicht hornigt, als wie jener, und darinn gleicht er vielmehr den Schwämmen, welche *Agarici* und *Boleti* genannt werden; daher ich ihn nicht ohne Urfache zu den Seeschwämmen gerechnet. (*Spongiar.*) Und ich darf um so weniger befürchten, mich darinn zu irren, da der große Naturkundiger Herr von *Linneé* von selbigen Gedanken ist, welcher ihn in einem Schreiben vom 31 März 1766, nachdem ich ihm ein Exemplar davon zugesandt hatte, nennet: *SPONGIA Ventilabrum flabelliformis stuposa, venis ramosis anastomosantibus, obtectis poris fauigeneis*: er meldet zugleich folgendes davon: *Huius historia apud authores vel adeo obscura, vt nequeat intelligi, vel omnino nulla, nisi sit Bostia marina*, *Rumph. amb. VI. p. 253. Figura omnino Gorgoniae flabelli*; sed
substan-

substantia agaricina et tota obrecta cortice papposo celluloso; und etwas darnach: Spongia, ista aperitissime docet affinitatem summam spongiae generis cum Gorgoniis, vt vltcrius dubium non sit, vtrum spongia ad regnum animale pertineat, an ad vegetabile.

Da er frisch war, sahe ich auch in allen seinen Löchern, kleine rotke Milben (Acari) die ich vor seine Einwohner hielt: Ich hatte aber damals weder Zeit, noch Gelegenheit, sie weiter zu untersuchen.

Es ist ohne Zweifel eben der Schwamm, der bey dem Herrn Profanzler Pontoppidan in seiner natürlichen Historie von Norwegen I. Cap. VI. §. 3. n. 8. Tab. 13. n. 8. wie auch bey Herr Ström in seiner Beschreibung von Sundmder I Zusaz p. 2 Kap. n. 4. p. 146. vorkommt.

Außerlich hatten sich sehr viele Korallinen, Serularen, und verschiedene andere Seeprodukte gesetzt, unter welchen Millepora *cellulosa* Linn. insonderheit kenntbar war: Diese wird auf norwegisch Hull-Fad, oder auch, nach der Beschaffenheit ihrer veränderlichen Gestalt Hull-Blad, wie auch Side-Traekt, Hull-Traekt und Korall-Traekt, genannt. S. Tab. III. Fig. 1. lit. d. e. f. g. und ein Stücke davon unter dem Vergrößerungsglase abgezeichnet, Fig. 3. wo lit. a. a etc. sein großes, ganz durchgehendes Loch, litt. b. b. etc. aber, die kleinen Pricen, so nur auf seiner innern, aber nicht auf der äußern Seite gesehen werden, und die vermuthlich den Bewohnern dieser Koralle zu Wohnungen dienen. Von diesem Schwamme kann nachgesehen werden; Ellis des corallines p. 87. vers. gall. Tab. 25. fig. d. D. F.

der ihm folgenden Namen benlegt. *Retepora eschara marina* Imperati. Bey dem Herrn Profanzler Pontoppidan kommt sie in seiner natürlichen Historie von Norwegen I. Kap. VI. §. 4. n. 9. Tab. XIV. fig. F. und bey Herr Ströem in seiner Beschreibung von Sundmöer 1 Zusatz §. 2 Kap. I. a. p. 142.

No. II.

Der andere Seeschwamm, welchen man Tab. IV. Fig. 3. und 4 abgezeichnet findet, ist eine Artveränderung des vorigen; denn er ist nur in Ansehung seiner Gestalt von demselben unterschieden, indem er nicht als ein ausgebreiteter Fächer gewachsen ist, sondern in seinem Gewächse mehr zwey rund gebeugten hin und wieder in der Kante zusammen gewachsenen Fächern, welche auf einem gemeinschaftlichen Fuße stehen, ähnlich ist, wie ihn Fig. 3 und 4 zeigt: Die erste Zeichnung davon stellt seine theils zusammen gewachsene Kante vor, die andere zeigt ihn aber auf der Seite. Sonsten habe ich auch ein Exemplar gehabt, welche vollkommen die Gestalt eines Trichters hatte, und war doch von eben der Art wie dieser, wie sein inwendig verborgenes Gewebe zu länglich zeigte; indem dieser mehr dem gewöhnlichen Gewebe und Substanz der Gorgoniarum, als der Seeschwämme ähnlich war.

No. III.

Der dritte ist *Spongia infundibuli formis turbinata caua* Linn. sp. pl. I. 1170. Flor. norveg. p. 82 n. 238. welchen ich Tab. IV. Fig. 5. habe abbilden lassen. Seine Farbe ist dunkelbraun; die Höhe 4 Zoll,
der

von verschiedenen Seeschwämmen. 69

der Durchschnitt der obersten Mündung über einen Finger lang. Seine Fibern sind alle von einerley Art, und überall gleich fein, so, daß er äußerlich und innerlich von einerley Beschaffenheit ist; wodurch er sich denn vornehmlich von dem vorigen unterscheidet. Sonsten sind auch alle seine Löcher feiner, als diejenigen, welche auf der äußerlichen schwammichten Decke, welche das innerliche Gewächse des vorigen verbirgt. Er ist auch gemeinlich größer, als der vorige.

No. IV.

Der vierte, so Tab. V. Fig. I. abgebildet worden, ist eben derjenige, der in meiner Flora norvég. I. pag. 83. n. 242. unter folgendem Namen vorkommt: *SPONGIA frutescens erecta, subdichotoma, ramosa, ramis hinc teretiusculis, illinc compressis, fragilibus, pilosis, apice bifurcatis*. Die Farbe desselben ist grau, und er hat die Länge zweyer Spannen, und die Länge eines Fingers. Die Zweige, welche sich ben nahe in 2 theilen, sind ungefehr so dicke, als wie eine Gänsefeder, und überall zottigt. Er war auch auf diesem hier abgezeichnetem Exemplare zugleich so mürbe, daß man ihn kaum anrühren dürfte, so zerbrach er. Ich habe schon in meiner Flora l. c. zu erkennen gegeben, daß ich ihn vor eben dieselbe hielte, als *Spongia marina frutescens (ex Anglia)* in Böccone Museo p. 289. Tab. ad pag. 116. und der Herr von Linné nennt ihn, wie ich aus seiner oben angeführten Schrift erschen habe: *SPONGIA dichotoma conformis, erecta, dichotoma, teres, filiformis, tomentosa, flexilis*.

No. V.

Der fünfte, welchen Tab. VI. Fig. 1. abbildet, ist nur eine Artveränderung des vorigen, von dem er sich vornehmlich in folgenden Stücken unterscheidet.

- 1) Ist er mehr buschicht, als der vorherige.
- 2) Die Zweige desselben stellen bisweilen wegen ihres Zusammenwachsens ein Gewebe mit großen Löchern vor; manchmal wachsen sie auch wieder nahe zusammen, sowohl nach der Länge, als in die Quere; ja man sieht so gar, daß ein kleines Stücke eines Zweiges, überzwerch an einem andern fest gewachsen;
- 3) Seine Farbe ist (in iziger Zeit) bleichgelbe;
- 4) Er ist auch nicht so mürbe, wie der vorige, welches doch, nebst dem Unterschiede seiner Farbe, vermuthlich nur daher entsteht, daß er frischer, und nicht so alt, als der andere ist. In Betrachtung von n. 2. könnte diese Varietät, ihn von dem andern zu unterscheiden, genennet werden. *Spongia dichatoma ramis anastomosantibus adglutinatique.* Er kommt bey dem Herrn Profanzle. Pontoppidan in seiner natürlichen Historie von Norwegen t. Cap. VI. §. 3. n. 7. Tab. 12. n. 7. vor.

V.

J. E. Gunnerus

von einigen

Norwegischen Pflanzen.

In meiner Flora Norvegica, habe ich, im ersten Theile, einige norwegische Pflanzen angeführt, deren Abbildungen ich in diesem Theile unserer Actorum zu liefern versprochen habe. Es sind folgende:

No. I.

Die erste ist *Linnaea borealis* Flor. Succ. 562. Flor. norveg. l. p. 37. n. 67. (Linnaeiskraut, sonstem Norðle Gras genannt) nämlich eine neue Artveränderung von dieser; *Floribus bigeminis*, Flor. norveg. l. c. kann man Tab. IV. Fig. 6. nach einem Exemplare, welches mir der Herr D. *Henrici* gütigst mitgetheilet hat, sehen. Rüdbeck's Zeichnung dieser Pflanze, welche auch in Linn. Fl. lapp. T. 12. f. 4. gefunden wird, zeigt, daß er gleichfalls ein solches Exemplar, obgleich etwas unvollständig gehabt, indem von dem untersten paar Blumen, nur die eine abgezeichnet ist.

No. II.

Die zweite ist, *Polypodium Lonchitis fronde pinnata: pinnis lunulatis, ciliatoserratis, declinatis, petiolis strigosis*. Linn. Spec. plant. l. 1088. Flor. norveg. l. p. 29. n. 49. auf norwegisch Heite: Jæsse. Die Abbildung derselben kann man Tab. V. E. g. 2 und 3

E 4

sehen.

sehen; Fig. 2. stellt die hinterste Seite eines ganzen Stängels in natürlicher Größe, mit ihren Blättern und ihrem Fuße, alles von vorne betrachtet, Fig. 3 aber die Wurzel, nebst ihren abgeschnittenen Stängeln, und einigen Blättern vor. Eine kurze Beschreibung derselben und andere Umstände findet man in meiner Flora l. c. man hat sie ehemals in Norden nicht angetroffen, sondern wohl auf den englischen, schweizerischen und andern in den südlichen Ländern liegenden Gebürgen *).

No. III.

Die dritte ist *Fucus caprinus fronde dichotoma, teretiuscula, filiformi fastigiata*. Flor. norveg. p. 96. n. 311. Giete-Tang. Die Gestalt dieser Pflanze kann man Tab. V. fig. 4. und ihren Hauptzweig in natürlicher Größe und Dicke fig. 5. abgezeichnet finden. Sie hat eine unveränderliche rote Farbe, theilet sich beständig in zwei, und alle Zweige sind rundlich, außer die obersten Spitzen, hin und wieder nicht, welche mir etwas flach zu seyn schienen. Sie gleicht größtentheils *Fucus furcellatus* Linn. Sp. pl. ed. II. 1631, und ist ohne Zweifel eben dieselbe, welche Morison's Abbildung in Hist. pl. ox. III. Sect. 15. Tab. 9. fig. 4. unter der Aufschrift: *Fucus parvus segmentis praelongis teretibus acutis*, bestimmt. Als Synonyma zu dieser, führet Morison l. c. S. 645. §. 8. n. 4 an. *Fucus marinus Forcellata Lumbricariae species*. I. B. hist. III. part. 2. p. 800 n. 2. *Fucus* For-

*) Aus des Herrn von Linné neuesten Ausgabe seines Spec. plant. sieht man, daß sie nunmehr auch in Schweden gefunden worden.

von einigen Norwegischen Pflanzen. 73

Forcellata lumbricalis Species. B. P. 366. n. 8.
 Forcellata Imperati, wie auch *Raji* hist. k. 71. n. 10.
 und Syn. III. 45. n. 24. unter dem von Morison ange-
 führten Namen: welche Synonyma, und insonderheit
Joh. Bauh. und *Raji* Beschreibungen, die Sache in
 ihre völlige Gewißheit zu setzen scheinen. Aber, dieser
 Ursache wegen kann *Fucus teres rubens-ramosissimus*,
Raj. Syn. III. 51. n. 52. eben nicht, als ein Synonymum
 von diesem *Fuco*; sondern vielmehr vom *Fuco confer-*
voide *Linn. Sp. pl. II. 1629. n. 22.* angesehen werden.

No. IV.

Die vierte ist *Fucus virgatus compressus ra-*
mosissimus, foliis alternis, subulatis, adspersis spi-
nis alternis mollibus. Flar. norveg. I. p. 45. n. 95.
 auf norwegisch Kierring-Haar: (Weiber-Haar) Sie
 ist wohl um die Hälfte größer, als sie *Tab. VII.* abge-
 zeichnet ist. Sie theilt sich meistens in zwey, und
 ist voller Zweige. Die letztern sind etwas flach, nicht
 viel dicker, als die Zeichnung vorstellt, und hat zuletzt
 kleine biegsame pfriemspitzige Zacken an ihrer Seite.
 Der Herr von *Linne* nennt sie, wie ich aus seinem be-
 reits erwähnten Schreiben ersehen, *Fucus aculeatus* *).

E 5

No. V.

*) Nachdem ich die neuere Ausgabe von des Herrn von *Linne*
Spec. plant. erhalten, finde ich sie gleichfalls p. 1636. n. 34
 angeführt. Ihr Charakter ist folgender: *Ramosissimus*
lineari-filiformis, compressus: marginibus lateralibus
denticulis alternis erectis. Bey *Morison* in *Hist. pl.*
ox. III. Sect. 35, T. 9. f. 2. findet man einen Zweig davon
 unter der Aufschrift: *Fucus tenuifolius, foliis dentatis.*

No. V.

Die fünfte ist *Fucus pinnatus*, caule medium folium terminale planum percurrente, inferne vesicis lineari lanceolatis petiolatis pinnato. Flor. norveg. l. p. 96. n. 313. norwegisch Skalmé-Tarre, bisweilen auch Bue-Tarre, wie auch Flein Tarre-Blad. Ihre wirkliche Gestalt sieht man Tab. VIII. Fig. 1. Sie ist aber doch bisweilen etwas größer; wie denn auch ihre Spitze gemeinlich gespalten und zerrissen ist. Ihre Farbe ist bräunlich, wird aber grüne, wenn das Blat in heißes Wasser gelegt wird. Es ist dünner, als das Blat des Bue-Tang (*Fucus vesiculosus*) Bred-Tang (*Fucus serratus*) und andere dergleichen Arten von so genannter Tarre. Ganz nahe unter dem einzeln Blate sitzen auf jeder Seite meistens 8 etwas dicke Blasen, welche vermuthlich ihre Befruchtung in sich halten; ob ich gleich noch kein Zeichen davon wahrnehmen konnte, als ich sie entzwey schnitt, denn sie sahen feste aus; dieses geschah aber auch im Frühjahr, da man nicht hoffen konnte, daß sie reif geworden wären. Ich habe bereits in meiner Flora berichtet, daß das Vieh diese Pflanze gerne frisst.

No. VI.

Die sechste ist *Fucus ovinus* purpureus caule brevissimo, foliis inaequalibus profunde fissis, laciniis inferne angustatis, apice hinc fissis illic dentatis. Flor. norveg. l. p. 96. n. 310. norwegisch: Sou-Ebel. Sie ist in natürlicher Größe Tab. IX. abgebildet. Ihre Farbe ist hochroth, und ich habe ein Exemplar davon, welches diese Farbe, da ich es in Nord-

land

Land aus der See aufziehen ließ, seit dem Jahre 1759 un- verändert behalten. Es ist dünne, ja so gar dünner als *Fucus pinnatus*, und daher wird es von den Bauern unter die Art von See gras gerechnet, so sie Söll nennen. So- wohl die Schaaf als Ziegen suchen es mit Begierde auf, und ich habe selbst hin und wieder in Nordland be- merket, daß sich große Haufen derselben dieser Pflanze wegen am Strande einfinden; wie es denn auch artig anzusehen ist, welche Hurligkeit und Ordnung sie zeig- en, sowohl alle auf einmal zuzulaufen, wenn die See zurücker tritt, um dieses See gras oder Tang zu erreichen, als auch zu weichen, wenn die See brandung zurücker kommt.

No. VII.

Die siebende, welche man Tab. VI. fig. 2. ab- gebildet findet, ist *Fucus bifurcatus* caule breui, folio simplici, plano bifurco. Flor. norveg. p. 96. n. 312. norwegisch: Heste-Tarre. Das Blat ist ziemlich dicke, und 2 Spannen lang, der Stiel aber beträgt nur 3 Zoll, und die Breite eines jeden Blattes 2 Zoll.



Grundredden oder Havgranen

(Seefichte) *Alcyonio arboreo* Linn.

Dieses Seegewächs ist bereits zuvor im Museo Tessiniano p. 121. T. X. deutlich beschrieben, und sehr schön abgezeichnet worden; daher ich hier nur eine oder die andere Anmerkung und Entdeckung, die ich dann und wann zu machen, Gelegenheit gehabt habe, beizubringen, gedente. Und diese sind folgende:

I. So wie der Baum selbst oft die Höhe eines Menschen übergeht, so ist auch sein Stamm unten am Fuße oft drey bis vier Spannen breit, ob er schon dabey an den Seiten meistens zusammengedrückt, und sein knorrigter Fuß, womit er an den Klippen im Meere fest sitzt, weit größer, als ein Menschenkopf ist. Diesen Fuß, der meines Wissens, zuvor noch nicht abgezeichnet worden, siehet man Tab. XI. Fig. 1. litt. a. b. c. d. e. f. zugleich nebst einem Stücke vom Stamme, der doch nicht allezeit so gebogen-wächst.

II. Auf den Knoten, die man hin und wieder auf dem Gewächse siehet, sitzen kleine Sternchen, so wie Fig. 2. litt. a. b. c. d. etc. zeigen, wo ich die Spitze eines Zweiges in natürlicher Größe nebst seinen Sternchen habe abzeichnen lassen. Unter diesen Sternchen sieht eine Art Fructification, so wie Blumen, wovon die eine

eine Tab. XI. Fig. 3. und Fig. 2. litt. a. in natürlicher Größe abgezeichnet ist, an der letzten nämlich, Fig. 2. hat sich das Sternchen geöffnet, daher man die Blume in der Mitten desselben sehen kann. Wie sie durch das Vergrößerungsglas aussieht, das zeigen Fig. 4. bis 7. da denn Fig. 4 und 5 sie oben auf abbilden, Fig. 6. und 7. aber unten, nachdem die Sternchen aus ihren Löchern, worinn sie saßen, waren heraus genommen worden. Man muß gestehen, daß diese Figuren bey nahe für Abbildungen eigentlicher Blumen aus dem Pflanzenreiche angesehen werden können, und zwar für Hermaphroditblumen mit einem achtheiligten röthlichten Blumenkranze *a*), einem achtheiligten Kelche *b*), nebst acht den Haaren ähnlichen Mehlsäferchen *c*), oder Fäden *d*), die ihre Mehlsnospe *e*) verloren haben; da denn die kleine, etwas erhöhte, Figur in der Mitten den Keim *f*), oder die junge Frucht vorstellen mußte. Und aus diesem Grunde könnte es vielleicht einigen scheinen, sie zur Octandria und vielleicht zugleich zur Monogynia zu rechnen. Wenn man aber die Blume selbst zu sehen bekam, und unter andern bemerkte, daß der zuvor so genannte achtheilige Blumenkranz gänzlich fest oben auf dem daselbst bemeldten Kelch gewachsen war, wie auch, daß die zwischen den Eintheilungen sitzenden, den Haaren ähnliche, Fäden, nichts anders, als seine Fäserchen, oder Bändchen, waren, wodurch die Blume an ihre Wohnung angewachsen war: so dürfte man vielleicht die

Blume

a) Corolla octopartita.

b) Calix octopartitus.

c) Stamina.

d) Filamenta.

e) Antherae.

f) Germen.

Blume weit lieber zur *Cryptogamia* hinführen, und sie mit der Blume auf *Marchantia polymorpha* Linn. vergleichen; und man würde sich vielleicht in dieser Meinung bestärken, wenn man die Blume hernach sähe, nachdem die breiten und dünnen Blätter, die daran fest gewachsen waren, weggedehnet waren, so wie sie Tab. XI. Fig. 8. aussiehet.

Allein, meinem Urtheile nach, werden diese Blumen zu Thieren, und insonderheit zu Medusen; denn ich habe dieses Gewächs so frisch gesehen, wie es aus der See aufgenommen, und mir in Seewasser vom Lande herein zugesandt worden. Und bey dieser Gelegenheit habe ich bemerkt, daß die Sterne sich oft von sich selbst öffnen, und daß die acht Theile der Blume Tab. XI. Fig. 8. sich aussen auslegen, wie acht Füße, und sich wieder hinein ziehen. Ich konnte auch nichts anders sehen, als daß ihre Substanz meistens der Substanz anderer Seethiere, und insonderheit der Medusen gleiche; so wie ich auch bemerkte, daß sie sehr schleimig waren, und durch Häutchen oder feine Härchen fest an den Wänden des Loches hingen; worinn sie unter den Sternchen saßen; S. Tab. XI. Fig. 4-7, welches Loch übrigens allezeit mit einer gelben Feuchtigkeit angefüllt war. Daß ich in der Mitten der einen oder andern derselben deutlich und mit bloßen Augen eine weiche und gelbe Materie gesehen habe, die ganz verschieden von der vorher bemeldten gelben Feuchtigkeit war; wie auch, daß ich darunter in der Mitten ein Loch bemerkt habe, S. Tab. XI. Fig. 6. 7, das ich für den Mund halte, das ist auch beydes ganz gewiß. Ich habe diese Blumen etwas gedörret unserer Gesellschaft gezeigt, dem Herrn D. Henrici aber insbesondro

sondre ganz frisch, wie sie auf dem Gewächse saßen; und alle sind darinn meiner Meynung, nämlich, daß sie für kleine Thierchen angesehen werden müssen. Uebrigens sind sie den kleinen Medusen nicht unähnlich, die Herr Ellis in seiner Schrift von den Korallen an den andern Arten vom *Alcyonio* entdeckt hat, so wie p. 98. n. 2. T. 32. fig. A. sein *Alcyonium ramoso-digitatum molle*, asteriscis vndiquaque ornatum, welches ist *Alcyonium digitatum* Linn. wie auch p. 97. n. 1. T. 17. fig. B. D. sein *Alcyonium pulmonis instar lobatum*, welches ist *Alcyonium Bursa* Linn.

III. Was den Nutzen dieses Seegewächses in Ansehung der Haushaltung betrifft, so ist mir davon folgendes bekannt: 1) Man gebraucht es, wenn es durre ist, Silber und ander Metall damit abzureiben. 2) Die Bauren auf Dereland und anderwärts an der Seeküste nehmen es pulverisirt ein, und zwar so viel davon, als sie zwischen zween Fingern nehmen können; sie nehmen es in ein wenig Brandtwein sowohl gegen den Schlag, als gegen den Durchlauf ein, und sagen, es thäte gute Wirkung g). Ob es aber zur Schminke gebraucht wird, wie ich von einer andern Art des sogenannten *Alcyonii* lese, das ist mir nicht bekannt; ich weis auch nicht, ob es zu diesem Gebrauche, oder vielmehr Misbrauche geschickt ist, ob es schon, wenn es ganz frisch ist, eine hochrothe Farbe hat.

VII. J. E.

- g) Die Bauren fassen es jederzeit, wenn sie es pulverisiren wollen, mit Handschuhen an; denn sie meinen, es verliere seine Kraft, wenn sie es mit bloßen Händen anfassen würden; welchen Aberglauben sie auch bey verschiedenen andern Gelegenheiten merken lassen.

Lachsför, (Lare-Störjen,)

SCOMBRO *pelagico* Linn.

Der Lachsför gehöret unter die Fische, von denen hier zu Lande viel Redens ist, die aber nur von wenigen gesehen werden, wenn man einen oder den andern Fischer ausnimmt; daher bin ich versichert, ich werde auch meinen Landsleuten damit ein Vergnügen machen, indem ich diesen seltenen Fisch beschreibe und und abzeichnen lasse; für welchen ich dem Herrn Elling Rosted, wohlverdienten Prediger zu Tranden in Nordland, der mir ihn zugesandt hat, zu danken habe. Was die Zeichnung Tab. XII. Fig. 1 zeigt, das übergehe ich, und füge nur folgendes hinzu:

Seine Länge war zwei Ellen, die Breite aber nicht völlig eine Elle, und in Ansehung seines Körpers, wie auch des Fettes, war er einem Lachs ziemlich ähnlich. Die Bart- oder Kieferdeckenhaut (Gelledeckhinden) hat 7 Strahlen. Alle große Finnen, nebst dem Schwanz, der zugleich mit Schuppen bedeckt ist, bestehen aus starken und harten Beinen; der oberste krumme und spitzige Theil der Rückenfanne, auf Nordisch Byxel, litt. a. hat 11 Strahlen, und die Fortsetzung derselben litt. b. 41, zusammen 52; eine jede Bart- oder Kieferfanne 20; eine jede Bauchfanne 15; die hintere oder Steißfanne 37, und der Schwanz 24.

Es scheint mir, daß dieser Fisch, wie ich bereits in der Ueberschrift dieses Artikels zu erkennen gegeben habe, des Herrn von *Linne* *Scomber pelagicus pinnulis pinnaque dorsali coadunatis in vnum*, S. N. X. p. 299. ist. Die Beschreibung, die im Mus. ADOLPHI FRIDERICI I. 72. vorkommt, stimmt auch mit dieser Meinung überein. Aber des *Gloane* *Scombrus major torosus* in seiner Hist. of Iam. I. praef. Tab. I. Fig. 3, welcher in bemeldtem Musco als derselbe Fisch angeführet wird, kann unmöglich unser Lachsstör seyn, wenn man nicht voraus setzen wollte. Des *Gloane* Zeichnung wäre sehr willkürlich; welches mir in dieser Sache einigen Zweifel verursacht. Doch setze ich auch nicht ein, daß der Lachsstör ein anderer von des Herrn von *Linne* *Scombris* als *pelagicus* seyn kann; daher er, wenn er ein anderer seyn sollte, eine neue Art zu werden scheint.

In Pontoppidans Natürlichen Historie von Norwegen kommt ein dem Lachsstör nahe verwandter Fisch vor, Makreel-Stör genannt, von welchem ich bereits in meinen Anmerkungen zu *Laemi Lapponia norveg.* angemerkt habe, daß er der *Scomber Thynnus* Linn. ist.

VIII. 3. C.



J. E. Gunnerus

Erklärung der Xten Kupfertafel,

die

Anatomie der Seemaus
betreffend.

Die Zeichnung der Anatomie der Seemaus, die ich in der Vorrede zum dritten Theile der Schriften der Gesellschaft versprochen habe, wird Tab. X. Fig. 1. nebst der Zeichnung der Seemaus selbst Fig. 2. von oben und Fig. 3. von unten betrachtet, geliefert. Was die Luftkammer des Rückens betrifft, und die darin so sehr ordentlich liegenden Schuppen, die der berühmte Swammerdam für Kiefen gehalten hat, ich aber im dritten Theil S. 68. von der Seemaus die Lungen zu seyn bewiesen habe: so habe ich für ganz unnöthig gehalten, sie abzeichnen zu lassen; weil solches bereits vom bemeldten Herrn Swammerdam sehr gut geschildert ist. Daher stellet Tab. X. Fig. 1. nur die Cavität des Bauches vor, nämlich: litt. a. die Luftröhre, die zwar in die Höhe gerichtet, damit das andere desto besser gesehen werden kann; litt. b. den Darm, und cc, dd, ee, ff, etc. die feinen Gäden, die aus beyden Seiten des Darms heraus, niederwärts zu denen an beyden Seiten des Körpers liegenden kleinen rundlichten und größtentheils kugelförmigen Körperchen gehen, von welchen bereits im dritten Theile S. 66. und 67. gehandelt

worden. Was für Gedanken ich mit damals von diesen feinen Fäden und den obbemeldten Körperchen, zu denen an jeder Seite die Fäden niedwärts gehen, und durch welche sie auch ohne Zweifel festhängen, kann im angeführten Artikel des 3ten Theils nachgelesen werden; daher ich es für unnöthig halte, solches hier zu wiederholen. Dieses aber finde ich für nöthig, zu melden, daß ich nach der Zeit, beim *Medi de animalculis vivis*, p. 276. *) eine Abhandlung von der Seemaus, unter dem Namen *Hystrix marina*, nebst einer Abzeichnung derselben und ihrer Anatomie, Tab. XXV. ad pag. 325. Fig. 1-6. gefunden habe, wo Fig. 5. den Mund unter dem Vergrößerungsglase abbildet, und zwar von innen betrachtet, den Schlund, die Luftröhre und den Mastdarm, nebst dener zuvor gemeldeten feinen Fäden, die von beiden Seiten heraus gehen; und man sieht daraus, daß er 40 solche Fäden zählt, und sie für *intestacula* hält; so wie auch die beigefügte Aufschrift ausweist, welche diese ist: *Canalis alimentarius Hystricis marinae 40 intestinalis instructae*. Er hat auch gesucht, ihren Zusammenhang mit andern innerlichen Theilen des Körpers durch eine neue Zeichnung begreiflich zu machen, welche man sieht Fig. 6. unter der Aufschrift: *Vaginae, quas 40 canalis alimentarii intestina ingrediuntur*; von welcher Figur ich nicht im Stande bin, zu urtheilen, weil ich dergleichen nicht habe bemerken können. Die Veränderung, die sonst hier zwischen meiner Zeichnung und seiner oben angeführten Fig. 3. zu sehen ist, kommt vermuthlich allein daher, daß er diese Dinge unter dem

§ 3

Vergrößer

*) Amstelodami, 1708.

Vergrößerungsglas hat abbilden lassen; denn mit bloßen Augen war nicht das geringste Zeichen von Zweigen oder Zacken an den Seiten der abgemeldeten feinen Fäden zu sehen, die er für intesticula hält, sondern sie zeigten sich nur wie feine Haare überall gleich schmal. Man sieht auch aus seiner Abhandlung, daß er diese kleinen Körperchen, die inwendig an beiden Seiten des Körpers liegen, und in einer Art des Zusammenhangs mit bemeldeten Fäden stehen, für nodos cordis angesehen hat; daher er auch Fig. 5. sie unter dem Namen Cor Hystricis marinae hat abzeichnen lassen, und zwar fast wie eine lange Perlschnur, worinnen die Perlen von einander stehen, und immer kleiner und kleiner werden; daher ich, um der Bequemlichkeit der Leser willen, sie Tab. X. Fig. 4. habe abzeichnen lassen. Doch überlasse ich es andern, diese Meinung des Redi zu beurtheilen.

Ich habe auch eine Copie der Zeichnungen Jacobäi und Swammerdams von den intestinulis beigefügt, von denen des ersten durch Fig. 5. und des andern durch Fig. 6. vorgestellt wird; und von beiden habe ich bereits in der angeführten Abhandlung im dritten Theile meine Gedanken geäußert.



IX.

J. E. Gunnerus

vom

Stour-Bagnen,

oder dem

ORCA der Alten.

Da die rechte Gestalt dieses Fisches den Gelehrten nur wenig bekannt, dennoch aber wegen seiner beständigen Kriege, welche er sowohl mit den Wallfischen als Seehunden führt, berühmt ist, so habe ich mir die Mühe gegeben, denselben etwas bekannter zu machen. Die vornehmste Anleitung dazu ereignete sich im Jahre 1762, da ein Stour-Bagn oder Orca, eine Meile von Obennes-Hoff, in der Bogten Helgeland, wo ich mich damals auf meiner Visitationsreise aufhielt, gestrandet war; Und ich habe dem Herrn Capitain Coldewyn, Besizer des erwähnten Hofes, vor die Zeichnung und Beschreibung, welche bey dieser Gelegenheit von bemeldtem Fische, und von einigen seiner Zähne, gemacht wurden, zu verdanken; und diese Dinge sind es, worauf ich mich hier vornämlich gründen werde.

Dieser Fisch ist ungefehr 4 Klaftern lang, und wo er am dicksten ist, 1½ Klafter im Umkreise dicke. Er hat einen kleinen Kopf, der vorah etwas stumpf ist, und ist hierinn mehr dem Nisen (*Delphinus Phocaena*, als dem Springer (*Delphinus Delphis*) ähnlich, mit wels

den besten er jetzt in Richtung der Seiten eines Kieferns eine große Ähnlichkeit hat; in Richtung seiner kinnbaren Seite aber ist er mehr dem Eringer ähnlich, mit dem Schmelz, als wie des Füllhais (Halbma) gefaltet. Das Auge ist nicht weit über der Nasenbucht. Beide Backen sind gleich lang. Sowohl im Kinn als auch im Kinnbein, sind starke Zähne, ausgeht von einem Gestein, werden ein Paar Tab. XII. Fig. 2 und 3 in natürlicher Größe abgebildet werden. Diese sind etwas kegelförmig, doch öfters auf den Seiten ein wenig flach gedrückt; am Ende krümmen sie sich etwas nach der einen Seite, doch mehr einwärts; daher sind sie auch auf der gekrümmten Seite etwas wenig gebogen, wie sie denn gleichfalls auf eben der Seite eine längliche, glatte und ziemlich tiefe Ausbuchtung haben. E. Tab. XII. Fig. 2. litt. a: Eine solche Ausbuchtung soll öfter an diesen Zähnen anjutreffen seyn, und scheint dazu zu dienen, daß sich die Zähne des obern und untern Kinnbeines desto besser in einander schließen können; ob ich schon nicht läugnen will, daß diese Ausbuchtung könne daher gekommen seyn, weil diese Zähne des obern und untern Kinnbackens dazwischen gehen, und dadurch auf einander abgenutzt werden. Eben dieses berichtet auch der Herr Kapitain Goldswyn. Und dieses ist um so viel glaublicher, da ich meistens auch auf der andern Gegenseite der Zähne, eine kleine Ausbuchtung bemerke, an welcher man deutlich sehen kann, daß sie nichts als ein Merkmaal eines gegenseitigen Zahnes sey, der sich darauf geschliffen hat; E. Tab. XII. Fig. 3. litt. d. woselbst die Vorstellung nicht deutlicher geschehen könnte, weil sie der Zeichner nur auf der Seite, und etwas unterwärts

wärts sahe. Wie weit die Wurzel durch das Zahnfleisch bedeckt worden, zeigt Tab. XII. Fig. 2 und 3, litt. b. b. Die Zähne, welche man in *Klein de pisc. Miss. II. Tab. IV. Fig. 1* und 2 abgebildet findet, und wovon er am angeführten Orte *S. XXXVI. p. 28.* handelt, sind ohne Zweifel Zähne eben dieses Thieres. Das Blaseloch, so auf norwegisch Blaaster genennt wird, sitzt ganz oben am Kopfe *a)*, und gleicht dem Blaseloche des Springers und Nisens sowohl auswendig als inwendig in der Hirnschale; denn äußerlich sieht man nur eines, so fast die Gestalt eines halben Mondes hat; und einwärts in der Schale zwei, nahe bey einander stehende Löcher, so ihre Decke so wie auf dem Nisen haben, von welchem im 2ten Theile gehandelt worden. Die Brustflossen sitzen an eben demselben Orte des Körpers, als auf den 2 andern neulich erwähnten Delfinen; sie sind aber nach ihrem Verhältnisse viel länger, wie auch an der Wurzel länglich schmaler, so, daß sie mehr den Brustflossen der Wallfische, als der Delfinen ähnlich zu seyn scheinen. Oben auf dem Rücken, etwas unter der Mitte, hat er an statt der Rückfinne, eine Stacke oder Pfahl, so auf norwegisch Støder oder Stour genannt wird, und wovon dieser Fisch seinen Namen erhalten hat, nämlich Stour-Bagnen *b)*, oder Stour-Henning *c)*. Dieser Stacke oder Pfahl ist von Bein, 3 Ellen hoch, mit Fell überzogen, flach auf den Seiten, breiter an der

Wurzel,

§ 4.

- a)* In der mir von dem Herrn Kapitain Coldewyn zugesandten Beschreibung steht das Symmen af Hovedet. Auf der Spitze des Kopfes.
- b)* Die Bauern in Nordland sagen: Stour-Vang.
- c)* Auf Sündmöte wird gesagt: Stour-Symning.

Wurzel, und wird immer schmäler und schmäler, wie ein Schwerdt, doch am Ende etwas stumpf. Die Farbe des Körpers ist nach oben zu, glänzend schwarz, unten aber weiß. Dieses ist die ganze Erläuterung, so ich diesmal von der Gestalt dieses Fisches habe zuwege bringen können.

Was die Natur und Beschaffenheit dieses Fisches betrifft, so gehört er unter die Klasse der grausamsten Fische des Meers, und er verfolgt vornehmlich alle Fische und See-Thiere, so recht fett sind oder wohl mit Speck versehen sind. Aus dieser Ursache verzehren sie auch eine unzählbare Menge von sogenannten Helle-Glyndern oder Helle-Schollen. Er führt auch einen immerwährenden Krieg mit den Seehunden, und die See sieht öfters ganz blutig aus, wo sie ein Treffen zusammen gehalten haben; der Seehund aber verliert dennoch meistens theils die Schlacht; denn dieser Fisch hat nicht allein tüchtige Zähne, sondern er bedient sich auch seines Schwerdtes und Schwanzes damit zu schlagen, und, um sich des Schwerdtes desto besser bedienen zu können, legt er sich, wie ich von vielen augenscheinlichen Zeugen gehöret habe, auf die eine Seite, wenn er den Seehund anfallen will. Wegen dieser seiner Uebermacht, fliehen auch alle Seehunde vor ihm, wenn sie können, und sind kaum auf den nächsten Scheeren im Meere sicher vor demselben, denn auf solche nehmen sie gemeiniglich in solcher Angst, ihre Zuflucht; dieser Fisch aber legt sich auf die Seite, schwimmt in solcher Positur um die Scheeren oder Klippen im Meere, und sogt sie ganz gewiß in die See, so fern er sie mit seinem Schwerdre erreicht, und nachdem werden sie gemeiniglich sein gewisser Raub.

Er

Er verfolgt sie sogar an Orte, wo sehr niedriges Wasser ist, und wohin er nicht kommen könnte, wenn er sich nicht durch Schwimmen retten, und histweilen wie bes richtet wird, sich gleichsam auf der Seite fortschlepte; ja, sein Schwerdt soll ihm sogar, nach einiger Verichte, in solchen Umständen gute Dienste leisten, um fort zu kommen, ob es gleich auch bey solcher Gelegenheit öfters geschieht, das er liegen bleibt, wo er ist, und von Menschen getödtet wird. Daher sind die Seehunde an keinem Orte sicher vor diesem Fische in der See; und daher nehmen sie öfters, wenn sie von ihm verfolgt worden, ihre Zuflucht nach dem Lande und bewohnten Inseln: sie lassen sich hier lieber von Menschen fangen, als daß sie sich wieder in die See begeben sollten, so lange sie merken, daß einer von diesen Fischen in der Nähe ist. Und daher ist es neulich geschehen, daß man sogar in der Kirchenthüre von Gripp, einem Fischwähre im Meere, so zum Kirchspiele Quernäs in der Probsten Nordmås er gehört, zwei junge Seehunde gefangen. Wegen dieser seiner Grausamkeit gegen die Seehunde, welche auf norwegisch Kobber heißen, hat er den Namen Kobber-Herr erhalten d).

Viele glaubwürdige und augenscheinliche Zeugen haben mir berichtet, daß er zugleich der größte Feind des Wallfisches sey, so daß man öfters sähe, wie er an demselben feste hängt, und ganze Stücke Speck aus ihm zerret, welches auch ganz glaublich ist; denn, ist einiges Seethier geschickt und bewasnet, einen Wallfisch anzugreifen, so ist es dieser, und seine heftige Begierde nach allerley Speck, und seine Gefressigkeit, kann uns leicht

glaubend machen, daß er keine Gelegenheit verläßt, den Wallfisch, wenn er kann anzutasten. Herr Ströbom meldet gleichfalls in seiner Beschreibung von Sündmörtern Th. S. 288. und folg. N. 5. unter dem Namen: Qual oder Hvat (Wallfisch) daß er eben so billig, als er Kobbe-Herro: ein Herr der Seehunde genennet werde, den Namen Nise-Herr e) verdiene, weil er den Nisen bisweilen auf das trockne Land jage.

In *Olai Wormii Museo* p. 279. N. IV. kommt dieser Fisch unter dem Namen: Vagn-Hvalur oder Hvalhund vor. Unter dem ersten Namen handelt auch Bartholin von demselben in: *Hist. anatom. rarior. cent. IV. hist. XXIV. p. 274. N. V. und Thorm; Torfatus in Groenlandia antiqua, cap. XII. p. 90. N. III.* welcher letztere bemerkt, daß er von andern Hnidingr. genannt werde.

In des Herrn Bürgermeister Anderssons, Nachrichten von Island u. s. w. S. 67. kommt er unter folgendem Namen vor: Eine Art der Schwerdtfische, wie seine eigene Worte lauten: Noch hat mir Herr M. K. welcher viele Jahre auf WESTMANN-ÖR gewohnet, erzählt: daß es in dasigem Meere, noch eine andere, von den Seefahrenden also genannte, Art der Schwerdtfische gebe, welche ein dafür angesehenes Schwerdt oder Säbel, (so in der That mehr einem gekrümmten Pfahl gleichet, und mit Fleisch und Haut wie eine andere Finne überzogen ist) am Ende des Rückens stehen hat. Es ist verwundernswürdig, daß die sonst ungeheure Bestien, die Wallfische, wenn sie einen dies

e) *Phocaenarum tyrannus*

fer Art Fische vom weiten vermerken, gar ängstlich sich gebärden, springen, und eiligst davon fliehen; wie denn auch die Robben, sich gar sehr vor ihnen fürchten, und öfters aufs Land den Menschen zuspringen, um ihnen nur zu entgehen. Und in seinen Nachrichten von Grönland S. 53. S. 255. beschreibt er ihn noch genauer und ausführlicher, wenn er sagt: der Schwerdtfisch der Grönlandsfahrer, der noch von niemanden, so viel ich weiß, beschrieben ist. Ich wage es ihn zu nennen: *Balaenam minorem utraque maxilla dentatam, pinnam gladio curvo similem in dorso habentem*. Dieser Fisch hat einen stumpfen Kopf, fast wie ein Bugkopf, und das Maul voll kleiner, doch scharfer Zähne. Er bläset Wasser, und hat einen horizontalen Schwanz, wie der Wallfisch. Auf dem Rücken am Ende desselben sitzt das sogenannte Schwerdt oder Säbel, davon er seine Benennung trägt. Es ist anderthalb bis zwey Ellen hoch, eine halbe Elle bis 3 Quartier unten am Rücken breit, oben aber viel schmaler, gegen den Schwanz ziemlich zurück gebogen, dick und stumpf, daß es eher einem gekrümmten etwas zugespizten Pfahl gleicht, überdem mit der Haut und Schwarte noch überzogen, folglich ganz und gar ungeschickt, entweder dem Wallfisch oder einigen andern einen Stich oder Schnitt damit beizubringen, doch kann er demselben sonst mit dem Maule Schaden genug zufügen. Nämlich ihrer etliche (wie sie darin gemeinlich in kleinen Truppen ziehen) fallen dem Wallfisch an, ängstigen ihn,

und

und zerren ganze Stücke aus seinem Leibe: wodurch er dermaßen abgemattet und erhizet wird, daß er den Kachen etwas öfnet, und die Zunge, so viel er kann, herausreckt; an diese machen sie sich augenblicklich, weil es ihnen darum am meisten zu thun, und sie sonst wenig oder nichts vom Wallfische essen, oder der dicken Haut halber, von dessen Fleische herunter zu zerren vermögen; aber so bald sie nur können, in den Kachen schlupfen, und die Zunge vollends herausfressen; daher es kommt, daß unsere Leute dann und wann einen todten Wallfisch antreffen, der die Zunge verloren hat, und davon gestorben ist. Unsere Grönlandsfahrer sehen die Schwerdtfische öfters bey Spitzbergen, auch in der Strasse Davis, wo sie 10 bis 12 Fuß lang werden. Zuweilen sind auch wohl kleine oder junge gar bey Hilgeland vor der Elbe gesehen worden. Man kann sie, ihrer großen Geschwindigkeit halber, ohnmöglich fangen, es wäre denn, daß man einen jungen, etwan mit Büchsen erschießen möchte. Ein erfahrener Schiffer, den ich um seine Meynung, wozu dieser Pfahl dem Fische wohl nützen möchte, befragte, hielt ganz wahrscheinlich dafür, daß er demselben bey'm Schwimmen etwa zum Stemsen oder Aufhalten, u. d. g. zu statten komme.

Daß der Killers der Engländer, von welchem in den philol. transact. gehandelt wird, eben derselbe Fisch sey, ist sehr wahrscheinlich. Eben diese Gedanken hegt auch der Herr Bürgermeister Anderson, in seinen Nachrichten von Grönland, S. 53. S. 256. 57.

wo er sagt: Ich zweifelte keinesweges, daß die auf den Küsten von Neuengeland sich aufhaltende, und von den dasigen Wallfischfängern sogenannten Killers, d. i. Wallfisch-Tödter, eben die von mir igl. beschriebene Schwerdfische, und in der Gegend nur größer, nämlich 20 bis 30 Fuß lang seyn. Denn es wird von ihnen gedacht, daß Sie in beiden Kiefern Zähne, die in einander schließen, und eine Finne von 4. bis 5 Fuß hoch gegen die Mitte des Rückens sitzen haben. Sie gehen allemal in Gesellschaft bey Duzenden, und fallen einen jungen Wallfisch, wie die Schlächterhunde, einen zu hegenden Stier, an. Einige halten ihn bey'm Schwanz, das Schlagen mit demselben zu verwehren, indem andere sich an den Kopf machen, und daran beißen und schlagen, bis das arme, solchergestalt erhabte Thier, die Zunge ein wenig ausreckt, da denn einige seine Flossen, und, wo möglich, seine Zunge zu ergreifen trachten. Wenn sie ihn endlich erödtet, fressen sie vornehmlich von seiner Zunge und Kopfe. So bald er aber beginnt zu faulen, verlassen sie ihn. Diese Killers oder Tödter sind von so unüberwindlicher Stärke, daß wenn einige Chaluppen mit einander einen toten Wallfisch fortschleppen, ein einziger derselben, der seine Zähne drein sezet, vermögend ist, den Wallfisch augenblicklich fort und mit sich hinunter auf den Grund zu reißen. Zuweilen hat man diese Fische bekommen, und guten Eßran daraus gemacht.

Ben Olo Magna kommt in seiner Historie eine Zeichnung vor, welche auch beim Giesner de aquatilibus. p. 118. unter folgenden Namen gefunden wird: Balaena cum adjuncta Orca eam persequente; wie auch bei Aldrovand de piscib. p. 700. unter der Aufschrift: Orca balaenam morsu laterans; wo zwey solche kleine Fische (Stour-Vagne) vorgestellt werden, wie sie einen Wallfisch angreifen, ob sie gleich nicht recht vielmehr von der Gestalt des Stour-Wagnens an sich haben, als den Stör oder das Schwert auf dem Rücken, (welches doch an der Wurzel zu breit ist) und übrigens, so wie der Wallfisch, den sie angreifen, nur Mißgeburthen der Einbildungskraft sind.

Plinius lib. IX. cap. 6. bringt gleichfalls verschiedene Nachrichten von unserm Stour-Wagnen unter dem Namen Orca bei: Ob sie gleich ungleich sind, und theils nach der Gabel schmecken.

Es würde eine allzubreite Vermuthung seyn, welche nicht zu vergreifen wäre, wenn man Rasi und Sibbaldi Balaena major dentibus arcuatis falciformibus &c. vor unsern Fisch halten wollte; es kommt mir aber doch sehr wahrscheinlich vor, daß sie diesem Wallfisch seinen Stütz gelehnt, denn dieser wird beschrieben, daß er pianam S. Spinnam (longam) in dorso. Vielleicht ist er auch ein Auslehn zu Rasi und Sibbaldi Balaena macrocephala dentibus minus inflexis & in planum desinentibus &c. von welchem es heißt, er habe eine hohe Rückfinne, welche einem Welsch Walle ähnlich wäre.

Sonsten ist mir kein systematischer Schriftsteller bekannt, welcher ordentlich von diesem Fische geschrieben:

Daher nenne ich ihn DELPHINVS Orca dorsi pinnā
altissima, dentibus sub-conicis parum incurvis, und
ich kann den Nisen dieser unangenehmen Gesellschaft nicht
entziehen (f). Außer dieser rechten Orca der Alten, sind
verschiedene andere, welche eben diesen Namen erhalten.
Hier: rechne ich Orca Kleinii de pisc. Mifs. H.
S. XXVII. sqq. p. 22. sqq. Denn dieser ist, so weit
ich aus der Beschreibung und der Tab. I. N. I. beige-
setzten Zeichnung des Kopfes mit den Zähnen, wie auch
Fig. 1 -- 4. welche einige besondere Zähne abbilden, ur-
theilen kann, von unserm Fische sehr unterschieden, und
ich nenne ihn daher, um seinen Namen gewisser zu be-
stimmen: Delphinus, Turso dentibus Subteretibus,
apice plagiisculis, und es ist wohl eben derselbe, von
welchem Schonmüller in seiner Ichthyologie p. 58.
unter dem Namen: Orca; großer Braunfisch dan-
Oresvin oder Springer handelt. Die Vermuthung
aber, so er äußert, daß er der Isländer (oder Dänen)
Haakall oder Haffall sey, ist ungegründet; denn dieser
ist gewiß ein Hay der großen Art, und wird unser
Brugden, obgleich nicht zu läugnen ist, daß unser
Hansfierding oder Hansfierflüg. von einigen gleichfalls
diesen Namen halte. Der Herr Secretair Klein
hält ihn auch vor Gesneri Porcus marinus major,
Kolbes Meerfchwein in seiner Beschreibung des
Cap

(f) Hier fallen eben hieby des berühmten und hochverdienten
Herrn Secr. Kleins Worte ein, in seiner Schrift de pisc.
Mifs. II. § XXVII. N. 4. (ad fin) pag. 23. wo es heist:
Orcam Balaenis associare merito abstinemus, quarelas
Balaenarum verentes. Was werden nun aber wohl die
Nisen (Phocaenae) sagen, welche der Schwartzfisch nicht
als der Wallfisch vorzucht?

Cap de bonne Esperance p. 204. und Sibbatts.
Balaena minor in utraque mandibula dentata.

Nun ist die Frage, ob unser kleine Wang, von welchem berichtet wird, daß er kleiner als der Stour-Bagnen oder Schwerdtfisch sey, sich auch in andern Stücken von demselben unterscheide, ihm aber darin gleiche, daß er dem Wallfische nachstellt, der nur erwähnte Delphinus Tursio (Ohrschwein) oder vielmehr ein junger Schwerdtfisch sey?

Was Rondelets Orca mit breiten Sägezähnen in Riesen betrifft, so ist er, wenn ich mich nicht recht sehr irre, der vorhin erwähnte Delphinus Tursio, mit Haifischzähnen. Es streitet auch wieder das principium analogiæ, daß ein eigentlicher Cetus, Sägezähne haben sollte.



X.

Character

des 18ten

Achtzehnten Jahrhunderts,

viertes Stück,

entworfen von

Peter Friederich Suhm.

Man findet heutiges Tages, kaum einiges christliches Land in Europa, wo nicht die Wissenschaften und Künste, ihre Wohnung aufgeschlagen haben. Sie blühen entweder eben so sehr, als wie in vorigen Zeiten, oder auch noch vielmehr. Zu der ersteren Klasse gehören die südlichen, und zu der andern die nördlichen Länder. Man muß auch gestehen, daß 18ter Zeit, in einem jeden Lande mehrere gelehrte Leute anzutreffen sind, als jemals vorher, da sie gleichsam, in gewissen Geschlechtern und Ständen, als wie in Egypten erblich waren, und sie wagten sich nicht, aus ihren bestimmten Gränzen, so daß das gemeine Volk überaus unwissend und einfältig war. Vor diese Ausbreitung einer größeren Kenntniß der Künste und Wissenschaften unter so viele Menschen, hat man insonderheit der vorstreflichen Kunst Bücher zu drucken, zu verdanken; denn die Bücher, können numehro, vor einen wohlfeilen Preis angeschafft werden. Einem Ungefähr, wenn ich es so nennen darf, oder gewissen zufälligen Umständen, und nicht unserm Wize, muß daher der Vorzug Brontß, Gesells. Schr. IV. Th. 6 zuges

zugeschrieben werden, den wir hierinn, vor den Alten haben. Durch die Buchdruckereyen, sind so viele tausend Exemplare, der Bibel und andere, sowohl alte als neue, geistliche Schriften, überall ausgestreuet worden. Aus diesen haben die Menschen, ihre Pflichten besser als vorhin einsehen lernen. Diese große Einsicht in die Religion, in die Wissenschaften, in die Künste, hat uns friedsam gemacht; die erste indem sie uns die Eitelkeit der Ehre, des Reichthums, der Welt vorstellt; indem sie uns zeigt, daß die einzigen wahren und beständigen Güter, nur in der andern Welt zu finden sind. Wer von der Wahrheit der Religion vollkommen überzeugt ist, auf dessen Herzen die Kraft derselben wirkt, der ist vollkommen tugendhaft, er ist der beste Bürger, der gehorsamste Unterthan. Die Wissenschaften erfordern eine Stillheit, die Mäusen lieben die Ruhe, sie fliehen alles Getümmel. Ihr eifriger Verehrer, eingenommen von ihrer Schönheit, schäzket nichts so hoch als Sie, und entziehet sich allem, so ihn hindern kann, beständig mit ihnen umzugehen. Die Trompete rührt ihn nicht; er hört kaum ihren Laut: Lasse mich meine Zirkel in Ruhe behalten! ist sein Wahlspruch. Der Mangel, welchen der Reiche an Dingen, so zu seinem Vergnügen dienen, leidet, und der Mangel an Nothwendigkeiten welche der Arme, zu seinem Unterhalte bedarf, ernähren die Künste; hier wird getauschet: des Reichen Gelder, des Armen Gaben. Eine stille Art sich zu ernähren, eine Art so Vergnügen mit sich führt, eine sichere Manier macht, daß der Künstler niemals gerne den Harnisch anzieht, niemals das Gewisse vor das Ungewisse wagt. Seitdem der wahre Christ, der rechtschaffene Gelehrte, der wi-
rige

fige Künstler, den Frieden liebt, und heutiges Tages, sich mehrere Gelegenheiten als in vorigen Zeiten finden, alles dieses zu werden, so muß ja hieraus nothwendig fließen, daß wir friedlicher sind, als unsere Vorfahren; und wer darf wohl dieses läugnen; so nur einigermaßen in den Geschichten aller Länder und Zeiten bewandert ist? Es wird zwar noch 180, wie ehemals Krieg geführt, aber nicht so ofte, nicht so lange. Auf einen besondern Frieden folgt ein allgemeiner Friede über ganz Europa. Niemals hat sich dieser Welttheil rühmen können, daß er so viele Jahre nach einander, einen allgemeinen Frieden gekostet habe. Warum geschieht es denn 180? Die oben erwähnten Dinge haben den Herzen der Könige, und derer, so die Staaten regieren, friedliche Gedanken eingebracht, oder sie wenigstens überzeugt, daß ihre Wohlfahrt und Vortheil darin besteht, sie zu beschützen und zu befördern; und dieses kann nicht geschehen, ohne daß eine Menge Personen abgesondert, und nur alleine bestimmt werden, diese Dinge zu treiben. Hieraus fließet, daß eine stehende Kriegsmacht gehalten werden muß, daß der Krieg keine Wirkungen vornehmlich an denselben ansetzt, daß sich bald ein Mangel an Rekruten einfindet: Ich kann den Prediger nicht von seiner Kanzel, den Gelehrten nicht von seinen Büchern, den Maler von seinem Pinsel, den Kaufmann von seinen Rechnungen ziehen, ohne die wesentlichsten Vortheile meines Reiches zu verwirken: Ich bekomme also nur schlechte Soldaten und Personen an ihnen, so zum Kriege unfähig sind. Es denke ein König in dem achtzehnten Jahrhundert. In den älteren Zeiten, insonderheit im Mittelalter, lagen die Künste und Wissenschaften begraben. Man gab

war vor, eine Religion zu haben, sie war aber nur ein Schatten. Es war daher alles, so ein Leben hatte, Soldat; der Priester bediente sich mehr des weltlichen, als geistlichen Schwerdtes. Der Krieg konnte die Künste und Wissenschaften nicht verschlingen, weil keine waren. Die Kriege waren daher unaufhörlich, und nahmen niemals ein Ende. Wie wahr es sey, daß eine stehende Kriegsmacht die Wissenschaften, Künste und den Frieden ausbreite, sieht man unwidersprechlich daraus, daß auch die Römer, Griechen, Perser, Ägypter, Karthaginienser, gelehrte, witzige Völker, stehende Kriegsheere hatten. Warum waren sie aber denn nicht eben so friedsam, eben so liebevoll als wir? Warum findet man so viele und kenntbare Spuren der Grausamkeit an ihnen? Weil ihre Religion fleischlich war, und sie zu Lastern anführte; unsere hingegen ist geistlich, und führt uns zu Tugenden. Daß sie dennoch nicht ärger waren, und man viele große Proben der Tugend an ihnen findet, muß den Wissenschaften, der Weltweisheit, und der natürlichen Barmherzigkeit des menschlichen Herzens zugeschrieben werden, als welches sich durch keinerlei Umstände gänzlich verderben läßt.

Wir merken aber auch, daß außer der Friedsamkeit und Gelindigkeit eine besondere Weichherzigkeit und Barmherzigkeit der Sitten unter uns herrsche, welche hindern, daß wir nicht so tugendhaft sind, als wir sonst seyn würden, wenn Friedsamkeit und Gelindigkeit alleine unsere Herzen erwärmten. Woher entsteht ein solcher Zaß? Künste, Wissenschaften erfinden unzählige Dinge, vermehren die Bequemlichkeiten des Lebens, erregen und kugeln dadurch unsere Leidenschaften. Ein Wagen ist eine

eine bequeme Maschine; er ist nützlich, wenn der Weg lang und böse ist. Sogleich sagt die Wollust: es ist angenehmer zu fahren als zu gehen; die Bewegung ist so schöne, heftige Bewegungen sind der Gesundheit schädlich. So gleich sagt der Hochmuth: daß du in einem Wagen fährst, ist ein Zeichen, daß du vermögender bist, als derjenige, den du, indem er zu Fuße geht, überprüffest. Sogleich sagt die Eitelkeit: das Gold, womit dein Wagen gezieret ist, die Venus so auf demselben lächelt, die Verhöfungen, die Auspölungen von Laubwerke, die vier Diener auf demselben, ziehen aller Menschen Augen auf sich, sie schätzen dich glücklich. Indessen wird der Narr, der sich im Wagen herumschleppen läßt, vom Podagra geplagt; warum Narr? Weil er wirklich unglücklich seyn will, damit er in seiner eigenen und anderer Einbildung vor glücklich gehalten werden kann. Es ist so weit gekommen, daß es an gewissen Orten, etwas heroisches, ein Beweis der achten alten Tugend ist, wenn man zu Fuße gehe. Man sollte niemals gedacht haben, daß eine Zeit kommen würde, da die Tugend in den Füßen säße. Der Mathematiker, so die Friction des Wagens ausmißt, und eine neue Art von Wagen erfindet, der am leichtesten geht, am wenigsten stößt, ist in seinen hohen Betrachtungen vertieft, lebt sparsam und verborgen, und gedenkt nicht daran, daß er der Wollust die Hand bierhe, daß er ein Mittel sey, das menschliche Geschlechter zu erniedrigen. Der Mahler, so den Wagen en miniature schildert, der Vergolber, welcher macht, daß er in der Sonne glänzet, und der Bildhauer, so demselben mancherley Gestalten giebt, suchen nichts anders, als sich und die Andern dadurch zu ernähren; Sie ged-

denken nicht daran, daß sie Krankheiten zum Kampf ausfordern, daß sie Leidenschaften aus ihrem verborgenen Lager jagen, daß sie die Söhne des Aesculapit ernähren. Die wahren Anbeter der Gottesfurcht, der Weisheit, des Wises sind, insonderheit die zwey ersten, allezeit tugendhaft, denn die letztern vereinigen öfters den Wis mit der Thorheit; alle aber, sind doch öfters ohne das sie es wissen, eine unschuldige Anleitung zum Gegensatz. Sie machen viele halbgelehrte, halb-tugendhafte, welche viele Umstände hindern, vollkommen zu werden. Es ist öfters schlimmer halbgelehrt als ganz unwissend zu seyn. Man läßt sich alsdenn nicht sagen; man will anderer Führer seyn: man wird es auch ofte; denn die meisten sind sogar noch unwissender: man ergreift also Nubem pro Junone. Die Religion empfiehlt uns Gelindigkeit, Menschenliebe, Frieden. Die Vernunft sieht alles dieses leichtlich vor gut an. Die Bequemlichkeiten und Nothwendigkeiten des Lebens, locken uns, ihnen bezuzufallen; wir sind daher äußerlich mehr friedsam, menschlicher, als vorher, aber nicht aus Liebe zur Tugend und Wahrheit, sondern wirklich und alleine aus Wollust, Bequemlichkeit, Färslichkeit. Doch, wenn diese letztern zu nichts anders, als zum Frieden und Sanftmuth fähren, so könnte es in Ansehung des äußerlichen Zustandes der Welt, eine gleichgültige Sache seyn: Sie zeugen aber die Verschwendung, und diese erziehet wieder sowohl gute als böse Kinder; sie wird von den Wissenschaften und Künsten, insonderheit von den letztern gezeugt, und sie zeuget dieselben wieder. Hier geht alles in einem Zirkel. Die Verschwendung ist, nachdem wir den natürlichen Zustand verlassen, beynahe nothwendig. Ohne dieselbe

blieselbe können die Wissenschaften und Künste nicht bestehen, und ohne sie, würde das Elend, in einem selbstiges machen und natürlichen Zustande, vielmehr, als wir uns vorstellen, vermehrt werden. Sie alleine machen das Leben, in gegenwärtiger Verfassung, erträglich. Sie schenken uns Gedanken, sie vertreiben die Zeit, sie hindern, das uns das Leben nicht zur Last wird, nachdem wir mit unsern Gedanken, weiter gegangen sind, als die Natur befohlen hat.

Friede und Verschwendung befördern und ernähren die Handlung. Der erstere giebt Gelegenheit und Zeit darauf zu gedenken, die Nahrungsmittel, den Ackerbau, die Manufakturen zu vermehren, als welche insonderheit den Handel unterstützen, denselben in Ruhe fortzusetzen. Die andere macht den Handel nothwendig: Man muß nach China schiffen, um unsern Gauden mit Thee zu erquicken; nach Arabien, um ihn mit Kaffee zu kühlen; nach Persien, um unsern Körper mit den Excrementen eines Wurmes zu zieren; nach Amerika, um die natürliche Süßigkeit der Milch zu verändern. Ohne diese Herrlichkeiten kann man in diesem 18ten Jahrhunderte nicht leben. Die Verschwendung erziehet die Handlung, und diese leistet ihr wieder eben denselben Dienst. So wie aber, der Friede, Verschwendung und Handelschaft, in einer genauen Verbindung mit einander stehen; so stehen auch, welches man nicht denken sollte, Krieg, Verschwendung und Handelschaft. So bald ein Volk mehrere Heringe, Kabeljau, als ein anderes fängt, mehrere Kaffeebohnen pflücket, mehrere Zuckerröhre pflanzt; sogleich erregt die Politik in einem andern Lande Lärmen: Es kann mehrere

mehrere Einwohner ernähren, in Arbeit setzen als bei mir: so gleich schreyet die Verschwendung: es trinke den Kaffee, das himmlische Getränk, um einen wohlfeilern Preis. Man greift also ohne Bedenken zum Degen, und ermordet sich aus lauter Zärtlichkeit, auf den Kanadischen Eisbergen, färbet das Kannibalische Ufer mit Blute. Eben der Grundsatz so die Kriegergewissermaßen, weniger grausam, und ohne Zwist weniger langwierig macht, macht zugleich, daß sie nicht völlig abgeschafft werden. Die Völker waren ehemals in engere Gränzen eingeschränkt; nunmehr strecken sie ihre Arme sowohl nach Osten als Westen aus. Die Handlung flattert mit unserer Naserey um die ganze Welt, ruft Samorin und den großen Mogol zu Zeugen unseres Elendes, und lehret sie, daß Franzosen und Engländer in der Welt sind, so einander auf eine witzigere Art zu schlachten wissen, als sie. Der Handel macht aber zugleich ein Volk mit dem andern bekannt, er lehrt uns, daß alle vernünftige Geschöpfe auf dieser Erdkugel Menschen sind. Einwohner, so zottig wie Bären mit einem Angesichte auf der Brust, Menschen so nur vom Geruche lebten, sind verschwunden, seit dem die Handlung erweitert worden. Der philosophische Geist, der wahre philosophische Geist ist abgemindert worden, seitdem uns die Handlung die ganze Welt eröffnet hat. Sie bestehet darin, im urtheilen zweifelhaft und furchtsam zu seyn, unzählige Erfahrungen zu sammeln, sie lange zu vergleichen und zu untersuchen, den endlichen Entschluß sehr lange zuzurück zu halten, den Menschen in dem Menschen selbst zu studiren, mitleidend zu seyn, wenn unser Geschlecht in Irthümer

stärker verfällt, niemand zu verfolgen, aller andern Gebräuche und Meinungen nicht nach seinen eigenen zu beurtheilen, und endlich in die Kunst wohl zu sehen, eine Kunst, so größer ist, als die meisten denken, und vielleicht die größte von allen. Himmlischer Geist! belebe aller Herzen: derer nämlich, so am Ruder sitzen, derer so das Weltschiff regieren: so wird Friede und Glückseligkeit überall herrschen; so werden die Verschwendung, Handlung, Wissenschaften, Künste, gute Früchte bringen, die schlechten aber verworffen werden. So wie aber die Heucheler den Schein der Tugend entlehnen, so will auch ein anderer Geist, vor den wahren philosophischen angesehen werden. Das Nachdenken ist die Mutter des einen, und die Leichtsinngigkeit des andern. Dieser Geist bestreitet, verwirft alle bisher angenommene Lehrgebäude; er tritt alles ohne Unterschied unter die Füße, so sie in sich halten; heute schmiedet er selber neue Lehren, und morgen verwirft er sie wieder; er ist eifrig, eigensinnig, hartnäckig in seinen Meinungen, wenn er heute etwas vor eine Wahrheit hält, und belacht sie wieder den folgenden Tag; er spricht von Tolerance, und er schilt, verspottet alle Priester, Christen, ernsthafte, ehrliche Leute, ja wenn es in seiner Gewalt stünde, würde er sie tödten, und zwar nur deswegen, weil sie sich die Dinge nicht so vorstellen können, wie er selber. Er besingt die Tugend prächtig, erhebt die Menschenliebe bis an die Wolken, und setzt zu gleicher Zeit, in der That den Meyneid, die Boschheit, die Grausamkeit, Gewalt, Tyrannen, Geiz, und eine unersättliche Ehrsucht auf den Thron; brüstet sich mit einer Liebe zu den Wissenschaften, und wundere sich zugleich, wie die Vele die

alten Weltweisen, die Mathematik, Metaphysik einen Newton, Leibniz habe hochschätzen können; er erhöhet die Majestät Gottes, und macht die Welt wieder zu Gott; er schildert die Unsterblichkeit der Seele unvergleichlich, bedenkt sich aber bald, und sagt, daß sie *materiel* sey; er mahlet die Tugend mit den glänzensten Farben, schwöret aber nach wenigen verflossenen Stunden, daß keine Tugend in der Welt gefunden werde. Dieser Proteus nennt sich Philosophie; die Welt wird durch ihre Dreistigkeit, womit sie ihre Sätze vorträgt, betrogen. Einige getrieben durch ein blindes Verlangen, nach eiteler Ehre, lernen ihre Aussprüche, betrachten sich selber als große Männer, und verachten alle übrige. Andere, so nicht begreifen können, daß Tugend, Gott, Unsterblichkeit nur bloße Worte seyn sollten, bekommen dadurch einen Abscheu vor aller Philosophie. Die Mißgeburt hindert daher mehr als alles andere, den Fortgang der wahren Philosophie, und die leichtsinnigkeit unseres Jahrhunderts Hauptcharacter, umarmet Thersitem und läßt Ulysssem lauffen. Hieraus entsteht die wunderbare Vermischung des hohen und niedrigen, des erbaulichen und gottlosen, der klugen, weisen und rasenden Gedanken, welche auf einmal bey den Schriftstellern dieses Jahrhunderts gefunden werden. Bald wird einem Plato, bald einem Petrus nachgeäffet: Eben und derselbe Mann schreibt *Leire* und *la Pucelle d'Orleans*. Unser Jahrhundert sucht eine Ehre darinn beständig mit sich selber un-
einig zu seyn.

Aber diese guten und bösen Eigenschaften, Genie und Character unseres Jahrhunderts, und daraus
entstehend

entspringende Sitten, haben auch ihren Grund in mehreren Dingen, als nämlich im *Clima*: In Italien, Spanien ist es ungefähr noch so beschaffen, als wie vor zwey tausend Jahren; aber in Frankreich, Engelland, Deutschland, Norden ist es ganz verändert: Diese Länder waren damals überall mit Wäldern bewachsen, voller Moräste, folglich viel kälter als heutiges Tages. Sie hatten durchgehends ein wildes und verwirrtes Ansehen. Sie bothen keine andere Vergnügungen an, als Jagd und Fischen. Die Lebensart der Einwohner mußte daher nothwendig harte und herumschweifend werden. Andere Luft, andere Sitten; warum? weil die Sitten, die Beschaffenheit der Luft verändern. Der Bauer hauet den Wald um, macht dadurch die Luft milder, und sich selbst en gesetzt. Er vergift auf die Jagd zu gehen, er wohnet an einem gewissen Orte, er genießt andere Speisen, der Bau seines Körpers verändert sich; es entstehen neue Neigungen, neue Denkungsarten; die Welt verändert sich vor ihm, nach zwey oder drey Geschlechtern wohnt ein anderes Volk in Deutschland. Die Veränderung der Luft alleine kann dem Menschen nicht umgießen; denn die Luft verändert sich nicht, wenn nicht der Mensch erst angefangen hat sich zu verändern, und alsdenn hat sie gewiß wieder ihren Einfluß auf denselben. Ein Römer zieht heutiges Tages eben dieselbe Luft in sich als seine Vorfahren vor 2000 Jahren; und dennoch ist der Unterschied zwischen ihnen unendlich groß: wie so? Armuth, und die daher entstehende harte Lebensart, Mangel an Künsten und Wissenschaften machten die ältesten Römer zu andern Leuten als die heutigen. Aber Reichthum, Künste, Wissen

Wissenschaften, Verschwendung, Handel, gossen einen Römer von Cicero's Alter in selbige Form, als einen von Elementis des dreizehnten. Man muß sich durch keinen äußerlichen Schein, nämlich durch die große Macht, welche die Republik damals hatte, betriegen lassen; denn diese war durch den Schweiß der alten Einwohner erworben worden, und sie ward durch die Soldaten der eroberten Provinzen mit Mühe erhalten. Die Römer selber waren bereits feige; wenn sie Panem und Circenses erhielten, so besaßen sie alles was sie verlangten. Die Nordische Luft milder, sanfter als vorhin, hat uns gleichfalls milder und jährlischer gemacht als unsere Vorfahren. Doch ist ein Italiener jährlisch auf eine Art, ein Däne aber auf eine andere Art. Die Veränderung der Luft und daraus fließende Lebensart zeuget unzählige veränderliche Grade dieser Jährllichkeit. Der Unterschied in denselben würde sogar größer seyn, wenn uns nicht die Handlung, Italiens Weine, America's Chocolate und Indiens Gewürze zuführte, und daher unsere Körper mit Theilen vereinigte, welche aus allen vier Enden der Welt geholt werden. Kann man sich daher wohl wundern, wenn die Krankheiten der ganzen Welt unsern Körper anfallen? Wenn ausländische Arzneyen, Kräuter, Wurzeln so in der Tartarey in Peru aufgegraben werden, ausländische Schmerzen stillen müssen? Sogar! unbekannete Neigungen, seltsame Brünste erhitzen unser Blut. Ein Asiatischer Geschmack bezaubert unsere Sinnen; wir suchen Belustigungen außer der Natur, und wir rauben der Natur zugleich ihre eigenen; das letztere geschieht nur in Italien; das erstere breitet sich leider! so länger

länger je nicht gegen Norden aus. Sollte es überhand nehmen, so würden unsere Sitten eine neue Gestalt bekommen, oder vielmehr die Sitten würden verschwinden; es würden Liberit und Helio-gabali auf den Schauplätze erscheinen, und alle Tugend unsichtbar werden. Das Ungeheuer, so mit dem ehrwürdigen Namen der Philosophie pranget, ist ein Sönnner dieser Gewohnheit, welche sie sogar heiligt, und ihr die ehrwürdigsten Namen: Liebe, Philosophie beylegt. Sitten sind eine Menge von Beyspielen; Beyspiele sind ansteckend, sie ziehen die Menschen gleichsam mit Gewalt an sich: Die Tochter folgt den Fußstapfen ihrer Mutter, der Sohn des Vaters. Beyspiele, große Beyspiele, Beyspiele vornehmer Personen erziehen auch die Sitten; sie geben uns wenigstens eine äußerliche Gestalt, wenn sie nicht unsere Herzen verbessern. Ein König der Gott fürchtet, macht alle seine Unterthanen andächtig, ernsthaft, ordentlich. Ein göttloser König hingegen öfnet der Verachtung der Religion, der Geistlichkeit, der Kirche, die Thüren; hieraus fließt zuletzt, daß sie ihn gleichfalls verachten, ihm ungetreu werden. Man verkauft alsdenn seine Person, seine Freyheit vor Geld. Nichts als die Furcht vor dem Zukünftigen, vor der Ewigkeit kann denselben im Zaume halten, der sein eigenes Leben nicht hoch schätzt. Die Lust zum Gewinn hat gleichfalls einen Einfluß in unsere Sitten: Haben die Seefahrenden wohl einen andern Bewegungsgrund, warum sie sich dem Meere anvertrauen? und die Bergleute in den Schooß der Erde zu steigen? Sie belebt die Emsigkeit, ermuntert die Arbeitsamkeit, ernähret viele tausend Menschen; sie ist aber auch eine Ursache,

Ursache, daß der Reichthum höher als die Tugend geschätzt wird; daß Vaterland, Ehre, als verloschene Namen angesehen werden, als Dinge, so nicht mehr gebräuchlich sind, und daß ein reicher Narr, einem armen aber verständigen Manne vorgezogen wird. Es ist nichts so niederträchtig, man wird es unternehmen, um Geld zu erwerben. Man unterstützt die geschwornen Feinde des Vaterlandes mit Geldern, mit Geschütze, mit Lebensmitteln. Das einzige Wort Negocie, entschuldiget alles. Ein Negociante kann kein Landesverräther seyn. Es wird nunmehr alles auf Zinsen ausgesetzt. Die Reichthümer werden dadurch sehr ungleich vertheilt. Einige werden überdrüssig, eckel und schwermüthig im Ueberflusse; die Noth zwinget die meisten zu arbeiten; und alles was von ihrem Gewinnsie übrig bleibt, nachdem das unumgänglich nothwendige in der strengsten Meinung genommen, zum Unterhalte des Lebens abgezogen worden, alles andere, sage ich, dient nur dazu, daß sich der reiche Blutsauger kann sitzend auf einem sammetnen Kissen sich aus langer Weile den Tod wünschen. Der Arme hingegen, wenn er nur seinen allernothdürftigsten Unterhalt hat, singt bey seiner Arbeit, weiß von keiner langen Weile zu sagen, und wünschet sich den Tod nicht, fürchtet ihn auch nicht.

Da aber alle Dinge in der Welt, so wie eine Kette einen Zusammenhang haben, so haben auch gegenwärtige Sitten unser gegenwärtiger Zustand und eigentliche Beschaffenheit ihren Grund, in dem vorhergehenden. Die unendlichen Weitläufigkeiten, womit die deutschen Gesetze belästiget sind, müssen sie theils der Regierung

Augusti

Augusti und anderer in Rom verdanken. Noch, sieb. echnhundert Jahre nach seinem Tode, ernähret August deutsche Juristen. Die Eroberung Englands durch die Angel, Sachsen, die Dänen, die Normänner belästiget es gleichfalls durch zweideutige Gesetze. Der wilde Geschmack der Gothen verdunkelt noch igo unsere Gebäude, gürtet uns das Schwerdt an die Seite, und bildet uns ein, das es edler sey, sich selber zu rächen, als sich den Gesetzen des Landes zu unterwerffen. Die Reformation oder Kirchenverbesserung führte die Freyheit ein, in Religionsfachen zu denken; Freyheit in den wichtigsten Dingen mußte nothwendig die Freyheit in weniger wichtigern einführen. Wer sich unterstehet zu untersuchen, ob es auch Gott der Allerböchste sey, so gesprochen habe; wer sich durch keine geheiligte Namen nicht einnehmen läßt, und nur alleine der Wahrheit nachspähret, wird sich durch keinen Aristoteles keinen Plato erschrecken lassen. Laß die Welt lange genug, dem erstern ohne Bedenken, zwey tausend Jahre in allen Dingen glauben; der freye und ungezwungene Geist leuchtet dennoch mit der Wahrheitsfackel über alle Sätze, und glaubet nichts, als was er beweisen kann. Luther hat die Welt umgegossen. Ihm müssen wir vor unsere Philosophie danken, vor unsere Denkkraft, vor unsere Freyheit zu urtheilen, vor alle unsere Wissenschaften. Ohne Freyheit zu denken und zu schreiben, verschwinden die Wissenschaften, Künste, Wis, Wohlstand, Jugend. Die blühenden Zeiten der Griechen und Römer waren frey. In Europa ist igo, und überall in allen Reichen mehr Freyheit, als in den unglückli-

glücklichen mildern Zeiten, da Furcht, Bannstrahlen, Schwerdt und Feuer alle Zungen hemmte, und dem Geiste Fesseln anlegten. In Engelland herrscht die meiste Freyheit, die Presse hat daselbst einen freyen Lauf; Wohlstand, Gelehrsamkeit, die Kunst zu denken, haben auch daselbst die höchste Spitze erreicht; ja, ich darf sogar behaupten, obgleich viele nicht so denken, daß man daselbst die wahre, ich sage eigentlich wahre Tugend antreffe. Die Freyheit zu denken herrscht überhaupt mehr in allen protestantischen Ländern, als in den katholischen. Wer nicht sehen kann, daß die ersten mehr als die letzteren blühen, muß blind seyn: doch im Verhalten ihrer Größe, Lage und anderer Umstände. Frankreich ist das mächtigste der katholischen Länder; hier findet man auch die meiste Freyheit: Die Bastille Lettres de cachet setzen aber dennoch seiner Freyheit, seinem Wohlstande, Gränzen. In Spanien, Portugall ist die wenigste Freyheit; hier schlafen aber auch der Wohlstand, die Wissenschaften, die Tugend. In den andern Theilen der Welt, ist der Name Freyheit noch unbekannt: Es geht daher auch weiter an diesen Orten, als zum schlafen: Tugend, Wissenschaften sind da gar tobt. Nur China muß man ausnehmen: Freyheit und Glückseligkeit bieten daselbst einander die Hände: die letztere würde noch größer seyn, wenn die erstere größer wäre.

Eine harte und wankende Lebensart, die Anferzigung in Wäldern, verursachte, daß sich die alten Nordischen Völker nicht zähmen ließen. Sie waren unbiegsam, stolz, verachteten alle entlehnte Eigenschaften, um allein das zu ehren, so sie vor tugendhaft hielten,

um

um allein großen Eigenschaften einen Glanz zu geben. Aber sie kannten noch nur die Vortheile der Körper, da sie Ausmärsche thaten, und sich in den reichen römischen Provinzen niederließen, so unter einem gelinden Himmelsstriche lagen, lernten sie nun mehr als vorher, einzusehen, daß die Seelen gleichfalls ihre Vortheile haben. Verschwendung und Wollust, so aufs höchste gestiegen sind, pflegen den Verstand zu unterdrücken, und denselben weichlich zu machen; der Mächtige darf denn alles wagen, der Arme leidet alles; die Eeringen werden also ein Raub der Tyrannen der Großen; die Großen streiten alsdenn, wer von ihnen die meisten Unglücklichen erhalten solle, über sie zu herrschen. So war der Zustand beschaffen, als die Nordischen Völker in das Römische Reich einfielen: Der gemeine Mann lebte in der härtesten Sklaverey; die Mächtigen thaten, was sie wollten, alles war unordentlich: die südlichen und nordischen Sitten, mit einander vereinigt, zeugeten neue, welche doch meist von den letzteren bebehielten. Hieraus entsprang die Feudalregierung, die Abschaffung des Sklavenstandes. Die Welt kannte damals keine Republicken, aber auch keinen Despotismus. So wie die Wissenschaften wieder zunahmen, so wurden auch die Sitten erläutert. Der Mensch lernte, seine Würde einzusehen; es entstanden Republicken. Die Könige bekamen die Einsicht, was ein Mensch sey: Sie schätzten seine Ehre, sein Leben, seine Wohlfahrt; Sie sahen ein, daß sie bestimmt wären, als Regenten die Glückseligkeit der Unterthanen zu befördern, daß sie vor ihr Volk, und das Volk nicht vor sie geschaffen wären. Diese goldenen Grundsätze fangen dennoch hin und wieder an zu wanken. Der

Despotismus nimmt überhand: Sic volo, sic iubeo, sit pro ratione voluntas, ist ihr einziger Wahlspruch. Unsere zarten und weichlichen Sitten müssen nothwendig den *Despotismum* hervorbringen. Es ist zu wünschen, daß die letzten Seufzer und Stunden des römischen Reiches, nicht wieder erscheinen mögen! Es würde eine allgemeine Veränderung entstehen. Wir können dem Himmel nicht genug danken, daß unsere Könige, ob sie gleich unumschränkte Herren sind, aber dennoch Gottes und der Menschlichkeit ihre Gesetze über sich erkennen, niemals die Wege verlassen haben, welche sowohl ihre eigene Glückseligkeit, als ihrer Unterthanen befördern, und daß sie sämmtlich in die guten Fußstapfen ihrer Vorfahren getreten sind.

Die Römer und die alten Nordischen Völker, waren einig, das Frauenzimmer, als einen Theil des menschlichen Geschlechts zu betrachten. Sie gönnten ihnen daher eine anständige Freiheit; sie ließen dieselben in allen Gesellschaften erscheinen; sie waren ehrerbietig gegen sie: So denken alle edle Seelen. Dennoch trieb die Eifersucht einige dicke Wolken aus Asien. Sie überschwemmte durch die Araber, Italien und Spanien, und durch die Slaven, Rußland, Pohlen; und verdarb dadurch die Sitten dieser Völker gar sehr. Das muntere Frankreich aber wollte diese schwermächtige Bürde nicht annehmen. Aus diesem Lande hat sich nachdem in den neuern Zeiten die Freiheit ausgebreitet, welche das Frauenzimmer iso in den meisten europäischen Ländern, mehr oder weniger genüßet. Dieses liebenswürdige Geschlecht, so geschaffen worden, geliebt zu werden und zu lieben, ist theils durch seine Natur,

theils durch die Auferziehung und die Verrichtungen, wozu es gebraucht wird, mehr lebendig, munter, freundlich, angenehm, biegsam, mitleidig, aber dabey unbeständig, furchtsamer, und weniger geschickt, allezeit fleißig und arbeitsam zu seyn, als das männliche Geschlecht. Frauenzimmer, so anders beschaffen sind, ein finsternes Gesicht machen, mürrisch, männlich und eigensinnig sind, arten aus, und verschwören die Natur. Die eigentliche Natur und Pflicht der Frauenzimmer ist, ihren Eltern aufzuwarten, ihren Mann zärtlich zu lieben, ihre Kinder wohl zu erziehen, sich bey jedermann beliebt zu machen, von allen und zu allen wohl zu sprechen: Das Frauenzimmer muß ihren Mann in alle Gesellschaften begleiten, und mit allen umgehen; es muß aber dabey nicht vergessen, daß es einem Baume, einer Familie eingepfropfet worden, an welches sie sich beständig halten, und bedenken muß, daß der eingepfropfte Zweig nicht vom Baume gerissen werden kann, wenn er nicht verdorren soll: der Umgang, welchen beyde Geschlechter mit einander haben, dämpft unsern Stolz, erweicht unsre harten Sitten, und lehret uns unlängbar, daß Schönheit und ein einnehmendes Wesen, Waffen haben; so die Stärke und Tapferkeit des männlichen Geschlechtes, überwinden können: Wer sich nicht durch die Thränen eines schönen Angesichts bewegen läßt; wer die Blicke funkelnder Augen ohne Rührung ansehen kann; wenn eine zärtliche Betrübniß und bezaubernde Kleeberredung nicht vermögend ist, ihn durchzubohren; und wessen Seele bey der Stimme der Engel nicht schmelzet, der ist ein Tyger: ihn muß man, um zu philosophiren, in die Wälder senden. Nur Tyrannen sind von dieser Art: wir andern,

lassen uns mehr als zu viel rühren. Die Auferziehung der Frauenzimmer ist daher eine wichtige Sache: Wenn sie wohl erzogen werden, so werden wir gleichfalls wohl auferzogen. Ihre Auferziehung aber ist allzubiel verfauldet worden: man zieret ihre Körper mit Lilien und Rosen, in ihren Sinnen aber läßt man Disteln und Dornen wachsen. Von Natur sind sie zärtlich; sie müssen so seyn: durch die Auferziehung machen wir sie wollüstig, frech: Freche, wollüstige Frauenzimmer machen verwegene lieberliche Mannsleute. Wir nennen Unanständigkeit, Lebensart; Unverschämtheit, Liebe. Solche Liebhaberinnen können bey ihren Anbetern alles erwecken und zuwege bringen, nur eine wahre Liebe, Hochachtung und Beständigkeit nicht. Um flüchtige Proben der Liebe zu genießen, um kleine Gnabenbezeugungen mit tausend andern zu theilen, kleiden und zieren wir uns, versehen wir unsere Wohnungen mit Hausgeräthe, schaffen uns prächtige Wagen an, geben unserm Körper eine artige Gestalt, nehmen Freunde, Sitten und Religion an, alles nach dem Belieben des schönen Geschlechts. Eine solche sklavische Aufführung kann uns dennoch ihre Hochachtung nicht zuwege bringen; sie betrachten uns nur als Marionetten. Die Freyheit dieses Geschlechts ist aus Frankreich kommen, und ihre Verderbniß gleichfalls; so wie die Länder nahe an diesem Centro liegen, so sind auch ihre Sitten mehr und weniger beschmizet. In Frankreich selber gereicht es einer Frau zur Unehre, wenn sie ihren Mann liebt, und wenn sie ihn in einige Gesellschaft begleitet. Sie schlafen nicht in einem Bette mit einander, ja bisweilen nicht in einem Zimmer; ein Abbé führt die Madame in die Komödie, und Monsieur

fleur wieder eine Actrice. Man muß aber hierbey in
 Acht nehmen, daß dieses nur in großen Städten geschieht;
 auf dem Lande hingegen herrschet in den meisten euro-
 päischen Ländern eine andere Ausschweifung, ein stilles,
 ernsthaftes und strenges Wesen, eine recht altfränkische
 Lebensart: Wenn aber eine von diesen erwählt werden
 soll, so ist die letzte doch die beste; denn es ist doch besser,
 eine wackere Frau, eine gute Mutter und Wirthinn zu
 seyn, als alle Galanterien, alle Moden nach dem herr-
 schenden Geschmacke zu verstehen, und zu denken, der
 Ehestand wäre nur gestiftet worden, desto freyer zu sün-
 digen, daß Kinder ein notwendiges Uebel sind, und daß
 der Mann, um seine Haushaltung zu führen, Bediente
 halten könne. In den kleinen Städten, und auf dem
 Lande in Frankreich, herrschet die beste Lebensart. Hier
 vermischt dieses Geschlecht den Ernst, welchen eine vor-
 sichtige Frau, eine zärtliche Mutter mit einer ehelichen
 Freundlichkeit, mit der Artigkeit einer wohlgezogenen
 Person, und mit dem Wize eines Kenners des Geschma-
 kes und der Künste in ihrem Angesichte trägt. Man
 erlaube den Frauenzimmern artig zu seyn, und sich zu
 putzen, man halte sie aber auch zur Gottesfurcht, zur
 Haushaltung an: man lasse sie besser in ihren Pflichten
 unterrichten: Es ist altbäterisch, aber es ist dennoch
 wahr und nützlich: So würden auch unsere Sitten recht-
 schaffen, frey, ungezwungen, munter, höflich, zierlich
 werden, ohne eben flüchtig, leichtsinnig, thöricht zu seyn.
 Bey uns lernt das Frauenzimmer die französische Spra-
 che, um im Stande zu seyn, allerhand Thorheiten sowohl
 auf Französisch als auf Dänisch vorzutragen; da doch
 bemeldte Sprache mit so vielen guten Werken von Mo-
 ralisten,

raliſten, Poeten, Geſchichtſchreibern bereichert iſt, durch deren Leſung man ſowohl wiſig als beſſer werden kann. Wenn eine Mannſperſon, ſo erſt in der großen Welt erſcheint, merket, daß das ſchöne Geſchlecht einen Verdienſt darinn ſetzt, auf den Zehen zu gehen, und nach der einen Seite ſich zu drehen, mit einem Stocke ſpielen zu können, eine Tobacksdofe de bonne grace aufzumachen, mit zierlichen und vielen Worten nichts zu ſagen, mehr prächtig als nett gekleidet zu ſeyn, das eine Bein über das andere zu ſchlagen, bald langſam, bald geſchwind zu gehen, zu ſchnaufen und in einem hohlen Tone zu ſprechen, und daß Gelehrſamkeit, Verſtand, Weiſheit, Anſtändigkeit, Liebe, gute Eigenſchaften des Herzens gegen alles dieſes vor nichts zu ſchätzen ſind, iſt es denn wohl ein Wunder, wenn ſie taumelnd und im Kopfe verrückt werden? Die meiſten opfern alles der Mode auf; und noch mehrere wagen alles, um dem ſchönen Geſchlechte zu gefallen, daß die Tugend bey uns noch hochgeſchätzt wird, daß wir dennoch geſittet ſind, müſſen wir größtentheils würdigen Perſonen des ſchönen Geſchlechtes verdanken; Frauenzimmern, welche Zierathen ihres Geſchlechtes und der Welt ſind; Frauenzimmern, welche den Glanz ihrer Schönheit von der Tugend lehnern, und uns dadurch gebiethen, tugendhaft, vernünftig, wiſig und ehrerbietig zu ſeyn. Glückliche Geſellſchaft! Glückliche Liebe! würdig, ewig beſungen zu werden, wenn du die Tugend zur Mode machen kannſt.

Alle erwähnte Dinge, der gegenwärtige Zuſtand: der Religion, der Wiſſenſchaften, Künſte, Handwerker, und Handlung, der zunehmende Reichthum und Verſchwendung, der philoſophiſche Geiſt, Freyheit im Um-
gange,

gange, Freyheit zu denken, die Regierungsarten, das Klima, Speisen, Exempel, Moden, und vorhin-gesehene Begebenheiten, alle diese zeugen überhaupt unsere Sitten, und die Sitten wirken wieder auf alle erwähnte Dinge zurück, nachdem sie bestimmt worden sind. Miede und Sitten haben heutiges Tages einerley Bedeutung.

Hier fallen aber zwey Fragen vor: erstlich: Ob unsere Lebensart besser sey, als der Alten? Und zweitens: Ob wir aus dem gegenwärtigen Zustande schliessen können, daß der Zukünftige entweder schlimmer oder besser werden dürfte? Was die erste Frage betrifft, so ist nicht zu läugnen, daß der Charakter der Einwohner vieler Länder in Asien und Afrika in vorigen Zeiten viel besser war, als heutiges Tages, welchen man in Europa noch Griechenland beyfügen kann; man muß hingegen aber auch gestehen, daß der Zustand des übrigen Europa besser sey, als vorher. Die Welt hat also in Ansehung der Ausbreitung der Glückseligkeit in vielen Ländern weder gewonnen noch verlohren. Den Wohlstand, so man ehemals in Süden sahe, sieht man nun in Norden. Es ist hingegen aber auch gewiß, daß wir in den meisten Sachen mehrere Künstler, mehrere Manufakturisten in Engelland, Frankreich, Deutschland haben, als jemals in dem alten Rom, Griechenland, Egypten gewesen. Dieses zeigt, daß Kenntniß und Fleiß mehrere Personen belebt, als ehemals, und zugleich, daß heutiges Tages die Menge der Menschen wenigstens eben so zahlreich ist, als in alten Zeiten. Wir haben mehrere Schiffe; wir segeln nach mehreren Orten: die Reichthümer sind also viel wichtiger: Man findet zwar nicht so viele an einem Orte ver-

einiget, als wie in dem alten Jerusalem, Persien, Rom. Sie circuliren aber mehr. Die Kenntniß der Religion ist gleichfalls, wie ich vorhin gezeigt habe, nicht allein mehr ausgebreitet, sondern auch so gar größer und bestimmter. Die Wissenschaften, die gründlichen nämlich, sind unglaublich hoch gestiegen, und übertreffen die athenensischen und römischen: Ein Leibnitz übertrifft *Varronem* wohl zehnmal. Die schönen Wissenschaften und Künste sind, was die meisten angeht, eben so weit getrieben, als in den Zeiten Alexanders und Augusti. Kurz, wenn wir unsern Zustand, und daraus fließende Sitten betrachten, so finde ich, daß wir gelehrter, fleißiger, reicher, gesellschaftlicher, sanftmüthiger, und eben so wißig und künstlich als die Alten seyn; hingegen aber auch weniger standhaft, sparsam und gottesfürchtig, wenn das letztere Wort in einem weitläufigen Verstande genommen wird; denn in den Zeiten Socratis hatte ein Hende größere Ehrerbietung vor die Gottheit, als die meisten Christen in unsern Zeiten haben.

Was die zweyte Frage betrifft: Ob man künftig bessere oder schlimmere Zeiten erwarten könne? So finden sich einige Umstände, so das erste hoffen, und einige, so das letztere befürchten lassen. Man kann nicht läugnen, daß alle europäische Staaten, in einer Zeit von hundert Jahren, mehr vor innerlichen Aufruhren befreuet gewesen, als ehedem, und dadurch so zu sagen, eine größere Festigkeit erhalten haben. Hieraus fließt, daß die Regierungen ihre Gedanken, mehr auf das Wohl und Aufnehmen ihrer Länder wenden, und daß die Bürger ihre Handthierungen mit größerem Fleiße treiben können, weil sie wissen, daß sie sicher sind, und Schatz haben. Die

Die Abschaffung der Leibeigenschaft hat gleichfalls gewisse Besitze geschafft, und man hat folglich mehr Lust zur Arbeit. Die kleinen Staaten verschwinden nach und nach, und folglich auch die kleinen Kriege. Die Feudalregierung ist meistens überall abgeschafft; die kleinen Tyrannen haben dadurch zugleich ihren Abschied erhalten; die Freiheit zu denken und zu schreiben ist niemals größer gewesen: daher wird alles untersucht, was vor und wider ist, (pro et contra) wird in ein helleres Licht gesetzt. Man hat den Werth und die innerliche Gleichheit des Menschen, niemals besser gekannt, und mehr davon gesprochen, als igo. Hiezu kommen noch alle andere Vorthteile, so ich eben erwähnet habe, der neuern Zeiten vor den vorigen. Alles dieses mit einander erwogen, so scheint es, daß wir unsern Nachkommen glückliche Zeiten versprechen können. So viel ist gewiß, daß wenn sich keine unvermuthete Umstände ereignen, so kann es nicht fehlen, daß künftighin noch bessere, gründlichere, ausführlichere Bücher an das Licht treten werden, als sich das gegenwärtige Alter rühmen kann. Es kann nicht fehlen, daß man viele neue Akademien, gelehrte Gesellschaften, Schulen, Hospitäler anlegen wird; Handel, Künste, Manufakturen werden in Ländern ausgebreitet, wo sie noch schlummern; das Evangelium wird an Orten verkündigt, wo man es vorher nie gehört hat. Diese Vorthteile werden unsere Nachkommen, wie ich gewiß glaube, genießen.

Man muß sich aber nicht durch den Schein betrogen lassen: Der Zustand unserer Kinder kann dennoch schlechter werden, als der unsrige. Andere Dinge, andere Umstände drängen uns hingegen mit einer Verschlimmerung.

merung. Reichthum, Handel, welche unsern Zustand theils verbessert, erträglicher als den unserer Vorfahren gemacht haben, werden, da sie zu weit getrieben werden, eine gegenseitige Wirkung äußern. Es ist allzubekannt, daß Verschwendung, Zärtlichkeit zugleich mit ihnen wachsen. So lange dennoch einige Ernsthaftigkeit, einige Tapferkeit übrig ist, so mäßigen diese Tugenden die zunehmende Leichsinnigkeit, Unbeständigkeit, Feigheit, und erregen durch eine solche Vermischung Zärtlichkeit, Friedsamkeit, Gelindigkeit. Solte aber die Verschwendung bemeldte Tugenden endlich völlig verjagen, so würde sie, wenn sie allein auf dem Throne säße, eben solche Sitten, eben einen solchen Zustand, als derjenige, so in Rom unter den Kaysern war, hervorbringen; und unser Zustand würde so gar um so viel schlechter, unsere Sitten so gar um so viel schlimmer werden, so wie unsere Verschwendung größer und allgemeiner ist. Wo die Verschwendung herrschet, da regieren auch Verachtung der Religion, wenige Ehrfurcht vor Gott, Verhöhnung seiner Diener, Verspottung der Tugend; da sind Vaterland, Ehre, Ehrlichkeit, Treue und Geseze, unbekante Namen, da macht sich der Mensch zum Centro von allem, da wird ein eiserer Name durch Ströme von Blut erkaufte, da wird der ökonomische und mechanische Nutzen der Wissenschaften willkührig angenommen, und da werden zugleich die Verehrer und Liebhaber derselben verachtet; so, daß man hier eine Wirkung ohne Ursache und Grund erwartet; da wird Keuschheit als eine Eigenschaft betrachtet, so zu nichts diene, und die Länder nicht bevölkere; da wird der Reichthum hochgeschätzt, da ist alles vor Geld feil. Das wunderbareste ist, daß eben diese Verschwendung,

dung, Wollust, welche bis auf einen gewissen Grad ge-
 trieben, ein wildes Wesen erweckt, wenn sie aber über
 alle Gränzen geht, hingegen Grausamkeit zeugt. Wer
 war wollüstiger als Nero? Wer zugleich grausamer?
 Die Sache ist: wer die Wollust aufs äußerste treibt ist
 allezeit furchtsam, der Furchtsame allezeit misstrauisch,
 der Misstrauische allezeit grausam. Betrachten wir nun,
 daß wir viel verschwenderischer sind, als unsere Vorsah-
 ren, viel leichtsinniger, viel weichlicher, daß wir viel
 weniger Gottesfurcht besitzen, so, daß der Schein der
 Frömmigkeit so gar vor Thorheit gehalten wird, und da-
 bei erwegen, daß alle Vermuthungen vor und keine da-
 wider sind, daß die Ursachen, so die oben erwähnten La-
 ster hervorbringen, mit der Zeit eher zu- als abnehmen
 werden; so müssen wir in eine Erstaunung gerathen, und
 vor dem zukünftigen Alter bange seyn. Es scheint auch,
 daß die Verschwendung zu seiner Höhe getrieben, seit
 einiger Zeit solche Wirkungen geäußert, welche wir, sanfte
 schlafend, und von lauter milden Sitten träumend, uns
 einbildeten, daß sie nicht mehr in der Welt gesehen wer-
 den sollten. Zwietracht, innerlicher Aufruhr, Königs-
 mord, Gewalt, Tyrannen, Unmenschlichkeit, Grausa-
 mkeit haben sich hin und her sehen lassen. Man streitet
 nicht, wie und auf welche Art die Jugend, das Na-
 tur- und Völkerrecht, Religion, Gott, verehret und ge-
 trieben werden sollen, sondern ob sie ihr Daseyn haben.
 Hierzu kommt noch die ungleiche Auferziehung. Unsere
 Amme, unsere Eltern sprechen uns von Gott vor, von
 der Ewigkeit, von der Vergeltung des Weltlichen, von
 der Regierung Gottes in der Welt; Unser Lehrer plagt
 uns mit Lesen, prediget von den Wissenschaften und ihrem
 Nutzen;

Nutzen; In einem reiferen Alter sagt die Welt zu uns: Scharre Geld zusammen, mache dich lustig, verachte Gott, Gewissen, Wissenschaften; Unsere Aeltern selber, werden alsdann ein Part der Welt, und durch ihre Auf- führung und Worte lehren sie uns das Widerspiel von dem, so sie uns in unserer Jugend lehrten. Eine betrübte Erfahrung lehrt uns also, daß wir in einer Religion unterwiesen worden, welche nicht mehr Mode ist, daß man uns von einer Tugend vorgesungen, welche nur diens- lich, das Papier anzufüllen, eine Anständigkeit, eine Schamhaftigkeit, eine Enthaltung angepriesen, welchen so gar das Frauenzimmer seit langer Zeit Abschied gege- ben hat, zu Wissenschaften angeführt, so zu nichts taugen, so beynahe von jedermann verlacht werden, von dem, so dem Throne am nächsten steht, bis auf den, so mit Murmeltieren herum wandert, Wissenschaften, deren Kenntniß bey Austheilung der Aemter oder Bedie- nungen in keine Betrachtung kommt, als welche nur Leute erhalten, welche den Rücken am zierlichsten bücken können. Ist es wohl daher ein Wunder, daß wir uns beständig, leichtsinnig sind: daß wir uns selber ohne Aufhören widersprechen, zweifelhaft, unwissend, was wir thun oder lassen sollen, selbstflug, eigenliebig sind? Kann man man sich daher wohl verwundern, daß Leicht- sinnigkeit unser Hauptcharakter wird! — Die Aufer- ziehung war bey den Römern und Griechen von der Wiege an ein beständiges Ziel; Ihre Tugenden und La- ster stunden daher in Verbindung mit einander, die eine floß aus der andern. Unsere Auferziehung hingegen ist so verwirrt, daß man beynahe sagen dürfte, wir haben gar keine; die öffentliche ist wenigstens seit langer Zeit abge-

abgeschafft worden; die Wirkung wird daher ihrer Ursache ähnlich: Es erscheint ein Proteus; Siehe, dieses ist unser Charakter.

Das meiste aber, so ich hier vorgetragen habe, läßt sich nur allein von der christlichen Welt sagen, und in derselben zeigt sich dennoch ein großer Unterschied zwischen den verschiedenen Völkern. Ich will daher igo mit wenigen Zügen den Charakter der vornehmsten Völker schildern, melde aber gleich anfangs, daß ich nicht allen Personen eines jeden Volkes die Eigenschaften belege, welche igo von mir angeführet werden; sondern nur der Menge von ihnen, woben auch zugleich in Acht zu nehmen ist, daß in den meisten und Hauptsachen alle polirte Völker einander gleichen, die unpolirten gleichfalls, und alle Wilden eben so. Es ist auch gewiß, daß der gemeine Mann unter den polirten Völkern, und die Vornehmen gleichfalls, fast überall einen unterschiedenen Charakter haben. Mit dem erstern werde ich mich nicht sonderlich einlassen, es ist vornehmlich nur die große Welt, so ich schildere. Der gemeine Mann oder Pöbel gleicht einem rohen Diamanten; die sogenannten honetten Personen geschliffenen Diamanten, so mit vielen Ecken geschliffen werden können. Nun zur Sache:

Die Einwohner der europäischen Kolonien in den drey Welttheilen, sind in den reichen Ländern strebsam, wollüstig; im höchsten Grad verschwenderisch, dem Trunke, Spiel und Frantenzimmer ergeben, und dieses um so mehr, weil ihr Charakter mit keinen Wissenschaften vermischt ist. Den Nutzen, welchen sie in Europa hervorbringen, führt ihnen von daher der Wind zu; sie selber kennen dieselben nicht, und daher werden sie von ihnen verachtet.

Der

Der Charakter eines Portugiesen in Brasilien, ist eine wunderbare Vermischung der Andacht und Grausamkeit. Er liegt auf den Knien, und hat ein Bildniß Maria's, oder ein Crucifix und einen Sklaven vor seinen Augen, der fast zu Tode gepeitschet wird.

Ein Peruvianer geht in seinem Stolge, Pracht, Verschwendung so weit, als es möglich ist. Ihre Frauenzimmer tragen Edelgesteine an sich, so Sonnen Goldes werth sind. Das Erdbeben in Lima lehrte sie das erste mal ihre Füße zu brauchen.

Die Wilden in Amerika sind stark, behände, dreiste, unverzagt, unüberwindlich in Schmerzen, gastfrey, grausam, keusch, unwissend, und lieben die Freyheit über alles.

Die Schwarzen in Afrika sind träge, unreinlich, dumm.

Die Mohren sind feige, grausam, lieberlich, diebisch.

Der Araber führt eine herumschweifende Lebensart, ist gastfrey, ernsthaft, streitbar, worthaltend, lebet vom Raube. Eben dieses kann auch von den Tartarn gesagt werden.

Der Japaner ist höflich, hochmüthig, tapfer, gehorsam gegen die Obrigkeit, so gar bis zur Kaserey, grausam, und schätzt sein Leben geringe.

Der Chineser übertrifft den Europäer an Höflichkeit und Ehrenbezeugungen, ist nicht unerfahren in Wissenschaften, schlau im Handel, behände in Künsten, überaus fleißig, genügsam, ein Tyrann gegen die Frauenzimmer, feige, im Ackerbau sehr erfahren, gemeiniglich
abers

abergläubisch; doch werden ihre Regenten, Weisen und die Großen beschuldigt, daß sie Atheisten sind.

Der Indianer ist läßig, ein Fehler, den die warme Luft allezeit mit sich führt, wenn ihm nicht durch andere zufällige Umstände Einhalt geschieht; er ist tapfer, mitleidig, freigebig, genügsam, sparsam, nur allein in der Liebe unersättlich.

Der Persianer ist ernsthaft, tiefsinnig, Asiens Engelländer heftig in seinen Leidenschaften, tapfer, genügsam, unmaßig in der Liebe, Tobak und Opium.

Der Türke ist strenge, ernsthaft, stille, so, daß er einen ganzen Tag, ohne ein Wort zu sprechen, auf einer Stelle sitzen kann; er hält sein Wort, ist tapfer, sparsam, gottesfürchtig, nach seiner Art freigebig, dem Frauenzimmer ergeben.

Der Grieche ist unbeständig, leichtsinnig, treulos, niederträchtig, sflavisch, liederlich, witzig, wohlgestaltet.

Der Portugiese ist listig, tückisch, abergläubig, grausam, feige, im höchsten Grade eifersüchtig, über sein Frauenzimmer.

Der Spanier ist abergläubisch, arbeitet nicht gern, ist genügsam, sparsam, tapfer, beständig in der Liebe, so, daß die Abwesenheit vieler Jahre nicht vermögend ist, sie zu verändern; er ist ernsthaft, tiefsinnig, edelmüthig, stolz.

Der Italiäner ist höflich, ernsthaft, sinnreich, ein Liebhaber aller guten Künste und Wissenschaften, falsch, rachgierig, den sinnlichen Vergnügungen sehr ergeben, geizig, wird unnatürlicher Laster beschuldigt, und daß er von der Tapferkeit seiner Vorfahren sehr abweiche. Der Zwang, in welchem er ehemals das Frauenzimmer hielt, fängt iso an abzunehmen.

Der

Der Schweizer liebt Freyheit über alles, ist gottesfürchtig, tapfer, sparsam, arbeitsam, bedachtsam, gelehrt, ordentlich, ehrlich, worthaltend: *Astraea*, das goldene Alter, scheint ihre Wohnung bey ihnen aufgeschlagen zu haben.

Der Franzose ist gelehrt, wißig, belebt, höflich, sinnreich, fleißig, ehrliebend, seinem Könige getreu, tapfer; aber dabey flüchtig, leichtsinnig, in einem beständigen Widerspruche, mit sich selber weichlich, wolüstig.

Der Engelländer kennt keinen Mittelweg: er ist entweder überaus gut, oder über die massen schlimm; schätzt die Freyheit über alles, und betrachtet sich, weil er die meiste Freyheit genüßt, vor den vornehmsten unter allen Völkern; er alleine sieht die Würde des Menschen zulänglich ein; er ist stolz, hochmüthig, schwer zu bewegen, eine Freundschaft einzugehen, aber beständig, wenn er sie eingegangen hat, worthaltend, ernsthaft, tiefsinnig, weise, vor allen andern gelehrt, arbeitsam, und schätzt sein Leben geringe; gottesfürchtig und exemplarisch, wie die Apostel, wenn erst seine Vorstellungskraft durch das Bild der Religion gerührt worden; gottlos, spöttisch und ruchlos wie die Babylonier, wenn ihm die Welt hingegen seine Augen verblendet. Sonsten ist es nicht sowohl Wollust, als vielmehr Caprice, so ihn gottlos macht; er will in allen Dingen seine Freyheit zu wählen zeigen.

Der Holländer ist fleißig, sittsam, phlegmatisch, wird meistens durch den Gewinnst und die Ruhe gerührt; er hat keine heftige Leidenschaften, ist offenherzig, treu in der Freundschaft.

Der

Der Deutsche muß in zweyerley Arten getheilt werden: In den Katholischen und Protestantischen. Beide sind tapfer, treuherzig, arbeitsam, ehrliebend; der Katholische ist abergläubig; der Protestantische war ehemals gottesfürchtig, nun richtet er sich nach der Mode. Gelehrsamkeit, Künste, Wissenschaften blühen bey ihm, insonderheit bey dem letzten; vornemlich aber ist er in mechanischen Künsten sehr geschickt. Die Wollust fängt an, ihre Flügel sehr weit auszubreiten.

Der Karakter des Russen ist noch nicht entwickelt, er steht zwischen den Gränzen geschliffener und ungeschliffener Völker.

Der Ungar ist streitbar, gastfren, heftig, offensiv. Künste und Wissenschaften liegen noch in Windeln bey ihm; sein Karakter ist daher nicht so veränderlich, als anderer Völker; er hat nicht so viele Schattirungen, sondern ist mehr einfach.

Der Polacke ist streitbar, hochmüthig, nicht arbeitsam; seine Einrichtung hindert seinen Karakter thätig zu werden.

Der Schwede ist tapfer, genügsam, arbeitsam, ehrliebend, ernsthaft.

Die Dänen und Norweger nähern sich, so weit es der Unterschied der Umstände erlauben will, die erstern dem Naturelle der Franzosen, und die letztern der Engländer.

XI. An



XI.

Anmerkungen

zum

Fünften Bande

der

Allgemeinen Welthistorie,

von

Peter Friederich Suhm.

§. 4. P. 4.

*Servius in Virgilii Aeneid. Lib II. 4. sagt: Die Thes-
salier hätten den Namen Griechen am ersten von
ihrem Könige Eracus und die Argiver den Namen
Danaï von ihrem Könige Danaus.*

§. 6. p. 6.

Diese Beschreibung von der Unwissenheit und Wild-
heit der ersten Menschen, passet sich nicht alleine auf die
ersten Bewohner Griechenlandes, sondern auf alle
erste Menschen in der Welt. Die großen Männer in
Griechenland, Egypten und Rom konnten sich da-
hero nicht wohl einen andern Begriff von ihren Vor-
fahren machen. Ob wir aber gleich aus der Schrift
deutlich sehen, daß unsere ersten Voraltern nicht so ganz
dumm gewesen, zu verstehen, nachdem sie das Bildniß
Gottes verlohren, so zeigt uns doch die Vernunft und
die tägliche Erfahrung, so wir noch von wilden und un-
gesitteten Völkern haben, wie auch der theils wirkliche,
theils

theils noch vielmehr mögliche Zuwachs und Verbesserung der Wissenschaften und Künste, daß, wenn man die schlechte Beschreibung, welche die Griechen von den ersten Einwohnern der Welt machen, etwas mildern will, sie doch nicht ganz verworffen werden kann, vornemlich, daß alle nützliche Künste und Wissenschaften in den ersten Zeiten bloß zufälliger Weise erfunden worden, und daß die Einsicht und Kenntniß der Menschen, ja sogar allgemeine Begriffe von vielen Dingen, dadurch in Ansehung gewisser Sachen, erst theils hervorgebracht, und entwickelt, theils verbessert und zur Gewißheit gebracht worden. So schlecht die Griechen und Römer den Zustand der ersten Menschen beschreiben, so glaubten sie auch, daß es eine klägliche und elende Beschaffenheit mit ihrer Lebensart müsse gehabt haben: Sie waren also weit entfernt von dem glänzenden aber falschen Gedanken des Rousseaus, die Menschen vor glücklichst zu schätzen, wenn sie den Thieren am meisten gleichen; ich glaube aber dennoch, daß dieser erwähnte sinnreiche Schriftsteller, diesen Gedanken nur vorgebracht, um seine Stärke in der Wohlredensheit zu zeigen. Dieses ist das gelindeste Urtheil, so man von ihm fällen kann, und muß; es kann aber dennoch sein Verhalten, sich in einer so wichtigen Sache, einer unerlaubten Freiheit zu bedienen, nicht entschuldigen. Es ist zwar wahr, daß verschiedene alte Schriftsteller, insonderheit Dichter, die ältesten Zeiten, so man das goldene Alter nannte, höchst glücklich schätzten, da man doch aus ihrer eigenen Beschreibung sieht, daß damals die äußerste Armuth, und folglich auch Einfalt und Unwissenheit, geherrscht haben. Ob man aber

dieses gleich zwar zugestehen muß, so sind sie doch weit entfernt, die damaligen Menschen, als wie Thiere zu beschreiben, welches doch Rousseau gethan: Vielmehr, sie haben, ob sie ihnen gleich eine Kenntniß von Pracht und Verschwendung, und denen daraus fließenden Künsten abgesprochen, ihnen hingegen auch wieder eine wahre Ehrerbietung vor die Gottheit, eine Aufrichtigkeit in ihren Sitten, und eine Liebe gegen einander begelegt, so daß dadurch behauptet wird, daß die wichtigsten Wissenschaften, Theologie und Moral, waren reine und unverfälscht bey ihnen gewesen. Ich gestehe zwar, daß eine solche Friedfertigkeit und Heiligkeit des Lebens, mit der Unwissenheit, unmöglich bestehen kann, und daß aller Länder Geschichte zeigen, daß falscher Gottesdienst, Aberglauben, Grausamkeit, Falschheit, Betrügerey, Verrätheren, Mord, Liederlichkeit, Krieg, niemals mehr geherrschet, und noch herrschen, als wo Unwissenheit auf dem Throne sitzt.

Hier ist aber nicht die Frage: Ob die Sache richtig oder unrichtig sey? sondern: Ob die Alten von den ersten Menschen so schlechte Gedanken gehabt, als Rousseau? Dieses läugne ich gänzlich, und die Geschichte widerlegt es gleichfalls, vornemlich aber, ob sie einen so überaus schlechten Zustand vor glücklich gehalten? Die meisten der Alten haben auch die Unwissenheit und Kenntniß mit ganz andern Augen angesehen, wovon die Bildnisse und Ehrensäulen, so ganze Völker, Erfindern nützlicher Dinge, zum Andenken errichtet, gültige Zeugen sind. Und wie sollten auch vernünftige Leute, als sie waren, geglaubt haben, daß Wissenschaften, so die Menschen friedsam, menschlich,

lich, mitleidend machen, so ihre Gedanken ausbreiten, den edelsten Theil derselben verbessern, sie über sich selbst erhöhen, ja, wenn es erlaubt ist so zu schreiben, sie mit Gott vereinigen, und sie ihm gleich machen, und daher eigentlich zu reden, die einzigen, nützlichen und nothwendigen Dinge sind, welche sowohl in dieser als jener Welt nützlich sind, daß sie, sage ich, sollten in der Meinung gestanden haben, die Wissenschaften wären nicht alleine unnütze, sondern sogar schädlich und dienlich die Tugend zu unterdrücken, und den Wachsbum, der Laster zu befördern. Ich merke aber, daß mein billiger Eifer gegen eine so ungegründete, seltsame und höchst schädliche Meinung, mich zu weit aus meiner Bahne geführt, und muß ich wieder den rechten Weg suchen, und verschiedene Meinungen der Alten, von dem Zustande der ersten Menschen anführen.

Vitruvius der herrliche Schriftsteller spricht also, L. II. C. I. p. 18. folgender gestalt von demselben:

Die ältesten Menschen lebten wie Thiere, und hielten sich in Wäldern und Hölen auf; da trug es sich zu, daß einige Zweige von verschiedenen Bäumen, wo der Wald am dicksten war, von einem starken Winde in Bewegung gesetzt wurden, und so harte an einander stießen, daß sie sich entzündeten: Dieses erschreckte die Menschen, so sich in der Nähe befanden, so sehr, daß sie sogleich die Flucht nahmen; da sich aber der erste Schrecken bey ihnen gelegt hatte, sich darauf dem Feuer näherten, und vernahmen, daß es ihre Körper auf eine angenehme Art wärmte, fuhren sie fort, Holz darauf zu werffen, und andern den Nutzen

des Feuers, durch Zeichen zu berichten. Dieses gab die erste Anleitung zur Gesellschaft, und auch zur Sprache in der Welt; denn die Worte, so einige zufälliger Weise vorbrachten, merkten sich wieder andere, und brachten es durch eine tägliche Uebung so weit, daß sie gewisse Dinge bestimmen und bedeuten konnten; woraus endlich zuletzt eine Sprache ward. Indem sie sahen, wie die Schwalben ihre Nester baueten, fiengen sie beynahe auf eine gleiche Art an, sich Hütten von Zweigen und Erde aufzurichten, und sie mit Laub zu decken.

Vitruvius fährt fort den Anwachs des gesellschaftlichen Lebens der Menschen ausführlicher zu beschreiben; da seine Beschreibung aber zu weitläufig ist, als daß sie eingerückt werden könnte, so will ich den Leser ersuchen, seine Schrift selber durchzublättern.

TACITUS Lib. III. Ann. p. 330. liefert uns hingegen eine viel schönere Schilderung der ersten Menschen in folgenden Worten: Da die ältesten Menschen ohne Sehnsucht nach einiger Sache, ohne Bosheit und Streit lebten, so waren sie auch frey vor aller Strafe, und allem Zwange; denn, hier war keine Belohnung nöthig, wo man, was recht war, freywillig suchte; und wo man nichts verlangte, da war es auch nicht nöthig, etwas durch die Furcht zu verbiethen. Da aber die Gleichheit anfieng aufzuhören, und Ehrbegierde und Macht, anstatt der Enthaltung und Scham eingeführt wurden, so entstunden Herrschäften und Regierungen, von welchen einige beständig gewesen sind. Einige führten, entweder bald, oder

oder nachdem sie der königlichen Regierung überdrüssig worden, Gesetze ein. Die ersten Gesetze aber waren dennoch nur einfältig, weil die Menschen noch nicht gesittet waren.

Lucretius Lib. V. p. 128. fängt seine Beschreibung von dem Zustande der ersten Menschen so an:

Et genus humanum multo fuit illud in arvis
durius, ut decuit, tellus quod dura creasset: &
majoribus & solidis magis ossibus intus fundatum,
& validis aptum per viscera nervis. Nec dum res
igni scibant tractare, nec uti pellibus & spoliis cor-
pus vestire ferarum; sed nemora atque cavos
montes silvasque colebant & frutices inter conde-
bant squalida membra, verbera ventorum vitare
imbresque coacti. Nec commune bonum pote-
rant spectare nec ullis moribus inter se scibant,
nec legibus uti. Quod cuique obtulerat prædas
fortuna ferebat, sponte sua sibi quisque valere &
vivere doctus, & Venus in sylvis jungebat corpo-
ra amantum &c.

Auf eben solche Art fährt er sowohl in dem 5ten als 6ten Buche fort, ihr Leben zu beschreiben, und wie die Künste nur zufälliger Weise erfunden worden.

Thucydides, der ehrwürdige Geschichtschreiber, macht eine schlechte Schilderung von dem ersten Zustand des Griechenlandes, L. I. p. 2. ex editione *Dukeri*, Amst. 1731. in Fol. er sagt: Das Land lag fast wüste und unbebauet, es war voller Land- und Seeräuber; diese Beschreibung aber stimmt schwerlich mit dem aller-ältesten Zustande Griechenlandes überein;

indem insonderheit die Seeräuber wohl erst in späteren Zeiten entstanden sind.

Hesiodus, ex edit. Lips. 1746. in 8vo Op. & Dier. p. 18. v. 90. giebt uns folgende vortheilhafte Beschreibung von dem ersten Alter der Welt:

Die ersten Menschen auf der Erde lebten frey vor allem Bösen, und ohne Mühe und Arbeit, frey vor Krankheiten, und die Menschen erreichten also ein hohes Alter; denn die armen Sterblichen werden durch Verdrießlichkeiten bald alt gemacht. Als aber das Weib, den größten Deckel von der Büchse abnahm, so breitete sich alles Böse aus, und schwere Sorgen bemächtigten sich aller Menschen; die Hoffnung alleine blieb zurücke, und entflohe nicht; denn sie saß unter dem Deckel, welchen sie geschwind wieder auf die Büchse setzte.

Dieses Weib wird von andern heydnischen Schriftstellern Pandora genannt, und ihre Geschichte enthält ein deutliches Ueberbleibsel von Eva's Begebenheit, so die Schrift erzählt, wenigstens nach meinen Gedanken. Ich könnte zwar noch viele andere Beschreibungen heydnischer Schriftsteller, von dem Zustande der ersten Menschen, insonderheit von der Glückseligkeit des sogenannten goldenen Alters anführen; da sie aber nichts anders, als das angeführte, ob schon mit andern Worten in sich halten, so will ich den Leser dahin verweisen.

Anderer Abschnitt, S. 20. p. 15. *Athenagoras* in *Apologia pro Christo*, ad calcem *Iustin Martyris*, p. 16. erwähnt, daß *Craton* der *Stenomet*, die Kunst mit Farben zu malen, auf folgende Art erfunden:

den: Er wählte auf eine überthünchte Tafel den Schatzen von Männern und Weibern. Sichon kann sich auch brüsten, daß er eine berühmte griechische Dichterin; namentlich *Praxilla*; hervorgebracht, welche allem Ansehen nach, sehr alt ist, und vor den Zeiten der *Sappho* gelebt hat. Man findet Nachrichten von derselben: In *Jo. Chr. Wolfii Poetriis Græcis Hamb. 1734. in 4. p. 76. &c.* und in *Fabricii Bibliotheca Græca L. II. C. 15. S. 53.*

Dritter Abschnitt, §. 27. p. 19. Verschiedene Gelehrte meinen, das der Griechen *Jo* die *Isis* der Egypter sey: Zu dieser ungegründeten Meinung scheint *Herodot*, Lib. II. p. 105. Anleitung gegeben zu haben; obgleich erwähneter großer Schriftsteller, an dieser Stelle nichts anders sagt, als daß das Bildniß der *Isidis* in Egypten Ochsenhörner getragen habe; so wie die Griechen von ihrer *Jo* melden: Auf welche Art die Phöniciier die *Jo* wegstahlen, beschreibt *Herodot* am besten Lib. I. p. 1. 2. 3. *Diodorus Siculus* Tom. I. Lib. I. a. p. 17. ad p. 32. *Plutarch* de *Iside & Osiride* Tom. II. a. p. 351. ad p. 384. und *Herodot* Lib. II. p. 106. beschreiben die Geschichte der *Isis*, nach den Berichten der Egypter umständlich. *Epiphanius* Tom. I. Pan. Lib. I. p. II. behauptet, daß *Jo*, *Inachi* Tochter, eine Tochter hatte, welche den Namen *Atthis* führte, daß *Atthis* von ihr den Namen erhalten; und gleichfals einen Sohn, so *Bozporus* hieß, dessen Namen nach dem eine Stadt am *Ponto Euxino* erhalten; er sagt auch, daß *Jo* von den Egyptern *Isis* genannt werde. *Huginus* fab. 145. p. 159. berichtet, daß *Jo* mit *Isis* einerley Person sey, daß *Jo* eine Tochter

Tochter des *Inachus* und der *Argia* gewesen, daß das Ionische Meer seinen Namen von ihr erhalten, weil sie in der Gestalt einer Kuh über dasselbe schwamm, und daß *Bosporus* gleichfalls den Namen von ihr erhalten.

Tab. 149. p. 162. sagt er: Daß der Sohn, welchen *Jupiter* mit ihr zeugte, *Epaphus* geheissen, und daß er in *Egypten* regierte. *Parthenius* in *Galei Script. hist. Poet. C. I. p. 344* bezeuget gleichfalls, daß *Io*, Tochter der *Argia*, von Mäubern entführt ward, und daß ihr Vater *Inachus* vergebens Leute ausandte, sie aufzufuchen. *Servius* in *Virg. Aen. Lib. VIII. v. 696* fällt der Meinung derer bey, welche der *Isis*, eine Egyptische Herkunft zuschreiben. *Aeschylus* in *Prometheus vincto*, redet weitläufig von den Reisen der *Io*, und von ihrer Ankunft in *Egypten* sagt aber nicht, daß sie und *Isis* einerley Personen wären, welches er doch, wie man aus seinen *Supplicibus* p. 558. fast schließen sollte, scheint geglaubt zu haben, weil er des *Danaï*, der ganz gewiß ein Egyptischer Prinz war, Tochter sagen läßt, sie stammten von der *Io*. *Quintus Tom. II. p. 69. &c.* und p. 87. &c. erzählt alle Begebenheiten der *Io* vortreflich, und wie sie zuletzt *Isis* wurde; und diese schönen Verse haben insonderheit Anleitung gegeben, die Sage auszubreiten, daß *Io* und *Isis* einerley Personen gewesen. *Lactanz* der *Ciceron* der Christen, ex edit. Lips. 1698. in 8. *Divin. inst. L. I. p. 39*. berichtet die gewöhnliche Sage, der *Io* und *Isis* merket aber dabey sehr vernünftig an, daß *Io* nicht über das Meer geschwommen, sondern geseigelt habes, welches er daher erweist, daß sogar noch zu seiner Zeit ein Tag im Kalender zum Andenken der Schiffarth

farth der Isis, angeführt war. George Syncellus p. 121. scheint anzunehmen, daß zwey Personen den Namen Io gehabt, und daß sie beyde nach Egypten gekommen, Isides genannt, mit Telegons verheyrathet worden, und einen Sohn, Namens Epaphus geböhren haben, V. etiam, p. 100. & 126.

§. 35. S. 21. Strabo Lib. I. p. 43. meldet, daß Danaus der erste gewesen, so Brunnen gegraben, welches doch nur von Griechenland zu verstehen ist; denn aus der Schrift sieht man deutlich, daß Abraham und Isaac, lange vor den Zeiten des Danaus Brunnen gegraben. Plinius Tom. II. Lib. VII. p. 95. berichtet eben dasselbe, er sagt auch, daß Argos, welches Phoroneus erbaute, nach einiger Meinung die älteste Stadt in der Welt seyn soll, dahingegen andere Sicyon davor ausgeben, und andere wieder Diospolis in Egypten.

§. 38. S. 22. Plinius L. VII. p. 100. schreibt, daß Acrisius und Proteus die Schilde erfanden, als sie gegen einander stritten.

§. 42. S. 25. Plinius L. VII. p. 100. spricht von einem Perses, einem Sohne des Perseus, welcher, wie einige meynen, die Pfeile soll erfunden haben. Vom Perser selber meldet Oppianus Lib. II. v. 8. p. 95. daß er die Jagd zu Fuße erfunden, und v. 28. sagt er, daß der bekannte Riese Orion, die nächtliche Jagd erfunden.

§. 45. S. 27. Servius in Virg. Aeneid, L. I. v. 572. erklärt die Geschichte der Streitigkeiten zwischen den zweyen Brüdern Atreus und Thyest auf eine Art, welche dem Atreo sehr rühmlich ist, nämlich

er soll der erste gewesen seyn, so die Sonnenfinsternisse vorans gesagt, welches, da es richtig eintraf, den Thymesti vergestalt soll verdrossen haben, daß er die Stadt sogleich verties. Strabo L. I. p. 43. berichtet gleichfalls, daß Atreus der erste gewesen, so die Ursachen der Sonnenfinsternisse ausfindig gemacht.

§ 47. C. 28. Der Trojanische Krieg ist nebst der Erbauung Roms und der Einrichtung der Olympiaden der wichtigste Zeitpunkt in der alten Geschichte, da insonderheit die griechische Geschichte anfängt, sicherer und umständlicher zu werden. Wenn also eine Sache vor dieser Zeit im Gebrauche gewesen, so kann man beynahe gewiß seyn, daß es unmöglich ist, ihren Ursprung zu bestimmen. Daher sagt Plinius L. VII. p. 103. nur kürzlich, daß die Verse vor dem Trojanischen Kriege gebräuchlich gewesen. Da ich auch hier eine bequeme Gelegenheit finde, die ich vielleicht nachdem nicht antreffen möchte, von der Erfindung verschiedener Dinge zu handeln, so einigen griechischen Helden zugeschrieben werden, die mit in dem Trojanischen Kriege waren, so will ich dieselbe hier auch nicht vorbey gehen lassen.

Servius in *Virgili* Aeneid. Lib. II. v. 81. meldet: Varro berichte, Palamedes habe das Brettspiel erfunden, damit die Soldaten in der langwährigen Belagerung nicht ganz müßig seyn sollten. Nach einiger Meynung soll er auch der Erfinder der Buchstaben gewesen seyn; dieses aber ist gewiß, fährt Servius fort, daß er dem Alphabete die Buchstaben K. J. R und E beygefügt hat.

Athanasius contra Gentes T. I. p. 20. eignet ihm sowohl die Gestalt, als die Ordnung, Zahl, Nachdruck

druck und Bedeutung der Buchstaben zu. Gregorius Nazianzenus. Tom. I. p. 99. meldet gleichfalls, daß Palamedes von Cypria, die Zahlen, die Rechenkunst, Maaß, Gewichte, das Zählen auf den Fingern, und die Kunst ein Kriegsheer in Ordnung zu stellen, erfunden habe. Plinius L. VII. p. 94. legt Palamede nur folgende vier Buchstaben: ϑ , ξ , ϕ . und χ , und p. 98. nach Gellii Berichte die Erfindung des Maaßes und Gewichtes, und p. 101. die Wissenschaft ein Kriegsheer in Ordnung zu stellen, wie auch die Wachtzeichen und Lösung im Trojanischen Kriege bey. P. 100. berichtet er, daß Creus in der Belagerung von Troja, die sogenannten Mauerbrecher, und p. 101. die Zeichen der Spionen oder Rundschafter erfunden.

§. 64. S. 35. Ich will hier meine gesammelten Nachrichten, von den Erfindungen berühmter Argiver, in Ansehung der Künste und Wissenschaften, einrücken. Strabo Lib. VIII. p. 549. schreibt, daß Phidon der Argiver, der 11te von Hercules alle Fürsten seiner Zeit, an Macht übertraf, so daß er sich unterstund, allen vom Hercules gestifteten Spielen, und unter denselben auch den Olympischen vorzustehen: über die letztern ward er zum Vorsteher erwählt. Er erfand auch eine gewisse Art Maaß, so man nach seinem Namen das Phidonische nannte, wie auch Gewichte, und er war der erste, so Geld unter anderen Silbergeld schlagen ließ. Casaubon merkt hiebei an, daß dieser Herr von dem Scholiasten des Pindars, ein Korinther genannt werde, welches doch Casaubon so erklärt, daß er nicht daselbst geboren worden, sondern sich nur hier aufgehalten habe. P. 577. erzählt Strabo gleichfalls,
nach

nach dem Berichte des alten Schriftstellers Ephori, daß Phidon der erste gewesen, so Silbermünze schlagen lassen, und zwar auf der Insel *Aegina*. Plinius schreibt Lib. VII. p. 98. die Erfindung Maaßes und Gewichtes, gleichfalls dem Phidon zu. Man findet die neueste und beste Nachricht von diesem berühmten Manne, dessen Erfindung Münzen zu schlagen, so große Veränderungen in der Welt angerichtet, in Wachters *Archæologia Nummaria*, 4. Lips. 1740. c. 5. p. 33. u. f. w. ein Mann, der meines Ruhms nicht bedürftig ist.

Pollux Lib. IV. c. 10. p. 392. spricht von einer Person, Namens Hierax, der ein Schüler *Olympi* des Lydiens war, und von ihm geliebt ward. Dieser erfand eine neue Art in der Musik, welche in Argos im Tempel der Juno von den Jungfern gebraucht ward. Plinius, l. 7. p. 103. eignet Ardalo aus Troezene, einer argivischen Stadt, die erste Erfindung zu, die Flöte mit dem Singen zu verbinden; und Clemens aus Alexandrien Strom. Lib. I. p. 308. giebt Lassum aus Hermione, einer argivischen Stadt, als den ersten Erfinder der Dithyrambischen Verse an. Pausanias Lib. II. c. 21. p. 159. spricht von dem Grabe der Gorgophanis, Tochter des Persei, in Argos, und daß sie die erste gewesen, so sich nach dem Tode ihres Mannes unterfangen, einen andern Mann zu heirathen.

Vierter Abschnitt. §. 67. p. 36. not. a. Athanasius Tom. I. p. 20. und Plinius Lib. VII. p. 93. melden, daß Ceres die Griechen den Ackerbau gelehrt habe, da sie vorher von Eicheln leben mußten. Plinius berichtet

berichtet ferner, daß sie die erste gewesen, so sie im Mehlmahlen und Brodbacken unterrichtet, ja, sie soll auch, wie er sagt, nach einiger Meinung die ersten Gesetze gegeben haben. Athanasius Tom. I. p. 20. meldet, daß Triptolemus, der Cereris Sohn den Griechen gelehret hat zu säen, womit auch Plinius L. VII. p. 99. für so weit überein kommt, wenn er berichtet, daß Triptolemus sollte nach einiger Meinung den Pflug erfunden haben, und daß man Ochsen davor spannen könne; da doch andere, wie er selber sagt, dieses einem andern Athenienser, Namens Buziges zuschreiben. Wer belieben hat, die Berichte mehrerer Schriftsteller von diesen Dingen zu lesen, darf nur Harduins Anmerkungen über die angeführten Stellen aus Plinio, nachschlagen.

S. 37. Not. c. Athanasius Tom. I. p. 20. eignet der Minerva die Erfindung der Weberkunst zu, womit auch viele Alte, insonderheit Poeten, übereinstimmen.

S. 75. S. 40. Plinius Lib. VII. p. 95. bekräftiget, daß Cecrops die erste Stadt baute, und sie nach seinem Namen Cecropia nannte, welche, nachdem nicht mehr als das Schloß von Athen ausmachte. Ich bitte, meine Leser, sich nicht zu verwundern, wenn er in diesen meinen Anmerkungen öfters findet, daß einerley Sachen verschiedene Erfinder gehabt, ja daß sogar ein Schriftsteller, und insonderheit Plinius, die Erfindung von einerley Sache vielen Personen zuschreibt; denn dieses entsteht aus der Verwirrung und Ungewißheit, welche man nothwendig in der Geschichte von dem ersten Anfange und Ursprunge der Dinge, antreffen muß.

§. 75. S. 41. Servius, in *Virgilio Georg.* Lib. III. v. 115. meldet von Erichthon, Könige in Athen, daß er die ersten Wagen erfunden, welches Plinius Lib. VII. p. 101. von Wagen erklärt, welchen vier Pferde vorgespannt waren. S. 97. sagt er auch, daß er der erste gewesen, so Silber gefunden.

§. 88. S. 49. Plinius Lib. VII. p. 104. sagt, daß Theseus, König in Athen der andere gewesen, so Isthmische Trauerspiele hielt. Oppianus in Poet. Heroic. Gr. Tom. II. Lib. II. p. 95. meldet, daß sein Sohn Hippolytus, der ein großer Liebhaber der Jagd war, am ersten Thiere mit Garn gefangen habe.

§. 96. S. 53. es wird ferner von den alten Schriftstellern, den Atheniensern, die Erfindung folgender nützlichen Dinge zugeschrieben. Von den zweyen Brüdern Euryalo und Hyperbio meldet Plinius L. VII. p. 95. daß sie das Ziegelbrennen und Nicia, von Megara, einer Stadt in Attica, p. 96. die Farberthen erfunden. Von Coraëbo p. 97. in Lehm zu arbeiten; von Eumolpo p. 99. die Weinreben und andere Bäume zu pflanzen; wie er denn auch die demokratische Regierung des ganzen Atheniensischen Volkes eingerichtet haben soll. Dem Theseo p. 101. werden die Friedensverträge; Amphichryoni p. 102. die Deutung der Träume und Ahnungen; Polygnoto p. 104. die Schilderkunst zugeschrieben, welches doch nicht in der strengsten Meinung verstanden werden muß; denn, so gewiß, als es ist, daß Polygnotus die Schilderkunst zu weit größerer Vollkommenheit gebracht, als sie jemals vorher gewesen, so gewiß ist es auch, daß sie lange vor seiner Zeit, und vor seiner Geburt erfunden worden.

ben. Dem Paroclo p. 105. wird die Erfindung der
 längest Schiffe zugeeignet. Ich will auch an diesem
 Orte anführen, was ich von berühmten Atheniensischen
 Frauenzimmern gesammelt habe, weil ich nach dem
 keine bequeme Stelle dazu finde. *Hyginus* Fab. 274.
 p. 252. erzählt, daß man in Athen ein Gesetz hatte,
 daß sich kein Frauenzimmer oder Leibeigener auf die Heil-
 kunst legen sollte. Eine Jungfer, Namens *Agnodice*,
 so dennoch Lust hatte, erwähnte Wissenschaft zu lernen,
 bediente sich folgender List: Sie kleidete sich in Manns-
 kleider, und schnitt ihre Haare ab; hierauf begab sie
 sich in die Schule des *Hierophilus*, und da sie zuläng-
 lichen Unterricht von ihm erhalten hatte, trieb sie bei
Praxin, und zwar mit Ruhme, da sie insonderheit glück-
 lich war, Weibern, so in Kindesnöthen waren, zu hel-
 fen; die Aerzte, welche merkten, daß sie ihnen vielen
 Abbruch that, verklagten sie vor *Areopago*, und be-
 schuldigten sie, daß sie unter dem Scheine, schwangeren
 Weibern zu helfen, Unzucht mit ihnen erlebe. Sie
 machte aber, diese Beschuldigung bald zu nichte, als sie
 ihr Geschlecht zu erkennen gab. Dieses wirkte bey den
 Atheniensern so viel, daß sie ihr unbilliges Gesetz ein-
 zogen, und vor das Zukünftige dem Frauenzimmer er-
 laubten, sich auf die Arzneikunst zu legen; *Agnodice*
 war also die erste Weismutter in Athen.

Helianus Var. hist. Lib. I. c. 26. p. 15, er-
 wähnet eines Frauenzimmers, Namens *Aglaüs*, *Me-
 gacles* Tochter: (Dieser letztere Name war sehr ge-
 bräuchlich in Athen, und daher halte ich sie vor eine
 Athenienserin): Diese ernährte sich mit dem Posaun-
 blasen, gleng mit einer Patucke auf dem Kopfe, und
 Drontb. Gesells. Schr. IV. Th. R hatte

hatte eine Fronte an der Stirne; sie konnte in einer Mahlzeit zwölf *Minen* Fleisch, vier *Choenices* Brod, und ein *Choas* Wein verzehren; eine *Mine* ist ein halb Pfund, und ein *Choenix* zwey und ein halb Pfund, und ein *Choas* neun Pfund. *Athenaeus* Lib. X. p. 415. sagt, daß sie *Megaloclis* Tochter war, und berichtet nach *Posidippus*, daß sie in *Alexandrien*, an der Spitze einer großen Proceßion gegangen und auf der Posaune geblasen. Sie sey herrlich gekleidet gewesen, und habe eine Fronte an der Stirne gehabt; er berichtet auch, daß sie zwölf Pfund Fleisch, und zehn Pfund Brod speisen, und ein *Choas* Wein dazu trinken konnte. *Pollux* Lib. IV. c. 11. p. 399. nennt sie *Megaloclis* Tochter, und berichtet, daß sie gut auf der Posaune bließ, sowohl bey Proceßionen oder Aufzügen, als auch bey Uebungen, den Preis zu erhalten. Aus *Athenaei* Erzählung sollte man fast schließen, daß *Aglaüs* aus *Alexandrien* in *Egypten* gewesen; da dieses aber eine unerhebliche Sache ist, so kann solche in ihrem Werthe stehn.

Helianus Lib. II. c. 41. p. 56. spricht von einem Frauenzimmer, Namens *Clia*, welche alle, auch sogar Männer, im Trinken übertraf, woben dieser Schriftsteller ganz vernünftig anmerket, daß sie einen schimpflichen Sieg erhielt. Ihr Name ist griechisch, ich kann aber nicht sagen, ob sie aus *Athen* gewesen sey, oder nicht; *Athenaeus* Lib. X. p. 440. führt ein Epigramma an, so *Phalacrus* über dieses unverschämte Frauenzimmer gemacht. Da ich ein Exempel von einem atheniensischen Frauenzimmer, so wider trinken konnte, angeführt habe, so will ich auch gleichfalls das

Beispiel

Beispiel eines atheniensischen Mannes anführen: *Aelianus* Lib. II. c. 41. p. 54. meldet: *Diotimus* hätte den Zimamen Trichter erhalten, weil er einen Trichter in seinen Mund setzte, durch denselben Wein in sich gessen ließ, und denselben, ohne Athem holen, in sich lassen lies. *Diotimus* war sonst ein tapferer Feldherr, und Archont in Athen A. M. 3596. Von ihm kann man ein mehreres in *Aeliani* Var. hist. Lib. IV. c. 27. p. 114. *Diodori Siculi* 16. p. 103. Tom. II. und *Polyani* Lib. V. c. 23. lesen.

Von der bekannten atheniensischen Dulschwester *Gnathana* erzählt *Aelianus* Lib. XII. c. 13. p. 211. folgende sinnreiche Antwort: Eine Person aus dem Hellespont kam nach Athen: Der Ruf von ihrer Person bewegte ihn zu dieser Reise: Als er nun bey ihr speßte, und der Wein angefangen hatte ihm in den Kopf zu steigen, brachte er viele thöbrigte Reden vor; sie fragte ihn also, ob er nicht aus dem Hellespont wäre? er antwortete, ja! Sie fragte ihn ferner, woher es denn komme, daß ihm die vornehmste Stadt daselbst unbekannt wäre: Was ist diese vor eine? fragte er: *Sigeum* antwortete sie, und brachte sie durch dieses einzige Wort ihm dahin, das er schwieg; denn *Sigeum* war nicht allein eine Stadt, nicht weit von Troja, sondern bedeutet auch in griechischer Sprache, Verschwiegenheit. Von ihr und ihrer Schwester Tochter *Gnathanium* erzählt *Athenæus* Lib. XIII. a. p. 579. ad. p. 585. verschiedenes, und führt p. 583. an, daß sich die atheniensischen Dulschwestern stark auf die schönen Wissenschaften legen, und auch etwas auf die mathematischen, wodurch

XL. Anmerk. zum fünften Bande.

wodurch sie denn hinreichend wurden, und hurtig antworten konnten.

Plutarch Tom. II. p. 737. Symp. L. IX. berichtet, daß die Frau des Tragödienschreibers Theodoros ihrem Mann keine Liebkosungen erlauben wollte, da er nebst andern auf die Probe sollte, nachdem er aber den Preis erhalten, und in ihr Zimmer kam, umarmte sie ihn, und sagte: Nun ist es dir erlaubt.

Helianus Lib. d. c. 18. p. 10. beschreibt die Auführung der Frauenzimmer voriger Zeiten folgender ge-
stalt: Sie hatten Kronen auf ihren Häuptern, lange Ringe in den Ohren, und prächtige Schuhe an den Fü-
ßen; ihre Wamsen waren von den Schultern bis auf die Hände, nicht zusammen genähet, sondern mit gol-
denen und silbernen Häfgen zusammen geheftet.

Herodot Lib. V. p. 320. meldet, daß sich die atheniensischen Frauenzimmer auf die Dorische Weise kleideten, wie die Korinther; diese Tracht aber wäre bey folgender Gelegenheit abgeschafft worden: Die Athe-
nier thaten einen unglücklichen Zug nach der Insel
Megina, so, daß nur ein Mann zurücke kam; diesen be-
trübten alle atheniensische Weiber bey ihrer Zurückkunft
unter sich, und fragten ihn: wo ihre Männer wären?
und bey einer jeden Frage stachen sie ihn mit ihren Häf-
gen, und zwar so lange, bis er starb. Dieses bewog
die Athenier zu verordnen, daß ihr Frauenzimmer
die dorische Tracht ablegen, und sich künftig wie die Jo-
nischen in bequand kleiden, und keine Häfgen brau-
chen sollten.

Es wird zwar vielen vorkommen, daß diese von
mir hier angeführten Nachrichten nicht von der Wichtigkeit
wären,

wären, daß sie verdienten in einem so weitläufigen Werke, als die allgemeine Welthistorie ist, zu stehen, und daher die englischen Verfasser derselben zu entschuldigen wären, daß sie dergleichen unwichtige Nachrichten übergangen haben. Nun läugne ich zwar nicht, daß dergleichen kleine Umstände vielmehr in die Lebensbeschreibungen berühmter Männer gehören, oder auch insonderheit in den Geschichten gewisser Völker angeführt zu werden, verdienten; aber dergleichen Nachrichten machen dennoch eine Schrift, wo man leicht einen Ekel bekommen kann, von nichts anders als Feldschlachten, Belagerungen und Kriegen zu lesen, nicht alleine viel angenehmer; daher auch Plutarch's und Sueton's Heldenhistorien, wie auch Laertii Philosophen und Cornelii, Atticus, den meisten besser gefallen, als die rechten Geschichte, wie wohl sie auch geschrieben sind. Sondern ich sage, und behaupte sogar, daß solche Kleinigkeiten ihrem großen Nutzen haben, indem man durch das Genie eines berühmten Volkes, und die rechten Ursachen ihrer Aufführung und Handlungen besser kennen lernt, als öfters aus der Beschreibung ihrer mannhaftesten und weisesten Thaten. Dergleichen Dinge zeigen auch, daß, wo Unwissenheit und Barbaren herrscht, auch zugleich Grausamkeit, Grabsheit, Armuth, Eifersucht, Einfalt, Härte und Enghaltung, von summlichen Lasten angetroffen werde; wo aber Wissenschaften, Kunst und Politike blühen, da findet man gegentheils Gerechtigkeit, Mäßigkeit, Mitleiden, Ueberschuß an Lust und Wollust. Die gelehrten Verfasser sollen daher keines Erachten dergleichen Nachrichten nicht gänzlich übergehen haben, als welche nur in den Augen unschä-

jamer Leser, kleine oder unwichtige zu seyn scheinen. Es versteht sich aber doch von selbst, daß niemand von Ihnen verlangen könne, oder müsse von denselben in einem Werke, so wie dieses ist, eben so viele, als in einer andern besondern Geschichte oder Lebensbeschreibung anzuführen.

Fünfter Abschnitt, §. 107. S. 59. Not. 57. b) Von den Buchstaben des Cadmus findet man eine gute Nachricht, in Jo. G. Wachters *Naturæ ac Scripturæ Concordia* Sect. 4. c. 8. §. 249. &c. *Eugenius Toletanus*, nennt p. 622. in folgenden Worten die Buchstaben, so Cadmus in Griechenland eingeführt, Attische: Mentis Phoenices sagaci condidere Atticas, worunter er doch keine andere, als die Griechischen versteht; denen er nur einen besondern Namen giebt. *Plinius* Lib. VII. p. 94. sagt ausdrücklich, daß Cadmus der erste gewesen, so Buchstaben von den Phoeniciern nach Griechenland gebracht habe, und zwar 16 an der Zahl. P. 96. meldet er, daß er der erste gewesen, so bey Theben oder nach Theophrasti Berichte in Phoenicien, Steinbrüche erfunden; und p. 97. das er der erste gewesen, so in dem Berge Pangaë Gold angetroffen, und es zu schmelzen gelernt habe, welches, wenn es richtig seyn soll, in Griechenland eingeführt werden muß; denn Abraham hat lange vor Cadmus Gold gekannt. *Clemens Alexandrinus* Strom. Lib. 1. p. 306. berichtet gleichfalls, daß Cadmus der allererste gewesen, so Buchstaben nach Griechenland gebracht, welches endlich eine Sache ist, welche alle Alten einstimmig bekräftigen. P. 307. stimmt er auch mit *Plinio* überein, indem er von Cadmus die erste

erste Erfindung der Steinbrücke, und des Goldes zu schreiben. *Varro* in *Op.* p. 308 Lib. III. c. 1. de rustica, ex editione *Gesneri*, Lips. 1735. in 4. T. I. behauptet, daß *Ogys* der erste gewesen, so *Theben* erbauet habe, und daß es die erste Stadt der Welt sey. *Plinius* Lib. VII. p. 93. sagt, *Bereus* oder *Liber Pater*, habe am ersten Kauf und Verkauf, wie auch den Hauptschmuck der Könige, und den Gebrauch über seine Feinde zu triumphiren, eingeführt. *Pompejus Festus* meldet gleichfalls, nach dem alten Tragödienschreiber *Accius*, daß *Ogys* soll *Theben* erbauet haben.

§. 110. S. 61. *Plinius* Lib. VII. p. 102. schreibt dem *Amphion* die Erfindung der Musik überhaupt zu, welches doch so einzuschränken ist, daß er der erste gewesen, so sie unter den Griechen bekannt gemacht. Kurz darauf giebt er ihn nur von den Erfindern der lydischen Harmonie und der Cithar an, und p. 103. daß er auf der Cithar zugleich gesungen und gespielt habe.

§. 117. p. 64. Von den ferneren Verdiensten des alten Thebaner, um die Wissenschaften, habe ich bey den Alten folgende Nachrichten angetroffen:

Pollux Lib. IV. p. 391. meldet, daß die Thebaner Flöten hatten, so von Beinen der Hirschkalb gemacht, und mit Kupfer belegt waren. P. 392. spricht er von einer andern Art Flöten, so *Nicophetes* der Thebaner erfunden, und vornemlich zur Ehre der *Minerva*, darauf spielte. *Plinius* Lib. VII. p. 96. giebt *Enchir* den Böotier vor den ersten Schaffot aus, woben *Harduin*s Anmerkungen p. 134. N. 160.

verdienen nachgesehen zu werden. P. 102. schreibt er dem Thebaner Tiresias das Wahrsagen aus den Eingewenden der Vögel zu.

Diodorus Siculus, Lib. IV. p. 311. schreibt von Tiresias Tochter, Daphne, und meldet, daß sie in der Wahrsagungskunst nicht weniger erfahren gewesen als ihr Vater, und in Kriegssachen gleichfalls eine gute Einsicht hatte. Da die Epigoni Theben einnahmen, weihen sie dieselbe nach einem Echlütde dem Apollo in Delphis, wo sie viel bestrug, die Orakel in Ansehen zu bringen, und viele Aussprüche derselben in zierlichen Versen schrieb, von welchen Homerus, nach dem eine beträchtliche Anzahl seinen unsterblichen Werken, als eine Herrath eingerückt hat. Wegen dieser ihrer Wahrsagungen ward sie von den Griechen Sibylla genannt. Von ihr verdienen Wesseling's Anmerkungen in Diodorum Siculum p. 310. N. 28. und die von ihm daselbst angeführten Schriftsteller nachgelesen zu werden, welche sie alle, nicht *Daphne* sondern *Manto* nennen; wie auch Seneca Tragicus in *Oedip.* Act. II. p. 84. ex edit. Amst. 1678. 12. woselbst er sie gleichfalls *Manto* nennt. Der bekannte Dichter Hesiodus, welcher nächst Homero, der älteste weltliche Schriftsteller ist, den man noch übrig hat, und von welchem wir noch die Theogonie, Herculis Schild, und seine Arbeiten und Tage übrig haben, war gleichfalls ein Böttler aus Ascra, von ihm handelt Fabricius in Bibl. Gr. Vol. II. c. 8. p. 369.

Pindar der große Dichter, von welchem wir noch 45 Oden haben, war in Theben selber geboren. Fabricius handelt ausführlich von ihm, in Bibl. Gr.

Vol. I. Lib. II. c. 15. p. 531. &c. *Clemens Alexander*, Strom. Lib. I. p. 308, giebt ihn vor den Erfinder nach dem Gesange zu tanzen an. Das böotische Frauenzimmer und Dichterin *Myrtis* von *Anthedon* hat nach *Suida* Berichte Tom. II. p. 528. in voce *Myrtis* die Ehre, daß er sagt, sie sey des *Pindari* Lehrerin gewesen. Von dieser *Myrtis* findet man in *Plutarchi* Quæst. Græc. T. II. p. 300. und *J. G. Wolffii* Poetr. Gr. p. 38. &c. mehrere Nachrichten.

Die große böotische Dichterin *Corinna* von *Tanagra*, war auch nach *Suida* Berichte, in *Corinna* p. 7498. ihre Schülerin. Die Schriften derselben werden von *Suida* an erwähntem Orte *Antonina Liberali* in *Th. Galei* Script. Ant. Hist. Poet. c. X. p. 422. und 452. und *Plutarchi* de Musica T. II. p. 1146. angeführt. *Plutarchus* beschreibt T. II. p. 347. de Gloria Atheniensium, wie sie *Pindarum* in der Dichtkunst unterließ und verbesserte: *Suidas* an erwähntem Orte, und *Aelianus* Lib. XIII. c. 25. p. 259. meldet, daß sie dem *Pindaro* fünfmal den Preis abgewonnen. *Pausanias* Lib. IX. p. 755. spricht von ihrer außerordentlichen Schönheit, und daß ihr Grab noch damals zu seiner Zeit in *Tanagra* zu sehen war. Die ausführlichsten Nachrichten von ihr findet man in *J. Chr. Wolffii* Poetr. Gr. p. 42. und in *Fabritii* Bibl. Gr. v. I. L. II. c. 15. p. 553.

Sechster Abschnitt 7. §. 123. p. 68. Not. d) *Nomus* *Panopolita* in *Vet. Gr. Poet. rer. T. II. Dionisii* Lib. V. p. 342. v. 242. &c. hält auch *Aristarchum* vor den Erfinder des Hönigs und Dela: er meldet, daß er dem *Zuspiter* Hönig geopfert, und Schaafe

gehütet habe. Er nennt seine Frau Antonge, und seinen Sohn Abdon, der sich durch die Hirsch-, Bären- und Löwenjagd, wie auch der Parber, berühmt machte. Athanasius Tom. I. p. 20. gesteht gleichfalls, daß Aristäus der erste gewesen, so sich auf die Bienenzucht gelegt, und Plinius L. VII. p. 99. schreibt ihm die Erfindung des Honigs, und der Oelmühlen zu. Sonsten macht er ihn, wider das Zeugniß aller andern, zu einem Athenienser. VIRGIL. Georg. Lib. IV. v. 317 etc. handelt von diesem Aristäo in unvergleichlichen Versen.

§. 130. S. 71. Die Stadt Eycosura, welche Eycæon in Arkadien baute, soll, wie Pausanias in Arcadicis p. 678. behauptet, die älteste in der Welt seyn. Plinius Lib. VII. p. 101. meldet, daß Eycæon den ersten Stillstand in der Welt eingegangen habe, und p. 103. daß er der erste gewesen, so die Gymnischen Spiele gestiftet.

§. 140. S. 75. Die alten Arkadier sind in vorigen Zeiten bey allen Völkern sehr berühmt gewesen, sowohl wegen ihrer Tapferkeit und Kriegswissenschaft, als auch wegen ihres Hirtenlebens, Lust und Einsicht in die Musik. Polybius, der größte von allen Geschichtschreibern, meldet L. IV. p. 402. daß die Arkadier, wegen ihrer Gastfretheit und Aufführung gegen alle Menschen, wie auch wegen ihrer Ehrfurcht vor die Götter, in ganz Griechenland berühmt waren; daß aber die Einwohner der Stadt Epnecha alle Griechen, ob sie schon Arkadier waren, an Wildheit, Grausamkeit und Bosheit übertrafen, und zwar, weil sie Arkadiens weise Gesetze und Einrichtungen verließen, und vornehmlich, weil sie die Musik an die Seite setzten. Dieß letztere wird

Wird wohl vielen in unsern Zeiten wunderbar vorkommen, welche, wie weit man es auch in der Musik gebracht hat, sie nur als ein Vergnügen und Zeitvertreib betrachten, und gar nicht glauben, daß sie etwas zur Verbesserung der Sitten und Aufführung der Menschen beitragen oder beitragen könne. Ich falle aber, mit ihrer Erlaubniß, fast eher der Meinung des Polybius bey, als ihrer. Die Sache ist kürzlich diese: Alle Arkadier legten sich auf die Kriegswissenschaft und das Hirtenleben, welche beyde Lebensarten, wenn sie nicht mit etwas anders vermischet werden, Unwissenheit und eine harte Lebensart mit sich führen, so zuletzt in eine Wildheit und Grobheit aus schlagen. Die Arkadier suchten also durch Hülfe der Musik, die allzustrenge Härte ihrer Lebensart zu mildern; sie machte, daß sie zusammen kamen, und gesellschaftlich waren; da sie sonst einander würden wie Wölfe und Bären geschnitten haben; durch sie lernten sie Lieder, welche sie von den rühmlichen Tugenden, Einrichtungen und Geschäften ihrer Vorfahren unterrichteten; sie vereinigte sie auf den Schauplätzen und in den Tempeln, die Götter und die Tugend zu ehren. Da es nun bekannt ist, daß die Schauplätze bey den Alten gleichsam die vornehmsten Schulen, die Tugend und eine gute Aufführung zu lernen, und die Tempel die Örter waren, wo ihnen eine Ehrfurcht vor die Gottheit eingeprägt ward, wo die Verrichtungen an beyden Orten, auch so genau mit der Musik verbunden waren, daß die letzte nicht an die erste gesetzt werden konnte, ohne zugleich auch die jenen andern zu vernachlässigen; so ist es klar, daß Polybius mit größtem Rechte geschrieben, die Verfaßung der Musik habe die Cynethenfer böse und lasterhaft

haft gemacht. Da die Arkadier so große Viehhäher des Hirtenlebens waren, so eigneten die Affen auch dem Gott Pan, welcher der Gott der Hirten und Wälder war, Arkadien zum Vaterlande zu, als unter andern *Virgilio* Ecl. 10. v. 26. Pan Deus Arcadiae. *Plinius* Lib. VII. p. 102. meldet, daß dieser Gott der erste gewesen, so die Pfeifen und das Instrument Monanlos erfunden. *Salmasius* C. 3. p. 156. berichtet, daß das Jage in Arkadien, bis zur Zeit Augusti, aus nicht mehr als dreyn Monaten bestanden. Die bekannte Dichterin Anyte, war in der arkadischen Stadt Tegea geboren, man findet so gar noch einige Verse in der Anthologie von ihr: In *Wolffii* *Poetris* *Græcis* p. 92. sind alle Nachrichten, beigebracht worden, so noch von ihr übrig sind. Sie scheint ungefehr A. M. 3620. und zwar in den Zeiten gelebt zu haben, da die Gallier so erschreckliche Einfälle in Griechenland und Asien thaten.

Siebender Abschnitt, 9. 147. S. 78. Not. 2). *Lucanus* Lib. VI. p. 100. v. 386. rühmet auch den Thesphalkern die Ehre zu, daß sie die ersten Neuer gewesen, womit auch *Plinius* Lib. VII. p. 101. übereinstimmt. *Pag.* 100 sagt er, die Lapither, ein thessalisches Volk, hätten die Säume zuerst erfunden. *Servius* in *Virgil.* *Georg.* L. III. v. 115. meldet, die Lapither hätten die Reißkunst erfunden. *Clemens Alexandrinus* Strom. L. I. p. 306 meldet, der berühmte Centaurus Chiron, so Achillis Lehrmeister war, sey, nach den Berichten des Hermippi, und des Verfassers der Eitanomachie, der erste gewesen, so den Menschen einen Begriff von Recht und Willigkeit beigebracht, indem er sie in dem Laufe des Himmels, im Dienste der Götter, und Heiligkeit des

des Euboea unterworfen. Eben dieser Schriftsteller berichtet auch, daß Chirons Tochter Hippo, den Aeolus in der Naturwissenschaft unterrichtete, und er führt Eurypidem zum Gewährsmann dieser Erzählung an. Plinius L. VII. p. 97. behauptet gleichfalls, daß Chiron ein Sohn des Saturnus und Philura, die Heilungskraft, so in den Hirschen war, zuerst entdeckte. Aristides des T. I. p. 75. erwähnt eines gewissen thessalischen Frauenzimmers Namens Dyseris, so den Tod Antiochus unmäßig beweinte. Plinius L. VII. p. 100. sagt, Chalcus Athamantis Sohn, solle, nach einiger Berichte, die Schilde, und p. 102 Aeolus, Hellenis Sohn, die Wissenschaft, aus welchen Gegenden der Wind wehet, und die Zeichen, so vorübergehen, erfunden haben. Oppianus L. II. v. 5. p. 95. giebt die Centaurer vor die ersten Jäger an. Plutarchus L. II. p. 145. in Praec. conjug. spricht von einem thessalischen Frauenzimmer, Aganice, Hegetoris Tochter, welche er p. 413. de Oraculorum defectu, Aglanice nennt, daß sie den thessalischen Weibern einbildete, daß sie den Mond vom Himmel ziehen könne, weil sie die Finsternisse desselben richtig ausrechnen konnte, mehrere Nachrichten von ihr findet man in I. C. Wolffs fragm. mulier. Gr. p. 263.

§. 153. S. 83. Von dem Zuge der Argonauten sind vornehmlich Orphei und Valerii Flacci Argonautica nachzulesen, welche an Auctorität des Apollonis nicht viel nachgeben. Plinius Lib. VII. p. 105. berichtet, daß Jasons Schiff von der Art Schiffen gewesen, so die langen Schiffe benannt worden, und er führt den alten Schriftsteller Phyllostephanum als Zeugen an. Clemens Alex. p. 307. sagt, Jasons Ehefrau, Medea, sey die erste
gewes

gewesen, so Haare gefärbet. Plinius giebt Lib. VII. p. 106. den Steuermann Typhis von dem Schiffe Argo, vor den ersten Steuermann an.

§. 154. S. 84. Acastus, König in Theffalien, soll wie Plinius Lib. VII. p. 115. meldet, am ersten bey Zeichenbegängnissen Spiele angestellt haben.

§. 166. S. 89. Plinius Lib. VII. p. 101. spricht von einem gewissen Delphus, von welchem vielleicht die berühmte Stadt Delphi ihren Namen hat, daß er soll das Wahrsagen aus den Eingeweiden der Thiere zuerst erfunden haben.

§. 171. S. 92. Der berühmte Wachter führt in *Archaeologia Nummaria* p. 31. einen Vers aus *Lucani* 6ten Buche v. 402. an, wo er von dem thessalischen Könige Jono spricht, und sagt, er sey der erste gewesen, so goldene und silberne Münzen geschlagen habe, welches letztere doch Wachter mit Rechte läugnet, daß es sich so verhalten habe; wenn er aber sagt, daß kein alter Schriftsteller den Jonum erwähne, so irret sich dieser große Mann, indem *Cassiodorus* Var. Lib. III. ep. p. 105. ausdrücklich bemeldten Jonum, König in Theffalien nennt, und ihm die erste Erfindung des Kupfers beylegt, womit auch *Lucanus* so weit übereinstimmt, wenn er ihm das Kupferschmelzen zuschreibt. *Suidas* meldet T. I. p. 1290. von einer gewissen Thargelia, Königin in Theffalien, folgendes: Thargelia, Tochter der Agesagora, war von Herkunft eine Mileserin, regierte dreßsig Jahr in Theffalien, und ward zuletzt von einem Argiver ermordet, so sie ins Gefängnis geworfen. *Plutarch* Tom. I. p. 165. in *Peticle*, spricht gleichfalls von einer Thargelia,

so aus Jonien war, und durch ihre Schönheit, Verstand und Lebhaftigkeit, die Herzen der vornehmsten Griechen dergestalt einnahm, daß sie dieselben erstlich zu ihren Liebhabern machte, und nachdem bewog, des Königs von Persien Parthey zu ergreifen. Ob Mutarchus und Cuida, Thargelia, zweyerley Personen gewesen, kann ich nicht sagen; dieses aber ist gewiß, daß sie beyde aus Jonien gewesen; denn Miletus war einer der vornehmsten Orte in Jonien. Da die Verfasser die Geschichte der Phocenser mit der Thessalischen verbunden haben, so will ich etwas wenigens vom Tempel in Delphis, welcher in Phocide lag, aus meinen gesammelten Nachrichten anführen.

Plinius Lib. VII. p. 103. hält Pythiam vor die erste Erfinderinn der hexametrischen Verse. Proclus in Chrestomathiis, in Photii Bibl. Cod. CCXXIX. p. 981. berichtet so gar dieser Pythia Namen, nämlich Phemonoe. Von ihr spricht gleichfalls *Diogenes Laertius* Lib. I. C. I. N. 13. p. 39. und ausführlichst *Fabrizius* in Bibl. Gr. Vol. I. L. I. C. 25. p. 153 etc. *Herodotus* L. VII. p. 427. und *Plutarchus* T. II. p. 406. de Pythiae oraculis, sprechen von einer sehr berühmten Pythia, Namens Aristonica, die auch Poetin war. *Diogenes Laertius* l. 5. c. l. n. 5. p. 877. spricht auch von einer berühmten Pythia, Namens Themistoclea, von welcher Pythagoras, wie Aristoteles vorgiebt, vieles in der Moral gelernt haben soll. Mehrere Nachrichten findet man in *Gottfr. Olearii* Dissert. de Poetr. Gr. N. 7. p. 130. ad calcem Poet. Gr. I. C. *Wolffii*.

Da die Verfasser und D. Baumgarten, die zwey berühmten thessalischen Tyrannen, Jasonem, einen der größten

160 XI. Anmerk. zum fünften Bande

größten Griechen seiner Zeit, und Alexandrum Phalarum, so Theben, des erstern Tochter, beyrathete; völlig übergangen haben, so will ich einige der vornehmsten Schriftsteller, in welchen man einige Nachrichten von ihnen anttist, anführen: nämlich *Polyaenus* Lib. VI. C. 1. und 2. *Xenophon* L. VI. C. 4. ap. 401. ad p. 408. *Conon* in Photii Bibl. p. 457. *Plutarchus* Tom. I. in Pelopida p. 293. 297. 298. *Diodorus Sicul.* L. XV. p. 25. 48. 49. 50. 58. 61. 65. 77. 78. und L. XVI. p. 92. und 93.

§. 177. C. 95. not. e) *Ptolemaeus Hephaestion* ap. Photium p. 472. berichtet, daß die berühmte Korinthische Duhlerinn Laïs, an einem Olivenstein erstickte. *Aulus Gellius* ex Edit. Amst. 1651. in 12mo. L. I. C. 8. p. 16. führt Sotion an, wenn er die Begebenheit zwischen Demosthenes und der Laïs erzählt. *Diogenes Laertius* L. II. C. 8. p. 210. mesbet gleichfalls, daß Sotion folgende Antwort des berühmten Weltweisen Aristippus aufgezeichnet habe: Es ward Aristippo nämlich vorgeworfen, daß er die Laïs liebte. Ich besitze sie, sagte er, und sie besitzet nicht mich. Nach Sotions Berichte p. 218. soll ihr auch Aristippus eines von seinen Gesprächen, und eine andere Schrift von Spiegeln zugeschrieben haben. *Aristaenetus* ex Edit. Jo. Corn. de Pauw, Traj. ad Rhen. 1737. in 8. a p. 4. ad p. 12. schilbert die Schönheit der Laïs sehr schön. *Aelianus* Var. Hist. L. X. p. 180. beschreibt recht artig, wie sich Laïs vergeblich bemühte, Eubatham, den Cyrenäer zu bewegen, sie zu beyrathen. L. XIII. p. 208. schreibt er, daß Laïs, wegen ihres unersättlichen Geizes und harten Verfahrens gegen ihre Liebhaber den Zuna-

men

men *Atine* erhielt; wie *Aristophanes* der *Dyzantiner* berichtet. *L. XIV. p. 288.* wiederholt er oben dasselbe, und sagt nochmals, daß sie gegen Fremde sehr hart gewesen sey. *Plutarchus* *Tom. II. in Amatorio. p. 767.* berichtet, daß sie aus Liebe gegen *Hippolothum* entzün- det; nach *Thessalien* reifete, und in dem Tempel der *Venus* daselbst von den Weibern gesteiniget ward. *Claudiamus* in *Eutropium* sagt hingegen *Lib. I. v. 90.* ex Edit. *Lub. 1691.* in 12, daß *Lais* alt und in ih- rem Alter verlassen worden. *Aufanius* ex Edit. *Jacobi Storr 1608.* in 8. *p. 6. Epig. 16.* berichtet folgende artige Antwort der *Lais*: Ein Mann, Namens *Myron*, dessen Haare aus Alter bereits schneeweiß waren, verlangte, *Lais* sollte ihn lieben: Sie schlug es ab. Er gieng darauf hin, schwärzte seine Haare, und erneu- erte sein Ansuchen bey ihr. Sie stellte sich, als wenn sie ihn nicht kannte, und antwortete: Ich habe es be- reits deinem Vater abgeschlagen. *Aristophanes* ex edit. *Kusteri*, in fol. *p. 13.* in *Pluto v. 179.* erwähnt schon der *Lais*; woraus man schließen muß, daß be- meldte Komödie eine der letzten sey, so er in seinem hohen Alter gemacht, da *Lais* eben angefangen hatte, ihr Hand- werk zu treiben. Bey dem Orator, *Libanius* ex Edit. *Morelli*, *Paris 1606.* fol. *T. I.* findet man *p. 569.* eine Declamation, welche die 25te ist, deren Inhalt ist, daß *Lais* aus *Korintho* gesagt worden, weil sie die Jugend verführte; es hätte aber auch seit der Zeit kein Mann seine Frau sicher gehabt; und daher soll diese Rede dazu dienen, die *Lais* wieder zurück zu bekommen. *Pausanias* in *Corinth. p. 115.* berichtet, daß die zwey Städte *Syracusa* in *Sicilien*, und *Korinthen* mit einander gestrit- ten; *Dionys. Gefells. Schr. IV Th. 1* ten,

ten, welche von ihnen das Vaterland der Laïs sey, daß ihr Grab in Korinth, worauf eine Löwin ausgehauen steht, so in ihren vorderen Füßen einen Widder hält, gezeigt werde, welches auch in Theffalien geschähe, wohin sie ihren Liebhaber Hippostratum zu besuchen, gereiset war. *Athenaeus* L. XII. p. 535. sagt, daß der Korinthischen Laïdis Mutter, Timandra hieß, welche Alcibiades liebte. L. XIII. p. 570. berichtet er, nach dem Dichter Epicrates, daß sich Laïs dem Trunke ergab, als sie alt ward, und daß sie damals so-nachgebend war, als sie ehemals stolz gewesen. S. 582. erzählt er folgende Historie von der Laïs: Sie sah einmal Euripidem in einem Garten sitzen und schreiben, und fragte ihn, warum er in seinen Trauerspielen so strenge gegen diejenigen wäre, so ein freyes Leben führten. Der Dichter wunderte sich über ihre Dreistigkeit, und antwortete: Sie müßte wohl selber unter die Zahl derjenigen gehören, so eine schändliche Lebensart führen; worauf sie lächelnd antwortete: Ist wohl etwas schändlich, ohne in derer Einbildung, so dergleichen Lebensart ergeben sind? Diese Antwort giebt zu erkennen, daß die schlimme Meinung, daß das Schändliche und Anständige nur in der Gewohnheit, Brauche und der Mode beruhe, sehr alt sey. S. 588. und 589. führt er so viele wider einander streitende Berichte von der Laïde an, daß man meines Erachtens, deutlich daraus schließen kann, es müssen zweyerley Personen dieses Namens gelebt haben; die eine geboren in Siccaris in Sicilien, und geliebt von Aristippo, Diogene, und andern, ist aber wohnhaft in Korinth gewesen, und in Theffalien begraben worden; die

Die zweite hingegen in Korinth geboren und begraben, und von Demosthene und Apelle geliebt worden. Diese letztere ist wohl auch diejenige, so nach den einstimmigen Berichten der Alten, auf ihre Schönheit einen so hohen Preis gesetzt, woher denn auch das bekannte Sprüchwort entstanden: Es kann nicht jeder nach Korinth reisen. Es war die Laïs übrigens so berühmt, daß die größten Schilderer sie zum Muster nahmen, insonderheit was die Brüste betraf. In der Anthologie in Poet. graec. Trag. stehen Lib. III. C. 12. N. 7. 8. 9. p. 604. drey Epigrammata *Laïdi* zu Ehren. Das erste hat der große Dichter Antipater von Sidon gemacht, welcher allem Ansehen nach die jüngere Laïs liebte; die zwey andern sind Grabchriften, so Pompejus der jüngere, und der bekannte Dichter und Geschichtschreiber Agathias verfertigt. L. VI. C. 8. N. 1. 2. 3. und 4. p. 716. findet man gleichfalls vom Platone, Juliano dem Aegyptier, und Luciano ihrer Schönheit zu Ehren verfertigte Verse, und p. 717. n. 7. einen von Paulo Silentiario.

§. 185. C. 101. Nach dem Berichte des Plinius L. VII. p. 100. soll Bellerophon der erste Reuter in der Welt gewesen seyn.

§. 187. C. 101. Da sowohl die Verfasser, als Herr D. Baumgarten, Cypselum und Perianthrum, Vater und Sohn, Tyrannen in Korinth, völlig übergegangen haben, so will ich hier die vornehmsten Schriftsteller, so von ihnen handeln, anführen: Des erstern, so 30 Jahr regierte, erwähnen folgende: *Herodotus* L. V. p. 323. und 324. *Polyaenus* L. V. p. 38. *Plutarchus* T. II. in *Symposio* p. 163. und *Pausanias* L. V. p. 378. 419.

420. und 424. und L. II. p. 120. Und von dem andern, nämlich seinem Sohne Periandro, welcher 40 Jahre regierte, und vor einen der sieben Weisen in Griechenland gehalten wird. *Pausanias* Lib. II. p. 177. und Lib. X. p. 857. *Herodotus* Lib. I. p. 8. 9. 10. Lib. III. p. 180. 183. Lib. V. p. 324. 325. *Plutarchus* T. II. p. 146. in *Symposio* p. 552. in de his, qui fero a Numine puniuntur. p. 859. de *Herodoti malignitate*, p. 1104. contra *Epicurum*, *Diogenes Laertius* L. I. C. 7. a p. 98. ad p. 106. *Parthenius* in *Th. Galii* script. ant. hist. poet. C. 17. und *Bruckeri* Hist. Crit. Philos. P. II. L. I. C. 2. §. 9. p. 450 etc.

Periandri Ehefrau Melissa oder Eysis, ist wegen der Unglücksfälle, so ihr begegneten, und daß sie zuletzt von ihrem eigenen Manne ermordet ward, bekannt. Es ist übrigens zu beklagen, daß Korinth, so in Ansehung der Pracht, Herrlichkeit und Künste, nicht nöthig hatte, Athen den Rang zu lassen, nicht eben so gute Schriftsteller gehabt, als die erstere Stadt, oder daß keiner auf unsere Zeiten gekommen, so uns die Schönheit des alten Korinthus so genau und umständlich beschrieben hätte, als *Pausanias* die neuere. Ich will daher iho alle Nachrichten, so ich aus den Schriften der Alten von den Künstlern dieser vortrefflichen Stadt sammeln können, hier anführen. Von denen in aller Welt berühmten korinthischen Gefäßen handeln die gelehrten Verfasser selber in dem folgenden Bande, wenn sie die Verwüstung der Stadt durch die Römer beschreiben. So wie Korinthus, Mutter der erwähnten herrlichen metallenen Gefäße gewesen ist, so kann es sich auch rühmen, daß die prächtigste Ordnung in der Baukunst,
nämlich

nämlich die Korinthische, in derselben erfunden worden. Die Anleitung, die Kronen von dieser prächtigsten Ordnung in der Baukunst zu erfinden, erzählt Vitruv L. IV. p. 61. so: Als eine mannbare korinthische Jungfrau gestorben war, nahm ihre Amme alle die Becher, so sie in ihrem Leben am meisten geliebt hatte, legte sie in einen Korb, und setzte sie, nebst dem Korbe, oben auf ihr Grab; eine Bärenklaue, so nahe dabey wuchs, und von erwählter Schwere gedrückt ward, schoß sich, da das Frühjahr kam, in die Höhe, und drehte sich mit vielen Wendungen um bemeldte Becher, und dieses meist deswegen, weil sie keine Frenheit hatte, sich gerade in die Höhe zu schüßen, als welches ein Ziegelstein verhinderte, den erwähnte Amme ganz oben auf die Becher gelegt hatte, um sie dichte an einander zu halten. Es trug sich also zu, daß der berühmte Baumeister Callimachus aus Athen bey diesem Grabe vorbeiging, und von den wunderbaren Wendungen, welche die Bärenklaue zwischen und um den Bechern machte, so eingenommen ward, daß er sogleich beschloß, Pfeiler mit solchen Kronen zu machen, welche denn seit der Zeit Korinthische genannt wurden. Das Feinste alles menschlichen Geschmacks in dieser edlen Kunst muß also einem puren und bloßen Zufalle zugeschrieben werden.

Athenagoras pro Christianis p. 18. rechnet einen Korinther, Namens Kleantes, unter die größten Schilderer, und erzählt folgendes von einer korinthischen Jungfrau: Sie malte den Schatten einer Person, die sie liebte, indem er schlief, auf der Wand ab. Ihr Vater, so ein Töpfer war, fand eine so große Aehnlichkeit in demselben, daß er den gemalten Raum mit Leim ausfüllte.

füllte: dieses Bildniß ward noch zu Athenagora's Zeiten in Korinthen aufgehoben, und auf solche Art ward die Bildkunst zuerst erfunden. Plinius Lib. VII. p. 98. meldet, daß Hyperbius der Korinther, das Eopferrad erfunden habe; p. 105. und Aminokles der Korinther habe die erste Galeere mit dreyn Reihen Rudern gebauet, von welcher Zeit an die Schiffsbaukunst den Anfang ihres rechten Zeitpunkts bey den Alten herleiten muß. Seine Meinung zu beweisen, führt er *Thucydidem* zum Gewährmann an, welcher auch Lib. I. p. 12. versichert, daß die Korinther die ersten gewesen, so die Gestalt der alten Schiffe verändert, indem sie Galeeren mit dreyn Rudern gebauet, und daß ihr Bürger Aminocles vor die Samier vier solche Schiffe gebauet, und zwar dreyn hundert Jahre, ehe sich der peloponnesische Krieg einigte, welches in die Zeit hinauf steigt, und zwar gegen den Schluß der Regierung Ezechia, Königs in Juda. Nach *Thucydides* Bericht, ist auch die allerälteste Seeschlacht, von der man zu sagen weiß, zwischen den Korinthern und Korcyräern zweyn hundert und sechzig Jahre vor dem Schlusse des peloponnesischen Krieges vorgefallen. P. 107. sagt Plinius, daß Hyperbius, Sohn des Martis, der erste gewesen, so Thiere getödtet; welches ich hier anführe, weil ich keine bequemere Stelle finde, indem er eben desselben Namen des oben erwähnten Korinthers führt, ob er gleich nicht aus eben der Stadt ist.

Athenaus berichtet Lib. VI. p. 272. aus dem Geschichtschreiber *Tiniao* einen Umstand, woraus ein jeder schließen kann, wie mächtig und volkreich Korinth gewesen sey: es hätte nämlich Sechs und vierzigtausend Leibel-

Leibene. Strabo Lib. VIII. p. 585. spricht von der Kunst, womit die Corinthischen Gefäße von Thon verfertigt gewesen, so, daß sie einmal eben so hoch geachtet wurden, als die metallenen.

Neunter Abschnitt §. 213. C. 116. Oppianus Lib. II. p. 95. v. 14. meldet, Kastor wäre der erste gewesen, so den Einfall gehabt auf die Jagd zu reiten, und dadurch gesucht, die Thiere entweder matt zu machen, oder sie mit dem Wurfspieße zu erlegen: wie auch, daß sein Bruder Pollux am ersten mit Hunden gejaget habe.

§. 221. C. 121. Pollux Lib. IV. C. 10. p. 392. erwähnt einer Art Musik, so man Kastorische nannte: die Lacedämonier bedienten sich derselben in Feldschlachten, und sie gieng wie ein Tanz. Plinius Lib. VII. p. 99. meint, die Lacedämonier wären die ersten gewesen, so den Sklavenstand eingeführt: es ist zwar gewiß, daß derselbe sehr alt bey ihnen sey, und daß sie denselben so hoch getrieben, als einige andere Völkerschaft; ich muß aber doch zu ihrer Ehre sagen, daß man aus der Schrift deutlich sieht, daß dieser harte Gebrauch lange vorher, ehe die Lacedämonier ein Volk geworden, Mode gewesen. C. 100. beschreibt er sie als die ersten Erfinder des Helmes, Schwerdtes und Spießes. Da die ganze lacedämonische Einrichtung so beschaffen war, streitbare handfeste und gesunde Bürger zu bringen, so muß man bey ihnen auch nicht viele Wissenschaften und Künste suchen. Die Stadt Sparta selber hatte daher nach Thucydides Berichte L. I. p. 9. nur eine mittelmäßige Gestalt, und sah nicht aus, ja so gar in den Zeiten, da sie die mächtigste Stadt in ganz Griechenland war, und im Stande war, dem großen persischen Könige zu trotzen.

troßen. *Velljus Patricius* sagt daher auch L. I. p. 62. Lacedaemon habe niemals einen berühmten Redner gehabt, so, daß es sich auch so gar den Iyrischen Dichter Alcmann, fälschlich zugeeignet, welchem *Clem. Alexandrinus* Strom. L. I. p. 308. die Erfindung des Tanzes zugeschrieben, da die Tanzenden zugleich dabey gesungen haben. Ob nun gleich aber Lacedaemon einen großen Mangel an gelehrten Leuten hatte, so hatte es doch hin- gegen einen großen Ueberfluß an tapfern Feldherren und klugen Staatsmännern, so daß hierinn keine andere griechische Stadt mit derselben verglichen werden kann.

..... Zehnder Abschnitt. S. 229. S. 125. *Joann. Tzetzer* Chil. II. p. 303. v. 877. schreibt, daß einige die Fabel, der Mond habe den Endymion geliebt, so auslegen, es wäre der erwähnte Endymion der erste gewesen, so die Mondfinsternisse erklärt hätte; da doch andere berichten, daß solches von den Arabiern lange vor seiner Zeit geschehen, und daher sagten sie auch selber, sie wären älter als der Mond. *Plinius* T. I. L. II. p. 52. schreibt gleichfalls, daß Endymion unter allen Menschen der erste gewesen, so den Mond beobachtet; woben *Hardwins* Anmerkungen über diese Stelle, und die von ihm angeführten Schriftsteller verdienen nachgelesen zu werden: Wen den tapferen Thaten der elbischen Frauenzimmer ist *Plutarch* T. II. p. 250. de Viri mulierum nachzuschlagen.

S. 238. S. 131. *Plinius* L. VII. p. 100. meldet, *Aeolus* sey *Mantis* Sohn gewesen, und mache ihn zum ersten Erfinder des Waffspiels, nicht *Dionysius* an denselben.

S. 243. S. 135. *Oppianus* Cyne. L. II. v. 24. schreibt, *Melenger* sey der erste gewesen, so die Thiere

Thiere

Thiere in den Bergen zu Fuße angegriffen, lib. v. 26. sagt er: seine liebste Atalanta sey die erste gewesen, so die Vögel zur Jagd abgerichtet. In *Aelian* var. hist. L. XIII. C. 1. p. 241. findet man eine angenehme Schilderung der Atalanta und ihrer Ergebenheit zur Jagd.

§. 246. S. 135. *Plinius* L. VII. p. 100. sagt, die Aetolier wären die ersten Erfinder der Lanzen gewesen.

Not. 7) S. 137. *Solinus* C. 3. p. 156. bekräftiget, das Jahr der Akarnanier habe bis zu den Zeiten des Augusts nur aus sechs Monaten bestanden.

§. 249. S. 138. *Pollux* L. IV. C. 9. S. 384. erwähnt der locrensischen Harmonie, welche der große locrensische Tonkünstler Philoxenus erfunden hat.

§. 251. Not. u) S. 140. *Apulejus Florid.* L. I. p. 331. nennt die dorische Musik eine Kriegsmusik. Was die dorische Ordnung in der Baukunst betrifft, so ist sie, meines Erachtens, nächst der Korinthischen, die herrlichste. Man findet von derselben zulängliche Nachrichten in *Vitruv.* L. IV. p. 60. und in *Philanders* Anmerkungen p. 47.

Achtzehndes Hauptstück §. 315. Not. 172. b) S. 188. Die besten und zuverlässigsten Abbildungen, sowohl des Tempels der Minerva, als auch aller andern Merkwürdigkeiten in Athen findet man wohl ohne Zweifel in dem großen und prächtigen Werke, welches im London 1752. in 3 Tomis in Fol. ans Licht getreten ist, und wovon das *Journal Britannique* T. X. p. 167. Nachricht giebt.

§. 325. S. 198. Nach *Plin.* L. VII. p. 99. und *Aelian* var. hist. lib. C. 58. p. 98. Berichen, ist

die erste Rechtsache, so eine Lebensstrafe betroffen, vor dem berühmten Atheniensischen Aropago geführt, und von demselben geurtheilt worden.

§. 340. S. 210. Solon fällt ein ganz anderes Urtheil von den Trauerspielen, als die folgenden Zeiten, welche sie meines Erachtens mit Billigkeit unter die edelsten Früchte zählt, so der menschliche Verstand zubringen. Es gieng aber hierinn dem Solon, ob er gleich sonst ein großer Mann war, wie es gemeinlich mit allen alten Männern zu gehen pflegt, daß sie alles was neu ist, verwerfen, wie gut und anständig es auch ist. *Horatius* in *Art. Poet.* v. 275. beschreibt den kleinen Anfang der Trauerspiele durch den Athenienser *Thespis* sehr artig: *Ignotum tragicæ genus invenisse Camenæ dicitur, & plaustris vexille poemata Thespis, qui canerent agerentque peruncti fœcibus ora.* An einem andern Orte, nämlich *Epist. Lib. II. Ep. I. v. 162.* schelnet er dennoch seine Trauerspiele vor gute anzusehen, indem er schreibt: *Et post Punica bella quietus quærere coepit, quid Sophocles & Thespis, & Aeschylus utiles ferrent.* Wir sind aber nicht im Stande hievon zu urtheilen, da uns die Zeit keines von seinen Trauerspielen überlassen hat.

§. 347. S. 215. Von dem Solon findet man gleichfalls verschiedene Nachrichten in *Jah. Stobæi sententiis ex edit. Aureliæ Allob. 1609.* in fol. insonderheit p. 45. wo einige seiner merkwürdigsten Sentenzen vorkommen. Nach meinem unmaßgeblichen Urtheile verdient Solon unter die großen und wahren Helden gezählt zu werden, dem man mit Rechte keine Fehler vorwerf-

vormwerfen kann, als nur solche, die er in Liebesfachen begangen.

§. 349. S. 216. *Athenaeus* Lib. XIII. p. 609. spricht gleichfalls von des Hipparchi Ehefrau der Phya, und führt den alten Schriftsteller Elidemum an. Vom Hippias dem Bruder des Hipparchi meldet er, er habe die Tochter des Atheniensischen Feldherrns, Charinii gehabt, und sie sey ein ungemein schönes Frauenzimmer gewesen.

§. 369. S. 226. Plutarchi Bericht von Leodäns tapferen That, steht Tom. II. p. 505. Polydorus erzählt sie gleichfalls Lib. VIII. p. 789. wie auch Pausanias in Atticis p. 53. mit dem Zusatz, daß er keinen Vorgänger habe, so dieselbe aufgezeichnet hätte, ob sie gleich insgemein von allen Atheniensern geglaubt würde. Er legt sonsten Pisistrato und seinem Sohne Hippias ein großes Lob bey, und zieht sie dem Peris ander sehr weit vor.

§. 385. S. 242. Not. s) Thucydidis Bericht von Hippia Tochter Archidice steht nicht Lib. VII. c. 55. u. s. w. sondern L. VI. c. 59. p. 415.

§. 385. S. 243. Der berühmte Trauerspielschreiber Aeschylus zeigte gleichfalls eine große Tapferkeit in der berühmten Marathonsischen Schlacht v. *Athenaeum* Lib. XIV. p. 627. so, daß er sogar befohl, das man solches insonderheit ihm zu Ehren, auf seinem Grabmale anführen solle. Lib. X. p. 428. meldet er, daß er dem Trunke sehr ergeben gewesen, und daher war er auch der erste, so trunkne Leute auf den Schauplatz brachte, und wie Chameleon berichtet, leiden mußte, daß Sophocles zu ihm sagte: Aeschyle, ob du gleich thust

thust, was du thun sollst, so thust du es doch, ohne es zu wissen. Lib. VIII. p. 347. Aeschylus pflegte zu sagen, seine Trauerspiele wären nur Ueberbleibsel von Homeri köstlichen Mahlzeiten. Da man ihm einmal unbilliger Weise den Preis entzogen hatte, sagte er, er überließe seine Trauerspiele der Zeit, welche sie schon nach Verdienst würde zu schätzen wissen. L. I. p. 21, wird nach Chamäleon's Zeugnisse berichtet, er habe die Kleider der Acteurs eingerichtet, und bestimmt wie sie sich gebärden und tanzen sollten; wie er denn auch selber als ein großer Actor beschrieben wird. Horatius in arte poetica v. 278. giebt dem Aeschyl., nach Thespis folgendes Lob: Posthunc personae pallaque repertor honestae, Aeschylus, & modicis instravit pulpita tignis, & docuit magnumque loqui nitique cothurno. Wir haben noch sieben Trauerspiele von Aeschyl., welche zeigen, wie hoch er diese Wissenschaft gebracht, so nachdem durch Euripidem und Sophoclem ihren höchsten Gipfel erreichte. Von diesem vortreflichen Manne findet man ausführliche Nachrichten in den zwey vornehmsten Ausgaben seiner Werke, welche Stanley und de Pauw aus Licht treten lassen, wie auch in Fabricii Bibl. Graec. Lib. II. c. 18. p. 574.

§. 390. C. 248. Not. u) Nach Pausanias's Berichte in Corinthiacis c. 29. stammte der berühmte atheniensische Feldherr Miltiades von Ajax, Telamon's Sohn. In Atticis c. 18. meldet er, daß zu seiner Zeit die Aufschrift auf Miltiadis Statue in Proptaeo ausgestrichen war, und daß man den Namen eines Thraciens, anstatt desselben gesetzt hatte. C. 32. Daß Miltiadis Grab noch damals bey Marathon

rathon zu sehen gewesen, und daß er von den Atheniensern des Landes verwiesen worden. In Arcadicis c. 39. spricht er von einem Miltiades, der bereits im zwenten Jahre der dreßzigsten Olympiade, Archont in Athen war. Lib. VI. in Eliacis c. 19. erwähnt er eines Hornes des Ueberflusses, so der alte Miltiades, in Jovis Tempel in Olympia verehret. *Frontinus* Strat. Lib. IV. c. 7. Ex. 43. berichtet, daß Miltiades die Athenienser überredete, sich nach erhaltenem Siege sogleich nach Athen zurück zu begeben, und keine Zeit, mit unnöthigen Glückwünschungen zu verlieren; dieser gute Rath rettete die Stadt, indem die Persische Flotte, sogleich, nachdem die Schlacht ihren Anfang genommen, dahin geseegelt war, und zwar in der Hofnung, sie unermuthet zu überfallen, welches aber nicht glücklich ablief, weil die unvergleichliche Wachsamkeit und Hurtigkeit des Miltiades solches verhinderte.

§. 433. S. 280. Not. a) So weit ich im Stande bin, die Geschichte des Themistocles zu entwickeln, so kann ich ihn nicht anders als einen tapfern Feldherrn, einen flugen Staatsmann, und enfrigen Patrioten betrachten: Daher mir die von D. Baumgarten, Not. 245 p. 274. angeführte Verkleinerung desselben ungegründet zu seyn scheint: Denn auf solche Art kann man allen, auch den tugendhaftesten, und um ihr Vaterland meist verdienten Männern, unredliche und schädliche Absichten bemessen. Meine Meynung ist aber dennoch gar nicht alle Fehler des Themistocles zu entschuldigen: Mein! denn es ist gewiß, daß er in seiner Jugend liederlich gewesen, und nachdem, da er sich so veränderte, daß er als einer der größten Griechen zu betrach-

betrachten ist, so werden doch alle seine anderen großen Eigenschaften, durch seinen unersättlichen Geiz, sehr verdunkelt. *Valerius Maximus* Lib. VI. c. 9. Exemp. ext. 2. meldet, seine jugendliche Liederlichkeit wäre so weit gegangen, daß sich seine Mutter selber aus Verdrüßniß erhängte.

Pausanias in *Arcadicis* c. 50. schreibt, es wären alle Griechen, so versammelt waren, auf die Olympischen Spiele zu sehen, von ihrem Sitze aufgestanden, da Themistocles hineingekommen: Dieses geschähe aber doch nicht eher, als nach der Schlacht bey Salamis. In *Phocicis* c. 14. berichtet er, Themistocles wäre von Pythia harte abgewiesen worden, da er von der Persischen Beute einige Gaben in Appollinis Tempel in Delphis opfern wollte, hätte sie gesagt: Nimm dich wohl in acht, diese Sache in dem Tempel des Apollo zu bringen, sondern nimm dieselben viel eher wieder zurücke. Diese Begebenheit kann man vor nichts anders, als eine Wirkung des Geizes, der dem Themistocles eigen war, ansehen, indem er bey dieser Gelegenheit das Orakel bestochen hatte, um die erwähnte Beute selber zu behalten: und diese Bestechung des Orakels äußert sich öfters in seiner Geschichte. In *Atticis* c. 1. meldet er, daß das Grab des Themistocles noch zu seiner Zeit bey dem vornehmsten der drey Piräeischen Hafen zu sehen war. Er versichert auch, daß seine Kinder im Tempel der Minerva, eine Schilderen oder Bildniß aufsehen ließen, so ihren Vater vorstellte. C. 18. meldet er, daß sein Name gleichfalls auf seiner Statue in Prystaneo ausgestrichen, und der Name eines Römers an die Stelle gesetzt

seht worden. C. 36. spricht er von verschiedenen Nachkommen dieses großen Mannes, welche lange nach seinem Tode blüheten. In der Anthologie, Lib. III. c. 5. Ep. 38. steht ein Epigramma, so die berühmte Dichterin Anthe, dem Themistocli zu Ehren verfertigt hat. Bey *Actiano* in variis historiis findet man folgende Nachrichten von Themistocle: Lib. II. p. 33. Als Themistocles anfieng zu streben, der Republik zu dienen, und es gleichwohl noch nicht weit gebracht hatte, pflegte er zu seinen Freunden zu sagen: Ihr habt mir noch zu nichts geholfen, daß mich andere deswegen beneiden könnten. S. 46. Als Themistocles mit dem Kriegsheere gegen die Barbaren zu Felde gieng, sahe er einige Hähne mit einander kämpfen: Dieses gab ihm Anleitung die Athenienser zur Tapferkeit zu ermuntern; da diese Hähne keiner andern Ursache wegen mit einander kämpften, als weil der eine dem andern nicht weichen wollte, und nichts desto weniger darum stritten. Nachdem der Krieg geendiget war, verordneten die Athenienser zum Andenken dieser Begebenheit, daß sich künftig alle Jahre, auf dem Schauplatze einige Hähne schlagen sollten.

Lib. XIII. p. 269. Aristides und Themistocles wurden mit einander auferzogen, und von einerley Lehrer unterrichtet; sie konnten sich aber niemals vertragen, und erwuchsen also in dem Hasse, der sich alles zeit nach dem zwischen ihnen äußerte.

Lib. IX. p. 169. Themistocles pflegte sich selber mit einer Eiche zu vergleichen, unter dessen Schatten sich die Menschen, wenn es regnet, begeben, wenn es aber gut Wetter ist, die Zweige desselben abbrechen,

Er sagte auch, daß, wenn er zween Wege zu erwählen hätte, entweder zu sterben, oder vor Gericht zu gehen; so würde er den ersteren vor dem letzteren erwählen.

Lib. XIII. p. 266. Da er eine persische Goldfette auf der Erde liegen sahe, sagte er zu einem Jungen: Nimm du sie auf, denn du bist nicht Themistocles.

P. 268. Da ihn einer fragte: Was er vor das angenehmste hielte, so ihm in seinem ganzen Leben wiederfahren wäre? so antwortete er: Da ganz Griechenland in den Olympischen Spielen auf mich sahe.

Lib. III. p. 79. Als er noch ein Kind war, trug es sich zu, daß er, wie er aus der Schule gieng, dem Tyrannen Pisistrato, so damals über Athen regierte, begegnete: Der Schulmeister befahl ihm sogleich auszuweichen; er antwortete aber: Ist der Weg nicht vor uns alle breit genug?

Der große Orator Aristides hat Tom. II. p. 116. eine Rede zur Vertheidigung der vier Männer, wie er sie nennet, wodurch er den Miltiades, Themistocles, Pericles und Cimon versteht, welche an vielen Orten, in Ansehung ihrer Art, die Republik zu regieren, vom Plato angegriffen werden. In dieser Rede werden viele Handlungen dieses großen Mannes in ein größeres und helleres Licht gesetzt, als von andern nicht geschehen ist.

Cornelius Nepos. ex edit. Francof. 1608. in fol.
in *Themistocle* p. 16. erzählt verschiedne merkwürdige Begebenheiten, welche dem Themistocles auf seiner Flucht in Argos, Euboea, dem Lande der Molosser, und bey Narum begegneten.

Atho-

Athenæus Lib. XII. p. 533. berichtet nach dem alten Dichter *Idomeneus*, daß *Themistocles* in seiner Jugend in Athen herumfuhr, und vier Duhlschwestern bey sich hatte; und *Clearchus*, daß er in seiner Sandflüchtigkeit in *Magnesia* einen schönen Speisesaal baute, und dabey sagte: er wolle vergnügt seyn, wenn er denselben mit lauter Freunden anfüllen könnte. Lib. XIII. p. 576. sagt er, seine Mutter, Namens *Abrotonum* wäre aus *Thracien*, und nur eine Beyschläferinn seines Vaters gewesen. Dieses zu erweisen, führt er einen Vers aus dem alten Dichter *Amphicrates* an; nach dem Geschichtschreiber *Neon* thes von *Exyco* aber soll sie den *Römern* *Euterpe* geführt haben.

Plutarch T. II. in *Apophr.* p. 184. berichtet folgende Merkwürdigkeiten von *Themistocles*: Nach der Schlacht bey *Marathon* veränderte er seine Auf führung gänzlich. Sie war bisher unordentlich und Ueberlich gewesen; und da sich einige darüber wunderten, sagte er: *Miltiades* Sieg erlaubt mir nicht zu schlafen, oder läßig zu seyn. Als ihn einer fragte: Wer er am liebsten seyn wollte, entweder *Achilles* oder *Homerus*, antwortete er: Wessen Stelle wolltest du am liebsten vertreten, entweder dessen, der in den olympischen Spielen sieget, oder des *Herolds*, der den Namen des Uebers winders ausruft.

Als *Adamantius*, Anführer der *Korinther* die Schlacht bey *Salamis* widerrieth, und sagte: Die so sich zu zeitig in die Spiele wagen, erhalten ge ringlich Schläge; antwortete *Themistocles* so: Drontb. Gesells. Schr. IV. Th. M gleich:

gleich: Es ist wahr, diejenigen aber, so zu spät erscheinen, werden auch nicht gekrönt.

Ein Einwohner von Seriphus warf ihm vor, daß er nicht durch sich selber, sondern durch sein Vaterland berühmt worden wäre; diesem antwortete er: Es wären weder ich, noch du, berühmt worden, wenn Seriphus meine, und Athen deine Geburtsstadt gewesen wäre. Als er zu großer Macht und Würde gelangt war, hielt sich Antiphates zu ihm, um dessen Freundschaft er sich vorhin vergebens bemüht hatte; und daher sagte er zu ihm: Ob gleich späte, so sind wir doch beyde flug worden.

Simonides verlangte einmal von ihm, daß er ein ungerechtes Urtheil fällen sollte: Hierauf antwortete er: Du würdest kein guter Poete seyn, wenn du nicht die Harmonie in acht nähmest, und ich keine gute Obrigkeit seyn, wenn ich ein unrechtmäßiges Urtheil fällte.

Von seinem Sohne Diophanto pflegte er zu sagen, er wäre der mächtigste in Griechenland; denn er regiert seine Mutter, sie mich, ich die Athenienser, und diese wieder ganz Griechenland.

Von Zweyen, so sich um seine Tochter bewarben, zog er den besten, dem reichsten vor, und sagte: Er wollte lieber einen Mann, dem es an Geld mangete, zum Schwiegersohne haben, als Geld, dem es an einem Manne fehle.

Als er einen Grund verkaufen sollte, ließ er das oben bekannt machen, daß er einen guten Nachbar habe.

Da

De Fortuna Romanorum p. 320. Einige Atheniensische Anführer nahmen es übel auf, daß man die Ehre eines glücklichen Ausfalles des Krieges ihm alleine zuschrieb, daher sie ihm sagten, der Werkeltag hätte einstens zu dem Festtage so gesprochen: Du bist alles zeit unruhig, und hast viel zu thun; ich hingegen bringe Ruhe zu wege. Worauf der Festtag antwortete: Es ist wahr, wenn ich aber nicht gewesen wäre, wo wärest denn du? Ja! sagte Themistocles, wenn ich nicht im Persischen Kriege gewesen wäre, wo wäret ihr denn also gewesen?

T. I. in Themistocle p. 112 erzählt er, Themistocles habe denen, so ihm seine Unwissenheit in den schönen Wissenschaften vorwurfen, zu antworten pflegen; er verstünde zwar nicht auf Instrumenten zu spielen, er wüßte aber hingegen eine geringe und unaussehnliche Summe, mächtig und berühmt zu machen.

Außer den Editionen der Briefe des Themistocles, deren Baumgarten Not. 250. p. 281. erwähnt, besitze ich keine, so der gelehrte Christian Schöttgen in Leipzig 1710. in 8vo. herausgegeben. Diese Briefe sind sonst offenbar falsch, so wie die meisten Briefe, so unter dem Namen der alten Griechen gehen, und auch diejenigen, welche theils vor sich selber ans Licht getreten sind, theils aber auch meistens in Drogens Laertio stehen, als welche überhaupt in weit späteren Zeiten, von griechischen Sophisten zusammen geschrieben worden. Die Unrichtigkeit dieser Briefe zeigt sich vornämlich p. 108. und 111.

S. 445. Not. c) S. 290. Vom Aristide, ein einer der tugendhaftesten Menschen, so jemals in der

Welt gelebt, findet man folgende Merkwürdigkeiten bey den alten Schriftstellern, so die Verfasser übergangen haben.

Aelianus Lib. X. p. 186. berichtet, daß diejenigen so mit seinen Töchtern verlobt waren, dieselben nach seinem Tode verließen, da es bekant ward, wie armselig seine Nachlassenschaft wäre. *Lib. XI. p. 194.* Seine Armuth war so groß, daß er nicht einmal so viel hinterließ, daß er konnte begraben werden.

Valerius Maximus giebt ihm *L. V. c. 3. p. 488.* das größte Lob, so ein Sterblicher erhalten kann, wenn er schreibt: *Aristides* wäre der Gerechteste unter allen Griechen gewesen.

Athenæus Lib. X. p. 419. meldet, er habe sehr sparsam gelebt.

Stobæus Serm. 9. p. 104. erzählt, daß als *Aristides* gefragt worden, worin das gerecht seyn eigentlich bestehe: So antwortete er: Wenn man nicht verlange was andern zugehöre. *Serm. 39. p. 227.* Da er gleichfalls gefragt ward, was ihn in seiner Landflüchtigkeit am meisten betrübt habe? antwortete er: Das böse Gerüchte, in welches mein Vaterland dadurth kam. *P. 228.* Seine Frau, welche mit seiner redlichen und eingezogenen Aufführung nicht vergnügt war, sagte einmal zu ihm: Gott gebe! Du möchtest dich einmal entschließen, deine eignen Sachen als öffentliche, und die öffentlichen, als deine eigenen zu betrachten.

Plutarchus Tom. II. in Apoph. p. 186. berichtet: *Aristides* sey stets mit sich selber umgegangen, und suchte nicht vieler Freundschaft, weil er glaubte, daß
viele

viele Freunde einen Menschen leicht zu Ungerechtigkeiten verführen könnten. Da er Griechenland eine Schatzung auferlegt hatte, und wieder nach seiner Heymath kam, hatte er sich so wenig bereichert, daß er eben so viel ärmer worden war, als ihn die Reise gekostet. Tom. I. p. 320. in *Aristide*, sagt eben dieser große Schriftsteller: Es habe sich einmal zugetragen, daß Aristides eine Sache wider einen seiner Feinde vor Gerichte hatte: Die Richter, so versichert waren, daß Aristides recht habe, wollten daher dem Schuldigen nicht erlauben, sich zu verantworten, sondern ihn sogleich verdammen: Als Aristides dieses vernahm, gieng er mit ihm zu den Richtern, und bat, daß sie doch in der Sache ordentlich verfahren möchten. Ein anderes mal geschah es, daß er zwischen zwey streitenden Parthenen ein Urtheil fällen sollte, da denn die eine Parthen sagte, es habe die andere dem Aristidi vieles zu wider gethan, worauf Aristides antwortete: Mein Freund! sage mir, was er dir zu wider gethan; denn ich nicht mir, sondern dir ein Urtheil fälle.

§. 458. p. 300. Not. d) Meines Erachtens verdient Cimon nicht alleine unter die größten, sondern auch die besten Athenienser gerechnet zu werden. Seine Fehler, nämlich seine unmäßige Lust zu Gastereien, Wein und Frauenzimmer kann und will ich nicht entschuldigen. Indessen sind sie bey ihm, so wie bey vielen, eine natürliche Wirkung eines wohlthätigen und biegsamen Menschen gewesen, der selber einen großen Reichthum besessen, und in dessen Vaterlande ohnedem Pracht und Wohlstand herrschten. Plutarch's Urtheil, daß er der größte Feldherr worden wäre, wenn er wenig

ger Neigung zu Lustbarkeiten und Vergnügungen gehabt hätte, finde ich wohl gegründet, und ich kann nicht begreifen, was Baumgarten mit Rechte an demselben aussagen könne: Denn Plutarch will mit diesen Worten seine Fehler keinesweges entschuldigen, sondern nur zeigen, was er als Anführer, vor große Eigenschaften besessen, so daß die Fehler, welche er hatte, ihn dennoch nicht hinderten, wirklich ein großer Feldherr zu seyn. Außerdem waren diese Fehler auch nur größtentheils seine Jugendfehler, ob er gleich allezeit eine besondere Lust zur Pracht und zu Belustigungen beibehielt, wenn es ihm die Zeit erlaubte. So viel ist gewiß, daß die Geschichte kaum jemand zeigen kann, der in größerem Ueberflusse und Reichthum kaltfinniger gegen das Geld gewesen, uneigennütziger gelebt, und dabei sich des Reichthums auf eine edlere Art bedient hätte, als Cimon. Die gelehrten Verfasser haben die meisten Proben seiner Edelmüthigkeit angeführt, so daß mir nur sehr wenige übrig geblieben, beizufügen.

Athenæus Lib. XII. p. 533. führt aus dem 10ten Buche des alten Geschichtschreibers Theopompi an, daß in Cimon's Hause alle Tage offene Tafel gehalten ward. Die Tafel war zwar mit vielen Speisen besetzt, aber doch dabei haushälterisch, welches wohl zu merken ist, an welcher alle arme und nothleidende Atheniensier frey speisen durften. Die Leichen, so wegen des Mangels an Gelde, nicht in die Erde kommen konnten, ließ er auf seine Unkosten begraben. Hiemit stimmt auch *Cornelius Nepos* überein, welcher außerdem in Cimonæ p. 39. bezeuget, daß er öfters seine eigene Kleider an solche Personen gab, so schlecht gekleidet waren. *Plutarch*

tarch erzählt, Tom. I. in Cimone p. 484. folgenden Einfall von ihm: Als er in Gesto und Byzantio viele Gefangene und eine herrliche Beute erhalten hatte, theilte er dieselben in zwey Theile, stellte die Gefangenen auf die eine, und die Beute, so aus Gold, Silber und Purpur bestand, auf die andere Seite: Alsdenn überließ er, den Bundesverwandten der Athenienser die erste Wahl, welchen Theil sie verlangen möchten: Sie nahmen ohne sich lange zu bedenken, die Beute, und lachten den Cimon zugleich aus, daß er vor sich und die Athenienser einige elende und schwache Körper, so zur Arbeit untauglich waren, erhalten hatte. Es währte aber nicht lange, so fanden sich die Verwandten und Freunde der Gefangenen aus Phrygien und Indien ein, und löseten sie vor eine so große Summe Geldes ein, daß Cimon dadurch in den Stand gesetzt ward, die Flotte in drey Monathen zu unterhalten, und dennoch eine ansehnliche Summe davon in die Schatzkammer zu legen.

J. 465. S. 307. Not. f.) Von der, wegen ihrer Gelehrsamkeit und Verstandes eben so wohl bekannten, als wegen ihrer Unzucht berühmten Aspasia schreibt Alciphron, ex Edit. Bergleri Lips 1715. in 8vo Lib. I. Ep. 34. p. 148. folgendes: Vergleiche einmal die Buhlerin Aspasia, und den Sophisten Socrates mit einander, und überlege alsdenn, wer von ihnen den besten Unterricht gegeben hat; so wirst du finden, daß Pericles ein Schüler der Aspasia und Critias des Socrates gewesen.

Auf eine so wunderliche Art sucht dieser Schriftsteller die Aspasia über den Socratem zu erheben, welches doch mit seiner Absicht Buhlerinnen zu rühmen,

sehr wohl übereinstimmt. *Athenæus* Lib. V. p. 219. und 220. wie auch *Xenophon* *Memorab.* Lib. II. p. 113. führen gleichfalls verschiedenes von der *Aspasia* an, und Lib. XIII. p. 570. erzählt *Athenæus* dieselbe Ursache, als *Plutarch* zu dem Peloponnesischen Kriege: Die ausführlichsten Nachrichten von der *Aspasia* findet man sonst in *J. C. Wolfi* *Mulieribus Græcis*, Göttingæ 1739. in 4to a. p. 10. ad p. 26.

S. 468. S. 319. *Athenæus* Lib. XIII. p. 589. schreibt ausdrücklich, daß sich *Elpinice*, des *Cimon's* Schwester, dem *Pericles* überlassen, um ihren Bruder aus seiner Landflüchtigkeit zu erretten. Diese Beschuldigung fällt aber meines Erachtens weg, wenn man erwägt, daß das damalige Alter der *Elpinice* den *Pericles* nicht wohl an sich locken konnte.

S. 476. S. 317. Not. g) Nach *Clementis* des *Alexandriers* Berichte, *Strom.* Lib. I. p. 308. soll *Anaxagoras* aus *Clazomene*, ein Sohn des *Hegesibuli* der erste gewesen seyn, so ein Buch von der Natur geschrieben. Dieses ist gewiß, daß die Griechen bis zu seiner Zeit, wenn ich *Pythagoram* ausnehme, keinen größeren Weltweisen gehabt, der mehr beigetragen hätte, die Kenntniß der Menschen auszubreiten. *Plato* spricht an vielen Orten von ihm, er ist aber in einem Stücke nicht vergnügt mit ihm, daß er nämlich, indem er Gott einmal als den Anfang und Grund aller Dinge angenommen, denselben nachdem verläßt, wenn er die Natur einer jeden Sache zu erklären sucht, und seine Zuflucht zum Feuer, Wasser u. d. g. nimmt. Ich muß aber mit *Plato's* Erlaubniß antworten, daß *Anaxagoras* hier eine stärkere Einsicht in die Naturwissenschaft

enschaft gezeigt, als er, als welche ganz unnütze und überflüssig seyn würde, wenn bey der Erklärung einer jeden Sache Deus ex Machina hergeleitet werden sollte.

§. 490. S. 331. Not. k) Valerius Maximus Lib. II. c. 6. Ex. 5. schreibt den Atheniensern die Erfindung des Gebrauches mit Kronen zu krönen zu, und behauptet, daß solche Ehre dem Pericli am ersten wiederfahren, da diese Gewohnheit doch lange vor seiner Zeit gebräuchlich gewesen. Plinius Lib. VII. p. 106. meldet, Pericles habe die Art von Schiffen erfunden, worauf man Pferde führen konnte, wie auch die eisernen Haken, womit sich in Seeschlachten, das eine Schiff an das andere hängen, oder endtern kann. Plutarch in Apoph. Tom. II. p. 186. meldet: Pericles habe sich als Feldherr selber zu zurechen pflegen: Erinnere dich Pericles! daß du ein freyes Volk Griechen und Atheniensern anführen sollst. Da einer von seinen Freunden von ihm verlangte, ihm zu Gefallen einen falschen Eyd abzulegen, gab er die so berühmte Antwort: Ich bin ein Freund, bis zum Altare, oder das Altar ausgenommen. P. 802. in Præc. reipubl. gerendæ, führt er aus dem Thucydide einem Feinde des Pericles folgende Antwort, welche er Archidamo, Könige in Sparta gab. Dieser fragte ihn, ob er oder Pericles am besten spräche. Es ist ungewiß, sagte er, denn wenn ich ihn auch auf die Erde werffe, so läugnet er, daß es geschehen, und die Leute glauben ihm. Dieses ist das herrlichste Zeugniß, so man von der Beredsamkeit des Pericles verlangen kann.

Athenæus Lib. X. p. 43. berichtet, Pericles habe die Korintherin Chrypsillam, des Seleus Tochter geliebt,

geliebt, welche der Poete Jon bereits vor ihm geliebt hatte. Man sieht, daß Pericles, der sonst ein großer Mann war, vor diesem Fehler nicht mehr frey war, als die meisten anderen Helden.

§. 495. S. 535. *Plinius* Lib. VII. p. 106. meldet, daß die Einwohner von Platais die ersten gewesen, so den Rudern ihre gehörige Breite bestimmt haben.

§. 534. S. 363. Not. m) Vom Nicia, welcher nächst dem Sokrates der tugendhafteste Atheniensischer seiner Zeit war, berichtet *Athenaeus* L. VI. p. 272. das er tausend Leibeigene hatte, welche er Sosias dem Thracier vermiethte: Er bekam vor einen jeden täglich einen Obolum, und sie mußten in den Silbergruben arbeiten. *Plutarch* de Socratis Genio T. II. p. 583. meldet von dem Schilde des Nicia, daßes verguldet und mit Purpur gemalt war.

§. 547. S. 374. *Thucydides* und *Polybii* Historien sind die besten und glaubwürdigsten griechischen Geschichtsbücher, so uns die Zeit übrig gelassen hat: Ihre Werke werden allezeit Meisterstücke bleiben, und ihr Werth kann nie verringert werden. Doch verdient *Polybius* meines Erachtens in allen Stücken den Vorzug vor dem *Thucydides*, nur nicht in der Schreibart: denn in Ansehung der letztern kann *Thucydides* den größten Rednern den Rang streitig machen, und an der Seite des *Demosthenes* seinen Platz nehmen. Die beste und neueste Ausgabe dieses herrlichen Geschichtsschreibers, hat uns *Car. And. Duker*, in fol. Amst. 1731. geliefert. Wir haben noch drey Lebensbeschreibungen der Alten, so die Geschichte dieses großen Mannes vortragen: Die eine ist von *Marcellino*, welche die

die umständliche und beste ist: Die andere von Svida, und die dritte von einem Anonymo, welche man alle, in erwähneter Ausgabe des Dufers antrifft. Es ist eine bekannte Sache, daß Thucydides sich durch den großen Ruhm und Beyfall, den sich Herodot erworben, aufstuttern lassen, auf die Geschichte zu legen, und seine Historie zu schreiben. Da Thucydides sowohl einer der größten Staatsmänner, als Feldherren seiner Zeit war, so ist seine Geschichte dieser Ursache wegen um so viel zuverlässiger. Die damaligen Zeiten waren anders beschaffen als die unsrigen: Denn heutiges Tages schämen sich gemeiniglich solche große Leute, an eine so niedrige Arbeit, als das Geschichtschreiben ihren Gedanken nach ist, Hand anzulegen.

Marcellinus in Vita Thucydidis p. 7. erwähnt, daß einige der Meinung gewesen, es habe Thucydides Tochter, seiner Geschichte, das achte oder letzte Buch beigefügt, welches auch die Wahrheit zu sagen, nicht so wohl ausgearbeitet ist, als die ersten sieben Bücher; Marcellinus aber verwirft diese Meinung gänzlich.

§ 562. S. 386. Critias der Athenienser, hatte es in der Wohlredenheit so weit gebracht, daß ihn wenige zu seiner Zeit übertrafen, und er war lange ein Zuhörer des Socrates gewesen. Alles dieses konnte aber dennoch seine böse Gemüthsart nicht verändern. Wir haben noch einige Briefe unter seinem Namen, welche doch ohne allen Zweifel erdichtet sind.

§ 565. S. 389. Not. n) Alcibiades ist einer der wunderbaren Männer in der Atheniensischen Geschichte, dessen Verstand, Tugenden und Laster schwerlich bey einem andern so vereinigt, dürften anzutreffen seyn;

sehn; daher auch die Schilderung, welche *Cornelius Nepos* von ihm macht, unvergleichlich ist. Noch in den Zeiten des *Pausanias*, sahe man *Alcibiadem* bey dem Siegestempel im Schlosse in Athen, so wie er gekleidet war, als er in den Nemeischen Spielen, den Preis mit Pferden erhalten, abgemaleet. V. *Pausanias* in *Atticis* C. 22. Nach dem Berichte, eben dieses Schriftstellers in *Eliacis* c. 3. errichteten die Einwohner auf der Insel *Samo* ihm zu Ehren, im Tempel der *Juno* ein kupfernes Bildniß.

Nach *Plutarch's* Berichte in *Alcibiade*, Tom. I. p. 195. führte seine Frau den Namen *Hipparete*, und war eine Tochter von *Hipponico*: er erhielt 10 Talente mit ihr, und da sie ins Kindbette kam, wieder 10 Talente; welche er doch durch Drohungen von ihrem Bruder *Callias* erhielt. Sein lieberliches Leben nöthigte sie zuletzt, ihn zu verlassen, und sich zu ihrem Bruder zu begeben; da sie aber kurz darauf nach den Gesetzen selber auf dem Markte erschien, und von den Archonten verlangte, von ihm geschieden zu werden, bemächtigte sich *Alcibiades* derselben mit Gewalt, und führte sie nach seinem Hause, ohne daß sich jemand widersetzte, woselbst sie doch nicht lange darnach starb, während Zeit er zu Schiffe nach *Ephesus* gereiset war. Diese Begebenheit führt auch der Redner *Andocides* ex edit. Hanov. 1619. 8vo ad calcem *Antiphontis* in Orat. IV. p. 296. an. Diese ganze Rede ist von *Andocide* gegen den *Alcibiadem* gehalten worden, und daher, da sie zu eben der Zeit geschrieben worden, um so viel mehr glaubwürdig.

Als Alcibiades von den Atheniensern in Lande flüchtigkeit getrieben ward, zogen sie alle seine Güter ein, und befahlen, daß ihn alle Priester verfluchen sollten: Dieses wollte aber die Priesterinn Theano, Meonius Tochter von Agraülö, nicht thun, indem sie sagte, sie wäre gesetzt worden Gutes zu erbitten, aber nicht jemand zu verfluchen. Dieses berichtet Plutarch in Alcibiade p. 202.

Athenæus Lib. XII. p. 534. und Lib. XIII. p. 574. erzählt erschreckliche Dinge von seiner Niederlichkeit, womit ich das Papier nicht anfüllen will.

Albanus Lib. XIII. p. 265. berichtet, Alcibiades wäre einmal zu einem Schulmeister gegangen, und verlangte, er sollte ihm ein Stück vom Homero lehren; als sich aber der Schulmeister entschuldigte, und sagte: er habe nichts von erwähnitem großen Dichter, gab ihm Alcibiades eine verbe Ohrfeige, und sagte, er wäre nicht werth Kinder zu unterrichten.

Von den Lacedämoniern pflegte Alcibiades zu sagen, es wäre kein Wunder, daß sie dem Tode so mühsam entgegen giengen: Denn ihr ganzes Leben wäre so hart und beschwerlich, daß sie viel lieber wünschen möchten zu sterben, als auf eine solche Art zu leben.

Plutarch in Apoph. Tom. II. p. 186. erzählt folgende artige Einfälle von Alcibiade: Es trug sich einmal zu, als er noch ein Knabe war, daß er auf dem Gehsteig von einem andern, mit dem er stritte, so in die Enge getrieben ward, daß er unmöglich entfliehen konnte. In dieser Noth biß er den andern in die Hand, so daß er sagte: Du beißest wie ein Wolf; gar nicht, antwortete er, sondern wie ein Iblis. Er hatte einen schönen

schönen Hund, vor welchen er 70. Miner bezahlt hatte, diesem haute er den Schwanz ab, und sagte, er thäte es, damit die Athenienser deswegen von ihm sprechen, und seine andere Handlungen nicht untersuchen möchten. In Platonis Schriften findet man viele Nachrichten von Alcibiade, und zwey seiner Gespräche haben den Namen von ihm erhalten.

§. 569. S. 392. Not. 350) Der berühmte Komödienschreiber Aristophanes war auf der Insel Rhodus geboren, bekam aber wegen seiner Lustspiele das Bürgerrecht in Athen. Wir haben noch euf. derselben von ihm, welche alle in Ansehung der griechischen Sprache, als Meisterstücke zu betrachten sind; und es ist bekannt, daß sich der heilige Chrysostomus vornehmlich durch fleißiges Lesen derselben, seine große Stärke in der Wohlredenheit und wortreich zu seyn, erworben hat. Was die Lustspiele an sich selber betrifft, kann zwar niemand läugnen, daß er es weit in dieser Kunst gebracht, und nach dem Berichte der Alten seine Vorgänger Eufarion, Cratinus und Eupolis sehr übertroffen, ja, daß viele witzige und herrliche Einfälle in seinen Lustspielen sind: Indessen kann und muß er aber doch nicht mit seinem Nachfolger Menander, so viel man aus den wenigen Ueberbleibseln, so noch von den letztern übrig sind, und aus Plutarch's Vergleichung zwischen diesen zwey Komödienschreibern schließen kann, in einerley Rang gesetzt werden; denn man findet in des Aristophanis Lustspielen, viele so wohl frostige als kalte Einfälle, wie er sich denn gleichfalls der ungeschränkten Freiheit bediente, welche seine Zeit den Komödienschreibern erlaubte, auch die tugendhaftesten und größten

Männ

Männer lächerlich zu machen. Kurz gesagt: Aristophanes ist unter den Griechen, was Plautus unter den Römern ist. Indessen stand doch Aristophanes zu seiner Zeit in solchem Ansehen, daß, da der König von Persien gewisser Ursachen wegen, Gesandte nach Athen schickte, sie Befehl hatten, nach dem Wohlbedinen keines andern, als nur des Aristophanes zu fragen, welches vornemlich daher kam, weil Aristophanes und andere damalige Komödienschreiber viel bestrugen, das Volk zu regieren und zu zähmen. Es mag aber Aristophanes in seiner Art so groß seyn, als er will, so gereicht es ihm doch zu einer ewigen Schande, daß er an der Verfolgung des Socrates so viel Antheil genommen, und ich glaube, daß kein guter und redlicher Mann es ohne Verdruß lesen könne, wie boshaft er in einer Komödie die Wolken genannt, mit diesem großen Manne verfährt. Die beste und neueste Ausgabe vom Aristophanes hat Küster in Amsterdam 1710, in fol. geliefert. In *Fabricii Bibl. Græc.* Vol. 1. Lib. II. c. 21. p. 669. ist mehr von diesem Schriftsteller nachzulesen.

Der Redner Isias war zu seiner Zeit der größte seiner Art, und seine Reden sind so vortreflich, daß sie bey rechten Kennern niemals ihren Preis verlieren können. Wir haben noch 34. von denselben. Mehrere Nachrichten von ihm liefert *Fabricii Bibl. Gr.* Vol. 1. Lib. II. c. 26. p. 840. Die beste Edition hat Tappor 1739. in London in 4to. herausgegeben.

S. 572. S. 396. Socrates ist nach meinen Gedanken der Zugendhafteste unter allen, bloß natürlichen Menschen gewesen. Keiner hat jemals eine größere Einsicht in die Moral und das menschliche Herz gehabt.
Sein

Sein Name und Ruhm sind durch seine Schüler sehr weit ausgebreitet worden: Die zwey berühmtesten unter ihnen sind Plato und Xenophon. Wenn man die Nachricht von dem Tode des Socrates ausnimmt, so muß man bey dem ersten des Socrates eigene Meinung nicht suchen; denn Plato hat sie mit den Seinigen mit Pythagora und der Aegypter ihren vermischet. Xenophon hingegen hat Socrates eigene Meinungen in seiner herrlichen Schrift, welche er in 4 Büchern von seinen merkwürdigen Reden verfaßt, ohne einige Vermischung vorgetragen. In dieser Schrift handelt Socrates von nichts anders, als der großen Wissenschaft, wohl zu leben, welche nach den richtigsten Zeugnissen der Alten, die einzige Sache war, worauf er sich legte.

Plato hingegen läßt ihn von der Politic, Metaphysic, Geometrie, Astronomie sprechen, welche Dinge er doch nicht lehrte, indem er sich nur bemühte, die verfallene Moral hervorzuziehen, und in ihre vorige Reinigkeit zu setzen, daher man auch gemeiniglich von ihm sagt, er habe die Philosophie von dem Himmel nach der Erde herunter gezogen. Seine anderen Schüler waren vornemlich Aristippus, Stifter der Cyranischen Schule, von welchem ich mehr an einem andern Orte melden werde. Aeschines der Athesiensers, von dem wir noch drey sehr schöne Gespräche haben; Es handelt von ihm Diogenes Laertius L. II. p. 195. und Fabricius in Bibl. Gr. Vol. I. Lib. II. c. 23. p. 785. ferner Phaedon von Elis, Euclides von Megara, der Tyrann Critias, Alcibiades, Criton, Cebes der Thebaner, von denen man aber die herrliche Schrift hat, Cebes

die Tafel, oder Schilderung: Von ihm handelt *Fabrizii* Bibl. Gr. Vol. 1. Lib. 11. c. 23. p. 787.

Antisthenes, Stifter der Cynischen Secte; von ihm handeln: *Fabr.* Bibl. Gr. Vol. 1. L. 11. c. 23. p. 786, und *Diogenes Laertius* L. VI. p. 561. Von dem Antisthene erzählt erwähnter Lartius verschiedene Einfälle, von welchen einige so beissend sind, daß ich nicht unterlassen kann, sie hier einzurücken.

Als sich die Atheniensier brüsteten, daß sie Eingeborne wären, sagte er: Diese Ehre habt ihr mit Muscheln und Schnecken gemein.

Als ihn einer so heyrathen wollte, um Rath fragte, sagte er: Heyrathest du eine schöne Frau, so behälst du sie nicht alleine; heyrathest du aber eine häßliche, so strafest du dich selber.

Da er in den Orpheischen Geheimnissen eingeweyhet ward, und der Priester zu ihm sagte, die Eingeweyheten würden nach ihrem Tode viel Gutes genügen: Warum, antwortete er, stirbst du denn nicht so gleich?

Als ihn böse Leute einmal rühmten, sagte er: Ich befürchte, ich habe etwas Böses gethan.

Zwischen ihm und Plato war kein sonderlich gutes Verstandniß, und Antisthenes sahe den Plato vor hochmüthig an. Es trug sich einmal zu, daß sie beyde bey einander stunden, und ein muthiges Pferd betrachteten, so sich ziemlich brüstete. Antisthenes sagte zum Plato: Du könntest meines Erachtens ein recht schönes Pferd geworden seyn; er rief einmal den Atheniensern durch eine Verordnung zu befehlen, daß die Esel, Pferde seyn sollten, und da sie ihm antworteten, daß
Dionth. Gesells. Schr. IV Th. N fol.

194 XI. Anmerk. zum fünften Bande

solches nicht angehe, sagte er: Ihr erwählet doch öfters Feldherren, welche, nicht ihr Verstand, sondern nur eure Wahl dazu macht.

Endlich kann auch der große Euripides, so Trauerspiele geschrieben, als ein Schüler des Socrates angesehen werden, ob er schon älter als er war; er hielt sich aber so fleißig zu ihm, daß man dieser Ursache wegen, nicht alleine die herrlichen Sittenlehren und prächtigen Sentenzen, diesem Umgange mit Socrate, wovon seine Werke mehr als einigen andern Dichters angefüllt sind, zuschrieb; sondern man beschuldigte ihn auch sogar, daß er bey der Ausarbeitung seiner Werke, den Socratem zu Hülfe genommen habe, welches auch glaublich zu seyn scheint; so viel ist gewiß, daß Socrates niemals auf den Schauplatz gieng, als wenn die Trauerspiele des Euripides aufgeführt wurden. Wir haben noch 19 vollständige Tragödien, und Ueberbleibsel von mehr als 60 andern, von diesem großen Manne. Die beste Edition ist die von 1694. welche Josua Barnes in Cambridge, in fol. herausgegeben hat. Zum Beweiß, daß dieser Dichter sehr viele unvergleichliche Gedanken vortragen, will ich nur einige wenige aus den Ueberbleibseln anführen.

S. 503. in *Phrixo* v. 7. sagt er: Der Sterbliche, so Bosheit mit Bosheit häuſt, und den rächenden Göttern, zu entgehen glaubt, schmeichelt sich vergebens, und seine Hoffnung betriegt ihn: denn, wenn sich die göttliche Rache einfindet, so straft sie billig böse Handlungen. Merket dieses, ihr, so nicht denket, daß ein Gott sey, und die ihr dadurch eure Sünden verdoppelt. Es ist gewiß

gewiß ein Gott, ja, es ist ein Gott! Der Böse, dem es wohl gehet, ist schuldig, sich den Gebrauch der gegenwärtigen Zeit zu Ruhe zu machen; denn die Strafe erwartet ihn sonst in der Zukünftigen.

S. 596. v. 71. O der Elende, so gelernt hat, Lügen zu schmücken, und sich nicht lieber bemühet, die Wahrheit zierlich vorzutragen.

S. 507. v. 96. Wenn andre getadelt werden sollen, so sind wir weise; aber unsere eigene Fehler kennen wir nicht.

Pag. 509. v. 211. Wir haben einen Jupiter, und Götter, welche die Schicksale der Menschen sehen, sie haben ihr Daseyn, ja, sie haben ihr Daseyn, ob ihr sie schon verlachtet.

Pag. 510. v. 224. Was sollen wir von Gott denken, vor welchem alles sichtbar, er selber aber vor allen unsichtbar ist?

Pag. 514. v. 417. Es ist nicht schlimm zu sterben, es ist aber schlimmer übel zu sterben. Von diesem großen Dichter, dessen Schriften billig eine Schule der Weisheit genannt werden können, findet man eine umständliche Nachricht in *Fabr. Bibl. Gr. Vol. I. L. II. C. 18. p. 610.*

In eben der Zeit, als Euripides lebte, ja in eben dem Jahre mit ihm starb Sophokles, ein nicht weniger berühmter Trauerspielschreiber, welcher zu seiner Zeit fast in größerem Ansehen war; welches er auch in Ansehung der Hoheit und Stärke seiner Verse, wirklich verdiente. Man trifft aber hingegen nicht so viel Moral bei ihm an, und Euripidis Verse sind süßer und fließen besser. Die Franzosen mögen sich immerhin mit ihrem

p. Corneille und Racine brüsten: Sophokles und Euripides weichen ihnen gar nicht, und behaupten allezeit den Vorzug vor ihnen, den ein Original vor einer Kopie hat. Sonsten hat man angemerkt, daß sich Corneille dem Sophokles, und Euripides dem Racine näherte. Ich schreibe dieses solchen zur Nachricht, welche die griechische Sprache nicht verstehen, und doch einige Kenntniß von diesen großen Mustern verlangen, welche Athen, eine Stadt von so feinem Geschmacke, zu seiner Zeit, mit Verwunderung betrachtet hat. Ich muß übrigens höchstens beklagen, daß wir noch keine recht gute und prächtige Ausgabe vom Sophokles haben. Die, welcher ich mich bediene, ist 1603. von *Paulo Stephano* ans Licht gestellet worden.

Sophokles war sonsten nicht alleine ein Poet und Trauerspielschreiber, sondern auch einer der besten Feldherren seiner Zeit, welches ihn dennoch nicht hinderte, bisweilen selber eine Person auf dem Schauplaze vorzustellen. So dachten die damaligen Zeiten, da ein freyes Volk Wissenschaften und Geist, als die vornehmste Zierath der obrigkeitlichen Personen ansahen, und da die Missethät und der Schauplaz, die Lieblinge der Musen, großen Helden, einen neuen Glanz gaben. Es ist übrigens zu beklagen, daß uns die Zeit aller Werke dieses Dichters, bis auf sieben Trauerspiele beraubt hat. Ob ich gleich oben gesagt habe, daß man in Trauerspielen des Sophokles nicht so viele Sentenzen antrefte, als in des Euripides, so kommen doch öfters viele in denselben vor, so vortrefflich sind, und unter andern folgender in *Antigone* p. 416. v. 459. wo Antigone den König Creon folgender gestalt anredet: Ich habe auch deine Befehle

Befehle nicht so wichtig angesehen, daß ein Sterblicher, um denselben Folge zu leisten, die ungeschriebenen und unveränderlichen Gesetze der Götter übertreten dürfe, als welche nicht allein vor heute und vor gestern, sondern allezeit und beständig gelten, und deren erster Anfang uns allen unbekannt ist; vom Sophocle findet man ausführliche Nachrichten in *Fabricii Bibl. Gr. Vol. I. L. II. C. 17. p. 591.*

Es ist aber Zeit, wieder an Sokratem zu denken, vor welchem diese Anmerkung eigentlich gemacht worden. Sokrates hatte die bekannte Kantippe zur Ehe, von welcher ich endlich hier etwas melden muß, weil sie so schlimm war, daß alle böse Weiber nach ihr Kantippen genannt werden, und sie hat nicht wenig bengetragen, die Weltweisheit des Sokrates in ihren größten Glanz zu setzen. Es wollen sie zwar einige entschuldigen, weil Plato nicht allein nichts böses von ihr meldet, sondern auch so gar in *Phaedone T. I. p. 60.* ausdrücklich bezeuget, daß sie weinte und sehr betrübt war, da ihr Mann sterben sollte. Dieses beweiset aber nichts: denn es ist mit ihr gegangen, als wie mit andern bösen Weibern, da ihr Gewissen alsdenn aufgewacher ist. Xenophon hingegen nennt sie in *Symposio p. 135.* die ärgste von allen Weibern, welche sind, gewesen sind, und vermuthlich kommen würden, und sein Zeugniß in dieser Sache ist unverswerflich. Wenn *Maximus Thyrius Diss. 33. p. 346.* eine Ursache angeben will, warum sich Diogenes nicht verheyrathete, sagt er: Er habe von der Kantippe sprechen hören.

Diogenes Laertius berichtet *Lib. II. C. 5. p. 170.* daß, als Kantippe erstlich den Sokratem aus allen

Kräften ausschalt, und nachdem unreines Wasser auf ihn goß, sagte er: Ich dachte wohl, daß Xantippe regnen wollte, weil sie so lange gebonnert hatte. Und als Alcibiades sagte, sie wäre unerträglich, antwortete er: Ich bin es schon so gewohnt, als wenn ich einen beständig auf der Drommel schlagen hörte; und mußt du nicht selber leiden, daß die Gänse schreyen. Ja! antwortete Alcibiades, sie legen mir auch Eier und Zunge aus; Und Xantippe gebähret mir Kinder, gab Sokrates zur Antwort.

Plutarch erzählt Tom. II. p. 461. in der Schrift, von der Kunst seinen Zorn zu stillen, es habe Sokrates einmal den Euthydemum von dem Fechtplatze mit sich nach Hause genommen. Xantippe kam ihnen zornig entgegen, schalt sie aus, und warf den Tisch um: Euthydemus ward hierüber entrüstet, stund auf, und wollte seines Weges gehen, Sokrates aber sagte zu ihm: Ich sehe neulich, daß ein Huhn bey dir dasselbe that, und ich ward nicht zornig darüber.

Aelianus Lib. XI. C. 12. p. 196. berichtet, Alcibiades habe einmal dem Sokrati einen köstlichen Kuchen gesandt; diesen riß Xantippe im Zorne aus dem Korbe, und trat ihn mit Füßen. Sokrates lächelte hierbei, und sagte: Nun mußt du deinen Antheil gleichfalls entbehren.

Es haben verschiedene der Alten geschrieben, es habe Sokrates auf einmal zwey Frauen gehabt, und zwar vermöge eines atheniensischen Gesetzes, so solches wegen einer großen Pest, so neulich daselbst gewesen, erlaubte. Aristoteles in seiner Schrift von einer edlen Geburt soll dieses am ersten gemeldet, und so gar den Namen

Namen seiner andern Frau angeführt haben. Sie hieß diesem Vorgeben nach Myrto, und war eine Tochter des Tochter des bekannten Aristides: als Sokrates sie heirathete, soll sie Wittwe und in sehr schlechten Umständen gewesen seyn. Plutarch aber, so dieses Tom. I. p. 335. in *Aristide* erzählt, zweifelt selber, ob Aristoteles erwähntes Buch geschrieben, und bezeuget außerdem, daß Panätius diese Fabel ausführlich widerlegt habe; wie denn auch dieser Umstand vor nichts anders, als eine Fabel gehalten werden kann, wenn man erwägt, daß weder Xenophon oder Plato das geringste von dieser Sache melden, es wäre denn, daß man in Ansehung des letztern eine Stelle in seinem *Phaedone* p. 116. dahin ziehen wollte, in welcher vom Frauenzimmer in Plurali gesprochen, aber nicht dabey gesagt wird, das sie Sokrates Frauen waren.

Athenaeus L. XIII. p. 555. bestreitet gleichfalls diese Fabel, welche aber doch *Laertius* L. II. C. 5. p. 159. zu glauben scheint. Der ehrliche Lehrvater Cyrillus aus Alexandrien hätte daher in seiner Schrift gegen den Kayser *Julianum* in *Spanhemii* editione p. 186. L. VI. seinen Eifer wohl zähmen können, und dieser Sache wegen (welche so ungewiß ist, und wenn sie auch gewiß wäre, doch nicht im Stande ist, Sokratem nur einigermassen zu verkleinern) diesem großen Manne nicht auf eine solche Art begegnen sollen, die dem Cyrillo selbst, und am meisten zur Schande gereicht. Er wirft ihm auch vor, daß er mit Bußschwestern umgieng; warum that er es aber? Dieses sieht man am deutlichsten aus seinem Gespräche mit Theodote, in *Xenophontis* Memor. L. III. C. 11. p. 184. und mit Calisto

ben *Aliano* Lib. XIII. C. 32. p. 262. Eben dieser Schriftsteller bezeugt L. IX. C. 7. p. 161. es habe Sokrates niemals sein Angesicht und Wesen was auch in der Republik geschähe, verändert.

Laertius liefert Lib. II. C. 5. p. 163. ein langes Verzeichniß derjenigen, welche Sokrates entweder verbessert oder aufgemuntert hat, eine rühmliche That zu verrichten. P. 168. da man ihm ankündigte: Die Athenienser haben dich zum Tode verdammt, antwortete er: Und die Natur sie. P. 158 etc. beschreibt er seine sparsame Lebensart, und wie großmüthig er die Gelder ausschlug, so ihm angeboten wurden. Dieser große Mann hat sonst, wie zwey andere herrliche Weltweisen des Alterthums, nämlich *Pythagoras* und *Epictetus* selber nichts geschrieben, ausgenommen, daß er nach *Platonis* Zeugnisse in *Phaedone* p. 60. in seinem Gefängnisse *Aesopi* Fabeln in Verse übersezte, und ein Lied an *Apollinem* verfertigte.

Von seinem Genio, hat, außer *Plutarcho*, welchen Baumgarten anführt, auch *Apulejus*, eine besondere Abhandlung geschrieben.

Unser unsterblicher *Baron Holberg* hat uns in seinen verglichenen Helden eine lezenswürdige Beschreibung vom Sokrate gegeben, und ihn mit *Epaminondas* verglichen. Ein Engländer, Namens *Cooper*, hat gleichfalls 1750 zu London in einer besondern Schrift, das Leben und die Begebenheiten des Sokrates beschrieben. Ich will diese lange Anmerkung mit den Worten schließen, womit *Plato* seinen *Phaedonem* p. 118. schließt: So war das Ende unsers Freundes und Mitbruders, *Sokrates*! eines Mannes, der in Wahrheit

heit von allen denen, welche wir gekannt, und mit denen wir umgegangen sind, der weiseste und gerechteste war.

§. 574. C. 398. Conon verdient mit allem Recht, nebst dem Thrasybulo, als der zweyte Stifter der athenienschcn Republik betrachtet zu werden. *Pausanias* bezeuget in *Atticis* C. 1. daß man noch zu seiner Zeit in *Piræo*, *Veneris* Tempel sehen konnte, welchen Conon ihr zu Ehren, wegen des Sieges, so er bey *Enidum* über die *Lacedamonier* erhalten, bauen lassen. C. 24. wird von Conons Bildnisse gesprochen, welches auch noch damals im Schlosse zu *Athen* zu sehen war. Cap. 29. von Conons und seines Sohnes *Timothei* Grabe in *Athen*, welches *Dionys* Bericht in *Cornelio Nepore* p. 79. in Conone zu bestätigen scheint, daß er aus dem persischen Gefängnisse entflohe; man wollte denn sagen, daß dieses Grab nur ein leeres Grab gewesen, so nur zu seinem Gedächtnisse aufgerichtet worden. In *Eliacis* C. 3. berichtet er, daß sowohl Conon als *Timotheos* zu Ehren, nach der Schlacht bey *Enidus* einem jeden ein kupfernes Bildniß im Tempel der *Juno* auf *Samos*, ja so gar in *Diana* Tempel in *Epheso* aufgerichtet worden.

§. 576. C. 401. *Xenophon* giebt in seinen *Hel- lenicis* Lib. IV. C. 8. p. 270. dem *Thrasybulo* folgenden kurze doch glorreiche Zeugniß: Er war ein Mann von großer Tugend. *Pausanias* in *Atticis* C. 29. meldet auch, daß *Thrasybuli* Grab an der Spitze aller andern in *Athen* stand, und dieses mit Rechte, weil keiner unter allen *Atheniensen*, so jemals ihrem Vaterlande gedient, besser gedient hat als er, und keiner von ihnen

ihnen würdiger war, erinnert zu werden. In *Boeoticis* C. 11. erzählt er, daß noch zu seiner Zeit in *Herkulis* Tempel in *Theben*, die Bildnisse der *Minerva* und *Herkulis* in Riesengröße zu sehen gewesen, welche *Thrasylbulus* und seine Gesellschaft dahin verehrt hatten, und zwar aus Dankbarkeit, weil sie ihren merkwürdigen Zug, so *Athen* in Freiheit setzte, aus *Thebis* unternommen hatten.

§. 582. S. 406. Die gelehrten Verfasser haben sich hier sehr geirret, indem sie dem *Diodoro* blindlings folgen, der L. XV. p. 30. T. II. berichtet, daß *Chabrias* in *Abdera* umkam, da doch der gelehrte *Wesseling* mit gutem Grunde vermuthet, daß die Abschreiber den Text des *Diodori* verdorben haben, da ihn insonderheit *Diodorus* selber L. XVI. p. 87. sechszehn Jahre darnach in der Belagerung in *Chio*, im Kriege der Verbundenen sterben läßt, womit auch *Cornelius Nepos* in *Chabria* p. 106. übereinstimmt. Ja, was diese letztere Meinung außer allem Zweifel setzt, ist, daß *Demosthenes* ex ed. Erf. 1604. in fol. p. 553. in seiner Rede gegen *Leptinem* ausdrücklich sagt, daß *Chabrias* bey *Chium* umkam, und er lebte mit dem *Chabrias* zu einer Zeit. Bey diesem Redner werden viele Dinge angeführt, so dem *Chabria* zu großer Ehre gereichen, insonderheit p. 552. wo er unter andern meldet, daß er als Feldherr 16 Städte eingenommen, siebenzig Schiffe erobert, dreymtausend Gefangene gemacht, und 110 Talente in die Schatzkammer geliefert hatte.

In *Polyaeni* 3tem Buche C. 11. findet man viele von den tapfern Thaten des *Chabria* beschrieben. In *Frontino* trifft man auch hin und her verschiedenes von ihm

ihm an. *Pausanias* bezeuget in *Atticis C. 29.* daß *Chabrias* Grab noch zu seiner Zeit in Athen zu sehen war. *Athenaeus L. XII. p. 531.* erzählt nach *Theopompo*, daß sich *Chabrias* prächtig aufgeführt, daß er sich, um der Eifersucht seiner Bürger zu entgehen, lange in Aegypten aufhalten mußte. Sein Sohn *ars* tete ihm nicht nach, wie man aus *Phocions* Leben und Thaten bey *Plutarch* und aus *Athenaeo L. IV. p. 165.* sehen kann: Dieser letztere nennt ihn *Etesippus*, und berichtet von ihm, daß er, um Geld zu seiner Verschwendung zu erhalten, die Steine von dem Monumente, welches die Athenienser mit einer Beköstigung von tausend Drachmen seinem Vater aufrichten lassen, verkauft habe. *Plutarch* in seiner Schrift gegen *Colotem Tom. II. p. 1136.* meldet, *Chabrias* habe auf der Akademie bey Athen studirt, woraus man schließen muß, daß er *Platonem* gehört habe.

§. 586. C. 411. Not. 363. b) *Xenophon* ist, auf welcher Seite man ihn auch betrachtet, einer der größten Männer, so die Welt hervorgebracht: denn es ist ungewiß, ob er ein großer Feldherr, Staatsmann, Geschichtschreiber oder Philosoph gewesen. Bey dem *Sokrates* legte er den Grund zu seinen großen Tugenden. Es sind wenig Schriftsteller aus diesen Zeiten, so uns so viele und mancherley Schriften hinterlassen haben, nämlich *Cyri* Leben und Thaten, welche Schrift, obgleich der Grund davon theils richtig ist, an sich selber doch nichts anders als ein Roman ist, der die tiefste Einsicht in die Moral, Staats- und Kriegeskunst zeigt; die griechische Geschichte, welche eine Fortsetzung des *Thucydides* ist, mit welchem sie doch gar nicht verglichen

den werden kann, ob sie gleich sonst eine gute und nützliche Schrift ist; Enri Zug; diese Schrift wird wohl allezeit ein Meisterstücke bleiben; sowohl als der Zurückzug der zehntausend Griechen, welchen Xenophon veranstaltete, und wovon diese Schrift vornehmlich handelt. Sokratis merkwürdige Reden und Vertheidigungsrede, welche die besten und zuverlässigsten Nachrichten von den Meinungen des Sokrates geben.

Von der Haushaltungskunst, eine sehr gute und nützliche Schrift; Agesilai Leben und Thaten, ein Meisterstücke, so wie Hiero, oder von der königlichen Regierung. Vom Staat der Lacedämonier; Staat der Athenienser; von ihren Einkünften. Von der Reitkunst. Von den Anführern der Reuterey: Von der Jagd; und Briefe.

Alle diese Schriften sind in ihrer Art sehr gut und nützlich.

Sein Gastmal halte ich vor die schlechteste seiner Schriften; doch ist sie meines Erachtens besser als diejenigen, so die großen Männer Plato und Plutarch unter eben diesem Titel geschrieben haben.

Man hat von diesem herrlichen Schriftsteller viele und schöne Ausgaben, sowohl von allen seinen Werken überhaupt; als auch von seinen einzeln Schriften insonderheit; von benderley Arten sind die besten in diesen neuern Zeiten in Engelland ans Licht getreten.

Es können wenige Schriftsteller in einiger Sprache mit dem Xenophon verglichen werden; denn seine Schreibart ist lieblich, leicht, deutlich und fließend, und niemand kann besser, als er, eine Ehrfurcht vor die Gottheit

Gottheit und eine wahre Liebe und Eifer vor die wahre Tugend einflößen können; so, daß man daher ansehnlich sagen kann, daß auch nicht eine Zelle, in allen seinen Schriften etwas Schädliches in sich halte, und daß sie ein jeder mit Nutzen und Vergnügen lesen könne. Longin scheint daher auch in seiner herrlichen Schrift *de Sublimitate* ex Edit. Ultraj. 1694. in 4. p. 32. Sect. 4. den Xenophon und Plato, und zwar nicht unbillig, vor die größten griechischen Schriftsteller zu halten. *Hermogenes* ex edit. Genev. 1614. in 8vo. Lib. II. de formis oratoriis p. 503. fällt ein gegründetes Urtheil von der Schreibart des Xenophons. Cicero in Ep. Tom. II. in Ep. ad Quintum fratrem p. 581. bezeugt, daß der jüngere Scipio fleißig in Xenophons Buche vom Cyro gelesen. Plutarch T. I. in *Agessilao* p. 606. berichtet, es habe Agessilaus den Xenophon überredet, seine Kinder nach Sparta zu holen, und sie nach den spartanischen Sitten zu erziehen, welches er auch T. II. in *Apoph. Lac.* p. 212. erzählt. In *Consolat. ad Apollonium* p. 118. meldet er ein besonderes und merkwürdiges Beispiel von der Standhaftigkeit des Xenophons: Er war eben mit einem Opfer an die Götter beschäftigt, da ihm gemeldet ward, sein Sohn Gryllus, wäre in einer Schlacht geblieben. Er nahm hierauf den Kranz von seinem Kopfe, und fragte, auf welche Art es geschehen wäre? Als man ihm antwortete: Er wäre gefallen, nachdem er mit ungemeiner Tapferkeit gekämpft hatte, so schwieg er etwas stille, um sich wieder zu erholen; endlich aber setzte er den Kranz wieder auf seinen Kopf, setzte sein Geschäfte mit dem Opfer fort,

und

und antwortete dem Vorher: Ich habe auch die Götter nicht gebethen, weder, daß sie meinen Sohn unsterblich machen, oder ihn sollten sehr alt werden lassen, weil es ungewiß war, ob solches dienlich gewesen wäre; aber dieses habe ich von ihnen gebethen, daß er möchte ein braver, und sein Vaterland liebender Bürger werden, und nun haben sie mein Gebet erhört.

Diogenes Laertius L. III. N. 24. p. 315. melden, daß zwischen dem Xenophon und Plato einige Uneinigkeit geherrscht habe, welches gemeiniglich zwischen zwey gleich großen Männern, zu geschehen pfleget. Wir haben noch einen Brief von dem Xenophon, von welchem ich an einem andern Orte handeln will, dessen Inhalt fast zu erkennen giebt, als wenn Xenophon diesen Streit mit größerer Heftigkeit getrieben habe, als Plato L. II. C. 8. N. 2. p. 201. meldet er auch, daß zwischen Xenophon und Plato ein Mißverständniß war, welches, wohl nicht anders seyn konnte, weil sich in ihren Gemüthsgebaben eine große Ungleichheit fand, und der letzte zur Wollust geneigt war. *Aulus Gellius* L. XIV. C. 3. p. 352. sucht zu läugnen, daß Xenophon und Plato uneinig gewesen, und er thut dieses, um die Ehre der Weltweisheit zu retten. Seine Gründe aber sind nur leichte.

Aristides Tom. II. a. p. 488. ad. p. 531. geht im 2ten Buche von der Rhetorik, welche von dem Simplicio Seylo handelt, die Schreibart des Xenophon, in allen seinen Schriften, auf eine gründliche Art durch, und rühmt ihn recht sehr.

Aelia-

Aelianus Var. Hist. Lib. IV. c. 24. p. 82. meldet, daß *Xenophon* insonderheit zierliche und glänzende Waffen geliebt habe: Er brauchte daher Schilde aus Argos, Panzer aus Attica, Helme aus Böotien und Pferde aus Epidaur.

Marcellinus in Vita *Thucydides* berichtet p. 5 *Xenophon* habe von *J. Menone* eine so schlechte Abbildung gemacht, weil er *Plutonis* Freund war; wovon doch *Marcellinus* dem *Xenophon*, allem Ansehen nach, Unrecht gethan.

Marius Victorinus in I. Rhetor. *Ciceronis* in *Pithoti* Ant. Rhet. lat. Paris. 1599. in 4to p. 169. erzählt, daß *Xenophon* und seine Frau, übel mit einander lebten, die bekannte *Aspasia* aber, so von *Pericles* geliebt ward, sie mit einander verglichen habe: Da man aber aus der Zeitrechnung deutlich sieht, daß *Xenophon* nicht eher, als nach dem Tode der *Aspasia* verheirathet worden, so muß entweder diese ganze Nachricht unrichtig, oder auch von einem andern *Xenophon* zu verstehen seyn.

Philostratus in Vitis sophistarum p. 496. meldet: *Xenophon* wäre einmal in Böotien gefangen, und sein Verlangen etwas zu lernen, so groß gewesen, daß er Bürgen vor seine Person stellte, damit er aus dem Gefängnisse gehen, und den berühmten Redner und Sophisten, *Prodicum* aus Ceo hören konnte; und p. 542. daß der große Redner *Polemon* unter andern Schriften, auch eine geschrieben, worin er meldet, es habe sich *Xenophon* erboten, vor den *Socrates* zu sterben. Es hat kein Schriftsteller den *Xenophon* mehr und mit größerem Rechte gerühmt, als *Seneca* in

in *Vitis sophistarum* p. 8. ex edit. Genev. 1616. 8vo. Denn er schreibt, er habe sowohl in Schriften, als in seiner Aufführung gezeigt, daß er ein wahrer Philosoph seyn.

Ein mehreres von diesem großen Manne findet man in *Athani* Var. hist. Lib. III. c. 3. p. 63. in *Ausonio* in *Gratiarum* actione ad *Gratianum* p. 267. *Strubone* Lib. IX. p. 618. *Frontini* *Stratag.* Lib. I. cap. 4. p. 11. Lib. IV. c. 2. p. 82. cap. 6. p. 87. *Valerio Maximo* Lib. V. c. 10. Ex. 2. ext. *Pausania* in *Eliacis* p. 388. *Athenaeo* Lib. XI. p. 504. *Polyaeno* Lib. I. p. III. *Epistolis* *Græcanicis* *Cujacii*, in *Ep. Chionis* ad *Matridem* p. 24. und *Suida* Tom. II. p. 255. in voce *Ζένοφών*.

§. 588. S. 413. Hier erzählen die gelehrten Verfasser das Ende des *Chabrid* richtiger, als es oben §. 582. S. 406. geschehen.

§. 589. S. 414. Not. 365. b) *Timotheus* ist nicht alleine ein großer Feldherr, sondern auch in andern Stücken ein großer Mann gewesen.

Pausanias in *Atticis* c. 24. sagt, man hätte sein Bildniß noch zu seiner Zeit im *Atheniensischen* Schlosse sehen können.

Aelianus Lib. II. c. 18. p. 39. erzählt, *Timotheus* wäre einmal von *Platone* zu einer sparsamen Mahlzeit auf die *Akademie* geberthen worden, und *Timotheus*, der bishero prächtiger Gastereien gewohnt gewesen, habe sich so vergnügt dabey befunden, daß er nachdem sagte: Wer mit *Platone* speiset, hat auch noch den andern Tag gut davon; und zu *Plato* selber sprach er: Bey dir speiset man den folgenden Tag besser, als den

den ersten. C. 10. p. 31. Als Timotheus auf der höchsten Spitze seines Glückes stand, und von den Athensern fast angebetet ward, begegnete er dem Plato vor der Stadt, der mit seinen Schülern gieng, und mit ihnen von philosophischen Dingen sprach. Timotheus hörte ihm einige Zeit zu, und brach endlich in folgenden Worte aus: O! ein rechtes Leben, eine wahre Glückseligkeit! Lib. III. c. 16. p. 71. Timotheus nahm ofte nicht sowol durch Gewalt, als durch Berechnung und gründliche Vorstellungen, Städte ein. Lib. XIII. c. 43. p. 268. Timotheus war in allen seinen Kriegszügen so glücklich, daß ihn die Schilderer deswegen schlaffend in seinem Zelte, und das Glück über seinem Haupte schwebend, wie es in einem Netze viele Städte fang, und in seinen Schooß legte, abmalten. L. XIV. c. 3. p. 271. er sagte zu Aristophonti, der sehr verschwenderisch war, daß man bey einem Verschwender nichts vor schändlich halten müsse.

Athanaeus berichtet, Lib. XIII. p. 677. Timothei Mutter wäre aus Thracien, und nur seines Vaters Venschläferinn gewesen; und Lib. XII. p. 532. daß er sich um der Mißgunst seiner Mitbürger zu entgehen, auf der Insel Lesbos aufgehalten.

Photius in Bibliotheca Cod. CCLX. p. 1453. meldet, Timotheus wäre ein Schüler des großen Redners Isocrates gewesen, und daß er ihn an viele Orte auf Reisen begleitet, da Isocrates die Briefe schrieb, welche Timotheus nach Athen sandte, und vor welche er ein Talent zum Geschenke erhielt, und p. 1457. Timotheus habe ihm zu Ehren ein kupfernes Bildniß in Prorrh. Gesells. Schr. IV. Th. D Eleusi

Gleuß errichtet, welches er den Götinnen der Ehre, des Wohlstandes und der Gastfretheit widmete.

Stobaeus Serm. 39. p. 227. meldet, daß, als einer von *Timothei* Collegien sagte: Meynest du wohl, daß uns unser Vaterland danken werde? antwortete er: Ja! wenn wir selber unserm Vaterlande gebührend danken können.

Plutarchus in Lib. An sani gerenda sit Respublica p. 778. berichtet, daß, als die Athenienser den *Chares*, welcher bey guten Leibeskräften war, zum Anführer oder Feldherrn machten, *Timotheus* gesagt habe: Er sollte nicht Anführer seyn, sondern der Anführer Bagage tragen: Denn ein Anführer müsse das Vergangene und das Zukünftige bey sich überlegen, und sich durch nichts bewegen lassen, et was anders zu thun, als was am dienlichsten ist.

Im *Demosthene* findet man verschiedenes von diesem großen Feldherrn, und p. 1073. eine Rede wider ihn vor *Apolloborion*, so Geldsachen betrifft.

Epistates war gleichfalls ein großer Feldherr, und wegen seiner Kriegszucht in ganz Griechenland berühmt. Von diesem großen Manne findet man mehrere Nachrichten in *Athenæo* Lib. XII. p. 532. *Plutarcho* Tom. II. p. 187, in *Apoph.* und p. 812. in *reipubl. ger. præceptis.* *Pausania* in *Atticis* c. 24. *Proclo* apud *Photium* Cod. CCXXXIX. p. 989. *Stobæo* Serm. 52. p. 365. und 366. Serm. 83. p. 493. *Demosthene* an vielen Stellen; *Ulpiano* in *Demosthenem.* insonderheit 655. wo er sagt: *Epistates* habe dem Staate mehrere Dienste geleistet, als alle andere Anführer damaliger Zeit, und *Aenea ad calcem Polybii* p.

1488. In *Polyzno* Lib. III. c. 10. liest man viele bestehende Kriegstreiche von *Timotheo*, und c. 9. noch mehrere von *Iphicrate*. Im *Frontino* stehen gleichfalls viele von beyden.

§. 594. S. 417. Not. 369. b) Von *Isaen*, *Demosthenis* Lehrer, haben wir noch zehn Reden, so nicht zu verachten sind, und welche, nebst der zwey älteren *Oratorum*, *Antiphontis* 16. und *Andocides* 4. Reden, seit dem Jahre 1619. nicht herausgegeben worden, da sie zu *Hannau* in 8vo ans Licht traten. *Plutarch* handelt von allen dreyen in den Lebensbeschreibungen der 10 Redner, und *Dionysius* von *Halicarnass* hat sich die Mühe gegeben, eine weitläufige Untersuchung von dem *Stylo* des *Isaei* zu schreiben...

Vom *Antiphont* handelt *Fabricius* in *Bibl. Gr.* Vol. I. Lib. II. c. 26. p. 833. Vom *Andocides* p. 839. und vom *Isaen* p. 858.

Clemens Alexandrinus giebt *Strom.* Lib. I. p. 309. *Antiphontem*, vor den ersten an, der sich mit der *Rhetorik* ernährte hat.

§. 616. S. 437. Not. 383. b) *Demosthenis* Namen verdient von allen Liebhabern, der *Beredsamkeit* und *Freiheit* beständig in *Ehren* gehalten zu werden. Denn in dem ersten übertrifft er nicht alleine alle griechische Redner, sondern sogar die Redner aller andern Länder. Ja, in gerichtlichen Reden kann *Cicero* selber gar in keine Vergleichung mit ihm gesetzt werden, ob er ihn gleich in allen andern Schreibarten weit übertrifft, womit sich auch *Demosthenes* nicht sonderlich beschäftigte. Und was die *Freiheit* betrifft, so zeigte er sich ungemein eifrig darinn, indem er vor sie und das Vater-

land sein Leben wagte und verlor. In *Luciano T. III. p. 490.* steht eine Lobrede dieses sinnreichen Schriftstellers auf Demosthenem, wo man die Beschreibung seines Todes nicht ohne Nührung lesen kann. Die Ausgabe vom Demosthene, deren ich mich bediene, ist 1603 in Frankfurt in Fol. ans Licht getreten, und ich zweifle, daß eine neuere und bessere erschienen, als diejenige, so der gelehrte Taylor neulich in Engelland herausgegeben hat. In meiner Ausgabe stehen auch die 3 Reden, welche noch vom Aeschine, des Demosthenis Gegner übrig sind, wie auch Aeschynis Briefe und Ulpianis Erklärungen über Demosthenes. Dieser Ulpianus war ein Sophist aus Alexandrien, und lebte in Constantins des Großen Zeiten. Wer Demosthenem und die andern griechischen Redner nicht gelesen hat, bilde sich nicht ein, daß er eine gründliche Einsicht in die alte Verfassung Griechenlandes, und vornehmlich Athens besitze.

S. 620. S. 440. Seit den Zeiten des Sokratis haben die Athenienser keinen tugendhaften Mann gehabt, als Phocion. Er war zweymal verheyrathet: Von seiner letzten Frau berichtet *Plutarchus* in *Phocione* Tom. I. p. 750. daß sie in Athen, wegen ihrer Keuschheit und Eingezogenheit eben so berühmt war, als Phocion wegen seiner Ehrlichkeit; so, daß man sie allezeit in Athen sahe zu Fuße gehen, und nur von einem einzigen Mädchen begleitet. Als ihr ein reiches Frauenzimmer aus Jonien, ihr kostbares Geschmeide zeigte, so mit Edelgesteinen besetzt war, sagte sie: Phocion ist mein Schmuck, der nunmehr das zwanzigstmal von den Atheniensen zum Feldherrn erwählt worden. Die

Gesandte

Gesandten des Alexanders, so mit Geschenken an Phocion gesandt waren, fanden sie in ihrer Küche; da sie eben mit einer gemeinen häuslichen Verrichtung beschäftigt war.

Aelianus Var. hist. Lib. VII. C. 9. p. 139. giebt ihr gleichfalls ein prächtiges Zeugniß Lib. III. C. 47. p. 94. meldet er, Phocion wäre 75 Jahr alt gewesen, als er entsleibet ward. *Cornelius Nepos* hingegen legt ihm ein Alter von zwey und achtzig Jahren bey, L. XI. C. 9. p. 194. Als der große Alexander dem Phocion hundert Talente, als ein Geschenke zusandte, fragte Phocion, warum er diese Verehrung haben solle; da man ihn nun antwortete: Weil dich der König vor den ehrlichsten und besten Atheniensier hält: so erwiederte er: So erlaube er mir denn auch, diesen Charakter zu behaupten; und damit entschuldigte er sich das Geschenke anzunehmen.

Athenaeus Lib. X. p. 419. erzählt, Phocion wäre so sparsam gewesen, daß seine Mahlzeit öfters in nichts anders, als etwas Honig bestand.

So lebte dieser große Mann, zu einer Zeit, da ganz Athen wollüstig lebte, und er hätte Gelegenheit genug gehabt, sich zu bereichern, wenn er gewollt hätte. Von der schlechten Aufführung seines Sohnes giebt *Athenaeus* Lib. IV. p. 168. gleichfalls einige Nachricht.

Plutarchus Tom. II. in Apoph. p. 187. meldet, Phocion sey so gleichgültig gewesen, daß ihn niemand weder lachen noch weinen sehen.

Als die Atheniensier von ihm verlangten, er sollte seinen Theil mit zum Opfer geben, indem er auf einen der beystehenden zeigte: Ich mußte mich schämen;

wenn ich euch etwas gäbe, und nicht viel lieber dem, welchem ich schuldig bin, bezahlte.

Als Antipater, Statthalter in Macedonien, eine ungerechte Sache von dem Phocion verlangte, antwortete er: Phocion kann nichts beides, dem Freund und dem Heuchler seyn.

Stobaeus Serm. 19. p. 170. berichtet, es habe sich eine gewisse Person unanständig gegen Phocions Frau aufgeführt: diese fand sich nachdem bey ihm ein, und bat um Vergebung: Phocion aber antwortete: Du hast meiner Frau nicht übel begegnet, es muß eine andere seyn, so du beleidiget hast, und daher hast du nicht nöthig, dich bey mir zu entschuldigen.

Endlich will ich von diesem großen Manne anführen, was *Plutarchus* in Phocione Tom. I. p. 755. berichtet, weil es zu einem Zeugniß seiner ungetheilten Tugend dient. Als Menyllus des Cassanders Geldherr ihm eine Summe Geldes geben wollte, weigerte er sich sie anzunehmen, und sagte: Menyllus wäre nicht besser als Alexander, und Phocion habe igo noch eben so wenig Ursache, die Gelder anzunehmen, als damals. Da aber Menyllus anhielt, und ihn bat, sie seines Sohnes wegen anzunehmen, antwortete Phocion: Wenn mein Sohn seine Lebensart verändert, so erhält er genug an meinem Nachlasse; wenn er aber fortfährt, so zu leben, wie er igo lebt, so kann nichts verschlagen oder zulänglich seyn.

§. 623. C. 445. Nat. 388. b) Von Demetrio Phalereo, und der ihm fälschlich beigelegten schönen Schrift *περί εἰρωνείας*, welche eben Dionysio von Hali-

Halicarnasso zugehörig ist, handeln **Fabritius** in *Bibl. Gr.* Vol. IV. Lib. IV. C. 31. p. 423. **Laertius** Lib. V. C. 5. p. 538. **Aelianus** Lib. III. C. 17. p. 72. Lib. XII. C. 43. p. 227. **Plutarchus** Tom. II. p. 602. de Exilio; und **Athenaeus** an vielen Stellen, welche eine weitläufige Nachricht von seiner Pracht und Verschwendung enthalten, während der Zeit er in Athen regierte. **Cicero** nennt **Demetrium** den letzten griechischen Redner, und er war nicht allein ein Redner, sondern auch ein Philosoph, und von **Theophrasto** unterrichtet worden. **Phaedrus** ex edit. Hammi. 1671. 8. erzählt Lib. V. fab. 1. p. 58. eine Begebenheit zwischen **Demetrio** und dem Lustspielreiber **Menander**, welche zeigt, daß **Demetrios** die Wissenschaften in großen Ehren hielt. In seiner Zeit kam übrigens die griechische Komödie auf ihre höchste Spitze, und zwar durch die großen Männer **Menander**, **Diphilus** und **Philemon**; von welchen wir doch keine vollständige Komödie, sondern nur Ueberbleibsel übrig haben, so doch deutlich genug zeigen, was wir an ihnen verloren haben. Die großen Männer **Grosius** und **Elericus**, haben es, wie gelehrt sie auch waren, sich nicht so geringe und unanständig gehalten, die Ueberbleibsel des **Menanders** und **Philemon** zu sammeln, und sie 1709. in Amsterdam in 8. ans Licht zu stellen. **Terentius** hat sich insonderheit die Lustspiele des **Menanders** zu Nutze gemacht, welches genug ist, uns hohe Gedanken von denselben beizubringen.

Plutarch hat in einer besondern Abhandlung vom **Aristophanes** und **Menander** den Vorzug des letztern vor dem erstern gezeigt.

Der Aberglauben und ein blinder Eifer: daß in den Zeiten der christlichen griechischen Kaiser sowohl Verstandern, als die meisten und besten alten griechischen Poeten verbannt und verbrannt, und zwar unter dem Vorwande, daß sie verbotene Sachen und heidnische Sitten in sich hielten.

Diomedes apud *Putschium* in gramm., lat. Hænoviæ 1605. in 4. giebt p. 486 etc. eine artige Nachricht vom Zustande und Fortgange der Komödien bey den Griechen und Römern.

Von der *Glycera*, welche Menander liebte, handeln *Athenæus* Lib. XIII. p. 584. 586. 594. 595. 605. welcher zugleich meldet, daß sie auch von *Philemon* und *Sarcapalus* geliebt worden, und *Alciphron* Lib. I. Ep. 29. p. 118. Lib. II. Ep. 3. p. 222. Ep. 4. p. 242.

Bachis war auch in selbiger Zeit eine sehr berühmte Dichterin: vid. *Alciphronis* Lib. I. Ep. 29. p. 118. Ep. 30. p. 124. Ep. 31. p. 128. Ep. 32. p. 132. Ep. 38. p. 172. Ep. 39. p. 184. und *Athenæi* Lib. XIII. p. 594.

Zu gleicher Zeit, oder etwas eher, lebten auch viele ansehnliche Redner in Athen; unter welchen *Hyperides* der vornehmste war, indem man ihn nächst dem *Demosthenes* vor den größten hielt. *Plutarch* hat T. II. p. 848. sein Leben unter den 10 andern Rednern beschrieben. Er nennt auch viele von den Frauenzimmer, so er liebte, und unter andern *Myrhine*, deren *Athenæus* Lib. XIII. p. 540. und 543. erwähnt, wo es sagt, der König *Demetrius Poliorceses* habe sie auch geliebt; wie auch *Alciphron* Lib. I. Ep. 32. p. 132. Ep.

Ep. 37 p. 164. Hyperides ward endlich auf Befehl Antipatris, Statthalters von Macedonien umgebracht. Es ist keine von Hyperidis Reden zu uns gekommen.

Die andern Redner damaliger Zeiten waren Demarchus, Lykurgus, ein großer und herrlicher Mann, und Demades. Von dem ersten haben wir noch drey Reden. Sein Leben und Begebenheiten hat Plutarch unter den 10 Oratoribus oder Rednern Tom. II. p. 850 beschrieben. Von ihm handelt *Fabricius* in Bibl. Gr. Vol. I. Lib. II. C. 26. p. 878.

Vom Lykurgus haben wir noch eine sehr schöne Rede. Von ihm handelt Plutarch p. 841. und *Fabricius* p. 861.

Unter dem Namen des Demades hat man noch eine Rede, ob man schon sowohl aus der Schreibart, als aus Ciceronis Zeugnisse deutlich schließen kann, daß Demades nichts Schriftliches hinterlassen. Von ihm handelt *Fabricius* Vol. IV. Lib. IV. c. 30. p. 418.

Von den Reden dieser Männer, nämlich des Demarchus, Lykurgus und Demades ist die beste Ausgabe zu Hanau 1619. in 8. veranstaltet, und denselben die Reden Lysbonactis und Herodots Attici beygefügt worden.

Kurz vor dieser Zeit lebte Isokrates; denn er starb in eben dem Jahre, da die Freyheit der Griechen in der Schlacht bey Chäronia untergieng. Von ihm haben wir noch viele Reden, welche zwar in Ansehung einer nachdrücklichen Schreibart mit denen des Demosthenis und Lykurgus nicht verglichen werden können, sie aber hingegen in Ansehung ihres nützlichen Inhaltes, weit

übertreffen, weil sie solche Lebensregeln in sich hatten, deren sich ein Christe nicht zu schämen nöthig hätte; welches nicht zu verwundern ist, indem er den Socratem gehört hatte. Er ward beynähe hundert Jahre alt. Seine vornehmsten Schüler waren Demosthenes, Ephorus und Theopompus. Von ihm handelt *Plutarchus* p. 836. und *Fabricius* L. II. c. 26. p. 848.

Da ich in dieser Anmerkung von einigen der berühmtesten griechischen Komödienschreiber gesprochen habe, so will ich auch den Leser an die Schriftsteller verweisen, wo sie die besten Nachrichten von den Schauspielen der Griechen finden können; es sind folgende: *Le Theatre des Grecs* par *Brumoy*, Amst. 1723. 3 vol. in 8vo, und in dem I. Tome der *Memoires de Littérature*. Amsterd. 1731. in 8. von p. 174. bis 196. *Sur la forme et la construction du Theatre des Anciens* par *Mr. Boindin*, und in dem Vten Tome, *sur les masques et les habits de theatre des Anciens* von eben demselben.

§. 629. S. 447. Not. 390. b) Vom Lachares handelt auch *Polyaenus* L. III. C. 7. und von dem platonischen Philosopho, *Crates*, *Diagenes Laertius* L. IV. C. 4. p. 408.

§. 630. S. 449. Not. 391. b) Von Antigoni Conatae Kriege gegen die Athenienser, giebt auch *Polyaenus* L. IV. C. 6. §. 20. Nachricht.

§. 654. S. 467. Not. 411. b) Diese Redensart tadelt *Longinus de Sublimitate* Sect. 37. p. 206. als übertrieben, mit Billigkeit, und entschuldiget sie nur mit ihrem Särerlichen.

§. 666. S. 468. Not. 422. b) Es wäre ein sehr thörichtes Unternehmen, wenn ein kluger Mann die Gesetze des Lykurgi mit denen des Evangelii vergleichen wollte; indem die Härte und Unmenschlichkeit der erstern in vielen Stücken unlängbar ist. Es ist hingegen aber auch gewiß, daß Lykurgs Einrichtung, als ein Meisterstück, und er selbst als einer der größten Männer der Welt, angesehen werden muß, sowohl in Ansehung der Wirkung oder des Ausfalles, da er im Stande war, die Menschen zu bewegen, harte, ja fast unerträgliche Gesetze anzunehmen, als auch in Betrachtung seiner Absicht, nämlich einen Staat einzurichten, der beständig seyn (welches er vermuthlich auch geblieben wäre, wenn die Glieder desselben seine Gesetze nicht übertreten hätten) und weder durch innerliche Schwäche, oder durch äußerliche feindliche Angriffe gestürzt werden sollte. Dadurch und durch die Einrichtung der Ehen, brachte er auch ein gesundes Volk zuwege, und welches auch im Stande war, sich stark zu vermehren. Da er den Gehorsam und die Ordnung aufshöchste trieb, und öffentliche Gastereien und Uebungen erlaubte, so konnte er seiner Einrichtung eine lange Dauer, und eine Sicherheit vor innerlichen Unruhen versprechen. Da er das Geld völlig abschaffte, und die Aecker seinen Bürgern in gleichen Theilen bestimmte: so benahm er ihnen alle Lust, andere mit Krieg zu überziehen, um ihre Gränzen zu erweitern; denn dieser kluge Mann sah gar wohl ein, daß solches nicht von ihnen geschehen könne, ohne durch den Umgang mit Fremden, und die Einführung der Münze, ihre unzerstörliche Verfassung zu schwächen. Der Ausfall zeigte auch, daß Sparta am mächtigsten und angesehensten war, so lange es mit seinem eigenen

eigenen Lande zufrieden war; es war hingegen am geringsten, da es am meisten zu glänzen schien; ja seinem Untergange am nächsten, da es viele Länder eroberte, und zwar deswegen, weil die weisen Gesetze und Anordnungen des Lykurgi geschwächt wurden, nachdem sie, ohne einigen Eingriff, vierhundert Jahre bestanden, und ihr Ansehen erhalten hatten, wovon man kein anderes Beispiel in der ganzen Geschichte hat. In hundert Jahren sieng man an sie zu übertreten, wurden aber dennoch in einigen Stücken beobachtet; und endlich wurden sie, nachdem sie ein Alter von siebenhundert Jahren erreicht hatten, völlig abgeschafft.

Lykurgus verdient daher, mit allem Rechte, der größte von allen Gesetzgebern genannt zu werden; wenn man allein erwäget, daß er eine Einrichtung gemacht, worinn alle Mittel mit dem Endzwecke übereinstimmen, und alle Theile sich mit dem Ganzen verbinden. Eine solche Einrichtung ist auch nicht möglich in einem andern Lande zu finden, weil der Plan zu der spartanischen Republik von einem Manne, und nach einer Anlage verfertigt worden; da hingegen die Einrichtungen und Gesetze aller andern Länder nach und nach gemacht, und aus verschiedenen zusammen geflickt worden; woraus denn fließet, daß das eine Gesetze öfters dem andern widerspricht. Die Griechen haben daher wohl mit aller Billigkeit das spartanische Alterthum, dem römischen entgegen setzen, ja gar in Ansehung der ganzen Einrichtung vorziehen können. Kurz gesagt: die Mittel, so Lykurgus ergriffen, ein beständig daurendes, unüberwindliches, tapferes, genüßtaues, sparsames, erbares, gesundes, starkes, fruchtbares, stolzes Volk zu schaffen, haben

haben, unendlich besser seyn können: dem ungeachtet aber) läugne ich dennoch, daß er eben ein glückliches Volk gemacht habe, welches aber durch das Evangelium geschieht (ich spreche nur von der Glückseligkeit in dieser Welt, und nicht in jener); denn die Arbeitsamkeit und Sparsamkeit der Lacedämonier war so hoch getrieben, daß keine Gewohnheit im Stande war, sie etwan nur erträglich, geschweige vergnüglich zu machen. Wenn sie daher Gelegenheit fanden, so suchten viele von ihnen eine süßere Lebensart zu schmecken, welcher beständig durch harte Strafen vorgebauet werden mußte, als die gleichsam der Kalk, in dem lacedämonischen Gebäude waren, und deren Verminderung und Versäumnis verursachte, daß das ganze Gebäude über einen Haufen fiel. Sie bekamen gleichfalls die Erlaubnis nicht, das Vergnügen zu schmecken, so Künste und Wissenschaften darbieten. Daher waren sie auch allezeit unwissend, und hatten ein grausames und wildes Wesen an sich. In dessen muß man doch gestehen, daß Lykurgi Absicht eine solche Einrichtung erforderte, und daß denen von mir erwähnten Gebräuchen nicht zu entgehen war: Mit wenigen Worten: Lykurgi Anstalten verdienen bewundert zu werden, sind aber nicht zu beneiden.

§. 667. S. 479. *Pausanias* in *Arcadicis* p. 697. meldet, daß das tegeatische Frauenzimmer, so sich tapfer aufführte, *Marpeffa* hieß, und daß die Frauenzimmer über diesen von ihnen erlangten Sieg, so stolz wurden, daß sie dem Markt ein besonderes Opfer brachten, alle Personen, männlichen Geschlechtes aber, davon ausschlossen.

§. 668. S. 480. Da die Messenier so zeitig untergingen, daß sie so gar aufhörten, einen besondern

Staat

Glaube auszumachen, ehe noch recht viele Schriftsteller in der Welt waren, so finde ich auch nur sehr wenige von ihren Wissenschaften und Erfindungen, aufgezeichnet: Doch meldet *Plinius* Tom. II. Lib. VII. p. 100. daß ein Messenier Namens *Midas*, den Panzer erfunden habe.

§. 682. S. 487. *Polyanus* Lib. VIII. p. 771. nennt *Theopompi* Königin *Chilonis* *Cleandri* Tochter, und erzählt, wie artig sie ihren Mann aus dem Gefängnisse worinn er bey den *Arkadiern* saß, errettet habe.

§. 703. S. 504. Ungefähr um diese Zeit, als *Eurycrates* und *Archidamus* Könige in *Sparta* waren, lebte der berühmte *Chilon* einer der sieben Weisen in Griechenland; ich wundere mich, daß die gelehrten Verfasser denselben völlig übergangen haben. Sein Leben beschreibt *Diogenes Laertius* Lib. I. c. 3. p. 69. Mehreres von ihm melden *Plutarchus* Tom. II. p. 151. in *Symposio*, *Stobaeus* Serm. 21. p. 176. wo ihm der herrliche Spruch fenne dich selber, zugeeignet wird. Serm. 41. p. 268. Serm. 46. p. 328. Serm. 68. p. 428. Serm. 83. p. 484. und Serm. 106. p. 572.

§. 711. S. 511. Not. f) Von *Telesilla*, einer der besten griechischen Dichteriinnen handeln, außer *Mus-tarcho*, *Poliano* und *Herodoto*, auch *Pausanias* in *Corinthiacis* p. 157. *Clemens Alexandrinus* Strom. Lib. IV. p. 522. *Apollodorus* in *Bibliotheca*, p. 167. *Censorinus* ex edit. Lugd. Bat. 1642. in 8vo c. 9. p. 219 und *Suidas* Tom. II. p. 878 in voce *Τηλεσίλλα*. Alles, was man von ihr findet, hat *Joh. Christ.*

Christ. Wolff in Poetis græcis gesammelt, und zwar p. 62.

§. 715. S. 514. Not. g) Von der Gorgo, Königs Leonida Gemahlin, und Cleomenis Tochter, berichtet *Plutarchus* in *Lac. Apoph.* p. 227. Tom. II. folgende Antwort: Ein fremdes Frauenzimmer, sagte zu ihr: Es ist doch kein Ort in der Welt, wo das Frauenzimmer über die Männer zu gebieten hat, als Lacedæmon: Hierauf antwortete Gorgo: Ja! wir sind auch die einzigen, so Männer zur Welt bringen.

Aus der Kupfernen Tafel, so *Aristagoras* mit sich führte, und worinn nach dem Berichte des *Herosdoti* Lib. V. p. 305, alle damals bekannte Länder eingegraben waren, läßt sich das Alterthum der Landkarten erkennen. Und daß sie in kurzer Zeit, ziemlich allgemein worden, bekräftiget folgender Bericht des *Xenophanti*, Lib. III. C. 28. p. 85. Als *Socrates* merkte, daß *Alcibiades* mit seinem großen Reichthum, und den vielen Landgüthern so er besaß, prahlte, führte er ihn an eine Tafel so an der Wand hieng; die ganze Erdfugel war auf derselben abgezeichnet, und *Socrates* fragte ihn, ob er *Attica*, auf derselben finden könnte; da er es nun endlich, mit Mühe gefunden hatte, bat er ihn, auch sein Landguth aufzusuchen: da er aber gestehen mußte, daß es auf derselben nicht zu finden wäre, sagte *Socrates*: du brütest dich also mit etwas, so kaum ein Pünktgen der Erdfugel ausmacht. Diese Begebenheit geschah, ungefähr hundert Jahre, nach der erstern. Ich habe bisher nur, von allgemeinm

Karten, über die ganze Erdkugel gesprochen. Ich finde aber, daß sie dreihundert und fünfzig Jahre nach dem, auch Landkarten über besondere Länder, und unter andern, nach Varronis Zeugnisse, in seiner Schrift, de Re rustica Lib. I. C. 2. p. 5, über Italien gehabt habe.

S. 718. S. 519. Da die gelehrten Verfasser die Geschichte von Carien nicht zulänglich erzählt und erörtert haben: so will ich hier anführen, was ich von der tapferen Königin Artemisia der älteren, zusammengetragen habe. Die Schlacht bey Salamis, worinn sie die größten Proben ihrer Tapferkeit ablegte, giebt mir Ankeitung dazu. Alles, was Herodot von ihr berichtet, haben die gelehrten Verfasser bereits in der Geschichte von Persien angeführt.

Photius in Biblioth. Cod. CXC. p. 492. ertheilt aus Ptolomäi Hephästions, siebenden Buche folgende Nachricht von ihrem Tode: Sie verliebte sich in Dardanum den Abydemer, und da sie ihn zu keiner Gegenliebe bewegen konnte, ward sie so erbittert darüber, daß sie ihm, indem er schlief, die Augen austreten ließ. Ueber diese That aber, empfand sie nachdem eine solche Reue und Bedruss, daß sie sich selber von der leucadiſchen Klippe herab stürzte, starb; und daselbst begraben ward. Diese Geschichte, ist aber wohl ohne Zweifel, eine Erdichtung; und wenn es eine ist, so ist es nicht die einzige, so man bey Ptolomäus Hephästion antrifft.

In Thessali, Sohnes des Hippocratis Rede, an die Athenienser findet man p. 539. in Hippocratis Werken eine Nachricht, wie Artemisia die Insel Cos vergeblich angegriffen, und durch einen Sturm, Donner
und

und Wetterleuchten, so die Götter erregten, viele Schiffe verlor. Was *Suidas* gedacht habe, wenn er T. I. p. 442. in voce *Artemisia* schreibt, daß *Artemisia* wider die Perser fochte, kann ich nicht einsehen, denn, daß *Artemisia* mit den Persern gegen die Griechen fochte, ist so wahr, und so gewiß, als etwas in der Geschichte seyn kann.

Pausanias meldet in *Laconicis* p. 232, daß das Bildniß der *Artemisia*, noch zu seiner Zeit, auf dem Markte in *Sparta*, unter den andern Anführern der überwundenen Perser, zu sehen war.

Polyænus Lib. VIII. p. 804. führet 4 Kriege an, welche er aber doch alle aus *Herodoto* entlehnet hat.

§. 728. S. 526. *Pausanias* in *Laconicis* p. 252. erzählt gleichfalls diese betrübe Begebenheit, zwischen *Pausanias* und *Cleonice*.

§. 729. S. 528. Not. 465. b) *Cornelius Nepos* berichtet p. 32. in *Pausania*, so wie *Thucydides*, daß das Dach auf Befehl der *Ephororum* abgebrochen worden, damit *Pausanias* unter offenem Himmel desto eher sterben könne. *Herodotus*. Lib. IX. p. 541. erzählt, daß ein griechisches Frauenzimmer, eine Tochter des *Phagetorides*, aus der Insel *Eos*, welche ein vornehmer Perser Namens *Pharandates*, wegen ihrer Schönheit, und wider ihren Willen entführte, so bald sie Nachricht erhielt, daß die Perser bey *Plataeas* waren geschlagen worden, aus ihrem Lager, auf einem Wagen in prächtigen Kleidern, und in Begleitung vieler Aufwärterinnen, entflohe; und sich bey dem *Pausanias* einfand, da er eben noch im Begriff war nöthige An-

Drenth. Gesells. Schr. IV Th. P. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 841. 842. 843. 844. 845. 846. 847. 848. 849. 850. 851. 852. 853. 854. 855. 856. 857. 858. 859. 860. 861. 862. 863. 864. 865. 866. 867. 868. 869. 870. 871. 872. 873. 874. 875. 876. 877. 878. 879. 880. 881. 882. 883. 884. 885. 886. 887. 888. 889. 890. 891. 892. 893. 894. 895. 896. 897. 898. 899. 900. 901. 902. 903. 904. 905. 906. 907. 908. 909. 910. 911. 912. 913. 914. 915. 916. 917. 918. 919. 920. 921. 922. 923. 924. 925. 926. 927. 928. 929. 930. 931. 932. 933. 934. 935. 936. 937. 938. 939. 940. 941. 942. 943. 944. 945. 946. 947. 948. 949. 950. 951. 952. 953. 954. 955. 956. 957. 958. 959. 960. 961. 962. 963. 964. 965. 966. 967. 968. 969. 970. 971. 972. 973. 974. 975. 976. 977. 978. 979. 980. 981. 982. 983. 984. 985. 986. 987. 988. 989. 990. 991. 992. 993. 994. 995. 996. 997. 998. 999. 1000.

stalten zu machen. Sie fiel zu seinen Füßen, und gab zu erkennen wer sie wäre. Er tröstete sie und sagte, ihr Vater wäre an diesem Ortz sein bester Wirth, und trug Sorge, daß sie mit allem so sie bey sich hatte, nach ihrem Vaterlande in Sicherheit gebracht ward. Der Schriftsteller Pausanias zählet in Laconicis c. 4. p. 214. diese Aufführung des Pausanias unter die rühmenswürdigen seiner Handlungen. Eben dieser Schriftsteller meldet c. 17. p. 252. daß sich die Lacedämonier nach dem Tode des Pausania alle Mühe gaben, seine Seele zu beruhigen, und daher errichteten sie ihm, in dem Tempel der Minervæ Chalcioecæ zwey kupferne Bildnisse, und opferten dem Genio Epidotes, womit auch Plutarch Tom. II. p. 560. in der schönen Schrift von der späten Rache der Götter übereinstimmt. Pausanias berichtet auch cap. 6. p. 240. daß Pausania Grab so gar noch zu seiner Zeit in Sparta gerade vor dem Theatro zu sehen gewesen, und daß alle Jahre Pausania zu Ehren Reden und Trauerspiele bey denselben gehalten wurden, in welchen sich keine andere als Lacedämonier üben durften.

Plutarchus Tom. II. p. 105. fährt in seiner Trostschrift an Apollonium folgende merkwürdige Antwort aus dem Dichter Simonides an Pausanias an, weil dieser beständig mit seinen Siegen prahlte, und einen sinnreichen Spruch oder Einfall von ihm verlangte: er antwortete nämlich: *Erinnere dich, daß du ein Mensch bist.*

P. 230. in Lacon. Apoph. da 'man' unter den persischen Beute, auch viele prächtige Kleider fand, sagte Pausa-

Pausanias: Es ist besser selber von großem Werthe zu seyn, als Dinge von großem Werthe zu besitzen.

Athenäus erzählt Lib. XII. p. 536. aus dem Schriftsteller Nymphis von Heraclea eine von Pausania Thaten, welche seinen Hochmuth deutlich vor Augen stellt. Es ist bekannt, daß Pausania Mutter, die erste soll gewesen seyn, so einen Stein vor die Thüre des Tempels legte, und dadurch andern zum Beispiele diente, ihren Sohn einzumauern. Daß aber auch sein Vater noch gelebet, und seine Mutter geholfen habe ihn einzumauern, erzählt Stobæus Serm. 37. p. 228. Dieses ist aber wohl nur eine Fabel, insonderheit, da er ihn nicht wie Herodotus und alle andere Schriftsteller Cleombrotus, sondern Hegesilaus nennt. Er sagt sonst auch daß Pausanias von dem Kerre um Griechenland zu verrathen, fünf hundert Talente an Gold erhalten habe. Polyænus Lib. VIII. p. 80. nennt Pausania Mutter Theano.

§. 738. S. 534. Not. 474. b) Pausanias in Laconicis c. 8. p. 222. berichtet nicht allein, daß Cynisca des Königs Archidami Tochter, und des großen Agesilai Schwester die erste gewesen, so unter allen Frauenzimmern in den olympischen Spielen den Preis erhielt; sondern sie soll auch das erste Frauenzimmer gewesen seyn so Pferde gehalten, welches doch vermuthlich zu diesem Gebrauche eingeschränket werden muß. C. 15. p. 243. meldet er, ihr Grab wäre noch zu seiner Zeit in Sparta zu sehen gewesen, und daß sie den Sieg, welchen sie in den olympischen Spielen erhielt; in einem Wettlaufe mit Wagen vor welchen vier Pferde gespannt waren, bestanden habe.

Von der Eynisca geben auch *Xenophon* in *Agelao* p. 51. und *Plutarchus* Tom. II. p. 212. in *Lacon*. *Apoph.* Nachrichten.

§. 740. S. 535. Brasidas ist einer der tapfersten Feldherren der Spartaner gewesen. *Pausanias* in *Laconicis* C. 14. p. 240. meldet, daß sein Aleres Grab noch zu seiner Zeit auf der linken Seite des Marktes zu sehen gewesen. *Polyænus* führt Lib. I. C. 39. fünf Kriegestreiche vom Brasida an. Seine Mutter Argileonis war auch eine, der rühmenswürdigen spartanischen Frauen. *Plutarchus* Tom. I. in *Lycurgo* p. 55. und Tom. II. in *Lacon*. *apoph.* p. 219. erzählt von ihr, daß, als die Thracier ihren Sohn bis an die Wolken erhoben, und sagten: er wäre ein Mann der seines gleichen nicht hätte; so antwortete sie: Brasidas war wohl ein tapferer und wackerer Mann, aber Sparta hat viel mehrere, so besser, als er sind. *Diodor* der Sicilier berichtet Tom. 4. Lib. XII. p. 530. eben dieses von ihr, und fügt noch dieses bey, daß die Ephori dieser Ursache wegen den Befehl erteilten, ihr öffentliche Ehre zu erzeigen.

§. 767. S. 557. Not. 502. b) *Polyænus* Lib. II. C. 19. führt eine Kriegslist von Thymbro an. *Diodor* der Sicilier beschreibt L. XIV. p. 718. auf welche Art er durch den persischen Feldherren Strutha sein Leben einbüßte. Von Dercyllida erzählt *Pollæmus* Lib. II. C. 6. gleichfalls einen Kriegstreich.

§. 775. S. 565. *Aelianus* führt Var. hist. Lib. III. C. 20. p. 79. ein merkwürdiges Beispiel an, wie sparsam Pysander im Speisen gewesen; hingegen betrüffiget er auch Lib. XIII. C. 8. p. 251. daß er zuletzt in
Jonien

Ionien verschwenderisch ward, und die gewöhnliche Sparsamkeit seines Vaterlandes, an die Seite setzte: Plianus führt Lib. I. C. 46. fünf Kriegsstreiche des Lysanders an, unter welchen seine Aufführung auf der Insel Thaso zeigt, daß er ungemein grausam und treulos gewesen. C. Nepos stimmt in der Lebensbeschreibung des Lysanders p. 44. hiermit überein, obschon der Schluß seiner Erzählung unsern Zeiten entrissen worden.

Pausanias Lib. VI. in Eliacis C. 3. berichtet, daß noch zu seiner Zeit zwei Bildnisse des Lysanders in Olympia gefunden worden, welche die Einwohner der Insel Samo nach der Schlacht bey dem Fluß Megos, ihm zu Ehren errichtet hatten, da ihm gleiche Ehre von den Einwohnern in Epheso, welche so gar sein Bildniß in den Tempel der Diana setzten, erzeigt ward. In Boeoticiis C. 32. meldet eben dieser Schriftsteller, daß Lysander in der böotischen Stadt Haliarto begraben worden, bey welcher er durch die Thebaner sein Leben lassen mußte. Uebrigens geht er seine Aufführung sehr genau durch, und schließt damit, daß er seinem Vaterlande mehr schlechte als gute Dienste geleistet habe: welches Urtheil wohl eben nicht ganz unrichtig ist.

In Phociciis C. 9. berichtet er, daß zwei Anführer der Athenienser in der Schlacht bey dem Fluß Megos, nämlich Cydeus und Adimanthus von Lysandern, mit vielen Geldern bestochen oder gewonnen worden.

Plutarch führt im 2ten Tomo S. 190. in Apoph. folgende sinnreiche Reden oder Aussprüche des Lysanders an.

Als Dionysius der Aeltere, Tyrann in Syracusa ihm kostbare Kleider zu seinen Töchtern sandte,

wollte er sie nicht annehmen, und sagte: er befürchte, sie würden in denselben häßlicher aussehen.

Als die Aegiver und Spartaner mit einander stritten, wer das meiste Recht zu einem gewissen Stücke Landes habe? zog er seinen Degen und sagte: durch diesen wird das Recht am besten behauptet werden können.

Als ein Megarenser in einer Versammlung des Volkes sehr frey sprach, sagte er: es fehlt deinen Worten eine Stadt.

In Lacon. Apoph. p. 229. Als er Athen erobert hatte, schrieb er an die Ephoras in Sparta nicht mehr denn folgende Worte: Athen ist in unseren Händen.

Er befragte das Orakel in Samothracien, und der Priester verlangte von ihm, zu sagen, welche von seinen Missethaten, so er begangen, die größte wäre? fragte er: ob er dieses nach seinem eigenen Einsatze, oder nach dem Befehle der Götter thäte? und er antwortete nach dem Befehle der Götter, so sprach Insander: halte ein mit diesem Verlangen; denn ich werde schon fertig seyn zu antworten, wenn die Götter belieben werden, mich selber zu fragen.

§. 800. G. 589. Not. 532. b) Plutarch berichtet in *Agefilao* T. I. p. 606. daß die Königin dieses großen Königes den Namen Cleora, und seine Töchter Apollia und Prolyta führten. In Ansehung ihres Puges konnte man dieselben nicht von den Töchtern anderer Spartaner unterscheiden, so sparsam und haushälterisch wurden sie auferzogen.

In *Poliaeno* Lib. II. c. I. findet man 33. Kriege, streiche des Agefilai, unter welchen viele merkwürdig sind.

Aelianus

Aelianus Var. Hist. Lib. VII. C. 13. p. 141. berichtet, daß Agessilaus, ob er schon ein hohes Alter erreicht hatte, im Winter und sehr frühe, in der Stadt barfüßig ohne Schuhe und Wambst umher gieng, und nur einen bereits abgenutzten Mantel um sich hatte; da ihn nun einige vermahnten, er sollte seiner selber schonen, antwortete er: Die jungen Leute in der Stadt sehen auf mich und meine Aufführung, als wie die jungen Hünere auf die Alten sehen.

Lib. XII. C. 15. p. 213. Agessilaus war in seinem Umgang so fügsam, willig und nachgebend, daß er so gar mit seinen Kindern auf einem Steckenritt, und da ihn eine gewisse Person in einer solchen Berrichtung autraf und darüber lachte, antwortete er: Wenn du selbst ein Vater werden wirst, so wirst du auch im Stande seyn, andern einen väterlichen Rath mitzutheilen.

Es ist bekannt, daß der große Socrates eben dieses that, welches zu erkennen giebt, daß die alten Griechen mit aller ihrer Weißheit, Vernunft und Anständigkeit gar nicht so strenge Gedanken hatten, als iger Zeit eigensinnige Leute, besonderer Art, haben, wenn sie behaupten, daß aller unschuldiger Scherz unanständig und Gott mißfällig sey.

Stobaeus Serm. 52. p. 365. berichtet, Agessilaus habe gesagt, ein Anführer solle seinem Feinde, muthig entgegen gehen; er solle seine Untergebenen lieben, und Ueberlegung und Verstand haben, sich die Umstände zu Nutzen zu machen: Serm. 63. p. 408. Als Agessilaus gefragt ward, waruma die Spartaner mit ihrem eigenen Haare giengen,

antwortete er, weil dieser Zierrath die wenigsten Unkosten verursacht.

Athenæus führt Lib. XIV. p. 651. ein merkwürdiges Beispiel von der Sparsamkeit des *Agésilas* an.

Plutarchus Tom. II. p. 808. in seiner schönen Schrift von der Verwaltung einer Republik sagt: *Agésilas* wäre ein sehr aufrichtiger Freund gewesen, und um dieses zu beweisen, führt er folgendes Schreiben von ihm an:

Wenn *Nicias* unschuldig ist, so fälle dein Urtheil so, daß er frey erkannt werde: Ist er aber schuldig, so fälle dein Urtheil so, daß er dennoch frey erkannt werde, und zwar meinetwegen überhaupt: erkenne ihn frey.

Und S. 809. führt er aus dem *Xenophon* an, daß es *Agésilas* allezeit eine Freude gewesen wenn er einen seiner Freunde bereicherte, ob er gleich vor seine Person allen Reichthum verachtete. In *Apoph.* p. 190. Als man ihn einmal fragte welche Tugend, entweder die Gerechtigkeit oder die Tapferkeit, den größten Werth verdiene, antwortete er: wenn wir alle gerecht wären, so hätten wir keiner Tapferkeit nöthig. Der Arzt *Menecrates* war so hochmüthig, daß er den Namen *Jupiter* annahm. Als er nun *Agésilas* folgendergestalt zuschrieb: *Menecrates Jupiter*, grüßet den König *Agésilas*: antwortete ihm *Agésilas* wieder: König *Agésilas* wünschet *Menecrati* Gesundheit. In *Apoph. Lacon.* p. 208. Als jemand einen Redner rühmte, daß er kleine Dinge mit weitläufigen Worten vergrößern könnte, antwortete *Agésilas*: Ich würde den vor keinen guten Schuster

Schuster halten, welcher große Schuhe zu kleinen Füßen machte. Als die Einwohner der Insel Thaso beschlossen, ihm wegen genossener Wohlthaten göttliche Ehre zu erzeigen, und mit diesem Entschlusse Gesandten an ihn schickten, fragte er sie; ob ihre Stadt im Stande wäre Götter zu machen? da sie nun dieses mit Ja beantworteten, sagte er: So mögen sie sich erst selber vergöttern, und alsdenn will ich glauben, daß sie mich zu einem Gott machen können. Als er gefragt ward, auf welche Art man sich einen großen Namen machen sollte, antwortete er: wenn man wohl spreche und wichtige Dinge ausführe.

§. 802. S. 590. *Plutarchus* Tom. II. p. 191. in *Apoph.* berichtet folgendes: Als *Archidamus* Sohn des *Agésilai* zum-erstenmale einen Pfeil sahe, so zu einem Catapult gehörte, und aus *Sicilien* gebracht worden, brach er in diese Worte aus: Ach! nun ist es geschehen mit der Tapferkeit. In *Lacon. Apoph.* p. 218. da sich der berühmte Arzt *Periander* auf die Dichtkunst legte und nur sehr schlechte Verse machte, sagte *Archidamus* zu ihm: Warum giebst du dir die Mühe, aus einem guten Arzte ein schlechter Poete zu werden?

§. 806. S. 593. Von *Chelidonis*, Königs *Cleonymi* Gemahlinn, handelt auch *Parthenius* C. 23. p. 386. unter dem Namen *Chilonides*.

§. 859. S. 636. Von dem Beschlusse der spartanischen Geschichte will ich verschiedene Merkwürdigkeiten von ihrem Frauenzimmer anführen, da ich ohne dem noch keine bequeme Gelegenheit dazu gefunden habe.

Plutarchus Tom. I. p. 47. in *Lycurgo* giebt die Ursache an, warum *Lycurgus* die Frauenzimmer von
P 5 ihrer

ihrer Kindheit an, an eine so harte Lebensart und strenge Leibesübungen gewöhnet habe; nämlich: daß sie gesund und stark werden sollten, und folglich nachdem, wenn sie verheyrathet würden, ihrer Leibesbürde leicht entlediget, und gesunde und starke Kinder zur Welt bringen möchten; welche Absicht er auch erreicht. P. 49. Ein Ausländer fragte eine spartanische Frau, Namens Gerada, wie die Hurer in Sparta bestraft würden? sie antwortete: daß keiner an diesem Orte zu finden wäre; gesetzt aber, es würde einer gefunden, fuhr der Ausländer fort, so muß er, antwortete Gerada: einen Bullen zur Strafe geben, der, wenn er seinen Kopf über den Berg Tangeto strecket, aus dem Flusse Eurota trinken kann: Wie sollte denn aber wohl ein dergleichen Thier anzutreffen seyn? sagte alsdenn der Fremde: Ja, antwortete Gerada, wie sollte wohl auch ein Hurer in Sparta zu finden seyn? Tom. II. p. 240. in Apoph. Lacænarum. Als Acrotatus, ein Sohn der Syrtia, aus den öffentlichen Spielen als todt nach Hause getragen ward, und die Bedienten anfiengen zu weinen, sagte sie: wollt ihr stille seyn! er zeigt aus welchem Geblüte er entsprossen sey; es ist iho keine Zeit zu weinen, sondern den Verwundeten zu verbinden. Als sie die Nachricht erhielt, daß er in Creta erschlagen worden, sagte sie: er war ja deswegen gekommen, entweder den Feind zu erschlagen, oder selber erschlagen zu werden: mir ist es viel angenehmer, daß er vor sich selber, sein Vaterland und seiner Vorfahren, einen anständigen Tod erhalten, als wenn er mit Unehre lange gelebt hätte. Als Damatria zu wissen bekam, daß sich ihr Sohn in einer Schlacht jaghaft

zaghaft aufgeführt habe, ermordete sie ihn als er wieder zurück kam selber, und mit eigener Hand. Eine andere, da sie die Nachricht erhielt, daß ihr Sohn aus der Schlacht entflohen sey, schrieb ihm folgendes zu: Mein Sohn, es ist ein schlimmes Gerüchte von dir entstanden, mache es zu nichte oder stirb. Noch eine andere stand in der Vorstadt, um den Ausfall der Schlacht zu vernehmen. Da nun einer aus derselben ankam, fragte sie ihn, wie es stünde? er antwortete: Alle deine fünf Söhne sind geblieben: Ey du Schurke, sagte sie: ich frage nicht darnach, sondern wie es mit unsern Leuten stehe: Und als er hierauf antwortete daß sie gewonnen hätten, antwortete sie: nun verdrüßt es mich nicht, daß meine Söhne geblieben sind. In einem öffentlichen Aufzuge trug es sich einmal zu, daß einer erfuhr wie ihr Sohn zwar gesiegt, aber doch sein Leben dabei eingebüßt habe: Ob sie nun schon dieses zu wissen bekam, so nahm sie dennoch den Kranz nicht von ihrem Kopfe, sondern wendete sich um nach den andern gegenwärtigen Frauenzimmern und sagte: es ist besser in der Schlacht zu siegen und zu sterben, als in den olympischen Spielen zu gewinnen und zu leben. Als man eine arme Jungfer fragte, was vor Heyrathsguth sie ihrem Freyer zubringen würde? antwortete sie: eine erbliche Keuschheit. P. 775. in Narrat. amat. erzählt er eine muthige, doch dabei verwegene That einer spartanischen Frau, Namens Damocrita, derentwegen die Götter die Laacedämonier sollen mit einem großen Erdbeben gestraft haben.

Propertius beschreibt Lib. III. Eleg. 12. p. 202. die Leibesübungen, so bey dem spartanischen Frauenzimmern gebräuchlich waren, in sehr schönen Versen.

Polya-

Polyænus Lib. VII. p. 689. und gleichfalls *Plutarchus* Tom. II. p. 247. de Virt. mulier. Lib. VIII. p. 802. und p. 826. *Herodotus* Lib. IV. p. 270. und *Valerius Maximus* Lib. IV. C. 6. Ex. 3. ext. p. 404. erzählen auch verschiedene tapfere Thaten der spartanischen Frauenzimmer.

Suidas erwähnt Tom. I. p. 1472. in voce *Χλετάγορα*, einer Dichterin, Namens *Clitagora* aus Lacedämon, der Scholiaste des *Aristophanis* hingegen in *Vespas* v. 1238. p. 321. sagt, sie sey aus *Thessalien* gewesen. Mehreres von ihr findet man in *Olearii* Diss. de Poetr. Gr. in *Wolfii* Poetr. Gr. p. 145.

Athenæus Lib. XII. p. 534. meldet, es habe *Alciabiades*, die Gemahlinn des Königs *Agidis*, durch ein Geschenk von tausend *Daricis* verführt, welches zu erkennen giebt, daß *Sparta* damals noch sehr arm gewesen, und daß sie auch schon in diesen Zeiten einen Geschmack am Gelde gefunden hatten. Lib. XIV. p. 646. führt er etwas von ihren Hochzeitsgebräuchen an.

Uebrigens ist es sehr merkwürdig, daß keine von den vielen Buhlerinnen, so dieser Schriftsteller anführt, aus Lacedämon gebürtig gewesen, sondern daß sie fast alle, entweder aus *Korinth* oder aus *Athen* waren; welches, meines Erachtens, deutlich zeigt, daß die spartanische Lebensart von der, so andere Städte führten, ganz unterschieden war, und daß *Lycurgi* strenge und harte Gesetze, sie wirklich keusch, enthaltend und sparsam gemacht haben, womit auch die Zeugnisse aller alten Schriftsteller übereinstimmen.

XII.

Gedanken

von der

Erlangung der Wissenschaften
und Einsichten,in so weit sie gemißbraucht und auf rechte
Art gebraucht werden können.Der Drontheimischen gelehrten Gesellschaft
übergeben von

Niels Krog Bredal.

Nam cum dispositi quaesivisse foedera mundi,
Praescriptosque maris fines, annique manatus,
Et lucis noctisque vires, tunc omnia rebar
Consilio formata DEI, qui lege moveri
Sidera, qui fruges diverso tempore nasci,
Qui variam Phoeben alieno iusserit igne
Compleri, solemque suo, porrexeris undis
Littora, tellurem medio librauerit axe.

Claudianus.

Mein Geist! *) verlaß den Haufen, der zu den
Fahnen der Thorheit schwört, verführt von
selbstgemachter Lust und von angeerbten Ge-
wohnheiten; wo Plagen Gold gelten, und Unruh er-
kauft

*) Dieses Gedicht hat man lieber in Prosa übersetzen, als es
durch den Zwang der Versifikation schwächen wollen; man
hat sich zugleich durchaus an die Ausdrücke und Wörter des
Originals sehr genau gehalten.

238 XII. Gedanken von der Erlangung

Kauf werden muß; wo die Zeit zu lang ist, der Tage aber zu wenig sind; wo Wollust den Wagen der Natur fahren darf, und gestempelte Thorheit das Wappen der Ehre führt; wo tapfer, klug und gelehrt, wo groß, und gut, und schön, Völkern ohne Laus und Bäume ohne Früchte sind; wo die Kriegsposaune der Dummheit die Eithar des Apollo dämpft; wo der Wiß seine Sprache dem Tone des Reibes bequemet; wo der Name des Nächsten unter den Pöffen des Müßiggangs auf dem Altare der Bosheit als ein Opfer im Räuche steht; wo der schlimme Lärm der Wagen und der Donner gepflasterter Gassen die Nachtruhe stört, und die Ordnung der Gedanken hindert; wo nur der gesellig ist, der allen Fleiß anwendet, um dadurch den Ruf zu erhalten, ein Mörder seiner Zeit zu seyn; wo nicht die Lust zum Eßen, sondern Mode, Pracht, Gewohnheit, und der Schlag der Stundenglocke den stumpfen Sinnen auffordern, und der Magen bey jedem Glase und bey jeder Schüssel vom halbausgeschlafnem Räusche und vom halbverbauerten Speise knorren muß; wo Wein und Gewürz aus allen Theilen der Welt im nordischen Blute in ein flüchtiges Gift ausarten; wo der Fehler der Vorfäter das Mark der Söhne verzehret, und die Sündenstrafe der Mütter der Töchter Erbtheil wird; wo ein ewiges Eheband und die theuren Pflichten der Freundschaft blos für weniger Minuten Wollust und für niedrige Absichten täglich von ihrer himmlischen Natur ausarten, weil der Tugend Schild auf das Lockbaue der Laster gesetzt ist. — — —

Ziehe den Vorhang, mein Geist! vor diese hässliche Scene; begiebt dich wieder dahin, wo du so oft allein auf einem erhabnen Orte die Thorheit die Welt sahst, und

und oft voller Scham fandest, daß du zugleich ein Thor warest. Fliehe dahin, wo die Einsamkeit der Gesellschaft Früchte bringen kann; wo selbst die Landflüchtigkeit dein Bürgerrecht seyn kann; wo kein Stein des Anstoßes deinen schwachen Tritten vorgeleget ist, und wo die Fackel der Thorheit nicht den Glanz der Weisheit blendet; gebrauche den Faden der Vernunft in den Labyrinth des Lebens.

Auf dem Acker der Weisheit ist oft das Unkraut der Thorheit gewachsen; der wird nicht allezeit klug, wer sich zu Schanden liest; Nein! Epiktet ward weise, ob er schon als ein Sklave starb. Laß einen Stykites *a)* als eine Säule auf seiner Säule stehen! Ist ein Obelisk mit einer Seele ihm zur Zierde und zum Nutzen? Nein! unser großer Schöpfer ist niemals ein Tyrann gewesen, seine Verehrung besteht nicht in dem Binden seiner Geschöpfe. Wenn ein Origenes *b)* dem Buchstaben zu gehorsam ist, und glaubet, er könne nie vollkommen tugendhaft werden, es sey denn, er würde selbst nur ein Halbmensch, und daß seinen Eifer die Reue verborgener Geschlechter fühle: Da will ich lachen; da soll mich sein Vespil lehren, daß oft eine Krankheit selbst weniger gefährlich seyn kann, als blindlings dem Rathe des Arztes zu folgen: wie der, der sich ersäuft, um nicht naß zu werden.

a) Von diesem so genannten Heiligen, St. Siméon Stylites, wird erzählt, er habe, um sich selbst zu plagen, und Bönitenz zu thun, 20 Jahre auf einer schmalen Säule von 30 Fuß hoch aufrecht stehend zugebracht.

b) Von ihm spricht der Marquis d'Argens in seinen moral. und krit. Briefen: Il crut ne pouvoir être vertueux, qu'en cassant d'être homme.

werden; wie der, der sich umbringer, um nicht umgebracht zu werden; wie der, der aus Hunger stirbt, um nicht vergiftet zu werden: Nein, meine Vorsicht trägt alsdenn den Stempel der Dummheit, wenn das Gift nicht so schlimm, wie das Gegengift ist.

Was machte dem Diogenes einen so ansehnlichen Namen? weil er am hellen Mittag mit einer brennenden Laterne herum gieng, und Menschen suchte, weil er eynisch gekleidet gieng, und sein Haus und sein Aufenthalt ein Faß war; weil er, als der mächtigste unter den Königen, ihm eine Gnade zu erzeigen vermeynte, antwortete: Dafür allein will ich dir danken, wenn du auf die Seite treten, und mir nicht mit deinem Schatten vor der Sonne stehen willst.

Ein bitterer Juvenal gegen Rom und Welt schreibet; vielleicht aus ungesundem Blute; vielleicht aus tugendhaften Eifer; sein treuer Schüler kam; Paris und Welt sollen im Boileau den andern Juvenal sehen.

Wenn Young seinen Nachtragsang mit bitteren Thränen nehet; wenn Swift dieselben Fehler verlacht, die sein Landsmann beweinet: ward die Welt durch jenen britanniſchen Heraklit besser? oder lachte sie nicht bey dem irrländischen Demokrit?

Durch den Mund des Gerüchts und durch mancherley Schriften hören wir die Stimme der Weisheit, und die Thaten der Helden; aber war das nur Tugend, was diese Ehre genoß? Nein! Laster wird oft im Schooße des Glücks mit Pracht gekrönt.

Wenn Titus, die Lust der Welt, das Venspiel der Regenten, als eine Zierde im Tempel der Unsterblichkeit stehet, wie ist das nicht zu beklagen: Ein mit Blut besprühter

sprächster Tyrann steht ihm zur Seiten, unsterblich wie er!

Jener weise Salomon ließ einen Tempel aufführen; so lange die Welt steht, wird man von dessen Pracht hören; aber die Hand eines Mordbrenners legte einen Tempel in Asche, und ward eben dadurch unsterblich.

Wenn eine Fontaine bald einen Narren ohne Schild, bald wirkliche Thorheiten, auf den Schauplatz führet; wer war alsdann der größte Thor? Derjenige, welcher bestraft ward; oder derjenige, welcher das Straßgedicht auf Unkosten der Tugend schrieb? Sein Geist näherte sich der geilen Fliege, die bald um den Altar, bald um einen Misthaufen herum schwärmet; er durchlebte sein Leben, wie der Welt Demokrit, und starb doch zuletzt wie sein eigner Heraklit. Eine Biene sauget aus Blumen Wachs und herrlichen Honig; Arachne wirket Garn, aber um Fliegen zu fangen; darf man wohl den Fleiß von beyden mit einander vergleichen? Jene bringt Nutzen, wenn diese Schaden thut.

So sollen Beispiele mir sichere Regeln seyn; so soll die fruchtbare Gegend der Kenntnisse kein giftiges Kraut tragen: Wenn Tugend, Religion und Nutzen der Grund sind: so wird der Pallast der Weisheit auf feste Gewölbe gebaut.

Mein Zweifel soll die Vernunft nicht in die Enge treiben, wenn ich mich darüber verwundere, was ich nicht begreifen kann, und die Spuren der Allmacht Gottes in dem kleinsten Wurme und Hälmschen sehe, und Kunst in solchen Dingen, die mir zu geringe so seyn scheinen.

242 XII. Gedanken von der Erlangung

Ein heiliges Schauern soll mich überall begleiten; bey einem jeden Schritte durch die Gegend der Wunderwerke; jede Kenntniß, die ich erhalte, jeder Zweifel, der verschwindet, soll mit dem Gepräge gestempelt werden: Zum Lobe des Schöpfers.

Wenn ein Alphons in allem, worinn seine Begriffe ihm nicht Genüge thun können, der Natur Fehler zuschreiben darf: so gefällt mir ein Leibniß, alsdann am meisten, wenn er spricht: Wie es ist, so ist es am besten. Ein vorausgefaßtes Urtheil soll mich nicht übereilen; mit Baylen werde ich niemals zweifeln lernen; mein Schwefeldampf der Muthmaßung soll mir kein Irsein werden, der die Tritte der Schwachen in Irthümer lockt. Vom Aberglauben mag die Strafe eines Galiläi gerühmet werden! Stehet wohl die Erde stille, wenn er, als Keger verurtheilet wird? Sie läuft glaublich herum, und, indem sie fortgehet, schleppet sie den Richter und den Galiläus mit sich fort c). Wenn ein Abto de Fe den Königen Befehle vorschreibet, und auch das Blut des Monarchen dem Scheiterhaufen übergiebet d): so wurden dem verjährten Aberglauben Tempel aufgerichtet, wo der Stolz in der Dunkelheit der Dummheit geruhig wohnen kann.

Wie

- a) Hier wird auf den bekannten Vers des Racine in seinem Gedichte: die Religion, gezielet:

La terre cependant, à la marche fidelle,
Emporte Galilée, e son juge avec elle.

- d) König Philipp der 2te in Spanien hatte einmahl die Inquisition erzürnet, diesfalls mußte er, auf Gutbefinden des heiligen Officii sich zur Aber lassen, und das ihm abgezapfte Blut ward vom Büttel auf einen brennenden Scheiterhaufen geworfen.

Wie glücklich bin ich, dem der Himmel ein Land zum Geburtslande schenken wollte, wo man Freiheit zu denken hat, wo man nicht als Sklave gebohren wird, und zu glauben nicht gemartert wird, wo die Muthmaßung Whistons neben der Wahrheit Moses' stehen kann.

Wohlan! die Ehre Gottes ist das Ziel, wornach ich laufe; das Licht der Religion und der Stab der Tugend leiten mich. Wird des Nächsten Wohl und meine Erbauung befördert: so werden Früchte von den Wissenschaften eingeerntet.

Wenn künstlichgeschliffenes Glas neue Welten entdeckt, und des Himmels Firmament mich zum Bürger annimmt; wie groß sind alsdann Casini und Newton nicht, die die Welt, die ich bewohne, nur zu einem Punkte machen.

Wenn ein Eustachius in einem Sandforne eine ganze Republik zeigt, die Gottes Allmacht preiset; wenn ein bewaffnet Auge in Sümpfen Bürger mit Wald und angebauten Lande zeigen kann; wenn Löwenkoof, wie jener Kolumb, im Blute neue Länder entdeckt: so muß die Neugierde an den Klippen der Wunderwerke stranden, und bestürzt ausrufen: Du, der du allezeit groß warst, du bist nun größer, Gott! Eschirnhausem zwinget in den Mittelpunkt eines Spiegels das Flüchtigste der so genannten Elemente; und jener ätherische Strom, der zu seiner Bewegung kaum Zeit nöthig hat, muß den Gesetzen der Kunst gehorchen. Wenn phosphorisch Feuer mitten im Wasser brennet; wenn ein mit Steinen schwangere Nadel sich gen Norden wendet; aus dem elektrischen Glase ein neues Geschlecht der Blitze heransströmet;

244 XII. Gedanken von der Erlangung

strömet; da siehet man die Wirkung, aber den Grund verstehet man nicht. Mein Gott! meinen Begriffen ist es etwas seltsames, daß jene leblose Eiche ein so hohes Alter erreicht; aber ein Ephemeron des Morgens lebendig wird, des Mittags altert, und des Abends stirbt!

Ein jeder Schritt im Reiche der Natur ist mit Mirakeln überstreuet. Beschau' ich zugleich den Zusammenhang der Dinge, so rufe ich entzückend aus: Der allmächtige Schöpfer ist zugleich der Gott der Ordnung!

Aber wer kann die Gränzen in der Schöpfung bezeichnen, wer aufrechnen, was in jeder Klasse das erste und das letzte ist? Ein Oran-Otang besteht aus Geist und Körper, zu gut zum Pavian, zu schlecht zum Menschen. Eine Steinart entstehet eben da, wo das Pflanzenreich aufhöret; aber die Gränzseidung zwischen diesen beiden kennt man nicht. Gorgon hat die Natur des Steines, wie ein Baum Rinde und Zweige: ist er ein steinartiger Baum, oder ein baumartiger Stein? Betrachte ich die Thiere, die mir so geringe zu seyn scheinen; sehe ich den Stachel der Wespe, und die Flügel der kleinsten Fliege; jener feine Pinselzug, den die Kunst nachmacht, muß gegen diese Meisterstücke für etwas schlechtes angesehen werden. Jedes Thier hat seinen Aufenthalt, wo es wohnen und leben soll; eins schwimmt im Wasser, eins soll in der Luft schweben; eins kriecht im Staube, eins klettert am Steine; eins gedeihet auf einem Blatte, eins hängt an einem Zweige. Wie manche Waffen hat nicht die Natur dem Allerschwächsten gegeben, um das Leben zu vertheidigen, um Gewalt abzuwenden? Siehe den Stachel an einer Mücke; siehe die Schnecke, welche
ihre

ihr Haus auf ihrem Rücken trägt. Auf dem Leibe einer Schildkröte wird ein natürlicher Panzer fortgeschleppt; ein Fische kann, wenn er angerühret wird, mit dem Krampfe strafen; ein anderer hingegen schwärzet das Wasser mit Tinte, und dadurch schleicht er sich aus aller Art von Gefahr fort. Auf diese Art ist das große Reich der Natur die Schule, worinn man täglich mit einer weisen Erfahrung und Kenntniß von Stufe zu Stufe aufsteigen kann, und alsdann erst den Namen eines Bürgers in der Stadt Gottes verdienet. Wie lernet man als denn nicht klärend den betrachten, der eine solche Uebung, als ein Kinderspiel zu verachten, sich erkühnet. Ein solcher wird in seiner Unwissenheit genug bestraft, er, der von der eheften der Wollüste nichts weiß. Wenn Huber, um eine Wahrheit zu entdecken, sich ängstiget, so lächer Apicius; wenn dieser fühlen und schmecken kann, und wenn sein Bratenwender läuft, so ist das ihm eben so übel, als wenn die Erde stille steht, um die Sonne herum zu laufen. Ihm ist der Streit wegen der Elemente kindisch; wenn man ihn nur aus der Luft Dekasinen hohlet; wenn die Erde Wein verschaffet, und das Wasser Fische, und das Feuer sie ihm zubereiten kann. Die Naturhistorie scheint ihm alsdann erschöpft zu seyn, wenn nichts von diesen Dingen verabsäumer wird. Wir werden geboren, gedeihen und sterben: und das ist ja alles; ein Thor, spricht er, der darüber grübeln will. Boreade ist, wie er glaubet, doch nicht zu verachten. Er, der die Heilungskunst empor gebracht hat; aber gegen Pinnee und gegen Haller ist er strenge, macht sie in seinem Küchengarten zu Gärtnern.

246 XII Gedanken von der Erlangung

Glücklich ist die Seele, die die Stufen zur Kenntniß gefunden hat! und zwiefach glücklich, wenn man unbenutzt stirbt! dreifach glücklich ist der, wer eine Kenntniß, welche nicht so leicht erlangt werden kann, recht anzuwendet! Was für ein Glück ist das, wörmach die Kräfte der Seele und des Leibes mit so unermüdetem Fleiße im Leben streben? Wollust, Ehre, Freundschaft, Güter! Aber wenige bemühen sich bey allen diesen Geschenken des Glücks um ein vergnügtes Gemüth. Alle Arten des Vergnügens, die die Sinne geben können, sind kaum ein Geschmack; aber nur ein bitterer Nachgeschmack wird zurück bleiben; ein Gespenst erscheint, man greift darnach, und bekümmert einen Schatten, niemals aber einen Körper. Was den Wollüsten an Bestand und Geschmack mangelt, das muß durch Veränderungen zu ersetzen, gesucht werden; zuletzt werden einem mißvergnügten Gemüthe die Abwechselungen von Art, Zeit und Ort doch Ekel verursachen. Auch nicht die Veränderung der Luft kann nützlich seyn; deine Seelenangst wird stets mit dir herumziehen. Besteige dein gesatteltes Pferd, um den Ort zu verändern, sie verläßt dich nicht, sondern trabet stets mit dir fort. Wenn die wilden Thiere des Waldes um Macht und Vorzug streiten, so leidet der arbeitssame Ameisenhaufen dadurch nicht; wenn nur der Wintervorrath in die gemeinschaftliche Scheune eingesammelt worden, so bekümmert er sich nicht um die Herrschaft des Waldes.

Aber, wenn war Cäsar am größten? im Tode oder im Leben? gab er wohl auf jenen pharisaïschen Feldern die größten Proben einer philosophischen Seele? War er nicht damals, als er durch die Dolcheinstiche der Freunde
fiel,

fiel, ein größerer Held? Wenn einen Sokrates der Giftbecher nicht schrecken kann; wenn er die Hand gegen die Schale des Todes freymüthig ausstrecken darf, und sich das schwache Licht, das ihm anvertrauet war, bloß durch natürliche Tugend der Natur getroset hat: so ist sein Leben und Tod gegen unsere eingebilbete Ehre das, was ein Edelgestein gegen Glas seyn kann; wenn jener der Macht des Stahls und gegen die Flamme des Feuers bestehet, das andere aber durch den kleinsten Anfall in Staub zerfällt.

Und Freundschaft? Gewiß ein treuer Freund muß geehret werden; aber wenn seine Gemüthsbeschaffenheit in allen Dingen ausgelernet werden soll: so überlebet man kaum eine solche Probezeit; denn die Freundschaft trägt oft mit der Falschheit einerley Liberey. Kleanth ist jedermanns Freund; er suchet nur jenen giftigen, spöttischen Saft mit seinen honigsüßen Lippen zu verbergen. Sein Herz ist jenem delphischen Gökendiener vollkommen ähnlich, welcher dem, der am besten opfern konnte, die beste Antwort erteilte *e*). Recht, als wenn in seinem Munde so viele Zungen wären, als der Alforan den Schaaren der Engel zugesprochen hat, die im siebenten Himmel ihren Wohnplatz haben *f*), wie der Prophet Mahumed versichert.

Zwar verschaffet uns der Reichthum eine uneingeschränkte Gewalt, Gutes zu thun, wenn der Armuth

Q 4

e) Daher sagte man: das Grafel philippisirte, als König Philippus große Geschenke nach Delphis geschickt hatte.

f) Mahumed erzählt im Alforan, alle Einwohner im siebenten Himmel hätten 700,000 Köpfe, in jedem Kopfe wären 700,000 Mäuler, und in jedem Munde 700,000 Zungen, die alle Gott in 700,000 Sprachen lobeten. *G.*

Antikenij Charlataneria Eruditorum.

248 XII. Ged. von der Erlangung der x.

so viele edle Pflichten entgehen. Das schwere Band der Armuth drückt den Arm der Tugend, die Hand der Guts-
thätigkeit nieder; aber von der Günst des Plutus muß
man nicht allzubiel erwarten, recht, als wenn aus Verr-
eben alles Glück zu hohlen wäre; wie oft war der beste
Freund, selbst Tugend und Ehre für dieses glänzende
verführerische Metall feil!

Wenn mir auch des Midas Loos von den Göttern
versprochen würde, und des Fortunatus Hütlein mein
Haupt schmückte: so wäre doch nur mein Wunsch: Eine
tugendhafte aufgeklärte Seele in einem Leibe, der
sich wohl befindet. Stiege mein Verlangen noch hö-
her: so bäte ich um einen Freund, vielleicht um einige
mehrere, um ein ehrliches Auskommen, und um ein zu-
reichendes, wenn neue Verbindungen meine Pflichten
verdoppeln. Noch würde ich vom Himmel, als ein Ge-
schenk, begehren Homers Denkkraft, eines Geb-
kerts edles Herz, eines Hallers hohen Geist, eines Pope
scharfsinnigen Verstand, Lullins aufgeklärte Seele,
Voltairens Witz. So wird kein Hohngelächter mir
Nahe und Ehre kränken; werde ich mit Grund verläum-
det, so will ich auf Besserung denken; geschieht es ohne
Schuld, so fällt der Schimpf mit der Zeit, zuletzt ganz
gewiß auf den Verläumder. Werde ich alsdann nicht
geehrt, so werde ich doch nicht vernachlässigt, theils getadelt,
theils berühmt, sterben; und doch als der, der seinem Gott,
seinem Könige getreu gewesen; im Glück und Unglücke
beherzt, im Ulnfall nicht verzagt, im Wohlstande nie-
mals frech.

XII.

Von Vergnügen und von der Zufriedenheit.

Ein Gedicht. *)

Qui sit, Moecenas! ut nemo, quam sibi sortem?

Hor. Serm. Lib. I.

Bekümmelt, verjagt, gedrückt von immer neuen
Plagett, weiche doch, meine Muse! von dies-
sem schlimmen Orte! wo ein jeder Schimmer
des Lichts nur neues Weh entdeckt; wo Freude nur
eine Mutter des Verdrusses ist; wo die Hoffnung nur
lächelt, um die Sorgen zu vermehren, und wo frucht-
loses Seufzen auf matten Lippen stirbt!

Wo willst du Freuden hier in den Gefektar der
Sorge suchen? Muß wohl süßes und liebliches Was-
ser im Meere gesucht werden? Komm, laß uns dahin
flüchten, wo du frey von Plagen bist, wo die Sorge
stets vor einem nachdenkenden Gemüthe fliehet, wo Zu-
gend mächtig ist, Bekümmernisse fortzujagen! Komm,
laß uns fliehen! — Wohin? — hier stehet die Ver-
sunft verblendet!

Warum ward doch der Mensch allen Plagen ein
Raub? Warum ward Freude nicht eine Deute seiner
Seele?

*) Auch dieses Gedicht hat man, in Prosa zu überlegen, für
besser gehalten, als es im Deutschen in Verse eingekleidet.
Die Ausdrücke und Wörter hat man auch durchaus, auf
gewissen Ursachen, sehr genau in Acht genommen.

Seele? Ein jedes Geschöpf in der Welt hat unter bösen Tagen auch gute, nur, allein der Mensch hat unter Weh kein Wohl. Warum zeigt uns das Schicksal nur der Hoffnung Morgenröthe, verbirget aber ihren Schimmer sogleich hinter die Wolke der fehlgeschlagenen Hoffnung? Nur unsere Verzweiflung in den Seelen zu nähren, die mit erneuerten Sorgen immer die Plagen erneuert. Warum ward Hoffnung und Lust in das Wesen der Seele geschrieben, da das, wornach wir am meisten uns sehnen, doch stets vor uns fliehet? Warum ist der Mensch nicht ein Engel geworden? Ja wohl! War das zu hoch? Warum war er nicht ein Thier, das ohne unsere Vernunft seine Noth nur halb kennet? Warum ward ihm die Vernunft zur Last gegeben, damit er den dreisten Blick auch sogar hinter den Vorhang der Zeit schicken, und doch nur eine dunkle und neblichte Nacht entdecken soll? Warum ward sein Gesichtskreis nicht größer — oder kleiner? — allzuviel zu sehen, keine Noth zu fühlen, oder zu wenig zu sehen, um seine Sorgen mit Trost zu lindern? Das ist ein hartes Gesetz, womit uns die Natur strafet.

So ward also der Mensch zum Unglück geschaffen; zum Ziel und Gesichtspunkt allen Plagen ausgesetzt; er, den das Schicksal stets mit neuen Bürden drücken soll — Kurz: Was der Himmel thut, das ist keinesweges recht. —

Halt! halt! dummdreister Geist! wohin will dein Schwarm von Gedanken, gegen den Himmel donnernd, vom Staube sich schwingen? Wohin will dein dreister Blick über jene Schranken gehen, die der Himmel weislich einem jeden Geschöpfe gesetzt hat? Fliehe, Gedanke, zu deinem Staube! Halt ein mit deinem Geschrey! Ist der

Der Himmel für dein bündelloses Urtheil nicht zu hoch? Ist des Schicksals verschlossnes Buch dir allein geöffnet? Bist du der einzige unter den Sterblichen, der ein jedes Ding mit allen Folgen der Dinge ganz genau erkennen kann? Geht selbst der Himmel und du in der Kenntniß gleich weit? Und ist darinn nichts, das die Vorsehung vor dir verhehlet? Ja wohl! so hast du Recht, über alles frey zu urtheilen. Ist aber dein Blick über des Aukimirs nur wenig erhöht? Oder ist alles, was du weißt, nur wie ein Nichts gegen das, was vor dir verborgen ist? so bleib im Staube nieder gebeugt! und in deiner Blindheit glaube: Daß der Himmel gut ist. Doch! willst du sehen? so siehe? — —! Aber siehe mit offenen Augen!

Laß die Nacht des Aberwises die dunkeln Wolken der Vorurtheile und den Nebel des Stolzes, die deinen Blick nur niederbeugen wollen, aus deinem Gesichtstreife mit schnellen Schritten fortfliehen! Nur diese drey sind es, die die Genügsamkeit aus dem Gemüthe eines jeden Sohnes Adams versagen; die die Erde zu einer Wüste machen; alles mit selbstgemachten Weh und Plagen erfüllen; und der Seele einbilden; selbst der Himmel wäre finster. Der Aberwitz macht es: daß wir die Folgen nicht kennen, und alles nur durch den ersten Anblick anschauen. Das Vorurtheil macht, daß wir auch das Beste, was uns begegnet, nur weil es Mode ist, oft als eine Last ansehen. Und der Stolz ruft dort: Gar keine Noth und Plage darf sich einem so edeln Volke nähern; von dem gemeinschaftlichen Gesetze muß das Schicksal den edeln Menschen, der eines bessern Glückes würdig ist, ganz gewiß ausnehmen.

In

„In diesen Preyen wirst du die ganze Ursache finden, warum der Mensch sein eigener Henker ist; warum gar kein Stand seinen Beyfall so gewinnen kann, daß er nicht aus Verdruß einen Stempel tragen sollte. Bald werden sie auf das Allgemeine ausgebreitet; bald gehen sie auch nur mehr auf das Besondere; bald wird der Mensch zugleich mit Engeln und Thieren verglichen; bald vergleicht ein jeder insbesondere seinen Stand mit dem Loose anderer. So rufet Tyrus: „Ich bin weit minder glücklich, als Catull, der dem Glück im Schooße lieget.“ Aberwiegend kennt er nicht die Last, die den Catull drückt, und der Stolz eignet sich das Gute zu, das Catull genoss.

Komm! ich will dir den rechten Sitz des Unglücks zeigen; mache das Gemüth von den Vorurtheilen ein wenig frey und leichte! Laß uns dreiste in den Schauplatz treten! Bestürzt wirst du sehen, mit welcher Kunst der Mensch sich bemühet, sich selbst zu peinigen und zu betrüben; wie das größte Glück oft für Plage gerechnet wird; wie grausam er gegen sich selbst seine Kunst ausübet; wie bloße Möglichkeit oft gezwungne Sorgen macht. Hier werden uns vornehmlich zweyerley Geschlechter begegnen; das eine scheint froh zu seyn, obschon die Herzen gar oft die Mühe und den Verdruß fühlen, die der Mund weisse läugnet. Das andre eröffnet sein redliches Herz frey, bekennet frehwillig, was es thörigt glaubet und denket; nämlich, daß Freude nur der freche Wuth des Narren sey, daß die Menschen zu Mühe, Seufzen u. Ketten geschaffen wären; daß Tugend und Gottesfurcht ein gallensüchtig Blut seyn. Die ersten suchen zwar Vergnügen zu schencken, aber sie bauen die Luste auf das Grab

Grab der Tugend und der Pflichten; die andern wollen alle Arten der Lust von der Erde verjagen, und überschwemmen alles mit einem Meere von Thränen. Komm! laß uns ihnen beyden dreiste die Spitze bieten! laß uns den Frieden des Gemüths aus den Händen des zahlreichen Haufens der Thoren retten! Komm! laß uns aufbauen, was diese niederreißen wollen, und breche niederreißen, was jene aufbauen!

Dort kommt Fatibull: Sieh! wie er geht und lächelt! wie die Augen, die Vollmetscher, des Herzens, dir seine Freude zeigen. Sieh! wie vergnügt er dir entgegen eilet! Geh hin! hör, was es ist, worüber er sich freuet! Bald kann er durch Unrecht einen kleinen Vortheil gewinnen. Bald stirbt ein Feind, durch seine List vergeben. Bald hat eine Schönheit, wie eine Thörin, sich verblenden lassen, erfüllet eine Lust, woran er vor kurzen noch verzweifelte; und mehrere solche Dinge schenken ihnen diese Freude. Ja wohl! Ist Fatibull hierinn nicht glücklich? Ist er bey dieser Lust nicht von den Ketten der Sorgen frey, und kläger als jene, die sich mit Angst quälen? Nein! laßt uns das Auge auf die Folgen der Lust richten! Gestern quälte die Verzweiflung sein Herz, und eine noch größere Qual ist ihm diese Nacht bereitet; was jetzt Lust ist, wird alsdann ein Abgrund voller Weh. So ist es Verzweiflung, was er von der Lust einerndet: eine peinliche Sehnsucht gehet der Lust voran, aber Sorge hinten nach. Hör! wie er dort rufet: „Verflucht sind solche Lüste, die kaum einen Tag erfreuen, aber ganze Jahre peinigern!“ Der Aberwitz verräth sich in dem Betragen der Thoren; er schauet nicht auf die Folgen. — Ja,

taufende, wie er, kaufen um eine weit größere Sorge ein wenig Freude! Kann man wohl solche Luste Glück nennen? Mein! Thoren! wollt ihr eine beständige Freude schmecken? Betrachtet die Folgen! Suchet nicht die Freude unter den Dornen der Laster! Aber nehmet diese Wahrheit frey an, daß wahres Vergnügen nur auf dem Wege der Tugend wächst.

Aber sieh! dort begegnet meinem Auge ein anderer, auf dessen halb bleichen Kinne ein Gemisch von Sorgen und Freude von Vergnügen und Mühe sich zeigt. Er ruft: „Wie bin ich doch so unglücklich! Soll denn meine matte Seele nicht im Hafen der Freude landen? Je mehr ich die Lust suche, je mehr fliehet sie von mir. Warum soll doch der Ekel sich in eine jede Lust mischen, und die Sorgen anwachsen, je mehr ich die Sorgen scheue? Ich wende einen jeden Tag nur auf Ergötzlichkeiten, aber eine jede Lust trägt eine Plage in ihrem Schooße; ja selbst in der Geburth stirbt sie, und nimmt ein Ende; Das, was gestern eine Lust war, das ist heute eine Bürde.“ Mein Freund! soll wahres Vergnügen deine Brust einnehmen, so schränke dein Verlangen ein, und komme deiner Pflicht nach! Laß dich nicht Lust und Scherz von deiner ernsthaften Pflicht abziehen! Eben die Lust, mit Ernst vermischt, macht das Leben glücklich. Suche zwar Ergötzlichkeiten! aber gebrauche sie sparsam! Beständig Lust auf Lust wird keine Lust mehr bleiben. Die Luste einzuschränken, wird dir wahre Lust geben. Denn die Seltenheit der Luste ist eben die Stärke der Lust.

Still! Still! Hör, was sich dort für ein Geschrey gen Himmel erhebet. Sieh! was für ein zahlreicher Haufen verwegener Menschen, die, rasend aus

Witz,

Wiß, gegen den Himmel selbst sich zu erheben, sich unterstehen, die, aus eingebildeter Weisheit toll, in allen Tollheit sehen! hör! welcher Ruf! „Nicht, so muß es der Himmel machen! Nein! so sollte die Sache eingerichtet seyn. Ich würde alles in einer bessern Ordnung erhalten; meine Weisheit siehet selbst im Weltbaue Mängel.“ Komm denn, du kluges Volk! wir wollen die Gesetze des Schicksals aufheben; stoße nur die ewige Weisheit selbst vom Throne der Allmacht herab! Komm! schreib die Gesetze auf, denen die Vorsehung gehorchen soll! Setze dein eignes Wohl zum Augenmerk des Ganzen!

Jener reiche Magidor, der von seinem Reichthume besessen wird, und mitten in den Goldhaufen ein Bettler genennet werden kann, klaget: „Trübsal wird keinem Sterblichen mit einem so schweren Gewichte zugewogen! — Ich unglückseliger Mann! Gestern besaß meine matte Brust eine freudige Hoffnung, Gold und Reichthum heute auf einen Streich zu erhalten; aber ach! Meine Hoffnung stirbet; nur Schade wird die Folge; ich bin dem Ziele nahe, aber ich kann es nicht erreichen. Mein! könnte ich meine Hoffnung, meinen Wunsch erfüllt genießen, wie würde sich die Freude als denn in meiner Seele äußern! O! wollte Reichthum mit einem mächtigen Strome mir zufließen, aldann wäre ich glücklich! Dann handelte der Himmel recht und wohl!“ Komm dann! Erreiche deine Wünsche! Aber auch die Folgen des Wunsches! Laß dir täglich Millionen zuströmen; ja, ganze Flotten von Gold auf den schnellen Wogen des Meeres! Sie werden dein Gemüth doch nicht erfreuen, sondern nur niederdrücken. Selbst
jeder

jeder erfüllter Wunsch wird neue Wünsche gebähren; jedes erreichtes Ziel eine Weg zu neuen eröffnen. Der größte Glanz des Glücks bleibet doch nur dessen Morgenröthe! wie das Glück wächst, so wird auch deine Begierde wachsen. Doch! erhalte nur alles, was deine Begierde umfassen kann! Laß Wünsche und ihr erreichtes Ziel beständig auf einander folgen! Es wird dir, Unglücklicher! doch an Vergnügen mangeln. Und der, wer nichts hat, ist mit größerem Recht froh. Mißgünstige, die anstatt den Reichtum, den du besitzest, mit scheefen Augen anschauen, werden, wenn du auch noch mehr erhieltest, rasend aus Neid, sich doch nicht scheuen, dir durch erkaufte Dolche eine tödliche Wunde zu versetzen. Ja, gierige Erben, die sich jetzt sehnsuchtsvoll zum Grabe wenden, um dich unter der Zahl der Todten zu sehen, werden dich dann durch schleichenden Gift ins Grab senden. So wähle nun, ob dein Wunsch erfüllt werden soll! Willst du ihn aber nicht mit dieser Bedingung erfüllt haben, so danke der Vorsehung für eine jede mißlungene Hoffnung. Sey froh, wenn du nicht das Geschenk größerer Reichtümer erhältst, und glaube: Aberwitz war die Mutter deiner Klage. Was nützt es, wenn du auch mehr Gold bekämst, als du brauchen kannst? Was nützt es, wenn sich dir heute ein Plan entdeckte, wodurch du auch die Reichtümer der ganzen Welt verschlingen könntest? Ob du, mein Freund! oder ob jener wilde Mohr sie erhielte; es wäre ja doch ein selbes Glück vor dich. Das Gold, was nicht gebraucht wird, übertrifft an Werth nicht den geringen Sand, der dort die Erde ohne Nutzen drückt; dein Gemüth erhält dadurch nicht Freude; sondern nur Würde.

So

So seufzet Magidor um Bürden zu erlangen, und wird auf den Himmel zornig, weil er sie nicht erhält. Ja, sey von welcher Lust du nur willst, ein Gefangener; du wirst doch sehn, daß es dir doch nur wie Magidorn ergethet: Der Überwitz wird dir nicht die Folgen deiner Wünsche zu erkennen geben. Das Verrurtheil saget dir: Deine Lust macht dich glücklich, weil außer derselben Alles, was dir auch begegnen kann, ein Uebel ist. Ja, der Stolz kommt dazu, und bildet dir sogleich ein: du müßtest von allen Dingen mehr als andere haben. Doch erhalte sie auch! du bleibest doch nur ein Sklave der Sorgen: Lust, Ehre, Reichthum, ja, die größten Geschenke des Glücks werden, ohne Zufriedenheit, deiner Seele zur Bürde werden. Nein! willst du vergnügt das rechte Glück genießen: so binde deine Wünsche bloß an die Wahl der Vorsehung. Wünsche nicht unbesonnen: das Schicksal müsse dir gehorchen! Du selbst wirst ein schlimmes Loos wählen, als der Himmel. Glaube: Daß jeder Zufall nur auf dein Bestes zielt; daß dein und anderer Wohl die Absicht aller Dinge ist. Dieses Gesetz steht ewig fest, die Regel trüget niemals; die Regel, wird ihr gefolgt, wird deinem Gemüthe Frieden schenken.

Aber hör! Ein Ruf schwinget sich dort aus der Hütte der Armuth empor, der mit größerm Recht die Vorsehung anklagen kann: „Die schlimme Armuth bringet mich mit Noth in Harnisch; jeder Funke von Hoffnung ist mir ein neuer Plan der Sorgen. Ich seufze nicht wie jener um unnützen Reichthum; ich wünsche mir und den Meinigen nur das tägliche Brod; ich sehe keine Ursache, warum der Himmel seine Hand verschließet, und

Drontb. Gesells. Schr. IV. Th. R. mir

mir die Armuth bis in den Tod folget. Wie ungleich theilet der Himmel seine Gaben aus? Einer erhält allzuviel; ein anderer allzuwenig! ich habe kaum zum nöthigen Unterhalte Vorrath, wenn jener oft im Ueberfluß und in Wollüsten schwimmt. Mein! Zielte der Himmel nur auf meinen und aller Nutzen, so würde er seine Günst weit gleicher austheilen; diesen verurtheilt er niemals in seiner Hütte zu hungern, vor jenem, der in seinem Pallast auf Haufen von Gold lachen kann.“

Mein Freund, Komm! laß uns das Licht der Vernunft ein wenig aufklären, und sehen, ob der Himmel rechtmäßige Ursache hat, zu thun, was er thut; ob er sich nicht verantworten kann, wenn er seine Günst mit ungleichem Maaße austheilet. Unsere Nachforschung selbst soll deutlich genug beweisen, daß der Unterschied dieser Günst bey weiten so groß nicht ist, als es der Anschein zeigt: Der, den du glücklich preisst, hat oft ein ärgeres Loos, als jener, der in der Hütte wohnet. Wie? wenn du auch die größten Geschenke des Reichthums erhieltest, aber Krankheit hingegen die Bürde deines Lebens wäre? Würdest du in Gesundheit, obchon in Armuth, nicht weit größere Schätze besitzen, wie jener, der Gold mit Krankheit erhält? Nein! Hoffentlich willst du beyde Güter beyammen haben; dem Ueberfluß soll auch die Gesundheit begleiten; und wenn du auch ein so großes Geschenk des Glücks erhalten hättest, so würde auch die Hoheit unter der Anzahl deiner Wünsche ihre Stelle erhalten. Ja, es werden deiner Begierde keine Gränzen mehr gesetzt werden; überhaupt alles, was die Erde herrliches weiß, wird sie dreiste in sich fassen. Dein Auge wird an Gold nicht gesättiget werden;

den; dein Hochmuth nicht durch die Herrlichkeit der Könige. So ist denn das hohe Ziel, wohin deine Wünsche trachten: Daß du frey von allen Plagen, beständig das größte Glück genießen willst. Alles geringere verachtest du, recht, als ob in der Welt zwischen der Noth des Trübsals und den größten Gaben des Glücks keine Mittelstraße wäre. Ja! wäre auch aller Ueberfluß an Gütern dir zugetheilet, so müßte, statt deiner, ein anderer weniger haben, der an der Güte des Himmels gleiches Recht mit dir hätte. So werden denn alle deine Klagen dahinaus laufen: Daß der Himmel sich gegen dich lieblos erzeiget, bloß weil er dir nicht alles giebt, was er geben könnte; und daß die Vorsehung in ihrer Einrichtung blind sey, bloß weil dein Auge nicht ihren ganzen Umfang faßet.

Sollte also das Glück nicht eben so wohl in geringen Hütten wohnen, wie dort auf dem Throne mitten in allen Schätzen eines Erbsus? Macht wohl der Reichthum allein das Glück unsers Lebens groß? Ueberwieget nicht die Gesundheit allein aller Welt Gold? Du würdest sie gewiß preisen, wenn nur sie dir mangelte. Jener sieche Damon, der unermesslichen Reichthum besitzt, vertauschte gegen deine Gesundheit, jener seine Schätze. Der Himmel theilet seine Gaben weit gleicher aus, als es dich dünkt. Ihre Ungleichheit bestehet mehr in der Art der Gaben, als in deren Menge und Nutzen. Die Gesundheit des Einen ist mit dem Reichthum des Andern von gleichem Gewichte. Wenn einem jedent ein gleiches Glück gegeben wäre: so würde zwar die Armuth, aber auch der Fleiß, die Triebfeder der Welt,

jederzeit landflüchtig, und einen weit größern Elende der Weg geöffnet werden. „Wahr genug!“ ruft dort Serpil auf seinem Krankenlager: „Wer nur gesund ist, der klaget wie ein Narr; kann wohl ein Jammer die Gesundheit überwiegen, insonderheit wenn sie auch die Armuth begleitet? Nein! beides giebt mir Recht, den Himmel anzuklagen; hier wächst das eine in den Armen des andern auf: durch die Krankheit nimmt die Armuth, und durch diese jene zu. In keinem Herzen wohnen mit größern Rechte die Sorgen. Ich Unglückseliger! — Wenn sich der Himmel gegen keinen andern hart erzeiget, so thut er es doch gegen mich. Würde auch die ganze Welt mich glücklich preisen, so fühlet doch das Herz: ich bin unglücklich.“ Hat wohl Serpil Recht über den Himmel zu klagen? Nein! Wirf erst einen Blick ringsum auf die ganze Welt! wirst du wohl keine größere Noth, als die seinige entdecken können? Wird nicht bey einem größern Wachsthum auch die Mühseligkeit wachsen können? Aber finden sich andere, die noch größere Plage empfinden: wie danket alsdenn nicht Serpil dem Himmel dafür, daß er ein bessres Loos erhielt, als jener, der größere Noth ertragen muß? Doch leide auch das ärgste, was in der Welt gelitten werden kann: Noch hast du kein Recht, die Vorsehung anzuklagen; dein Gewissen selbst siehet dessen Billigkeit ein. Sind wohl in deiner Brust nicht solche Fehler zu entdecken, die solches verdient haben? Wie? wenn Versehen und Strafen mit gleichen Waageschaalen aufgewogen werden sollten, würde alsdann das Schicksal besser, die Bürde aber geringer werden? Nein! ein weit schlimmeres Loos würde dein Herz besitzen, wenn bloß die Gerechtigkeit dem Schicksal Ge-

setze

setze schriebe. Wenn jener, der das Leben verbrochen hat, doch nur mit dem Gefängnisse bestraft wird, Recht zu klagen hat: Dann erst hast du weit eher als in den größten Drangsalen Recht zu fragen: Warum du kein besseres Loos erhalten hast? Ja! ob du auch schon dein Urtheil selbst unterschreiben mußt: du hättest auch noch weit größere Strafe verdient: so mußt du dennoch dem Himmel Dank schuldig seyn, weil er dir eben diese Plagen zutheilte. Bedenke dein erhabnes Ziel! Lerne es mein Freund erkennen! die Scene, die anist hinter dem Vorhange des Lebens verborgen steht; den Plan, der dort gedfnet wird, wenn dieses Leben ein Ende nimmt; das Leben, das mit dem Ende dieses Lebens seine Geburt erhält! dann zeigt das Buch des Schicksals die noch verborgne Seite, wo die Ursache eines jeden Zufalls dieses Lebens gefunden wird; warum die Menschen bald seuffzen und leiden müssen, bald wieder in Lust und Freude lachen können. Dort wird der Zweck gezeigt, worauf die Vorsehung zielt, wie auch, wenn Wohl und Weh sich für dich schicken; und scheint es schon, als ob sie dich oft aus dem Wege leitete, so nähert sie dich doch mit gewissem Schritte dem Ziele. Wäre der Honig des Lebens nicht oft mit Galle vermischt, so würdest du, wie es möglich ist, vom Ziele weiter entfernt bleiben. Können Plagen dich faum aus dem Gefängnisse der Welt rufen, würde dich dann wohl ein dauerhafter Wohlstand aus diesem Gefängnisse vertreiben? Ein jeder Mensch hat nothwendig einige Plage, die das Band, womit er an das Irdische gebunden ist, schlaff machen kann; vornehmlich, da das Sinnliche uns weit mehr auf das führet was gesehen wird, als was nur gehoffet werden kann.

Da die Plagen nur die Bande sind, wodurch Gott uns zur Glückseligkeit ziehet: Sollten wir also wohl klagen müssen? Weil seine Weisheit alsdann die besten Mittel wählet, die unsrer Schwachheit eben nothwendig sind. Daß Trübsal mehr dem einen als dem andern zugemessen wird, dafür müssen wir uns selbst mit Recht die Schuld geben. Das Kind, das ohne Schläge zu seinem Besten nicht erzogen werden kann, wird von einem liebevollen Vater mehr als das andere gezüchtigt. So muß also der Mensch auch in der größten Plage, nicht mit einem nur aus Einfalt aufgeblasenen Muth, pochen; so soll der Aermst nicht den Himmel anklagen: Gott ist in jedem Zufalle allezeit gut; nicht weniger liebevoll, wenn er schlägt, als wenn er heilet; nicht besser, wenn du dich gesund und frisch freuen kannst, als wenn der Krankheit Noth die starken Lüste zähmet, und dich, obschon im Leiden, doch glücklich macht. Nein! der Himmel weicht von seiner liebevollen Absicht niemals ab; ob Wohl oder Weh zu deinem Schicksal dir zugetheilet wird, so zielt doch alles auf verschiedene Weise auf eben dasselbe Ziel; Alles, wenn es recht gebraucht wird, giebt Ursache zur Freude.

Hat aber niemand Recht, auch in der größten Beschwerde über das Loos zu klagen, das ihm die Vorsehung bestimmt hat? Wie nun? Jenes thörichte Volk, das nichts vergnügen kann, das aus einem jeden Zufall Anleitung zur Sorge nimmt; das mitten im Schooße des Glücks ein Heer von Plagen findet, bloß weil es nur sie überall suchet; und die, obschon aus selbstgemachter Sorge, nur gezwungene Thränen rinnen, doch glauben, an ihren Sorgen hätte der Himmel Schuld;

wo, um das Vergnügen aus dem Herzen zu reißen, die bloße Möglichkeit die Hand zur Hülfe darreichen muß; wo Reiche weinen, weil sie arm werden können, und Gesunde sorgen, weil sie die Gesundheit verlieren können. Nur weil Einbildungen diese Sorgen verursachen, können sie daher weniger Trost als andere, sehen. (Eingebildete Krankheiten sind weit schlimmer zu vertreiben, als solche, die den Körper schmerzlich ausmergeln.) Ja bey einem jeden Menschen, was für Noth er auch leiden mag, ist doch die Einbildung das größte Leiden; und wer nur die Einbildung bestreiten könnte, der würde mehr Trost und weniger Noth in allen Vorfällen erblicken. Alles, was auf Erden ist, hat jederzeit zwei Seiten, wornach es betrachtet werden kann, eine schlimme, eine gute. (Die größte Tugend muß oft einen Flecken von Untugend leiden; selbst Helden äußern oft einen schwachen niedergeschlagenen Muth.) So können wir das Schicksal auf zwei Seiten schauen; es bekommt auf jeder Seite eine verschiedene Gestalt: die eine zeigt Plagen, wofür unser Schwachheit grauet; die andere zeigt Trost, und jederzeit zeigt sie auf eine liebevolle Absicht, worauf die Vorsehung bey einem jeden Zufall, den uns ihre liebevolle Hand zuschickt, zielt; wenn also auch Plagen uns zu leiden verpflichten, so empfinden wir doch mehr Liebe als Strafe. Eben hier läßt der Mensch seine Thorheit am meisten blicken; sich selbst sieht er stets auf seiner besten Seite an, und er wird auf seine Tugend stets die stolzen Augen richten; aber die Geschenke des Himmels und die Vorfälle seines Lebens will er immer nur auf der schlimmsten Seite anschauen. Seinen eigenen Worth sieht er mit allzugroßen Augen an, und stolz bildet er sich ein, er müsse

264 XIII. Von Vergnügen und von der zc.

Keine Noth leiden, aber bei jeder Plage glaubt er, daß ihm Unrecht geschieht.

Nein! stolzer Mensch! in allem, was dir begegnen kann, betrachte mit Demuth deine Unvollkommenheit! Dein eigenes Nichts lerne in allen Dingen erkennen! Siehe, Dankschuldig, auf die liebevolle Absicht, die um dein Bestes zu erreichen, die Vorsehung suchet! So wirst du, weniger stolz, mehr Vergnügen erhalten; so wird dein Hochmuth nicht die Sorgen deines Lebens vermehren; so wird dein Herz mitten in den Plagen der Trübsale lachen.

Nur dein dummer Hochmuth hat dir das irrige Gesetz vorgeschrieben: Nur das größte Glück müsse mit Dank angenommen werden; alles Gute, was nicht zur größten Höhe getrieben worden, sey nur geringe, und mache dich nicht glücklich.

Nein! preise die Vorsehung, weil dich nicht die größte Noth drückt. Auf einer verderbten Erde ist die größte Plage weit eher möglich, als das allergrößte Glück. Trage nicht in deiner eigenen Brust deinen eigenen Henker. Glaube nicht aberwitzig: Daß alles, was dir bitter schmeckt, diesfalls auch böse sey. Laß dir nicht die Macht der Vorurtheile einbilden: daß alles, was nicht dem Plan folgt, den dein Stolz selbst erdacht hat, nur Schaden nach sich zieht. Und bedenke überhaupt: die Glückseligkeit steigt hier nicht bis zu der Höhe, die sie dort erreichen soll. Glaube, was Vernunft und Hoffnung, ja der Himmel selbst, dir sagen: nämlich, daß sie dort die Vollkommenheit erreichen soll. Erwarte sie demüthig! Aber versuche nicht, dem Schicksal selbst Gesetze zu schreiben, um dein Bestes zu erreichen. Laß dir ewige Weisheit selbst den Gesetzgeber bleiben. Glaube: Der Himmel sah zu deinem Wohl die besten Mittel!

XIV. Bes

XIV.

Beschreibung Norwegischer Insekten,

von

Johann Ström

Zweytes Stück.

INSECTA COLEOPTERA,

Insekten, welche mit ganzen Flügeln be-
deckt sind.

SCARABAEUS.

I)

Scarabæus (Auratus) muticus auratus, segmento abdominis secundo lateribus unidentato. Linn. Syst. Nat. Ed. X. No. 52. Ist ein ziemlich großes und erhöhtes Insekt, dessen Kopf sich mit einer breiten, platten und voran quer abgeschnittenen Fläche endiget, die auf beyden Seiten mit einer kleinen erhabenen Kante versehen ist. Die kurzen Fühlhörner so dicht unter den Augen sitzen, endigen sich mit einem ziemlich großen und ovalen Gliede, so sich in drey ovale Blätter theilt. Das Halschild (Thorax) ist voran schmal, nach hinten aber breit, mit einem ziemlich großen Schilde oder dreneckichten Spitze, so zwischen den Flügeldecken, (Elythra,) die noch oben

erhaben, und auf der äußersten Seite etwas eingeschnitten sind, hinstreichen. Unten hat es, außer der erhabenen Brust, sechs Bauchschruppen, von welchen die erstere an den Seiten nach dem Hintertheile spitziger zuläuft, als die andern. Die Schenkel der Füße sind ziemlich dicke, und die Schienbeine (insonderheit an den ersteren) voran glatt, auf der hinteren Seite aber zackigt. Das Halschild, wie auch die Flügeldecken sind sehr fein punktirt und schön grün. Untermwärts hingegen ist es violettfarbig und dabey rauch, insonderheit auf dem erhabenen Bruststücke und der untersten Seite der Schenkel.

2) *Scarabæus (Atro-rubens) Corpore Subcylindrico, atro-rubente.* † a) Dieses Insekt ist mäßig groß, und die Gestalt desselben cylindrisch. Der Kopf ist voran oval, hinten aber beynähe in die Quere, mit einer ausstehenden Spitze an jeder Ecke: Die Fühlhörner sind kurz, und am Ende in drey Zweige getheilt. Das Halschild ist voran etwas eingeschnitten und nach hinten etwas ensörmig, sonst aber nach oben so wie der Kopf convex und glatt. Die Flügeldecken haben zehn nicht sehr kenntbare Streifen nach der Länge. Die Schenkel sind dicke, die Schienbeine nach unten breit, auf der äußersten Seite mit drey Zacken, an der innerlichsten aber nur mit einer versehen, so am Ende sitzt; es hält sich in der Erde auf, und man findet sowohl größere als kleinere: Die

- a) Dieses Zeichen, wo es auch gefunden wird, glebt zu erkennen, daß es entweder ein neues Insekt sey, oder auch, daß ich es in Herr Linnæi Schriften nicht habe finden können; wie ich denn auch nicht läugne, daß einige davon, wenn man eine genaue Untersuchung anstellte, vielleicht entweder in seinen oder anderen später herausgekommenen Schriften können jeyn beschrieben worden.

Die Größeren, (welche ohne Zweifel Weibchen sind) sind nach oben schwarz, unten aber schwarzroth; die kleineren hingegen sowohl oben als unten schwarzroth. S. Tab. XVI. Fig. I. b)

3) *Scarabaeus (Fasciatus) muticus niger tomentosus-flavus*, elytris fasciis duabus luteis coadunatis No. 47. Der Kopf und das Halschild sind überall mit grauen in die Höhe stehenden Haaren besetzt. Der Bauch und die Füße haben auch dergleichen Haare, aber hellere. Die Flügeldecken sind viel kürzer als der Hintertheil, und gelbe mit drey schwarzen Querbändern, von welchen das mittellste in der Mitte abgebrochen ist. Stellt man sich hingegen den Grund als schwarz vor, müßte man zwey gelbe Querbänder angeben, welche in der Mitte zusammen laufen. S. Fig. II.

4) *Scarabaeus (Brunneus) muticus, rufotestaceus*, elytris striatis, thorace utrinque puncto obsoleto. Faun. Su. Ed. 2. §. 396. Ist von mittelmäßiger Größe und an Gestalt einem *Chrysomela* sehr ähnlich. Der Mund gleicht einer flachen und voran etwas ausgeschnittenen Schaufel, mit erhabenen Kanten. Die Fühlhörner sind am Ende in drey kleine Zweige getheilt. Das Halschild geht vorne und hinten fast überzwerch, wie es denn auch mehr breit als lang ist. Eine jede Flügeldecke hat zehn Streifen, und die Schienbeine am Ende haben wie gewöhnlich am Ende scharfe Zacken. Die Farbe ist überall bleich, blutroth und schmutzig, ausge-

- b) Dieses könnte *Scarabaeus Fossor* Linn. seyn, wenn es, wie man meldet, drey Knoten auf dem Kopfe gehabt hätte; da ich aber dennoch aus dem *Atlas Danicae* Tom. I. p. 665. sehe, daß diese Knoten nicht allezeit gleich kenntbar seyn sollen, so kann dieses vielleicht eine Art-Veränderung seyn.

ausgenommen der hinterste Theil des Kopfes und die Augen, welche schwarz sind. Es ist auf Blättern der Haselnußbäume gefunden worden. S. Fig. III.

HISTER.

5) Hister (unicolor) totus ater, elytris substriatis. No. 1. c) Ist ein kurzes, breites und nach hinten stumpfes oder gestuftes Insekt, dessen Kopf sehr klein ist: Die Fühlhörner sind gleichfalls kleine und haben Kügelchen am Ende. Wenn es berührt wird, kann es beyde vorschießen, und wieder zu sich ziehen. Das Halsschild ist ziemlich breit und überall glatt, mit einer erhabenen Kante auf jeder Seite. Die Flügeldecken sind

c) Ich habe auf diesem Insekte viele kleine Acari gefunden, so an sehr feinen und steifen Saiten, so fast wie Stachnadeln aussahen, fest saßen. Sie sind nicht größer als das kleinste Pünktchen, und so wohl am Kopfe als Steiße, ganz eiförmig. Oberwärts sind sie convex, und rund umher mit einer kleinen Kante umgeben; unterwärts hingegen sind sie etwas erhaben, und hier mit vier paar Füßen versehen, von welchen das vordrerste Paar sehr nahe an einander sitzt, die folgenden aber nach und nach weiter von einander entfernt sind. Gleich oben vor dem obersten Paare sieht man ein Merkmal eines kleinen Mundes, aber keiner Fühlhörner. Die Farbe ist überall rothbraun. Da ich es loß riß, und es unter ein Microscopium legte, sahe ich, daß es gieng, und den Rumpf nach sich zog, aber so langsam, daß man es mit bloßen Augen nicht bemerken konnte. Dieses Insekt ist demjenigen am ähnlichsten so Frisch auf gewissen Scarabaeis an einer Saite oder Canale, sitzen sehen. S. den 4ten Theil seiner Beschreibung der Insekten S. 10. nur mit dem Unterschiede, daß es ohne Füße vorgestellt wird. Herr Linnäus, der desselben Faun. Suec. 2. S. 2284. erwähnet, ist ungewiß, ob es ein Acarus Pediculus, oder ein Cy genannt werden soll. Meines Erachtens ist es ein Acarus, wovon Herr Frisches nur ein Cy gewesen.

sind nach hinten über Zwisch abgesehnitten, nach oben glatt und gleichsam polirt, zugleich aber nach der Länge, subtil gestreift. Der Hintertheil ist länger als die Flügeldecken, und wo diese aufhören, gleichsam mit zwey schwarzen Schnitten abgesehnitten. S. Fig. IV.

COCCINELLA.

6) *Coccinella* (2 Punctata) *Coleoptris rubris: Punctis nigris duobus.* No. 2. Ist ein kleines ovales und erhabenes Insekt, nach unten schwarz, nach oben auf dem Halschild ebenfalls schwarz, mit zwey großen weißen Flecken auf jeder Seite, und zwey kleinen zusammengefügt sowohl voran bey dem Kopfe, als nach hinten zu. Die Flügeldecken sind roth, und eine jede hat mitten einen schwarzen Flecken.

7) *Coccinella* (13 Punctata) *Coleoptris luteis: Punctis nigris tredecim.* No. 12. Ist ungefähr von eben der Größe und Gestalt. Der Kopf und das Halschild sind mehr oder weniger weiß und schwarz fleckicht. Das Halschild hat insonderheit verschiedene schwarze Flecken, als zwey länglichte in der Mitte, mit einem kleineren zwischen beyden, außer zwey mehr runden hinten vor denselben. Die Zahl und Ordnung dieser Punkte ist aber dennoch verschieden. Die Flügeldecken sind gelbroth mit einem kleinen schwarzen Punkte, in der obersten, so sich nach beyden, nachdem aber einen gerade davon auf jede Seite strecket, und alsdenn mitten drey schwarze Punkte gerade über vor einander. Hierzu kommt noch ein Punkt auf jeder Flügeldecke bey der Zusammenfügung, (*Sutura Elytrorum*) und ein anderer gerade gegen über, und am äußersten der Kante. Der Bauch

Bauch ist schwarz und die Füße rothbraun. Ist auf einem Haselnußbaume gefunden worden

CHRYSOMELA.

8) *Chrysomela (Bi-lineata) viridi-aurea, thorace antice excavato, elytrorum linea duplici caerulea.* †. Ist ein eiförmig rundes und erhabenes Insekt mit einem Halschild, so voran tief eingeschnitten ist, ohne kenntbare Seitenkannten. Die feinen Punkte, womit es nach oben überstreuet ist, sind vor bloßen Augen kaum kenntbar: die Farbe ist obenwärts goldgrün, mit zwey himmelblauen Linien auf den Flügeldecken. Der Bauch und die Füße sind gleichfalls gelbgrüne, und der vorderste und größte Theil des Fühlhornes bleich. Es gleicht meistens der *Chrysomela aenea Linnaei*, und kann vielleicht eine Art, Veränderung davon seyn. S. Fig. V.

9) *Chrysomela (Staphylaea) ovata obscure testacea tota.* No. 17. ist gleichfalls ein eiförmiges, erhabenes und etwas größeres Insekt mit kenntbar erhabenen Seitenkannten am Halschild. Die Farbe ist überall blutroth, und nur alleine der unterste Theil der vorderen Füße weißlich: dieses Insekt wird öfters unter Feldsteinen und auf grasigten Stellen an Flüssen gefunden.

10) *Chrysomela (quadri-punctata) cylindrica, thorace nigro elytris rubris: Punctis duobus nigris, antennis brevibus.* No. 50. Ist länglich und cylindrisch mit kurzen Fühlhörnern, welche auf der innwendigen Seite etwas eingeschnitten sind, wie eine Säge. Das Halschild ist mehr breit als lang, sonst runderförmig, und auf beyden Seiten mit einer kleinen erhabenen

haben eine Kante versehen. Die Flügeldecken sind voran auf den Seiten etwas ausstehend, nachdem etwas eingedrückt, und sonst mit kenntbaren Seitenkanten und einigen zarten Streifen so nach der Länge gehen, versehen. Die Farbe desselben ist größtentheils schwarz, und unten hat es einen weißfärbigen Schimmer oder Glanz. Die Flügeldecken aber sind roth, und an jeder findet man zwey schwarze Flecken. S. Fig. VI. Es wird öfters auf Birkenbäumen gefunden.

11) *Chrysomela (Phellandrii) oblonga nigra*, thorace elytrisque lineis duabus luteis. No. 69. Ist ein kleines schmales Insekt, dessen Farbe schwarz und glänzend ist, mit einem gelben Streifen an jeder Seite des Halschildes, und zwey andern auf jeder Flügeldecke, der eine in der Mitte und der andere auf der äußersten Kante, beyde nach der Länge. Die Fühlhörner sind voran kenntbar dicker als nach hinten. Es wird bey Brunnen gefunden.

CURCULIO.

12) *Curculio (Mollis) brevirostris*, griseo-auratus, nitens, femoribus muticis, elytris molli-
bus. †. Ist mittelmäßig groß, mit einem kurzen und stumpfen Munde, welcher nebst dem Kopfe kaum länger als das Halschild ist. Die Fühlhörner haben zwölf Glieder, von welchen das erste am längsten ist, und die vier letzten am dicksten sind. Die Flügeldecken, so dünne und so biegsam als Papier sind, haben zehn kenntbare Streifen. Der Bauch ist gleichfalls ziemlich weich. Die Schenkel, so nach unten am dicksten sind, haben nur ein Merkmal zu einem kleinen Knoten. Das ganze Insekt

seht hat eine grane und röthliche Goldfarbe, und wenn es unter dem Microscopio betrachtet wird, so scheint es mit scharfen und kurzen Haaren, besetzt zu seyn. S. Fig. VII. Man findet es häufig auf Birkenbäumen.

13) *Curculio (Falsciatus) brevirostris, griseo nitens, falsciis elytrorum undulatis ferrugineis.* †. Es ist kaum halb so groß als das vorige, und ungefähr von eben der Gestalt: es hat einen kurzen Mund, und keine Zähne auf den Schenkeln. Die Fühlhörner sind eben so beschaffen, das erste Glied aber Verhältnißmäßig länger. Die Flügeldecken sind harte, von Farbe mehr oder weniger grau und scheinend, und haben zwey oder drey braune und wellenförmige Quercinien. Bisweilen können die Flügeldecken selber, braune, und die Quercinien graulich zu seyn scheinen. Es wird auf Birken gefunden.

14) *Curculio (Lineatus) brevirostris griseus, thorace striis tribus pallidioribus* No. 67. Ist kaum größer als ein Floh, mit einer kurzen und breiten Schnauze. Die Farbe ist streifenweise grau und schwarz. Diese Streifen sind insonderheit auf dem Halschilder kenntbar, und dieses hat mitten einen Streif, und zwey andere an den Seiten. Die Füße und Fühlhörner sind bräunlich. Wird in trocknen Hügeln unter Steinen gefunden.

15) *Curculio (Longitudinalis) longirostris ater, abdomine ovali, femoribus muticis ferrugineis.* †. Hat die Größe einer Maus, ist aber schmaler. Der Mund ist beynähe eben so lang als der Kopf und das Halschild zusammen, und diese drey Theile machen den größten Theil des Körpers aus. Der Hintertheil ist klein und ensörmig, und die Flügeldecken nach der Länge

Länge streifig. Die Farbe ist überall schwarz, die Schenkel aber (welche ebendie ohne Zähne sind) rothbraun. Es wird unter Feldstaken gefunden.

CERAMBYX.

16) *Cerambyx* (*Aedilis*) *thorace spinoso*: *Punctis quatuor luteis*, *elytris obtusis nebulosis*, *antennis longissimis*. No. 24. Das Halschild hat an beiden Seiten eine ausstehende Spitze, und oben vier gelbe Flecken, die Flügeldecken hingegen haben auf der äußersten Seite, über der untersten Seitenkante eine hervorstehende Kante. Das Weibchen hat nach hinten eine dicke Ekerstockspitze, welche oben und unten mit einem Blatte bedeckt ist. Die Farbe ist dunkelgrün, mit ein paar Querbändern, dunklerer Farbe über den Flügeldecken, welche zugleich mit schwarzen Punkten versehen sind. Das merkwürdigste an diesem Insekte sind die Fühlhörner, deren zehn Glieder alle schwarz und weiß und so lang sind, daß sie bey dem Männchen die Länge des Körpers fünf bis sechsmal übertreffen. (S. Frisch. Beschreib. der Insekten, Tom. XIII. p. 18. Tab. XII.) Bey dem Weibchen aber sind sie viel kürzer, wie aus Fig. VIII. zu sehen ist. Dieses Insekt hält sich in Holz auf.

17) *Cerambyx* (*Cursor*) *thorace spinoso*, *elytris obtusis rufis*, *marginibus lineisque nigris*, *antennis mediocribus*. No. 30. Ist wie *Cerambyx inquisitor* (S. im ersten Stücke Fig. III.) gestaltet: Die Sterne und die mäßig langen Fühlhörner sind roth: das Halschild hat auf jeder Seite eine ausstehende Spitze; die Flügeldecken hingegen haben vorn eine hervorstehende

Drontb. Gesells. Schr. IV Th. 6 hende

hende Ecke, und übrigen oben einige erhabene Linien, so nach der Länge gehen, und zwischen welchen sich verschiedne breite Streifen formiren, von denen der erstere dunkelgrün, der folgende roth, und der äußerste wieder grünlich ist, worauf sich endlich die Seitenkannte zeigt, welche roth ist. Die Füße sind roth, der Bauch röthlich und mit einer lichtscheinenden oder hellen Rauchigkeit versehen.

CANTHARIS.

18) *Cantharis (Literalis) thorace marginato* rufo, *linea undulata inscripto*, *elytris testaceis*. †. Ist in seiner Art mäßig groß; hat röthliche Fühlhörner und röthen Kopf, so hinten zu ein schwarzes Gebräme hat, das einem Halskragen ähnlich ist. Das Halschild ist plattrundlich, flach gekantet, und sonst von rother Farbe; mitten aber ist es mit einem wellenförmigen Striche gezeichnet, so gleichsam den lateinischen Buchstaben *M*, vorstellt. Der Hintertheil ist schwarz, aber die Seitenkannten desselben bleichroth. Die Flügeldecken sind weich und braun von Farbe, so wie die Schenkelbeine und die vorderen Füße; die Schenkel hingegen sind schwarz. Dieses Insekt kann vielleicht eine Artveränderung von *Cantharis livida* Linnæi seyn, und wird hier Fig. IX. vorgestellt.

19) *Cantharis (Biguttata) thorace marginato* atro, *elytris nigris apice flavis* No. 20. †. Ist nur wenig größer als ein Floh und überall schwarz, angenommen die äußerste Spitze der Flügeldecken, und die Seiten des Hintertheiles, welche gelbe sind. Das Halschild hat rund umher eine erhabene Kannte. Die Fühlhörner

hörner sind wohl so lang als der Körper, und die Flügeldecken nicht völlig so lang als der Hintertheil.

20) *Cantharis* (Testacea), *thorace marginato flavo macula nigra, corpore nigro, elytris pedibusque lividis*. No. 22. an? Ist ungefähr halb so groß als Fig. - - - und hat einen mehr länglichten und schmalen Halschild, der nach unten wohl so breit, als nach oben ist. Der Kopf ist schwarz, und das Halschild gleichfalls mit rothen Seitenkannten. Die Fühlhörner sind an der Wurzel röthlich, der Hintertheil schwarz mit brauner Spitze, und die Füße braun; doch sind die Schenkel bisweilen schwarz.

ELATER.

21) *Elater* (*Castaneus*) *thorace testaceo pubescente, elytris flavis apice nigris, corpore atro*. No. 10. Ist von gewöhnlicher Gestalt und mittelmäßig groß: Die Fühlhörner sind auf der innwendigen Seite zweigicht, das Halschild Kastanienbraun und zotticht, die Flügeldecken hingegen rothbraun mit schwarzen Spitzen. Das übrige ist schwarz.

22) *Elater* (*Balzatus*) *thorace atro, elytris antice dimidiato-rubris, corpore nigro*. No. 19. Ist etwas wenig kleiner, und von Farbe ganz schwarz, ausgenommen der vorderste Theil der Flügeldecken, welcher roth ist, und diesem Insekte ein gutes Ansehen giebt.

23) *Elater* (*Pectinicornis*) *thorace elytrisque aeneis, antennis pectinatis*. No. 22. Ist ziemlich groß, mit Fühlhörnern, welche auf der innwendigen Seite eingeschnitten sind, wie eine Säge, weil die Glieder auf dieser Seite nach oben ungleich breiter sind, als nach unten.

unten. Sonst ist es überhaupt kupferfarbig und glänzend, wie auch etwas grüne dabey; die Weibgen sind aber nicht so grüne, und haben auch keine zackigte Fühlhörner *d*).

24) *Elater (Longitudinalis) atro-fuscus, antennis pectinatis, pedibus testaceis.* †. Ist von gleicher Größe, aber viel schmaler, und hat Fühlhörner, so auf der inwendigen Seite eingeschnitten sind; so wie an dem vorigen. Das Halschild ist kurz, der Hinterrheil aber lang und schmal. Die Flügeldecken haben sehr feine Streifen, und sie sind zugleich punktirte; welches man am besten unter dem Microscopio sehen kann, da sich die eingehöhlten Punkte, sowohl in als zwischen den Streifen zeigen. Ueber dem ganzen Körper sieht man lichte Haare, welche sonst vor bloßen Augen nicht kenntbar sind, die Farbe ist überall schwarzgrau und glänzend, die Füße aber braune. S. Fig. X.

... DYTISCUS.

25) *Dytiscus (Marginalis) thorace elytrorumque margine flavis.* N. 5. *an?* Ist ein großes breites und plattes Insekt, dessen Kopf schwarz ist, und einige nicht sehr kenntbare rothe Streifen hat. Das Halschild ist schwarz und glatt, um den Ranten aber, insonderheit an beyden Seiten, braun und durchsichtig. Mitten hat es gleichfalls einen lichtbraunen Querstrich. Die Flügeldecken sind flach, schwarz und glatt mit breiten Seitenkanten, so mit schwarzen Punkten bezeichnet sind.

Das
d) Dieses Insekt habe ich sich so paaren sehen. Das Männchen lag auf dem Rücken, und wendete oder lehrte seinen Steiß nach dem Weibchen, so auf dem Bache lag.

Das vorderste Paar der Füße hat außer dem Schenkel, und nachfolgendem Gliede, ein rundes Glied, wie eine Scheibe, welche innen eingedöhlt, und rund umher zackigt ist; das nachfolgende Paar hat auf dem untersten Gliede einige Haare oder Franzen; das dritte Paar ist am untersten Theile gleichfalls gefloftet, oder auf der äußersten Seite mit Haaren besetzt. Die Füße sind meistens braune, und die Fühlhörner sehr fein. Es hält sich in Sümpfen auf, und wird hier Fig. XI. vorgestellt.

26) *Dytiscus (Ovalis) fuscus*, thorace pedibusque testaceis. †. Ist eiförmig und ziemlich erhaben, oben conver. Es hat kleine kurze Fühlhörner, so aus zehn Gliedern bestehen, und einen ovalen Kopf, der vortan braun, hinten aber schwarz ist. Das Halschild ist oben und unten braun; die Flügeldecken hingegen dunkelgrau, mit bräunlichen Seitenfanten. Der Bauch ist schwarz, die Füße aber sind braun. Die vordersten haben keine Scheiben wie der vorherige: die hintersten aber sind gleichfalls gefloftet auf der auswendigen Seite, und dick, da hingegen die andern schmal sind. Es hält sich im Wasser auf, und kann vielleicht, *Dytiscus cinereus Linnaei* seyn. S. Fig. XII.

27) *Dytiscus (Natator) ovatus glaber*, antennis capite brevioribus obtusis. No. 14. Ist ein kleines, eiförmiges, bläulich-schwarzes und gleichsam polirtes Insekt, mit rothen Füßen. Die Fühlhörner sind sehr kurz und eben dick; der Kopf dreieckigt; das Halschild mehr breit als lang, mit einem Querstreifen in der Mitte; und die Flügeldecken kürzer als der Hinterrheil, welche beide an den Seiten gefantet sind. Die

vorbersten Fäße sind schmal, die zwei hintersten Paar aber dicke, und am Ende geöffnet. Der Hintertheil endiget sich mit einer weichen und gespaltenen Spitze von rothger Farbe. Es ist daher bekannt, weil es oben auf dem Wasser in einem Cirkel läuft; sonst kann es auch auf dem Trockenem gehen, und in solchem Zustande lange leben. Der Deutlichkeit wegen habe ich es Fig. XIII. in übernatürlicher Größe vorgestellt.

C A R A B U S.

28) *Carabus (Leucophthalmus) apterus, elytris laevis*: Striis obsoletis octonis. No. 3. an? Dieses Insekt ist, nach seiner Art, ziemlich groß, mit acht kenntbaren Furchen auf jeder Flügeldecke, sonst von gewöhnlicher Gestalt, und von Farbe ganz schwarz. Herr Linnäus zählt es unter die apteros; ich habe es aber niemals ohne Flügel angetroffen. Sonst ist es hier eins von den gemeinsten Insekten, und wird überall unter den Feldsteinen gefunden.

29) *Carabus (Violaceus) alatus, elytris laeviusculis nigris, margine aureo, thorace subviolaceo*. N. 6. Ist etwas größer, als das vorige, und nach hinten spiziger als gewöhnlich. Die Flügeldecken haben keine Furchen, sondern sie sind überall fein punkirt. Die Farbe desselben ist insgemein schwarz, das Halsstück aber und die Seitenkanten der Flügeldecken schön violet.

30) *Carabus (Mollis) subrus hauescens, elytris molluscis*. †. Ist 3 ½ Linie lang, mit einem gleichsam herzförmigen Halsstück, welcher außer einer Furchen, in der Mitte an den Seiten flache Ranten, und hinterwärts eine eben so flache und dabei punktirte Rante hat.

hat. Die Flügeldecken sind dünne und biegsam wie Papier, und haben nicht allein Streifen, sondern auch Punkte in den Streifen, welches letztere ungewöhnlich ist. Die Farbe ist auf dem Kopfe und Halse schwarz, auf den Flügeldecken bräunlich, auf dem Bauche, Füßen und Fühlhörnern aber gelbbraun und schmutzig.

31) *Carabus (Atro-rufus) ater, subtus rufus, elytris mollioribus.* †. Dieses ist zwey bis drey Linien lang, und hat ein herzförmiges Halschild, mit einer Furche in der Mitte, und Eindrücken auf den Seiten. Die Flügeldecken sind feingestreift, wie auch weich und biegsam. Der Bauch ist gleichfalls weich. Die Farbe ist oberwärts schwarz oder rothschwarz, unterwärts aber dunkelroth, so wie auf den Füßen und Fühlhörnern. Unter den Flügeldecken sieht man nur ein ganz kleines Zeichen zu Flügeln, so, daß man dieses Insekt unter apteros rechnen kann. In Ansehung der weichen Flügeldecken ist es dem vorigen Insekte sehr ähnlich, es hat aber, wie obiges, keine Punkte, in den Streifen der Flügeldecken.

32) *Carabus (Rufescens) ater, subtus rufescens, elytris solidis.* †. Ist doppelt so groß als das vorige, und hat ein breiteres Halschild. Die Flügeldecken sind harte, und haben tiefe Furchen oder Streifen in sich. Die Farbe auf diesem ist oberwärts mehr pechschwarz und unterwärts mehr schwarzroth (wie auch auf den Füßen und Fühlhörnern) als auf dem nächst vorigen.

STAPHYLINVS.

33) *Staphylinus (Marginatus) ater, elytris aeneis, thoracis lateribus pedibusque ferrugineis.* †.

Ist $2\frac{1}{2}$ Linie lang, und an Gestalt *Staphylinus politus* ganz ähnlich, dessen dunkel kupferfärbige Farbe es auf den Flügeldecken hat. Das Halschild hat auch eben dergleichen zehn Punkte, als jenes, und in selbiger Ordnung, aber außerdem rothbraune Seitenkanten. Die Füße sind gleichfalls rothbraun. Ich habe auch ein anderes angetroffen, welches doppelt so groß war, von eben der Beschaffenheit und mit braunen Füßen, es hatte aber keine rothe Kanten am Halschild. Beide halten sich auf *Boletus bovinus* auf, und können vielleicht eine Art Veränderungen von *Staphylinus politus* seyn.

34) *Staphylinus (Latus) ater, elytris longis nigro-rufis.* †. Ist eine gute Linie lang, nach seiner Länge aber sehr breit. Der Kopf und das Halschild desselben sind subtil punktirt, und die Flügeldecken lang, so, daß sie sich um die Hälfte hinunter auf den Hintertheil strecken. Die Farbe ist schwarz, auf den Flügeldecken aber, so wie auf den Füßen, schwarzroth; man findet es auf *Boletus bovinus*.

Ich habe auch andere von eben der Größe und Gestalt angetroffen: sie waren aber an Farbe etwas verschieden: Diese war oberwärts schwarzroth; auf dem Bauche und Füßen aber gelbbraun. Die Flügeldecken überstrichen den Hintertheil.

35) *Staphylinus (Striatus) ater, thorace punctato et striato.* †. Ist nur $1\frac{1}{2}$ Linie lang, mit einem ebendicken Hintertheile, und überall punktirten Halschild und Flügeldecken. Das Halschild hat außerdem drey Furchen nach der Länge mit erhabenen Streifen dazwischen. Die Farbe ist überall schwarz und glänzend.

36) *Staphylinus (Punctatus) atro-caeruleus*, femoribus testaceis. †. Ist ungefahr zwey Linien lang, und ganz schmal. Die Fühlhörner sind kleine und fein, der Kopf aber, gegen dem schmalen Halsfalte, ziemlich breit: dieses ist mitten am breitesten. Die Flügeldecken sind breiter, aber kurz. Das ganze Insekt ist blaulichte schwarz, wie auch überall punktiert, die Schenkel der Füße aber sind allezeit etwas rothbraun.

LEPIDOPTERA.

Mehlgeflügelte Insekten.

PHALAENA.

37) *Phalaena Bombyx (Antiqua) elinguis*, alis planiusculis etc. femina aptera. No. 37. Das Männchen, so geflügelt ist, habe ich nicht gesehen, aber wohl das flügellose Weibchen, welches seiner ungewöhnlichen Gestalt wegen hier Fig. XIV. vorgestellt wird. Es ist kurz und dick, mit zwey kurzen und etwas fedrichten Fühlhörnern und drey kleinen Lappchen, an statt der Flügel. Die Farbe ist graulich und unansehnlich. Die Larva (Larpe) dieses Insekts ist ein schwarzer Wurm, ansehnlich wegen seiner rothen lackfärbigen Knospen, so um die Ringe des Körpers gehen, und wegen der vielen theils gelben und weissen, theils schwarzen Haarbüsche, welche es vor, hinten, und auf den Seiten hat *).

S 5

38) Pha-

*) Diesen Wurm fand ich häufig im Jahre 1762. in Wicken und Blaubeerblättern sitzen, als ich von beyderley Sorten Zweige nahm, und sie an ein Fenster setzte, um sie damit zu füttern. Ich bemerkte, daß er lieber die Blätter der erstern

38) *Phalaena Noctua (Prænuba) Spirilinguis cristata*, alis incumbentibus, griseis; infer luteis: fascia atra submarginali. No. 87. Ist ein mäßig großer Nachtvogel mit haarfeinen Fühlhörnern, rauhem Rücken und platliegenden Flügeln. Die obersten Flügel sind dunkelgrau mit zwei dunkeln Flecken, von welchen der unterste mehr länglich, und der oberste mehr rund ist, beide aber mit einem kleinen hellen Ringe umgeben sind. Die untersten Flügel hingegen sind gelbbraun, und haben ein schwarzes Querband, nach der hintersten Kante, und mitten einen kleinen schwarzen frummen Strich.

39) *Phalaena Noctua (Lunula) Spirilinguis cristata*, alis deflexis atro-purpureis, nebulosis, lineola arcuata flava. †. Die Fühlhörner sind haarfein, die aufgerollte Zunge doppelt, der Rücken rauch, und

erstern Art fraß, in der folgenden Nacht aber, kroch er weg, und war nicht mehr zu finden. Ich nahm hierauf einen andern, legte ihn in eine Schachtel, und versah sie mit Zweigen von beyderley Arten Bäumen, er kroch aber durch eine kleine Oeffnung weg, und ich fand ihn am folgenden Tage auf dem Fenster sitzen: er war folglich über den ganzen Fußboden und an der Wand hinauf gekrochen. Ich legte ihn wieder in die Schachtel, und verstopfte die Oeffnung, und nach 14 Tage befand ich, daß er sich in eine schwarze Puppe verwandelt hatte, so unter dem Deckel an einem gelben Gewebe hing, welches ein Ueberbleibsel seiner gelben Haarbüsche zu seyn schien. Da man die Puppe wohl verwahrte, fand sich nach drey Wochen, daß sie in dem dicken Ende ein Loch bekommen, aus welchem erwähnte *Phalaena foemina* herausgekrochen war. Ehe diese starb, legte sie gegen 180 Eyer, welche rund, glatt und weiß wie Porcellain auf der obersten Seite aber flach und mit einem gelben Ringe um die Kante der Fläche, und einem gelben Punktgen mitten im Ringe versehen waren.

und die Farbe überall violetschwarz, ziemlich glänzend, und verschiedene wellenförmige Quertlinien über den Flügel, von dunklerer Farbe. Ungefehr mitten auf den obersten Flügeln, gegen die äußerste Kante, sitzt eine kleine kreisförmige Linie, wie ein halber Mond. Sie ist gelb, und hat verschiedene wenig kenntbare gelbe Punkte, außer vielen andern fast unsichtbaren, an der äußersten Kante, eben denselben Flügel über sich. Die untersten Flügel sind heller, wie auch nach hinten mit weißen Strichen versehen. S. Fig. XV.

40) *Phalaena Noctua (Variegata) Spirilinguis cristata, alis deflexis, canis lineolis undulatis transuersalibus confluentibus.* †. Ist von gleicher Gestalt, die Farbe ist überall weiß oder weißgrau, mit strecken schrägen Strichen von schwarzer Farbe; über den runden Rücken, und vielen schwarzen Querstrichen über den Flügeln, welche sehr wellenförmig sind, und unordentlich in einander laufen. Von diesen sind drei in der Mitte die kenntbarsten, und vereinigen sich mitten auf den Flügeln, durch einen schwarzen vierseitigen Flecken. Nach der hintersten Kante zu sitzen viele schwarze und dreieckigte Zähne, außer andern kleineren, an den Franchen. Die untersten Flügel sind oberwärts grau, mit einigen dunkleren Streifen, so sich in zwei Zweigen, nach der hintersten Kante strecken. S. Fig. XVI. Beide diese Insekten sind auf Fichtenstöcken gefunden worden.

41) *Phalaena Geometra (Lachryaria) bipuncti-cornis, alis angustis albis, immaculatis, antennis, apice fuscis.* No. 127. Ist unter die Fliegen zu zählen, und ganz weiß. Die Faltförmigkeit nach

nach hinten mit Fransen versehen, vorne aber gar nicht.

42) *Phalaena Geometra (Vernaria) pectinicornis*, alis virescentibus: strigis duabus albis repandis, antennis apice setaceis, Faun. Suec. Edit. 2. p. 1227. Ist kleine und lichtgrün von Farbe, mit zwei weißen und wellenförmigen Streifen von weißer Farbe über alle Flügel. Untermwärts sind die Flügel heller, und die äußerste Kante auf den vordersten braun. Das Weibchen hat haarfeine Fühlhörner, das Männchen aber Fransen bis in die Mitte der Fühlhörner: das übrige ist bloß. Ist gemein genug unter den Bäumen.

43) *Phalaena Geometra (Pulvroraria) pectinicornis* alis omnibus testaceis, fascie lata ferruginea: subtus purpurascenti ferrugineis. No. 141. Ist ziemlich groß und oberwärts rothbraun, wie auch mit vielen feinen Punkten überstreut. Auf den obersten Flügeln hat dieses Insekt ein eisenfarbiges, und in der hintersten Kante ein etwas unebenes Querband, welches auch auf der inwendigsten Kante der untersten Flügel, aber nicht zu der äußersten fortgesetzt wird. Untermwärts sind alle Flügel gelbfärbiger, als auf der obersten Seite. Die Fühlhörner sind federich.

44) *Phalaena Geometra (Bilineata) sepicornis* alis omnibus luteis testaceo- undatis: fascia repanda, margine fusco alboque. No. 170. Ist nur kleine und ganz gelbe, mit verschiedenen dunkeln Querbändern, so aus vielen wellenförmigen Querlinien bestehen. Das erste Band sitzt an der Wurzel der Flügel; das andere mitten auf den Flügeln, mit einer unebenen Kante. Das mittelfte Band ist am breitesten, und

sind an beiden Ranten weißlich. Zwischen diesem, und der Flügel hintersten dunkeln Kante sitzt noch eine wellenförmige Quерlinie, so in der hintersten Kante weißlich ist. Die Franzen der Flügel sind gleichfalls weißlich.

45) *Phalacna Geometra (Alchemillata) seticornis*, alis canescentibus: anticis undatis, fascia niuea cinereo undata, lieneolaque intra apicem. No. 179. Ist unter die kleinen zu zählen. Die Farbe ist aschgrau (auf einigen röthlichgrau) mit einem weißen wellenförmigen Quерbande, wo sich ungefehr die obersten Flügel schließen, welche durch eine andere kleine wellenförmige Linie von grauer Farbe durchschnitten wird. Zwischen dem weißen Quерbande und der äußersten Spitze der Flügel sitzt ein weißer und wellenförmiger Streifen, der ganz kurz ist. Das weiße Quерband ist auf der untersten Seite einigermaßen kenntbar, und unter den hintersten Flügeln sitzt gleichfalls ein helles Quерband.

46) *Phalacna Geometra (funebis) seticornis* alis atris, maculis albis: superioribus tribus, inferioribus duabus. †. Ist nur kleine, aber wegen seiner schwarzen und weißen Farbe, welche einem Trauerhabite verglichen werden kann, ansehnlich. Die obersten Flügel haben oben und unten drey weiße Flecken, zwey große und einen kleinen, die untersten hingegen nur zwey, von welchen der unterste mit einer weißen Linie vereinigt ist, welche ebenseitig mit der äußersten Kante der Flügel hinstreicht. Der Rücken hat aufwärts zwischen den Flügeln zwey kenntbare gelbe Federn, und der Hintertheil viele weiße Ringe. Die Zunge ist braun, die Fühlhörner haarfein, und der unterste und größte Theil der Füße weiß.

weiß. Die Franzen der Füße sind gleichfalls alle weiß.
 G. Fig. XVII.

47) *Phalaena saticornis spirilinguis corniculalis* duobus recurvis, basi cristatis alis plano incurvatis. Faun. Suec. §. 887. it. Edit. nou. §. 2294. hat ziemlich schmale, plattliegende und nach hinten ausgeschnittene Flügel, steifharte Fühlhörner, eine aufgerollte Zunge, und an der Stirne zwei nach dem Nacken gebeugte kleine Hörner, welche unterwärts gehackt oder eingeschnitten sind. Die Flügel haben hinterwärts verschiedene nach der Länge gehende Furchen, und sind von einer mehr oder weniger graulichen Farbe, wie auch mit verschiedenen Punkten gezeichnet, nämlich einigen schwarzen gleich oben vor den Franzen, und drei andern mitten auf den Flügeln, von welchen der oberste schwarz ist, und (wenn man genau zusieht) aus zwei Punkten besteht, die andern und untern aber weiß. Auf dem Rücken sitzt eine rauche Erhöhung, und unter dem Hintertheile an beyden Seiten schwarze Punkte *).

48) *Phalaena Tinea (Pellionella) alis canis, medio puncto nigro, capite subgriseo*. No. 254. Gehört zu den so genannten Motten, mit zusammen gerollten Flügeln, und ist nur kleine. An der Stirne sitzen, außer den ziemlich langen und haarfeinen Fühlhörnern, zwei krumme Hörner. Die Flügel sind hinterwärts etwas erhaben. Die Farbe ist auf dem Kopfe gelblich, sonst aber grau silberfarben, mit einem dunkeln

*) Dieses Insekt fliehet zeitig im Frühjahr in den Häusern umher, und wird Sörpöld genannt. Herr Linnäus setzt es in seiner Fauna Suecic. 4. c. edit. noua unter Seposita.

Feln Flecken, auf den obersten Flügeln, der nicht ganz mitten, sondern etwas nach dem Hintertheile zu, sitzt. Dieses Insekt hält sich in Kleidern auf, und verzehrt dieselben.

49) *Phalaena Tinea* (*Tessella*) *alis nigris, fasciis duabus albis. remotissimis tessellatis.* No. 263. Ist ziemlich groß und flächlich, mit schwarzbraunen Flügeln, über welche zwey weiße Querbänder streichen, das eine vorwärts, das andere aber hinterwärts. In eben diesen weißen Querbändern bemerkt man einige schwarze Punkte.

50) *Phalaena Tinea* (*Xylostellata*) *alis cinereis: vitta dorsali communi alba dentata.* No. 265. Ist graulich, mit einem, längs dem Rücken auf beyden Flügeln schneeweißen, und an beyden Seiten gezackten Striche. Uebrigens ist es kleine und schmal, und hält sich in Sommerabenden in Gärten auf.

51) *Phalaena Tinea* (*Trigonella*) *alis fuscis: macula communi dorsali duplici alba trigona.* No. 266? Ist ganz klein, mit Fühlhörnern, welche am Männchen nur auf der innwendigen Seite febricht sind. Die Farbe ist schwarzgrau und glänzend, mit zwey weißen und dreieckichten Flecken, welche einen Theil der beyden Flügel einnehmen. Die erste derselben wendet die Grundlinie (Basis) nach dem Kopfe: der hinterste ist kleiner, und in zwey Flecken vertheilt.

52) *Phalaena Tinea* (*Reaumurella*) *antennis longissimis, alis nigris extrorsum deauratis.* No. 285. Ist ganz schwarz, doch etwas silberfärbig dabei. Die Fühlhörner sind wohl drey mal so lang als der Körper, wie auch an der Wurzel mit weißen und sehr feinen Dingen, versehen. Die Zunge ist lang und weich.

53) Pha-

53) Pha-

53) *Phalaena Tinea (Cinctella) alis nigris*: Superioribus fascia lineari argentea transversa. Faun. Suec. Edit. II. 1380. Ist sehr kleine von schwarzer Farbe, mit einem einzigen weißen Querbande über den obersten Flügeln. Der Kopf ist auf den Seiten etwas weiß, und die Flügel hinten zu gleichfalls etwas weißfärbig.

54) *Phalaena Tinea (Aurata) alis auratis, antennis annulo argenteo*. †. Ist von mittelmäßiger Größe mit ganz vergoldeten Flügeln. Die Fühlhörner sind nicht allzulang, und gleichfalls vergoldet, mit einem weißen oder silberfarbigen Ringe, gegen der Spitze. Der Körper ist graulich und vergoldet.

NEUROPTERA.

Insekten mit netzförmigen Flügeln.

PHRYGANEA.

55) *Phryganea (Rhombica) alis flavescens* flexo-compressis, macula rhombea laterali alba. No. 5. Ist einem Sommervogel ähnlich, mit schmalen und zusammengebrückten Flügeln; hat sonst einen kleinen Kopf und lange ausgestreckte wie auch parallel liegende Fühlhörner. Die Flügel sind zusammengebrückt und nach der Länge gestreift, aber nicht netzförmig. Das Rückenschild ist voran und hinten spitziger, und mitten durch einen Streifen getheilt. Die Füße sind gleichsam nackt, und zwar wegen der kleinen Haare so darauf sitzen. Wenn man die blutrothe Farbe des Oberleibes ausnimmt, ist der ganze Körper nebst den Flügeln, Füßen und Fühlhörnern, rostrothbraun, es sitzen auch einer oder mehrere weißfarbige

weißfärbige Flecken, auf den obersten Flügeln aber nicht allezeit. S. Fig. XVIII.

56) *Phryganea* (*Nebulosa*), *nigra*, *alis incumbentibus*, *subcinereo-nebulosis*, *caudae setis truncatis*. No. 15. Die Fühlhörner desselben sind eben so lang als der Körper, und bestehen aus vierzig Gliedern. Die Augen sind schwarz, das Rückschild ist vierseitig und der Hintertheil völlig mit zwei Haaren im Kreise, so sich außer die Flügel strecken; die obersten Flügel sind schmal, beynahe platliegend und zusammen gefügt, als wenn sie nur einen ausmachten, auf dem obersten Theile neßförmig, unten aber nicht. Die Farbe des Kopfes und Oberleibes ist schmutziggelb, sonst aber meistens theils schwarz. S. Fig. XIX. Diese beiden Insekten halten sich an Wassern auf.

HYMENOPTERA.

Vollig: geflügelte Insekten.

TENTHREDO.

57) *Tenthredo* (*Cerasi*) *antennis septemnodis*, *corpore nigro*, *pedibus luteis*. No. 14. Ist nur kleine und von gewöhnlicher Gestalt. Die Farbe ist schwarz, die Flügel gleichfalls schwarz oder dunkel, mit einer schwarzen Sehne in der obersten Kante: nur die Füße sind gelbe. Die Fühlhörner haben außer den zweien Grundgliedern, acht Glieder. Auf dem Schilde oder an den Flügeln habe ich keinen gelben Punkt beobachtet.

58) *Tenthredo* (*Atra*) *antennis septemnodis*, *atro*, *pedibus rufis*. No. 19. Ist ganz schwarz, und hat eine gelbe Oberlippe und Weiszhange. An der Wurzel eines jeden der zwei vordersten Flügel, sieht ein kleiner gelber Streifen, und ein weißer Flecken an der Wurzel des Schen-

Fels der hintersten Füße. Die oberste Kante der Flügel ist roth, bis an den langen und schwarzen Randpunkt. Die Füße roth, die obersten Schenkel auf allen, und die hintersten Vorderfüße aber schwarz.

59) *Tenthredo (Viridis) antennis septemnodis, corpore viridi, abdomine supra fusco.* No. 20. Ist grüne, und hat einen viereckigten Flecken an der Stirne. Die oberste Seite des Oberleibes und des Hintertheiles ist schwarz, alles übrige grün. Andere sind ganz grüne, und nur die oberste Seite des Hintertheiles ist dunkelgrün; die unterste Seite der Füße grüne, die oberste aber schwarz. Die oberste Kante der Flügel ist gleichfalls grüne.

60) *Tenthredo (Rosae) antennis septemnodis, corpore flavo, costa alarum superiorum longitudinali atra.* No. 21. Ist ganz kleine, mit Fühlhörnern versehen, so aus elf Gliedern bestehen, und voran etwas dicker als hinten sind. Der Kopf und der Oberleib ist schwarz; der Hintertheil gelbe; die Füße gleichfalls gelbe, ausgenommen, daß die hintersten Vorderfüße einige schwarze Ringe haben. Die Flügel haben eine kohlschwarze Sehne in der obersten Kante, welche sich mit einem schwarzen Randpunkte endiget.

61) *Tenthredo (Livida) antennis septemnodis, corpore atro: abdomine supra infraque livido.* No. 23. Hat in den Fühlhörnern, außer den zwei Grund- oder Hauptgliedern, sieben Glieder, von welchen das fünfte und sechste, oder die zwei nächst letzteren, weiß sind. Die Oberlippe und die Speichänge ist weiß. Wo sich der Hintertheil anfängt, sieht man auch zwei weiße Flecken. Das übrige ist schwarz bis zu den fünf oder sechs Gliedern auf dem Hintertheile, welche
roth

roth find. Die zwey ersten paar Füße, das Schienbein und die Vorderfüße sind meistens braun; das übrige schwarz. S. Fig. 20.

Ich habe sich dieses Insekt mit einem kleineren, welches eben so gestaltet war, paaren sehen; selbiges hatte einen weißen Mund und Weisjange, aber ganz schwarze Fühlhörner. Auf jeder Seite, am Anfange des Hintertheiles, saß ein weißer Flecken. Die vier untersten Glieder auf dem Hintertheile waren roth, die zwey nachfolgenden mitten bleich, und die obersten schwarz. Unterwärts waren die vier letzten Glieder gleichfalls roth, alle die andern aber bleich. Die Flügel hatten gleichsam zwey Kantpunkte, und zwar durch einen zwischenlaufenden weißen Flecken. Die untersten Schenkel und Schienbeine der hintersten Füße waren roth, und die Schienbeine und Vorfüße auf den zwey ersten paar Füßen waren gleichfalls meistens rothbraun; das übrige schwarz *).

62) *Tenthredo (Dubia) antennis septemnodis, annulo albo, corpore toto atro* †. Ist Fig. XX. ganz ähnlich, auch so gar in Ansehung seiner weißen Flecke und weißen Ringes, auf den zwey nächst letzteren Gliedern der Fühlhörner. Der Hintertheil ist hier aber ganz schwarz, und die zwey vordersten paar Füße bräunlich. Die Flügel haben gleichsam zwey Kantpunkte, und zwar durch einen zwischenlaufenden weißen Flecken. Dieses ist wohl gewiß, eben dasjenige, dessen Herr Linné in Faun. Suec. Edit. II. S. 1557. erwähnt, und es als eine andere Geschlechtsart von *Tenthredo livida* ansieht. Da ich aber, wie ich gezeigt habe, so wohl das Männ-

2

chen

*) Zu andern Zeiten habe ich befunden, daß dieses letztere auch mit drey rothen Gliedern mitten auf dem Hintertheile versehen, und die vier obersten und die zwey letzten schwarz waren; das übrige war unverändert

chen als Weibchen davon gesehen, so ist dieses Insekt, so sich von beidem unterscheidet, wahrscheinlich eine eigene Species.

63) *Tenthredo (Leucomelas) atra*, *antennis septemnodis*, *abdomine lateribus albo*, *subdutus albo-striato*. †. Die Farbe ist insgemein schwarz und weiß; der Kopf ist weiß, die Stirne und die Augen aber schwarz. Der Oberleib hat nach hinten einen weißen Fleck, ganz oben zwei weiße Streifen, und auf den Seiten ist es gleichfalls weiß gestreift. Die Seiten des Hintertheiles sind weiß, der Ueberrest schwarz mit weißen Ranten auf den Bauchschuppen; die Füße sind innen weiß und außen schwarz; die hintersten aber sind größtentheils schwarz. Die Größe ist mittelmäßig.

64) *Tenthredo (Ovata) antennis septemnodis corpore atro*, *thorace supra rufa*. Faun. Suec. Edit. II. S. 1553. Ist ganz kleine und dicke, oder gleichsam oval von Gestalt. Die Farbe ist überall schwarz, ausgenommen auf dem obersten und vordersten Theile des Oberleibes, welcher roth ist. Der Kopf und der Oberleib sind sonst sehr punctirt. Dieses Insekt ist hier selten, und ich habe es auf einem Erlenbaume angetroffen.

ICHNEVMON.

65) *Ichneumon (Incubitor) niger*, *abdomine ferrugineo*; *apico nigro macula alba*, *alis hyalinis*, *antennis fasciatis*. No. 25. Ist mittelmäßig groß, mit einem weißen Ringe auf den Fühlhörnern. Der Kopf und der Oberleib sind schwarz, und der Stiel gleichfalls; der birnförmige Hintertheil aber roth, ausgenommen die zwei bis drei untersten Glieder, so schwarz sind; auf dem untersten sieht man einen weißen kenntbaren Punkt. Die Ekerstockspitze ist roth, die zwei andern

bern aber, so dieselbe einschließen, schwarz: Die Füße sind roth, ausgenommen die Schienbeine auf den Hintersten, welche schwarz, und ganz oben schwarz und weißlich sind.

Dieses Insekt liegt in einer Galla, so lang als das mittellste Glied eines Fingers, und an Gestalt wie ein längliches ovales Ey, so aus einer dünnen, braunen und etwas rauhen Kruste oder Schale besteht, deren eine Hälfte innwendig in verschiedene Räume abgetheilt ist, so Wespennesteru gleichen, der andere aber ist mit vielen braunen, dünnen und gleichsam in viele Stüchchen zerschnittenen Blättern oder Papieren. In jedem Räume sitzt ein Wurm, so lang als wie ein Nagel, dabey dick und fast oval, mit zwölf Ringen über den Körper, aber ohne Füße. An dem schmälsten Ende sieht man ein Merkmal zum Munde. Die Farbe ist weiß. Man sagt, diese Galla hänge an einem Gewebe, unter Zweigen des Heidegrases. Es kam im Winter 1762 in meine Hände. Ich legte es in eine Schachtel, und vernahm im folgenden Sommer mitten im Junio, daß 30 Ichneumonnes hervor kamen, alle von erwünschter Gestalt, ohne daß ich einigen Unterschied des Geschlechtes bemerken konnte. Ich beobachtete auch, daß der Hintertheil zuerst erschien, und der Kopf sich unterwärts wendete, wo der Raum am schmälsten war.

66) Ichneumon (Leucomelas) scutello flavicante; corpore pedibusque albo-maculatis. †. Gehört unter die größten, mit weißem Ringe auf den Fühlhörnern und überhaupt schwarz und weiß. Ueber den Augen sitzt ein weißer Streifen, und unter denselben ein kürzerer. Das Schild des Oberleibes ist weiß, außer zwey Linien oberwärts, und auf jeder Seite, an der Wurzel der Flügel zwey andere, wozu noch zwey weiße Flecken unten vor dem Schilde kommen. Der Hintertheil hat fünf weiße Flecken auf jeder Seite, so daß sie unterwärts immer kleiner werden. Der Sattel aber und die zwey letzten Glieder sind ohne Flecken. Die Füße sind schwarz, mit verschiedenen weißen Flecken und Ringen, ist Ichneumon persuasorius ähnlich.

67) Ichneumon (Maculatorius) scutello flavicante; corpore maculato, abdominis segmento secundo, quarto sextoque luteo, octavo flavo-striato. †. Ist mittelmäßig groß, und hat eine schwarze Farbe mit vielen gelben Flecken, nämlich zwey an der Stirne, zwey auf dem vordersten Theile des Oberleibes, einen auf dem Schilde, einen an der Wurzel eines jeden Flügels, und noch einen länglichen auf jeder Seite. Der Stiel ist schwarz; das zweyte, vierte und sechste Glied gelb; das achte hingegen schwarz mit drey gelben Querstreifen. Die Füße sind rothbraun, und die Fühlhörner auf der untersten Seite gelblich. Ist Ichneumon luctator et violator ähnlich.

68) Ichneumon (Pastinacae) totus rufus, antennis atris fascia alba. †. Ist kleine, mit einem birnförmigen Hintertheile. Die Farbe ist überall dunkelroth, ausgenommen die Augen, die Fühlhörner, und einige von den hintersten paar Füßen, welche schwarz sind. Die Fühlhörner sind wohl so lang als der Körper und haben mitten einen weißen Ring. Die Flügel sind weiß, mit einem schwarzen Randpunkte. Dieses Insekt findet man auf Pastinack, so den Winter über in Gärten gestanden hat.

DIPTERA.

Insekten mit zwey Flügeln.

TIPULA.

69) Tipula (Albipes) atra, pedibus longissimis, apice albis. †. Ist etwas größer als Tipula nigra und demselben sehr ähnlich. Die Fühlhörner haben zwölf

zwölf Glieder, von welchen das dritte, so den zwey Hauptgliedern am nächsten sitzt, in Ansehung der andern sehr lang. Der Körper ist schwarz, der Hintertheil aber etwas heller, vornehmlich auf der untersten Seite. Die Flügel sind sehr dunkel, mit einem großen schwarzen Kantpunkte, und die Füße sehr lang. Die Farbe desselben ist schwarz, der unterste vierte Theil aber, oder etwas mehr weiß, welcher, wenn es fliegt, sehr kenntbar ist, und so gleich von allen andern, unterscheidet. Man findet dieses Insekt an Flüffen.

70) *Tipula (Contaminata) alis nigro-maculatis, corpore nigro.* No. 7. Ist von Größe, wie ein *Culex vulgaris*, und überall schwarz-grau, mit hellen Ringen, um den Hintertheil. Die Fühlhörner haben vierzehn Glieder, außer den zwey Grund- oder Hauptgliedern, und die Flügel viele schwarze Flecken, nämlich drey in Reihen in der obersten Kante, von welchen der äußerste wie ein gewöhnlicher Kantpunkt sitzt, und am größten ist. Zwischen diesem und dem folgenden sitzt ein kleiner, schmaler und wellenförmiger Querstrich, nachdem mitten auf dem Flügel ein schwarzer Punkt, und endlich einer bey der Wurzel der Flügel. Die Füße sind etwas bleicher als der Körper, und die Abgangstängel bleich.

71) *Tipula (Plumosa) thorace virescente, alis hyalinis puncto nigro.* No. 19. Ist größer als *Culex vulgaris*, mit kurzen und sehr federförmigen Fühlhörnern von schwarzer Farbe. Der Körper ist theils grün, theils dunkel mit hellen Ranten auf den Gliedern des Hintertheiles. Dieses Insekt ist sonst lang und schmal mit etwas Rauchigkeit, die an den Männchen

am Ende gespalten ist. Die Flügel sind weiß, mit einem dunklen Flecken in der Mitte nach der obersten Kante zu, der aus zwey zusammenlaufenden dunklen Sehnern entsteht.

72) *Tipula (Pinnicornis) antennis bipectinatis, corpore atro, halteribus albis.* No. 37. Ist ungefähr $1\frac{1}{2}$ Linie lang, und hat Fühlhörner so haarig sind wie ein Rosschweif. Der ganze Körper ist schwarz, die Waagstängel aber schneeweis. Dieses Insekt fliegt in Sommerabenden häufig umher, und giebt einen starken, laut oder Gesang von sich.

MUSCA.

73) *Musca (Lappona) antennis plumatis, sub-tomentosa nigra, scutella ferrugineo, abdomine, cingulis tribus albidis interruptis.* No. 16. Ist eine ziemlich große Fliege, mit federförmigen Fühlhaaren. Sie hat einen schwarzen Oberleib, brandgelbe Hinter Spitze oder Schild (apex) wie auch eine weißliche Stirne. Der Hintertheil ist schwarz, glatt und glänzend, mit zwey schneeweißen Querlinien, so in der Mitte durchschneiden sind. Die Füße sind rothbraun, und nur die Fußspitzen etwas schwarz. Die Schenkel der vordersten Füße sind gleichfalls meistens schwarz, und die Flügel in der obersten Kante, bräun. Läßt sich leicht fangen.

74) *Musca (Mellina) antennis setariis nuda, thorace subaeneo fulcescente immaculato, abdomine maculis octo lutescentibus.* No. 43. Ist von mittelmäßiger Größe, mit rothbraunen Augen, schwarzen und glänzenden Oberleibe, und einfachen Fühlhaare. Der dünne und schmale Hintertheil ist schwarz, mit acht
kennbar

kenntbaren Flecken von weißer Farbe, jenen und jenen, quer über vor einander auf jedem Gliede. Die Füße sind ganz unten etwas braun, sonst schwarz. Man findet sie bisweilen auch kleiner, nur mit sechs gelben Flecken auf dem Hinterrheile, wie auch gelben Füßen, sonst in andern Stücken, wie jene.

Uebrigens erkennt man diese Fliegen, an ihrem schwebenden Fluge, weil sie gleichsam in der Luft hängen oder schweben.

75) *Musca (Pipiens) antennis setariis glabra nigra, abdomine utraque albo-maculato, femoribus posticis clavatis dentatis. No. 44.* Ist dem nächst vorigen Insekten an Größe und Gestalt sehr ähnlich, hat einfache Fühlhaare, eine weißliche Stirne und dunkelbraune Augen. Der Oberleib ist oberwärts schwarz, an den Seiten aber weißlich; der Hinterrheil länglich und dünne, von schwarzer Farbe, mit drei weißen Flecken auf jeder Seite. Die Schenkel auf den hintersten Füßen sind sehr dicke, und auf der innwendigen Seite zackicht wie eine Säge. Alle Füße sind schwarz, mit braunen Gliedern und Ringen.

76) *Musca (Sognis) antennis setariis glabra, thorace aeneo, abdomine ferrugineo: apice nigro, femoribus posticis clavatis. No. 45.* Ist den jenen vorigen ziemlich gleich, aber größer. Der Oberleib ist kupferfärbig, und der längliche Hinterrheil mit ten rothbraun, ober- und unterwärts aber schwarz. Die Schenkel sind schwarz, alle Schienbeine aber ganz oben weiß. Die Flügel liegen oben dicht auf einander. Diese Fliege hält sich in Häusern auf, und sitzt gemeiniglich stille.

77) *Musca (Meridiana) antennis plumosis, pilosa nigra, fronte aurata, alis basi luteis. No. 49.* Ist wohl die größte Fliege von allen, so man hier sieht, und hat federförmige Fühlhaare. Unter den Augen ist sie gelbe und glänzend, zwischen den Augen aber schwarz. Die Flügel sind nächst am Körper brandgelb. Die Deckelschale der Waagstängel und die Fußsohlen der Füße haben eben diese Farbe. Der Körper ist schwarz und glänzend, doch zugleich mit langen Haaren besetzt.

78) *Musca (Rotundata) antennis setariis pilosa, thorace sublineato, abdomine subrotundo flavo: maculis longitudinalibus fuscis confertis. No. 57.* Ist eine kleine seltene Fliege mit langen Fühlknotten und einfachen Fühlhaaren. Zwischen den Augen sitzen zwei gelbe Streifen, und zwischen denselben wieder eine rötliche Furche. Um den Kopf hat sie ein weißliches zorrichtes Wesen. Der Oberleib ist vorn gelbscheinend und rauch, mit vier dunklen Streifen nach unten, und einem Querschnitt über dieselben. Der Hintertheil ist rund, oben und unten rothgelb, mit vier schwarzen Flecken in einer Reihe nach unten, von welchen der eine viereckicht ist, die andern aber so feste damis hängen, drehericht sind. Die Deckelschalen der Waagstängel sind weiß, und die Flügel nur klein. S. Fig. XXI.

79) *Musca (Cynipsea) antennis setariis, alis apice puncto nigro, abdominis primo articulo obovato. No. 87.* Ist nur so groß als ein Floh, mit einem kleinen runden Kopfe, bleichen Augen, weißen Waagstängeln, und ziemlich langen Füßen. Der Hintertheil ist nach hinten dick, vorn aber birnförmig. Die Flügel haben gegen die Spitze einen schwarzen Kantpunkt, der

der sehr kenntbar ist, und dieser wird beständig in Bewegung gehalten. Die Fühlhaare sind einfach, und die Farbe schwarz und glänzend. Femora antice densata, habe ich nicht bey ihr gefunden. Sie hält sich auf dem Betbe auf.

90) *Musca (Heracii) antennarum setarum, albis: fasciis fuscis repandis, oculis viridibus.* No. 96. Ist eine ganz kleine, aber schöne Fliege, mit einfachen Fühlhaaren, gelben Stirn, gelben Fühlnoten und gelben Hinterspizzen. Der Hintertheil ist braun, die Füße gelbe, und die Flügel helle mit zwey braunen Flammern nach der Länge.

TABANUS.

91) *Tabanus (Ferrugineus) ferrugineus, thorace fusco, oculis virentibus.* †. Hat einen runden Kopf und große Augen, so den größten Theil des Kopfes einnehmen, und nur alleine einen kleinen Raum im Nacken übrig lassen, wo drey schwarze Knoppen in einem Triangel sitzen. Der Mund ist ein fleischichter Schnabel, der sich am Ende in zwey Lippen theilt; und auf jeder Seite derselben sitzt eine Spitze, so vorwärts geht, so wie der Schnabel selber, unterwärts. Die Fühlnoten bestehen aus drey runden Knoppen, auf welchen einfache Fühlhaare sitzen. Der Vorderleib ist dicker als der Hintertheil, welcher völlig ist, und an Dicks bis zum Steiße abnimmt; der mit einer krümmen Kneifzange und einer scharfen dazwischen sitzenden Spitze versehen ist. Unten dem Steiße aber sitzen zwey gegen einander stehende Blätter, womit es, wie es schien, gleichfalls als wie mit einer Kneifzange klemmen konnte. Des Steiße

Steiß des Weibchen hingegen ist spizig. Die Farbe ist auf den Augen oberwärts rothbraun, unterwärts aber grünlich. Der Körper und die Füße sind rothbraun, der Oberleib aber oberwärts schwarzbraun. Die Flügel sind dunkel mit einem schwarzen Randpuncte, und schwarzen Schatten, in der obersten Kante. S. Fig. 22.

82) *Tabanus (Pubescens) corpore fusco, thoracis lineis tribus dorsalibus atris* †. Ist von eben der Größe und Gestalt. In Ansehung des Mundes und der Fühlhaare ist es eben so, nur: daß der Kopf hier mit einer starken Rauchigkeit umgeben ist. Der Hintertheil hat am Ende zwey krumme Spizen. Die Farbe ist überall schwarzgrau, mit drey schwarzen und ziemlich breiten Streifen, auf dem Rücken des Oberleibes. Die Flügel sind dunkel und in der obersten Kante nur etwas grau, wo zugleich ein brauner und nicht sehr kenntbarer Randpuncte sitzt.

83) *Tabanus (Laniatus) fuscus, alarum puncto marginali atro, pedibus subtessaceis* †. Ist nur etwas kleiner, und eben so gestaltet. Unter dem Kopfe hat dieses Insect eine weisse Rauchigkeit. Der Oberleib ist auf den Seiten helle, oberwärts aber dunkelgrau. Der schmale und völlige oder dicke Hintertheil ist schwarz, doch so, daß die obersten Glieder nur mitten schwarz, und auf den Seiten braun sind. Die Flügel sind wasserfarbig und glänzend mit einem schwarzen und länglichten Randpuncte. Die Füße sind größtentheils braun, der unterste Theil der Schenkel aber schwarz. Wird wie die andern unter Näumen gefunden.

A P T E R A.

Flügellose Insekten.

ACARUS.

84) *Acarus (Motatorius) pedibus primis longissimis motatoriis* No. 11. Ist nicht größer als das kleinste Köbgen, und von Gestalt länglich. Auf jeder Seite des kleinen Kopfes sitzen zwei kleine Fühlhörner. Von den acht paar Füßen desselben sind die zwei vordersten, ungleich länger als die andern, und diese bewegen sich beständig auf und nieder, als wenn sie sich damit vorfühlen wollten. Die Farbe ist bleichgelb. Es hält sich auf allerley Arten Erdschwämmen auf dem Felde auf.

85) *Acarus (Holofericus) abdomine depresso tomentoso, postice retuso, terrestris*. No. 19. Ist ein kleines rauches und hochrothes Insekt, welches unter dem Namen Rothlaus, bekannt genug ist; wovon ich nur erinnern will, daß man dieses Insekt vor ein tödtliches Gift vor allerley Thiere hält, welche es in sich bekommen: Man giebt aber auch folgendes, als ein sicheres Hülfsmittel an. Man nimmt nämlich eines, oder mehrere von diesem Insekte, (insonderheit im Frühjahr, so bald es sich sehen läßt) und zerreibt es recht wohl in den Händen. Diese wäscht man wieder, so oft es nöthig ist, in Wasser, und läßt das kranke Vieh davon trinken *). Ob dieses Hülfsmittel probat befunden worden,

*) Boye, in seinem Schwedischen Landmanns, Dän. Ausgabe p. 331. redet nicht allein von dem giftigen Wesen desselben, als einer gewissen Sache, sondern er giebt auch eben diesen Rath dagegen, nur mit dem Unterschiede, daß er sagt, man

den, kann ich nicht sagen, weil ich es nicht versucht habe; dieses aber kann ich hingegen melden, daß ich einmal Hunde, Schaafe und junge Lämmer, dieses Insekt mit Teig vermischt, fressen lassen, und gar keine Wirkung davon wahrgenommen habe.

86) *Acarus (Fluviatilis) rotundus, albo-fuscoque maculatus, pedibus posticis longioribus.* † Ist ungefähr so groß als ein Kohlsaame, und ganz rund. Anstatt des Kopfes hat dieses Insekt um den vordersten Theil des Körpers eine kleine Kante, auf welcher zwei krumme Fühlspitzen sitzen, dessen hinterster Theil dicke, mit einem kleinen Zahne, auf der untersten Seite, die vorderste aber schmal und spizig ist. Die vier paar Füße desselben sitzen alle gegen dem vordersten Theile des Körpers; und von diesen sind die hintersten die längsten. Die Farbe ist weiß und braunflechtig mit ziemlich großen Flecken, von welchen drey auf dem vordersten Theile des Körpers, und zwei auf dem

man solle erst in die Haut (worinnen das Insekt erst wohl geleben worden) spizen, sie nachdem mit einem Stücke gesäuerten Brodte bestreichen, und es dem Viehe eingeben. Ob aber schon dieser Schriftsteller solches aus eigener Erfahrung und mit größter Versicherung anführt, so habe ich doch große Ursache, insonderheit das erstere, in Zweifel zu ziehen, wie ich denn auch nicht weiß, wie dieses Insekt in das Vieh kommen kann, da es sich in der Erde aufhält. Ich glaube also, daß es sich damit verhält, als wie mit der bekannten *Scolopendra pedibus utrinque quindecim*; als welches Insekt zwar, so wie die Regentwürmer eine heilende Kraft hat, als wie die Regentwürmer und andere, obgleich keines dieser Art vorher von einigem Viehe gefressen worden, welches man zwar insgemein vorgiebt, aber es läßt sich nicht so leicht wahrnehmen. Ich laugne aber doch nicht, daß es einiger Unterschied sey, ein ja großes Insekt lebendig oder todt in sich zu schlucken.

dem Hintertheile die kenntbarsten sind. Es ist also in Ansehung der Farbe sehr ansehnlich, und sogar vor bloßen Augen kenntbar; und hält sich auf dem Boden der Flüsse auf.

ARANEAE.

87) *Aranea (Fenestralis) macula abdominis nigra trigona, cingulo lacteo* † Ist mäßig groß, mit Fühlfüßen, deren vorderstes Glied bey den größten etwas klumpficht, bey den kleineren aber, (eigentlich Männchen) eingeholt wie ein Löffel, und inwendig in der Hölle, mit einem klumpfichten Gliede, welches kleine Klauen, damit zu kaeiffen hat, versehen ist. Sie hat acht Augen, nämlich viere in einem Viereck, und zwey auf jeder Seite desselben. Der Oberleib ist braun und durchsichtig, und die Füße gleichfalls mit dunkeln Ringen. Der Hintertheil ist oval, mit einem schwarzen dreneckigten, und auf den Seiten etwas eingeschnittenen oder zackigten Flecken, dessen Grundlinie (basis) sich unterwärts wendet. Diese ist mit einem gelblichen Ringe umgeben. Der Rest ist dunkel und etwas fleckigt. Die Füße sind ziemlich lang, und die vordersten die längsten. S. die größten Fig. XXIII. Sie ist sohisten die gemeinste, so man hier in den Häusern, insonderheit an Fenstern siehrt.

88) *Aranea (Pinnata) abdomine subglobo- so atro, lineis exalbidis pinnatis duabus* †. Ist klein, mit einem bräunlichen Oberleibe, der nach oben drey schwarze Striche nach der Länge hat. Der Hintertheil ist rundlich und dick, von Farbe schwarz, (bisweilen dunkelviolet) und glänzend wie Seide, mit zwey weißen Strichen nach der Länge, so an den Seiten ger-
zacket

zacket find, und sich gegen dem Kumpfe vereinigen. Näher dem Bauche hat sie noch ein paar weisse Striche, auf jeder Seite einen nach der Länge, und einen schrägen. Die Füße haben mit dem Oberleibe einerley Farbe. Sie spinnt ihr Gewebe auf Heidegras und andere Zweige auf dem Felde, wendet den Rücken unter ihrem Gewebe allezeit unterwärts, und könnte daher *Aranea Supina* genannt werden.

89) *Aranea (Maculata) atra, lineis thoracis lateralibus duabus, punctisque abdominis utrinque quatuor albis* †. Ist nur klein, und hat einen Oberleib, so größer ist als der Hintertheil. Beide sind schwarz und scheinend, der erste mit einem weissen Striche auf jeder Seite, der andere mit vier weissen Punkten, gleichfalls auf jeder Seite, außer zwey lischagrauen Streifen, näher dem Bauche. Die Augen stehen in zwey Reihen nach der Länge, und ihre Füße haben gleichsam weisse Ringe. Sie wird außer den Hauswänden gefunden, aber selten.

JULUS.

90) *Julus (Complanatus) pedibus utrinque XXX. corpore planiusculo, antennis clavatis*. Faun. Svec. Edit. II. S. 2068. sieht aus wie eine Scolopendra, und ist ohngefähr so lang als der Nagel eines Daumen. Die Fühlhörner haben außer dem Grundgliede sechs Glieder, von welchen das fünfte klumpfigt, und das alleräußerste am kleinsten ist. Der Körper wird oberwärts durch ziemlich weit von einander stehende Schilde bedeckt, so härter sind als der Körper, von Gestalt viereckigt, sonst oberwärts knotigt, und auf den Seiten gezacket. Das Schild, so dem Kopfe am

am nächsten sitzt, ist meist oval, das hinterste aber, so der Steiß ist, herzförmig. Ihre Zahl ist, außer dem Kopf- und Steiß-Schilde, sieben, und vor jedem Schilde oder Gliede des Körpers, hat sie zwei Füße auf jeder Seite, einige wenige ausgenommen, so nur einen haben, so daß ihre Zahl in allem 28 auf jeder Seite beträgt. Die Farbe ist oberwärts braun und glänzend, unterwärts aber, und auf den Füßen weiß. Hält sich in der Erde auf.

INTESTINA.

Wärme in Eingeweiden. *)

HIRUDO.

91) Hirudo (Plana) corpore plano ovato, antice emarginato †. Ist eine Art länglich-ovaler, und ganz flacher Igel, so sich in der See aufhalten. Voran, wo der Mund sitzt, ist er eingeschnitten oder gleichsam ausgegraben, und mitten auf dem Körper, etc. was

*) Die meisten dieser Art Wärme drängen sich in die Eingeweide anderer Thiere, und von diesen sind verschiedene, unter uns bekannt; als: *Queisen* (*Gordius argillaceus*) im Fleische und Leber der Fische. *Lumbricus* et *Ascarides*, insonderheit bey Kindern; Igel in der Leber des Viehes, insonderheit der Schafe (*Fasciola hepatica*); dazu gehört auch ein Igel, oder *Fasciola tentaculis quatuor globosis echinatis*, den ich in einem sogenannten Sey (eine Art von Dorsch) gefunden, und im ersten Theile der Beschreibung von Sündmör p. 176. beschrieben habe; wie auch der Weis-Al (*Myxine glutinosa*) der in die Fische lauft, und sie verzehrt. S. loc. cit. p. 287. wie auch den 2ten Theil der Drontheimischen Gesellschafts-Schriften.

was dicker, als auf den Seiten; sonst überall sehr flach und dünne. Auf der obersten Seite, ziemlich weit von dem Munde sitzen einige dunkle Punkte, in zwey Haufen quer über vor einander. Die Grösse oder Länge ist wie der Nagel eines Daumen, und die Farbe braun.

92) *Hirudo (Littoralis) depressa grisea, punctis duobus nigris immerlis* †. Ist ungefähr so groß als ein Körnchen Reis, Größe, ausgenommen wenn er sich sehr ausstreckt. An Gestalt ist er den gewöhnlichen Igelu ähnlich. Die Farbe ist unterwärts weiß, oberwärts aber grau, und unter dem Vergrößerungsglase zugleich etwas randigt. Gleich oben vor der Schnauze sitzen zwey schwarze Punkte in kleinen Vertiefungen wie Augen. Man findet sie in großer Menge im Sommer, in großer Menge unter Moder, so daß es wimmelt davon. In dem Schwed. Akadem.: Abhandlungen vom Jahr 1757. in der dritten Abhandlung Nr. 5. im letzten Quartale, wird eines gleichen, obgleich größeren Igels erwähnt, der über dem Munde zwey schwarze Punkte hatte. Da sich aber derselbe in frischem Wasser, so wie dieser in gesalzenem aufhält, so kann man ihn aller Wahrscheinlichkeit nach, nicht unter einerley Geschlechts Art rechnen.

MOLLUSCA.

Weiche Würme ohne Schalen.

APHRODITA.

93) *Aphrodita (Violacea) oblonga violacea. squamis dorsalibus utrinque quindecim* †. Ist länglich, und ungefähr einen Zoll lang. Unter dem Kopfe sitzt ein ziemlich weiter Mund, welchen dieser Wurm aus

aus und einschieseln kann, und auf beyden Seiten des selben zwey weiche Fühlfäden, ausser ein paar kleinern voran am Kopfe. Oben wird der Kopf von einer kleinen rundlichen Platte umgeben, so drey schwarze Punkte auf jeder Seite hat. Der ganze Körper wird oben von grossen Schalen bedeckt, so in zwey Reihen unterwärts sitzen, funfzehn in jeder Reihe: Sie sind nur an die äusserste Seite des Körpers befestiget, folglich sehr los. Unterwärts ist er hingegen nackend, oder ohne Schalen, und hat mitten eine Furche. An jeder Seite hat er 34 Füße: ein jeder derselben besteht aus einem doppelten Pinsel oder Quaste, von welchen der oberste kürzer als der unterste ist. Die Farbe ist unterwärts blau, oben aber violettroth, mit einem gelben Flecken, woraus ihre Zahl leicht bestimmt werden kann.

94) *Aphrodita (Squamada) oblonga*, dorso squamato laevi, No. I. Ist länglicht oval, wie der vorige, und so lang als ein großer Nagel eines Fingers. Voran sitzen zwey etwas lange Fühlhörner, so vorwärts zeigen nebst einem andern, mitten zwischen diesen, so aufwärts zeigt, und noch zwey bis drey auf jeder Seite so kürzer sind. Sie sind alle weich, werden aber in der See steif, wie Bürsten, gehalten. Oberwärts wird der Köpfe von zwey eiförmigen Reihen Schalen bedeckt, zwölf in einer Reihe, welche alle nur an der äussersten Seite des Körpers fest hängen. Auf jeder Seite hat er 24 kurze Füße, so am Ende mit Quasten versehen sind. Im Steiße hat er einige Borsten, und auf dem Bauche eine Furche nach der Länge. Die Farbe ist braun mit einem weislichen Flecken auf jeder Schale, wornach deren Zahl ohne weitere Mühe berechnet werden

werden kann. Beide diese Insekten halten sich in der See, nahe an der Breite des Strandes auf.

TESTASEA.

Würme in Schalen.

CHAMA.

95) Chama (Aculeata) testa oblonga, aculeis duplici serie dispositis †. Ist ein kleiner Schaalwurm mit kleinen rundlichen Erhöhungen (nates) so hinterwärts gehen, wo in jedem Theile der Schale, ein stumpfer Zahn sitzt. Der Rücken ist oben vor den erwähnten Erhöhungen etwas ausstehend, und macht die Schale am breitesten. Die andere Seite, welche ich den Magen (venter) nennen will, ist hingegen etwas ein und zusammen gedrückt, wie auch eingeschnitten, oder Bogensförmig. Das vorderste Ende ist beynähe zwerg, und davon bis an die nates gehen zwei Reihen Punkte auf beyden Seiten der Schalen. Zwischen diesen Punkten ist die Schale überzwerg gestreift, sonst aber nach der Länge. Sie wird mit Korallen vom Boden des Meeres aufgezo- gen, und hat eine weisliche Farbe. S. Fig. XXIV.

BUCCINUM.

96) Buccinum (Incrassatum) testa oblonga, transversim rugosa, longitudinaliter striata, labro intus denticulato, extus incrassato †. Hat sechs Umdrehungen von der linken zur rechten Hand, von welchen die drey obersten, gegen die andern sehr klein sind. Hat viele erhabene Streifen nach der Länge, nebst andern kleineren überzwerg. Die Oeffnung ist oval, der Kanal kurz zurück gebeugt, und hinterwärts tief ein-

eingeschnitten; die Kante (labrum) aber, nach inwendig gezähnet, und auswärts erhaben, folglich dicker als das übrige des Schneckenhauses. Die Farbe ist meistens theils blau und röthlich gefleckt. Wird überall im Strandsande gefunden, wo das Meer gerade ans Land stößt, gleicht meistens *Buccinum reticulatum*. S. Fig. XXV.

97) *Buccinum (Truncatum) testa oblonga, longitudinaliter striata, cauta subreflexa, emarginato-truncata*. †. Ist kleiner, mit sechs Umdrehungen, von der linken zur rechten Hand. Hat nur scharfe Streifen nach der Länge, eine längliche Oeffnung, eine dünne Kante, und einen etwas zusammengebeugten Kanal, der am Schluß mit einem ganz kleinen Einschnitte, nach hinten gleichsam überzweig abgeschnitten ist; hat eine dunkle moderichte Farbe, und wird mit Korallen aus dem Boden des Meeres aufgezo- gen. S. Fig. XXVI.

PATELLA.

98) *Patella (Pellucida) testa integerrima obovata gibba pellucida: radius quatuor caeruleis*. No. 673. an? Ist eysförmig ohne Untertheil, nach inwendig eingehölet wie eine Schale, und äußerlich erhaben, oder convex, doch so, daß das vorderste Ende schräger, das andere aber mehr zweig und puctlich fällt. Sie hat sonst eine dunkle Hornfarbe, mit angefahr zwölf feinen Strahlen oder Linien nach der Länge, von ganz hellblauer und scheinender Farbe, so daß man sich nichts schöneres vorstellen kann. Wenn man aber vier bis fünf der mittelften Linien, welche ganz sind, ausnimmt, so sind alle die andern einigemal abgebrochen, und un-

vollkommen. Sie sind so groß als die größten Haselnüsse, und sonst durchsichtig wie dünnes Horn. Ich habe einige kleinere, so eine weisse durchsichtige Hornfarbe haben, worauf die blauen Linien kaum kennbar sind. Sie werden alle in Strandsande gefunden. Sonst habe ich auch ein paar sehr kleine dieser Art auf gewissen Blättern sitzen sehen, mit sieben blauen und glänzenden Strahlen, wovon keine ganz sondern alle abgebrochen waren.

99) *Patella (Testudinaria) testa integerrima ovata laevi glaberrima* No. 674. Fällt hier kleiner, und ist von eben der Gestalt, ausgenommen ihr oberster Buckel, als welcher mehr spitzig ist. Sie hat viel feine Strahlen nach der Länge, welche mit bloßen Augen kaum zu unterscheiden sind, und äußerlich eine besondere und sehr fleckigte Farbe; inwendig aber ist die Farbe gemischtlich grün. Man findet sie auf allerhand Seeschaalen sitzen, und ist eine der gemeinsten.

100) *Patella (Fissura) testa ovali striato-reticulata, vertice recurvo, antice fiss.* No. 681. Ist noch kleiner aber erhabener, mit einer ganz eben niedergebogenen Spitze. Rund umher hat sie vier und zwanzig tiefe Streifen oder Schalen, welche sie in der Kamme zackigt macht; und voran sitzt ein feiner Riß oder kleine Oeffnung. Sie ist sonst dünne, durchsichtig und von dunkler Farbe; wird mit Korallen aus dem Boden des Meeres aufgezo- gen.

XV.

Drontheimische

Gartenpflanzen

von

Peter Daniel Baade.

Ich habe die Ehre hiemit der Gesellschaft ein Verzeichniß der Pflanzen zu überliefern, welche, wie ich bemerkt habe, sowohl in Gärten der Stadt Drontheim selbst, als in ihrer Nachbarschaft wachsen. Wenn ich alle Pflanzen, so in den Gärten, oder auch sonst wild hier im Lande wachsen, hätte anführen wollen, so wäre mein Verzeichniß ungleich weitläufiger worden. Ich will aber dennoch nicht läugnen, daß ich vielleicht einige wildwachsende Pflanzen angeführt habe, welche auch in der drontheimischen Landschaft gefunden werden; obgleich solches nicht mein Voratz gewesen ist. Ich gebe überhaupt dieses gegenwärtige Verzeichniß nicht als vollständig aus, zweifle aber auch gar nicht, daß es mit der Zeit vermehret werden könne, wenn insonderheit der Gartenbau in dieser Landschaft zunimmt; als welches man mit Grunde hoffen kann, da ein so guter Anfang damit gemacht worden, und es hier nicht an Patrioten fehlt, welche sich eifrigst bemühen, alles zu befördern, so dem allgemeinen Wohlstande dienlich ist.

DIANDRIA.

Monogynia.

JASMINUM officinale. Linn. Spec. plant. II. 9.

Sjersemin. wird hin und wieder in Blumentöpfen gefunden.

funben. Außer Landes wird Jasminbl daraus verfertigt.

JASMINUM odoratissimum. Linn. sp. pl. 10. Bey Herr D. Henrici.

SYRINGA vulgaris. Sireenbaum. Kann unsere strengsten Winter sehr wohl aushalten.

AMETHYSTEA caerulea. Linn. sp. pl. 30. In Sr. Hoch. Ehrw. des Herrn Bischoff Gunnerus Garten auf dem Hofe Berg, bey Dronthelm.

ROSMARINUS officinalis. Linn. sp. pl. 33. Var. β, Rosmarin. Hin und wieder in Gärten, im Sommer und in Blumentöpfen.

SALVIA officinalis. Linn. sp. pl. 34. Salbey, gemein.

SALVIA Horminum. Linn. sp. pl. 34.

SALVIA Aethiopis. Linn. sp. pl. 39.

SALVIA ceratophylla. Linn. sp. pl. 39. Die drey letzten im Garten auf dem Hofe Berg.

TRIANDRIA

Monogynia.

VALERIANA Sibirica. Linn. sp. pl. 48. Auf dem Hofe Berg.

CROCUS sativus. Linn. sp. pl. 56. Var. β. *vernus*. Schneeglöckchen, wilder Safran. Hin und wieder. Blühet am ersten unter allen unsern Gartengewächsen im Frühjahr. Ist nur eine Artveränderung vom Safran.

GLADIOLUS communis. Linn. sp. pl. 52. Iris gladiosa. Gartn. Horticult.

IRIS Sufiana. Linn. sp. pl. 55. Gartn. Horticult.

IRIS germanica. Linn. sp. pl. 55. Schwerdlilie.

Sin und wieder.

IRIS Xiphium. Linn. spec. pl. 58. *Iris bulbosa*.

Gartn. Hortic.

DIGYNIA.

PHALARIS arundinacea. Linn. sp. pl. 79. Var. *β*.

pila. Spanisch Gras. Wächst an einigen Orten, z. E. im Garten auf dem Hofe Seilsfab, der ehemals S. T. Hrn. Staatsrath von Suhm gehörte, ist aber von dem Herrn Apotheker Sommer besessen wird.

MELICA altissima. Linn. sp. pl. 98. Auf Berg.

BRIZA maxima. Linn. sp. pl. 103. Gramen tremulum, Liebesgras, Gartn. Hortic.

AVENA sativa. Linn. sp. pl. 118. Haber; Var. *a. nigra*, selten *β. alba*, gemein. Hievon backen die Bauern ihr Fladbrod (Flachbrod) welches sie doch selten mit Gerstenmehl, oder, wenn sie es vermögen, mit Roggenmehl vermischen. Der polnische Haber kommt hier zu Lande gut fort, und wird hier bei Drontheim von vielen gesäet, ob er gleich auch öfters ansartet, welches doch vornehmlich hier zu Lande öfters geschieht, wenn er in mageres Land gesäet, oder die Saat nicht wohl gereinigt wird.

SECALE cereale. Linn. sp. pl. 124. *a. hybernica*.

β. vernum; Winter- und Frührosten. Venderley Arten sind gemein; wird aber doch selten in so großer Menge ausgesäet, daß man genung Vorrath davon einsammeln könnte, sondern man ist genöthiget, noch mehr zum Hausgebrauche einzukaufen. Es geschieht auch bisweilen, daß er nicht völlig reif wird. Das

Nockenbrod der Bauern besteht meistens aus
 Kuchen, welches doch nicht seine tägliche Kost ist,
 sondern es wird nur zu Weynachten und andern be-
 sondern Gelegenheiten gespeiset; wie auch an vielen
 Orten, wo Fischen getrieben wird, und der Bauer
 weit von seiner Heymath reisen muß, da so gar seine
 Dienstkleute besonders gute Kost oder Speise verlan-
 gen. Den besten Saatrocken erhält man aus He-
 demarken und Guldbrandsthal, wo man öfters
 Nockenbrod speißt, und in der Meynung steht, daß
 es besser schmecke als Weizenbrod, wenn nämlich der
 Nocken fein gesiebet, und der Teig mit Milch ge-
 seuchet worden. Der Priesterhof Fosnäs, in der
 Bogten Nummedahl ist insonderheit berühmt, daß
 man das beste Nockenbrod dieser Landschaft hier finde.
 Es wird vom inländischen Nocken gebacken.

HORDEUM vulgare. Linn. sp. pl. 125. Gerste.
B. coeleste. Himmelgerste, Himmelkorn, gegen
 Norden, in Nordland, und in den Gebirgen, wird
 selten etwas anders, als Gerste gesäet, weil sie eher
 reif wird, als der Haber. In Kornreichen Gegens-
 den, als Währthal, Skognen, Störthol u. s. w.
 mengen die Bauern Haber und Gerstenmehl zusam-
 men zu Grütze, oder sie brauchen auch nur Gersten-
 mehl alleine; wie denn solches auch in Gegenden ge-
 schieht, wo kein Haber gesäet wird. Himmelgerste
 wird hier auch ägyptischer Nocken genannt.

HORDEUM distichum. Linn. sp. pl. 125. Rum-
 rauch oder Rumröf. Wächst hin und wieder, und
 wird bisweilen mit der Himmelgerste verwechselt,
 welche daher nicht selten eben so genannt wird. Ich
 habe

habe die Himmelgerste und den Kumpf, so von einander unterschieden, so wie der Herr von Linné im Schwedischen gethan. S. seinen Hort. Upsal.
TRITICUM aestivum. Linn. sp. pl. 126. Weizen:
 wächst hier bey Drontheim, an einigen Orten, als auf Berg, Sinsaaß u. s. w. in größerer Menge aber in der Indharde, und in den südlichen Gegenden dieser Landschaft, obgleich nicht so stark hier, als Syn-denfelds.

TETRANDRIA.

Monogynia.

SCABIOSA alpina. Linn. sp. pl. 141.
SCABIOSA stellata. Linn. sp. pl. 144.
SCABIOSA pepposa. Linn. sp. pl. 146.
PLANTAGO Coronopus. Linn. sp. pl. 166.
PLANTAGO Psyllium. Linn. sp. pl. 167.
 Alle fünf in dem Garten auf Berg.

PENTANDRIA.

Monogynia.

LYTHOSPERMUM officinale. Linn. sp. pl. 189.
 auf Berg; it. in des Herrn D. Henrici Garten, auf dem Hofe Steens; u. s. f.
CYNOGLOSSUM officinale. Linn. spec. pl. 492.
 Hundszunge. Hin und wieder.
CYNOGLOSSUM apenninum. Linn. sp. pl. 195.
 auf Berg.,
CERINTHE major. Linn. sp. pl. 195. Cerinthus.
 Gartn. Hortie.

BORAGO officinalis. Linn. sp. pl. 195. Borras.
Gartn. hort. Auf Berg, Steene u. s. w.

PRIMULA auricula. Linn. sp. pl. 205. Aurikeln,
verschiedener Farbe und Veränderungen. Bisweilen
als wie in diesem Jahre 1766, blüht sie zweymahl.
Gemein.

CYCLAMEN europaeum. Linn. spec. plant. 207.
Schweinbrod. Gartn. hort.

CONVULVULUS purpureus. Linn. sp. pl. 232.
Hin und wieder.

CONVULVULUS tricolor. Linn. spec. pl. 225.
Auf Berg.

CAMPANULA Rapunculus. Linn. spec. pl. 232.
Rapunzel. Gartn. hort.

CAMPANULA Medium. Linn. sp. pl. 236. Hin
und wieder.

CAMPANULA hybrida. Linn. sp. pl. 239. vulgo,
Speculum Veneris. Blühte mitten im Junis 1766.
in Ihro Wohlgeb. des Herrn Staatsraths Gerert
Hornemans Garten, auf dem Hofe Steenthal.

MIRABILIS Jalapa. Linn. sp. pl. 252. Auf Berg.

VERBASCUM Blattaria. Linn. sp. pl. 254. eben
daselbst.

DATURA Stramonium. Linn. sp. pl. 255. Hin und
wieder. Ist eines von den giftigen Kräutern, wo-
mit Herr Störk in Wien Versuche gemacht, und
dasselbe wider verschiedene hartnäckige und gefährliche
Krankheiten einnehmen lassen.

HYDSCYAMUS albus. Linn. sp. pl. 257. blühte
auf Berg den 7 Jul. 1763.

NICOTIANA Tabacum. Linn. sp. pl. 258. Toback.

NICOTIANA rustica. Linn. sp. pl. 258. auf schwedisch: türkischer Toback.

NICOTIANA paniculata. Linn. sp. pl. 359. Alle drey im Garten auf Berg, und die mittellste (*rustica*) hatte sich selber gesäet, und war schwerlich auszurotten.

ATROPA Bella Donna. Linn. sp. pl. 260. Auf Berg.

PHYSALIS Alkekengi. Linn. sp. pl. 262. Judenfirſchen. Gartn. hortic. wie auch auf Berg.

SOLANUM Tuberosum. Linn. sp. pl. 265. Potatoes.

Hin und wieder; man speiset aber lieber Rüben, als diese Frucht; ob es gleich zu wünschen wäre, daß sie fleißiger angebauet, und häufiger gebraucht würde, weil sie auch zu Brodte dienlich ist.

SOLANUM Lycopersicum. Linn. sp. pl. 265. gemeinlich Pomum amoris. Liebesapfel. Gartn. hort.

CAPSICUM annuum. Linn. sp. pl. 271. Indischer Pfeffer. Gartn. hortic.

CAPSICUM frutescens. Linn. sp. pl. 271. Spanischer Pfeffer. Beide sind gemein, und werden in Blumentöpfen aufbehalten.

RIBES rubrum. Linn. sp. pl. 290. Var. a, rothe Johannisbeeren, gemein; wachsen auch wild. B. weiße Johannisbeeren, seltener; z. E. auf Steine, und anderwärts.

RIBES nigrum. Linn. sp. pl. 291. Sonnenbeeren. Gemein.

RIBES reclinatum. Linn. sp. pl. 291. Stachelbeeren. Hin und wieder. Sie werden hier bey Drontheim nicht alle Jahre reif, in südlichern Gegenden aber dieser Landschaft, als in den Vogtheyen Nordmör und

Rome.

Romsdahlen, gerathen sie besser, und werden daher auch an diesen Orten fleißiger gepflanzt.

RIBES Grossularia. Linn. sp. pl. 291. rauche Stachelbeeren. Selten.

VITIS vinifera. Linn. sp. pl. 293. Weinreben, Weintrauben. Mit diesen hat *Christ. Gartner* hiet im Nordensfeldischen, wie man aus seiner *Horticultur* erschen kann, einen Versuch gemacht: Sie giengen aber wegen des harten Climatis, nach einigen wenigen Jahren aus. In *Christianla* findet man sie in einigen wenigen Gärten, sie tragen aber dennoch keine völlig reife Trauben; ja so gar in *Kopenhagen*, erreichen die Trauben öfters nicht ihre gehörige Reife.

CELOSA castrensis. Linn. sp. pl. 297. *S. Amaranthus cristatus Camerarii*. In dem Garten auf *Steendal*; der Gärtner nennt sie *Prinzens Fiaer*: (*Prinzens Feder*): Blühet dafelbst am Ende des Monats *Junii* 1766.

DIGYNIA.

CHENOPODIUM Botrys. Linn. sp. pl. 320. auf *Berg*. Traubentraut. *Gartn. hort.*

CHENOPODIUM aristatum. Linn. sp. pl. 321. eben dafelbst.

BETA vulgaris. var. *rubra*. Linn. sp. pl. 322. rothe Rüben: gemein.

ERYNGIUM planum. Linn. sp. pl. 336. Auf *Berg*.

ERYNGIUM campestre. Linn. sp. pl. 336. Mannstreu. *Gartn. hort.*

BUPLEURUM rotundifolium. Linn. sp. pl. 340. Auf *Berg*.

DAUCUS *Carota*. Linn. sp. pl. 348. gelbe Rüben.
In allen Gärten. Auf Frosten, Lebanger und einigen andern Orten in der Indharde, wird sie auch von den Bauern gesäet, und nach der Stadt verkauft. Es wäre zu wünschen, daß mehrere Bauern diesem Beispiele folgen, und mehrere Arten Küchengewächse anbauen wollten.

PEucedanum *officinale*. Linn. sp. pl. 353. Auf Berg.

LIGUSTICUM *Levisticum*. Linn. sp. pl. 359. Liebstöckel, gemein.

Sium *hisarum*. Linn. sp. pl. 361. Zuckerrüben, Zuckerrüben. Hin und wieder.

Sison *canadense*. Linn. sp. pl. 363. Auf Berg.

CORIANDRUM *satium*. Linn. sp. pl. 367. Koriander. Stühete auf Berg, den 14. Jul. 1763. hatte kleine weiße Blumen.

SCANDIX *odorata*. Linn. sp. pl. 368. Spanischer Körbel. Hin und wieder.

IMPERATORIA *Ostruthium*. Linn. sp. pl. 371. vulgo: Magistrantia. Meisterwurzel. Auf Berg und andernwärts.

PASTINACA *sativa*. Linn. sp. pl. 376. Pastinak. Liebetast.

ANETHUM *graveolens*. Linn. sp. pl. 377. Dill. Hin und wieder.

ANETHUM *Foeniculum*. Linn. sp. pl. 377. Fenchel, hin und wieder.

PIMPINELLA *Saxifraga*. Linn. sp. pl. 378. Auf Berg, und an wenigen andern Orten.

PIMPINELLA *Anisum*. Linn. sp. pl. 379. Anis.
Hin und wieder.

APIUM

APIUM Petroselinum. Linn. sp. pl. 379. Var. α. *Peterfilie*. β. *getränfelte Peterfilie*. Gemein.

APIUM graveolens. Linn. sp. pl. 379. Var. β. *Sellerie*. Eben so.

TRIGYNIA.

SAMBUCUS nigra. Linn. sp. pl. 385. *Holunder*.

Hin und wieder. Ist auf dem Priesterhofs *Alshad-
lung* auf *Helgeland* in *Nordland* gesehen worden.

PENTAGYNIA.

LINUM catharticum. Linn. sp. pl. 397. *Lein,
Flachs*. Hin und wieder. Wird öfters von den
Bauern zu ihrem eigenen Gebrauche gesäet, insou-
derheit in *Stordalen* und *Surendalen*.

LINUM perenne. Linn. sp. pl. 397. In dem Garten
auf *Berg*, auf *Steene*, und einigen wenigen andern
Orten, hat aber bisher hier zu Lande nicht recht ge-
rathen wollen.

HEXANDRIA.

Monogynia.

LEUCOJUM vernum. Linn. sp. pl. 414. *Leucojen*,
hin und wieder.

NARCISSUS poeticus. Linn. sp. pl. 414. *Narcisse*.
An einigen Orten.

NARCISSUS Pseudonarcissus. Linn. sp. pl. 414.
Osterflie. Gemein.

NARCISSUS Tazetta. Linn. sp. pl. 416. *Pfingst-
flie*. Hin und wieder.

CRINUM americanum. Linn. sp. pl. 419. *Lilium
Asphodelum*. Gartn. hortic.

ALLIUM Porrum. Linn. sp. pl. 423. *Porrozwiebel*.
it. dan. *Perlög*. Hin und wieder.

ALLIUM

- ALLIUM sativum*. Linn. sp. pl. 225. Knoblauch.
eben so.
- ALLIUM ascalonicum*. Linn. sp. pl. 429. Charlottenzwiebel. Hin und wieder.
- ALLIUM senescens*. Linn. sp. pl. 430. Auf Berg.
- ALLIUM Cepa*. Linn. sp. pl. 431. rothe Zwiebel.
Hin und wieder.
- ALLIUM fistulosum*. Linn. sp. pl. 432. Graszwiebel. Gemein.
- ALLIUM schoenoprasum*. Linn. spec. pl. 432. Auf Berg.
- LILIUM candidum*. Linn. sp. pl. 433. weiße Lilie.
Hin und wieder.
- LILIUM bulbiferum*. Linn. sp. pl. 433. Brandgelbe Hangelilie. Hin und wieder.
- LILIUM Martagon*. Linn. sp. pl. 435. gefräufelte Lilie. An vielen Orten.
- FRITILLARIA imperialis*. Linn. spec. pl. 435.
Kaiserkrone. An einigen Orten.
- FRITILLARIA Meleagris*. Linn. sp. pl. 436.
Wibener; Perley. Hin und wieder.
- ERYTHONIUM Dens canis*. Linn. sp. pl. 437.
Hundszahn. An einigen Orten.
- TULIPA gesneriana*. Linn. sp. pl. 438. Tulpe.
Hin und wieder.
- ORNITHOGALUM umbellatum*. Linn. sp. pl. 441.
Ornithogalum. Gartn. hort.
- ASPARAGUS officinalis*. Linn. sp. pl. 448. Spargel. Hin und wieder. Will wohl aufgewartet sehn, und erfordert viele und gute Düngung.
- Dronth. Gesells. Schr. IV Th. 2 POLY-

POLYANTHUS tuberosa. Linn. spec. pl. 453.

Tuberoſe. Hin und wieder.

HYACINTHUS botryoides. Linn. spec. pl. 455.

Hyacinthe: auf Berg und anderwärts.

ALOE perfoliata. Var. π vera. Linn. sp. pl. 457.

Sempervivum, Aloe. An einigen Orten; hängt meistentheils unter den Dächern, und steht ſelten in Gefäßen.

ACORUS calamus. Linn. spec. plant. 462. Kalamus, Gartn. hortie.

TRIGYNIA.

RUMEX Patientia. Linn. sp. pl. 476. das Kraut der Geduld. Hin und wieder. Wächst in Berg, als Unkraut im Garten, und in der Allee des Hofes, und benimmt allen nahe dabei wachsenden Gartengewächsen den Saft.

RUMEX sanguineus. Linn. sp. pl. 476. Drachenblut. An einigen Orten.

RUMEX maritimus. Linn. sp. pl. 478. Auf Berg.

RUMEX Acetosa. Linn. sp. pl. 481. Spanischer Sauerkraut. Hin und wieder.

COLCHICUM autumnale. Linn. sp. pl. 485. Colchicum Jungfilla. Gartn. hortie.

HEPTANDRIA.

Monogynia.

AESCULUS Hippocastanum. Linn. spec. pl. 488.

Pferdekastanien. Selten.

OCTANDRIA.

Monogynia.

TROPAEOLUM majus. Linn. sp. pl. 490. In-

dianische Kresse. Hin und wieder.

OENO-

GENOTHERA *biennis*. Linn. sp. pl. 492. Auf Berg.

TRIGYNIA.

POLYGONUM *frutescens*. Linn. sp. pl. 516. Auf Berg.

POLYGONUM *diuvaricatum*. Linn. sp. pl. 520. eben. daselbst.

POLYGONUM *tartaricum*. Linn. sp. pl. 521. Sibirischer Buchweizen. Ebenbaselbst in Garten, und in größerer Menge im Acker, wo er besser wächst, als der gemeine Buchweizen; er will aber gleichwohl einen ziemlich langen Sommer und lockere Erde haben; wie auch vor kalten Winden beschützt seyn. Der Herr D. *Henrici* und andere hier bey der Stadt, haben gleichfalls einen Versuch damit gemacht, und sie haben alle dem Herrn Prof. Deder vor den Saamen zu danken.

POLYGONUM *Fagopyrum*. Linn. sp. pl. 522. Buchweizen. Wächst an einigen Orten in den Aekern; er wird aber hier bey Drbnthelm nicht alle Jahre reif.

ENNEANDRIA.

Monogynia.

LAURUS *nobilis*. Linn. sp. pl. 529. wird gemeiniglich *Laurus vulgaris* genannt, Lorbeerbaum. Steht in allerhand Gefässen, welche aber im Winter verwahrt werden müssen.

DECANDRIA.

Monogynia.

DICTAMNUS *albus*. Linn. sp. pl. 548. vulgo *Fraxinella*, Poley. Hin und wieder. Gartn. hort.

XV. Drontheimische

RUTA graeuolens. Linn. sp. pl. 548. Var. a. Weinsraute. Hin und wieder; wird hier so wie in Deutschland auf Butterbrod gespeißt, und wird vor ein Präservativ wieder ungesunde Luft gehalten.

DIGYNIA.

SAPONARIA hortensis. Linn. sp. pl. 584. Seifenskraut. Wächst an einigen Orten.

DIANTHUS barbatus. Linn. sp. pl. 586. Buschnelke, Baronsblume. Gemein.

DIANTHUS Carthusianorum. Linn. sp. pl. 586. Cartheusenelke, Lebelang, Carl Seberlins Leib- oder Favoritblume. Hin und wieder.

DIANTHUS Caryophyllus. Linn. sp. pl. 587. Nelke. Var. a. coronarius et β. V. Hin und wieder in Blumentöpfen. Wird im Winter verwahrt.

DIANTHUS plumarius. Linn. sp. pl. 589. Grasnelle, Federnelke. Garm. hortie.

TRIGYNIA.

CUCUBALUS tataricus. Linn. sp. pl. 592.

SILENE anglica. Linn. sp. pl. 594.

SILENE Lufitanica. Linn. sp. pl. 594.

SILENE quinque vulnera. Linn. sp. pl. 595.

SILENE nocturna. Linn. sp. pl. 595.

Sind alle fünf im Garten auf Berg zu finden.

SILENE gigantea. Linn. sp. pl. 598. Ist hoch, und hat kleine weiße Blumen. Sie blühte im Julio 1763. im Garten auf Berg.

SILENE comica. Linn. sp. pl. 598. eben daselbst.

SILENE Behei. Linn. sp. pl. 599. gleichfalls.

SILENE nodiflora. Linn. sp. pl. 599. gleichfalls.

SILENE

SILENE cretica. Linn. sp. pl. 601. Sie gerathen alle wohl bey uns, und die meisten Arten haben sich auf Berg selbstn gesäet.

PENTAGYNIA.

AGROSTEMMA Githago. Linn. sp. pl. 624. Wächst hin und wieder in Gärten. Ob sie wild in Norwegen wachse, ist mir nicht bekannt, wird aber auf Aeckern, auf Glöshougen hier bey der Stadt gefunden, und ist vielleicht mit fremdem Getraide hieher gebracht worden.

LYCHNIS chalcidonica. Linn. sp. pl. 625. schwed. Studentenrose. Auf Berg.

DECAGYNIA.

PHYTOLACCA decandra. Linn. sp. pl. 631. wächst auf Berg.

DODECANDRIA.

Monogynia.

PORTULACCA oleracea. Linn. sp. pl. 638. Portulack gemein. Leidet öfters im Frühjahr durch Nachtfroste Schaden, so daß die Blätter verwelken.

TRIGYNIA.

RESEDA Luteola. Linn. sp. pl. 643. Vouv, Vau. Auf Berg. Hiermit wird gelb gefärbt.

RESEDA odorata. Linn. sp. pl. 646. Wächst eben daselbst.

EUPHORBIA Lathyris. Linn. sp. pl. 655. gleichfalls.

ICOSANDRIA.

Monogynia.

MYRTVS communis. Linn. sp. pl. 673. Var. β . S. tarentina. Myrrhen, Myrtenbaum, bey Herr

Doctor Henrici. It. Var. γ. *S. italica*. Gartn. hortie.
Verträgt nicht im Winter in der Luft zu stehen.

PUNICA *Granatum*. Linn. sp. pl. 676. Granat,
Granatbaum, Gartn. hortie.

AMYGDALUS *Persica*. Linn. sp. pl. 676. Pfirs-
schen; mit diesem und den zwey folgenden, wie auch
andern Fruchtbäumen und Gewächsen, hat der oben
erwähnte Christian Gartner einen Versuch gemacht,
und befunden, daß man von keinen andern als nur
solchen, Früchte erhalten könne, die man in Kasten
setzen, und den Winter über in Gewächskellern ver-
wahren kann.

AMYGDALUS *communis*. Linn. sp. pl. 677. Man-
delbaum. Gartn. hortie.

PRUNUS *armeniaca*. Linn. sp. pl. 679. Aprikosen
Gartn. hortie.

PRUNUS *Cerasus*. Linn. sp. pl. 679. Var. α. *capro-
niana*, Kirschen, gemein. γ. *dulcis*, weiße Morel-
len; selten δ. *juliana*, Morellen, an einigen Orten,
i-avium hin und wieder: Frost in der Endharde,
welches zwey Meilen hier von der Stadt liegt, ist ins-
sonderheit wegen seiner Kirschen berühmt, wo sie von
den Bauern in den Gärten fleißig gezogen, und in
ziemlicher Menge nach der Stadt gebracht werden;
ob sie gleich in den mehresten Jahren nicht recht reif
werden.

PRUNUS *domestica*. Linn. sp. pl. 680. Var. β. *dama-
scena*. Pflaumen, hin und wieder. γ. *cerea*. gelbe
Pflaumen; δ. E. in der Frau Obristlieut. Mühl-
lenpfortes und Herr Apotheker Sommers Gärten,
auf Weilstadt. ζ. *myrobalanus*, Myrobalan,
Gartn.

Gartn. hortic. In diesem Sommer 1766 wurden die zwey ersten Artveränderungen der Pflaumen hier in der Stadt völlig reif, welches sonst nicht alle Jahre zu geschehen pflegt.

DIGYNIA.

ERATAEGUS oxyacantha, Linn. sp. pl. 683. Hasgedörn, Hin und wider gepflanzt. Er wächst, so viel ich weiß, nicht in unserer Landschaft, sondern auf Sundmör und andern südlichen Orten in Norwegen.

PENTAGYNIA.

MESPILUS germanica, Linn. sp. pl. 684. Meispeln. Gartn. hortic.

PYRUS communis, Linn. sp. pl. 686. Birnbaum. Hin und wieder: die Birnen werden aber hier selten reif, doch bisweilen, als wie diesen Sommer geschehen. In den südlichen Gegenden dieser Landschaft hingegen, als auf Nordmör und Romsdalen, reifen sie öfterer.

PYRUS Malus, Linn. sp. pl. 686. Apfelbaum. Mit diesem verhält es sich eben so, als wie mit dem Birnbaume. Sonst ist es bekannt, daß Äpfel in Romsdalen und auf Nordmör, wie auch an südlicheren Orten in Norwegen wachsen.

PYRUS Cydonia, Linn. sp. pl. 687. Quitten, Gartn. hortic.

POLYGYNIA.

ROSA Eglanteria, Linn. sp. pl. 703. selten.

ROSA Cinnamomea, Linn. sp. pl. 703. gleichfalls.

ROSA centifolia. Linn. sp. pl. 704. Hin und wieder.

ROSA gallica. Linn. sp. pl. 704. Provinzrosen. it.
Var. *versicolor*. Hin und wieder.

ROSA alba. Linn. sp. pl. 705. weiße Rosen.
gleichfalls.

FRAGARIA vesca. Linn. sp. pl. 708. Var. *β. pratensis*. Spanische Erdbeeren wachsen in des Herrn Rammerrath Menkes Garten bey seinem Hofe in Delsygen bey Drontheim, und anderwärts.

GEUM virginianum. Linn. sp. pl. 716. wächst auf Berg.

POLYANDRIA.

Monogynia.

CHELIDONIUM majus. Linn. sp. pl. 723. großes Schwalbenkraut. Hin und wieder.

CHELIDONIUM corniculatum. Linn. sp. pl. 724. Wächst auf Berg.

PAPAVER Rhoeas. Linn. sp. pl. 726. Hin und wieder.

PAPAVER Somniferum. Linn. sp. pl. 726. Von verschiedenen Farben. gemein.

ILIA europaea. Linn. sp. pl. 733. Var. *α. β. γ.* Lindenbaum. Hin und wieder.

CISTUS officinalis. Linn. sp. pl. 742. Auf Berg.

DIGYNIA.

PAEONIA officinalis. sp. pl. 747. Pion. Hin und wieder.

TRIGYNIA.

DELPHINIUM Consolida. Linn. sp. pl. 748. Hin und wieder.

DELPHI-

DELPHINIUM *Ajacis*. Linn. sp. pl. 748. Diese und die vorhergehende Pflanze werden überhaupt Ritterspooren genannt. Hin und wieder.

DELPHINIUM *grandiflorum*. Linn. sp. pl. 749. auf Berg.

DELPHINIUM *elatum*. Linn. sp. pl. 749. gleichfalls.

ACONITUM *Napellus*. Linn. sp. pl. 751. Sturmhuth, Münchskappe. Wächst wild in Schweden; ob sie auch hier so wächst, ist noch unbekannt. Diese Pflanze sollte in keinem Garten gelitten werden, es sey denn, das sie wohl eingezäunet wäre, weil sie überaus giftig ist. In einem gewissen Garten, wie ich zuverlässig weiß, fanden sich einige Röhre ein, von welchen eine jede nur etwas wenig von diesem Kraute zu sich nahm: Sie wurden aber alle krank; man half ihnen aber durch ein Antidotum; dieses bestand in einer guten Portion Thran; und nachdem gab man ihnen Liebstöckel ein.

PENTAGYNIA.

AQUILEGIA *vulgaris*. Linn. sp. pl. 752. Akeleie. Ueberall.

NIGELLA *damascena*. Linn. sp. pl. 753. schwedisch.

Die Jungfer, im grünen. Wächst hin und wieder.

NIGELLA *Sativa*. Linn. sp. pl. 753. Wächst auf Berg.

NIGELLA *arvensis*. Linn. sp. pl. 753. Blühet im Garten auf Berg den 12ten Jul. 1753. Hat bleichgelbe Blumen.

ANEMONE *coronaria*. Linn. sp. pl. 760. Anemone. Wächst hin und wieder.

ANEMONE hortensis. Linn. sp. pl. 761. Wird eben so genannt, wie die vorige. Hin und wieder.

POLYGYNIA.

THALICTRUM Sibiricum. Linn. sp. pl. 769. Auf Berg und Steene.

THALICTRUM angustifolium. Linn. sp. pl. 769. An selbigen Orten.

ADONIS autumnalis. Linn. sp. pl. 771. Phasiana-
auge. Auf Steenthal und anderwärts.

ADONIS vernalis. Linn. sp. pl. 771. Eben daselbst.
Ist perennis.

RANUNCULUS muricatus. Linn. sp. pl. 780. Auf Berg. Ich übergehe mit Fleiß, die gefüllten oder doppelten *Calthas*, *Ranunculos* und *Anemones*, welche man am häufigsten in des Herrn Staatsraths G. Hornemanns Garten auf Steendal antrifft.

DIDYNAMIA.

GYMNOSPERMIA.

SATUREIA hortensis. Linn. sp. pl. 795. Norv.
Gar. Hin und wieder.

HYSSOPUS officinalis. Linn. sp. pl. 796. Isop.
Wächst überall.

NEPETA Cataria. Linn. sp. pl. 796. Katzenkraut.
Gartn. hortic.

NEPETA Italica. Linn. sp. pl. 798. Wächst auf Berg.

LAVANDULA officinalis. Linn. sp. pl. 800. Var.
B. Lavendel. Hin und wieder.

MENTHA crispa. Linn. sp. pl. 805. Krausemünze.
In allen Gärten.

BETONICA *officinalis*. Linn. sp. pl. 810. Betonie. Hin und her.

PHLOMIS *fruticosa*. Linn. sp. pl. 818.

PHLOMIS *tuberosa*. Linn. sp. pl. 819. Wachsen beyde auf Berg.

ORIGANUM *Majorana*. Linn. sp. pl. 825. Meyeran. Ueberall.

THYMUS *vulgaris*. Linn. sp. pl. 825. Thymian. Gleichfalls.

MELISSA *officinalis*. Linn. sp. pl. 827. Melisse. Gemein.

DRACOCEPHALUM *virginianum*. Linn. sp. pl. 828.

DRACOCEPHALUM *Sibiricum*. Linn. sp. pl. 830. Beyde auf Berg.

DRACOCEPHALUM *Moldavica*. Linn. sp. pl. 830. Türkische Melisse. Hin und wieder.

DRACOCEPHALUM *peltatum*. Linn. sp. pl. 831. Auf Berg.

OCIMUM *Basilicum*. Linn. sp. pl. 833. Wächst hin und wieder, verträgt aber so wie der Portulack nur wenig Kälte.

ANGIOSPERMIA.

ANTIRRHINUM *purpureum*. Linn. sp. pl. 853.

Norv. *Torfke-Flabb*. Dorsch = Flab. Gart. hort.

SCROPHULARIA *vernalis*. Linn. sp. pl. 864. Auf Berg.

ACANTHUS *mollis*. Linn. sp. pl. 891. Wird in den Apotheken Branca Urst genannt. Wächst hin und wieder.

TETRADYNAMIA.

SILICULOSA.

LEPIDIUM *Sativum*. Linn. sp. pl. 899. Kresse.
Gemein.

COCHLEARIA *Armoracia*. Linn. sp. pl. 904.
Pfefferwurzel, Meerrettich. Wächst hin und
wieder, und kommt gut fort in unserer Gegend; wird
aber nicht häufig genug angebauet. Daher muß man
sich noch alle Jahre aus Hamburg damit versehen.

DISCUTELLA *didyma*. Linn. sp. pl. 911. Auf Berg.

SILIQUOSA.

SISYMBRIUM *polyceratum*. Linn. sp. pl. 918.
Auf Berg.

SISYMBRIUM *Irio*. Linn. sp. pl. 921. eben daselbst.

ERYSIMUM *Barbarea*. Linn. sp. pl. 922. Win-
terkresse. Hin und wieder.

CHEIRANTHUS *erysimoides*. Linn. sp. pl. 923.
Auf Berg.

CHEIRANTHUS *Cheiri*. Linn. sp. pl. 924. Göl-
denlack. Wächst hin und wieder, insonderheit in des
Herrn Obrist von Kroghens, und Herrn D. Hen-
rici Gärten; als, welche Herren sich besondere Mühe
geben, alle schöne und wohlriechende Blumen anzubau-
en. Eben dieses kann man auch von den Gärten
des Herrn Kammerherrn Stie Lönzberg
Schöllers, Herrn Staatsrath Gerrit Horne-
manns, Herrn Kammerrath Menkes, und
einiger weniger andern sagen.

CHEIRANTHUS *tricuspidatus*. Linn. sp. pl. 926.
Leucojum marinum. Gartn. hortic.

HESPERIS tristis. Linn. sp. pl. 927. Nachtweigen. Hin und wieder.

HESPERIS matronalis. Linn. sp. pl. 927. Damastblumen. Gleichfalls.

BRASSICA orientalis. Linn. sp. pl. 931. Blühete auf Berg den 1. Jul. 1763. und trug früh im Herbst reifen Saamen; so daß sie unser Klima verträgt, ob sie gleich sonst im Orient und in *Montpelier* in Frankreich zu Hause gehört.

BRASSICA Napus. Linn. sp. pl. 931. Hin und wieder.

BRASSICA Rapa. Linn. sp. pl. 931. Rápertuben. Gemein; werden auch fast von allen Bauern, insonderheit auf so genannten Braatern gesäet. *lc.* Var. *β.* Nicht so gemein.

BRASSICA oleracea. Linn. sp. pl. 932. Kohl.

β. viridis. Grünkohl.

γ. rubra. rother Kopfkohl.

δ. capitata. weißer Kopfkohl.

ε. Sabauda. Savonischer Kohl.

ζ. laciniata. Krauskohl.

η. Selenifia. Ritterkohl. Gartn. hortic.

θ. Sabellica. Blaukohl.

κ. Napobrassica. Rothkohl.

λ. Gongylodes. Kohlrüben. Wachsen in allen Gärten; werden von den Bauern angebauet, doch nur an wenigen Orten in dieser Landschaft; z. B. Lebanger, in dem Kirchspiele Slognen und anderwärts in der Lindharde; von hier werden sie in ziemlicher Menge nach der Stadt gebracht.

SINAPIS alba. Linn. sp. pl. 933. Auf Berg.

SINAPIS juncea. Linn. sp. pl. 934. Blüthe auf Berg den 3. Jul. 1763. Hat gelbe Blumen.

RAPHANUS Sativus. Linn. sp. pl. 935. Var. *a*. Monatsrettich. *ß*. Winterrettiche. Gemein.

ISATIS tinctoria. Linn. sp. pl. 936. Wand. Auf den Höfen Berg und Steene. Färbet blau, verträgt unser Klima, und sollte zu allgemeinem Nutzen häufiger gesäet werden.

MONADELPHIA.

Polyandria.

SIDA Abutilon. Linn. sp. pl. 963. Wächst auf Berg.

ALCEA rosea. Linn. sp. pl. 966. Stoeckrosen, Bauerrosen. Hin und wieder.

MALVA peruviana. Linn. sp. pl. 968. Auf Berg.

MALVA caroliniana. Linn. sp. pl. 969. Eben daselbst.

MALVA crispa. Linn. sp. pl. 970. Malva.

LAVATERA arborea. Linn. sp. pl. 972. Auf Berg.

HIBISCUS Trioneum. Linn. sp. pl. 981. Eben das.

DIADELPHIA.

Decandria.

GENISTA hispanica. Linn. sp. pl. 999. Gartn. hort.

LUPINUS albus. Linn. sp. pl. 1015. Hin und wieder.

LUPINUS hirsutus. Linn. sp. pl. 1015. Auf Berg.

LUPINUS varius. Linn. sp. pl. 1015. eben daselbst.

LUPINUS lateus. Linn. sp. pl. 1015. Gelbe. Hin und wieder.

PHASEOLUS vulgaris. Linn. sp. pl. 1016. Var. *a*.

Türkische Bohnen. Gemein. Wachsen am faaspiischen

spischen Meere nach der persischen Seite zu; welches den Kräuterkundigern nur erst seit kurzer Zeit bekannt worden ist.

PHASEOLUS nanus. Linn. sp. pl. 1017. Auf Berg.

PISUM Sativum. Linn. sp. pl. 1026. Var. β . Weiße Erbsen. γ . Zuckererbsen. Beide gemein. δ . umbellatum. Büschelerbsen. Gartn. hortia

PISUM Ochrus. Linn. sp. pl. 1027. Auf Berg.

OROBUS niger. Linn. sp. pl. 1028. Eben daselbst.

LATHYRUS Sativus. Linn. sp. pl. 1030. Eben das.

LATHYRUS articulatus. Linn. sp. pl. 103. Eben das.

LATHYRUS odoratus. Linn. sp. pl. 1032. Wächst hin und wieder in unsern Stadtgärten, wie auch im Garten des Priesterhofes Holtaalen.

LATHYRUS annuus. Linn. sp. pl. 1032.

LATHYRUS tingitanus. Linn. sp. pl. 1032. Beide auf Berg.

VICIA nissolina. Linn. sp. pl. 1036.

VICIA biennis. Linn. sp. pl. 1036.

VICIA benghalensis. Linn. sp. pl. 1036.

VICIA lutea. Linn. sp. pl. 1037.

VICIA bithynica. Linn. sp. pl. 1038.

VICIA narbonensis. Linn. sp. pl. 1038.

Alle sechs im Garten auf Berg.

VICIA Faba. Linn. sp. pl. 1039. Var. α . Welsche Bohnen. β . Pferdebohnen. Wächst an einigen Orten.

CYTISUS Laburnum. Linn. sp. pl. 1041. Auf Berg.

ROBINIA Caragana. Linn. sp. pl. 1044. Sibirischer Erbsenbaum. Im Priesterhofe Holtaalen, im Garten und Hofe auf Berg, in den Gärten des
S. T.

S. T. Herrn Obristen von Kroghen, und Herrn D. Henrici. Er erfordert lockere und gute Erde, und muß in den ersten Winter bedeckt werden; nachdem kann er unser Klima gar wohl vertragen, welches man insonderheit daraus sieht, da er in des Herrn Brinchmanns Garten in Holstaalen, jährlich reife Früchte trägt, da er doch im Gebirge liegt.

CORONILLA *Securidata*. Linn. sp. pl. 1048. Auf Berg.

HIPPOCREPIS *multiflguosa*. Linn. sp. pl. 1050. Eben daselbst.

HEDYSARUM *Onobrychis*. Linn. sp. pl. 1059. St. Foin. Hin und wieder; sonst haben auch viele eine Probe gemacht, und ihn häufig gesäet, um das Vieh damit zu füttern; da man aber wahrnimmt, daß mit Anbauung dieses Klees nicht fortgefahret wird, so muß man daraus schließen, daß niemand seine Rechnung dabey finde.

ASTRAGALUS *Sulcatus*. Linn. sp. pl. 1065. Auf Berg.

ASTRAGALUS *galegiformis*. Linn. sp. pl. 1066. Eben daselbst.

ASTRAGALUS *boeticus*. Linn. sp. pl. 1068. Eben daselbst und auf Steene.

TRIFOLIUM *Melilotus indica*. Linn. sp. pl. 1077. Steinklee. Auf Berg.

TRIFOLIUM *Melilotus italica*. Linn. sp. pl. 1078. Garten, hort. schwedisch *Amur*.

LOTUS *peregrinus*. Linn. sp. pl. 1090. Auf Berg.

TRIGONELLA *platycarpus*. Linn. sp. pl. 1093. Eben daselbst.

MEDICAGO fathua. Linn. sp. pl. 1096. Lucerne, oder Burgundisch Heu. Hin und wieder. Was ich vom *St. Foin* gemeldet habe, kann ich auch von diesem sagen. Ob jemand mit Linndi Heusaament (*MEDICAGO falcata*) einen Versuch gemache habe, ist mir unbekannt.

POLYADELPHIA.

Icosandria.

CITRUS medica. Linn. sp. pl. 1100. Citron. Var. β . Lemon. An einigen Orten. Bey dem Herrn D. Henrici trägt er in diesem Jahre ziemlich große Früchte, und zwar aus Kernen, welche er beständig in seinem Hause in hölzerne und andere Gefäße gepflanzt hat; ob sie gleich in der besten Zeit des Sommers in der Luft stehn könnten.

CITRUS Aurantium. Linn. sp. pl. 1100. Pomeranze. It. Var. *Sinenfis*. Appelsin. Wächst bey einigen: z. E. bey dem Rathsherrn Friedlieb, in Töpfen u. Wird wie die vorige verwahrt.

SYNGENESIA.

Polygamia aequalis.

SCORZONERA picronidis. Linn. sp. pl. 1114. Auf Berg.

LACTUCA sativa. Linn. sp. pl. 1118. Salat. Var. β . *capitata*. Kropfsalat, Kropflaktuf, Prinzofrop. γ . *crispa*, gekräuseltes Laktuf. Gemein.

LACTUCA perennis. Linn. sp. pl. 120. Chondrilla. Gartn. hort.

CREPIS barbata. Linn. sp. pl. 1131.

Dronth. Gesells. Schr. IV, Tb.

9

CRE-

CREPIS *rubra*. Linn. sp. pl. 1132.

CREPIS *alpina*. Linn. sp. pl. 1134. Alle viere auf Berg.

CICHORIUM *Endivia*. Linn. sp. pl. 1142. und Var. β . Endiven. Hin und wieder.

CARDUUS *marianus*. Linn. sp. pl. 1153. Maria Eidfel. Hin und wieder.

ONOPORDUM *Acanthium*. Linn. sp. pl. 1158. Auf Berg.

CYNARA *Scolymus*. Linn. sp. pl. 1159. Hin. u. wieder.

CYNARA *Cardunculus*. Linn. sp. pl. 1159. Hin und wieder.

SANTOLINA *Chamaecyparissus*. Linn. sp. pl. 1179. Gemeinlich Abrotanum femina. Cypresse oder auch Cyparisse. Hin und wieder. Läßt sich so wie die gemeine Abrot, durch kleine Zweige verpflanzen, oder sie werden auch nur in die Erde gelegt, und hat keine weitere Wartung nöthig, als daß sie im Winter etwas zugedeckt wird.

POLYGAMIA SUPERFLUA.

TANACETUM *Vulgare*. Linn. sp. pl. 1184. Var. β . *crispum*. Rensan. Hin und wieder.

TANACETHUM *Balsamica*. Linn. sp. pl. 1184. Balsam (der größere) Hin und wieder. Wird in Schweden, schwedisch Salben genannt. Linn. Hort. Upsal.

ARTEMISIA *Abrotanum*. Linn. sp. pl. 1185. Abrot. Gemein.

ARTEMISIA *Abfinthium*. Linn. sp. pl. 1188. Wermuth, wilde Cypresse. Hin und wieder.

ARTE-

- ARTEMISIA** *Dracunculus*. Linn. sp. pl. 1189.
Drache. Hin und wieder.
- GNAPHALIUM** *margaritaceum*. Linn. sp. pl. 1198.
Selten.
- SOLIDAGO** *canadensis*. Linn. sp. pl. 1233. Jakobss-
stab. An vielen Orten, und kann unsere Winter wohl
vertragen.
- INULA** *Helenium*. Linn. sp. pl. 1236. Alant. Hin
und wieder.
- XERANTHEMUM** *annuum*. Linn. sp. pl. 1241.
Ewigkeitsblumen, Papierblumen, roth und weiß.
Hin und wieder.
- CINERARIA** *sibirica*. Linn. sp. pl. 1242. Auf Berg.
- BELLIS** *perennis*. Linn. sp. pl. 1248. Tausendtu-
gend. Alle Artveränderungen. Die weißen und bun-
ten müssen im Winter eingenommen, oder wenigstens
wohl zugedeckt werden, weil sie die Kälte nicht wohl
vertragen können. Die weiße wird gemeiniglich Prie-
sterkrone genannt.
- TAGETES** *patula*. Linn. sp. pl. 1249. Sammet-
blumen. Beide Veränderungen. Gemein.
- CHRYSANTHEMUM** *segetum*. Linn. sp. pl. 1254.
böse Kräuter. Hin und wieder, in Gärten; man
hat es auch auf den Aekern auf Gledsbougen ange-
troffen, wohin es vielleicht mit dänischem Saatge-
traide gekommen ist.
- MATRICARIA** *parthenium*. Linn. sp. pl. 1255.
Hin und wieder.
- ACHILLEA** *Aggeratum*. Balsam. Hin und wieder.

POLYGAMIA FRUSTRANEA.

HELIANTHUS *annuus*. Linn. sp. pl. 1276. Sonnenblumen. Gemein.

HELIANTHUS *tuberosus*. Linn. sp. pl. 1277. Erdartischocken. Hin und wieder.

CENTAUREA *Crupina*. Linn. sp. pl. 1285. Auf Berg und Steene.

CENTAUREA *moschata*. Linn. sp. pl. 1286. Eben daselbst.

CENTAUREA *benedicta*. Linn. sp. pl. 1296. Carobenedickt. Hin und wieder.

CENTAUREA *melitenfis*. Linn. sp. pl. 1267. Auf Berg und Steene.

POLYGAMIA NECESSARIA.

CALENDULA *officinalis*. Linn. sp. pl. 1304. Var. *a. β. γ. δ.* Ringblume. Ueberall.

CALENDULA *pluvialis*. Linn. sp. pl. 1304. Tag und Nacht. Hin und wieder.

MONOGAMIA.

VIOLA *odorata*. Linn. sp. pl. 1323. Märzveilgen. Hin und wieder.

IMPATIENS *Balsamina*. Linn. sp. pl. 1328. Balsamine. An einigen Orten.

GYNANDRIA.

Pentandria.

PASSIFLORA *coerulea*. Linn. sp. pl. 1360. Passionsblume. Im Garten auf Steendal.

POLY-

POLYANDRIA.

ARUM maculatum. Linn. sp. pl. 1370. Münch-
schwanz. Gartn. hortic.

MONOECIA.

TRIANDRIA.

ZEAE Mays. Linn. sp. pl. 1378. Mays, türkischer
oder indianischer Weizen. Auf Berg und in Herrn
Rattenkamps Garten; er trieb stark in die Höhe,
trug aber keine Frucht. Es wäre wohl hier bey uns
am besten mit der kleineren Varietät von Mays,
einen Versuch zu machen, weil dieser keinen so langen
Sommer nöthig hat.

XYRIS Amaranthoides. Linn. sp. pl. 1389. Auf
Berg.

TETRANDRIA.

BUXUS Sempervirens. Linn. sp. pl. 1394. Buchs-
baum. Hin und wieder.

URTICA pillulifera. Linn. sp. pl. 1395. Auf Berg
und Steene.

URTICA cannabina. Linn. sp. pl. 1396. An selbsti-
gen Orten.

MORUS alba. Linn. sp. pl. 1398. Weißer Maul-
beerbaum. Gartn. hortic.

MORUS nigra. l. c. Schwarzer Maulbeerbaum.
Gartn. hortic.

PENTANDRIA.

AMARANTHUS tricolor. Linn. sp. pl. 1403. Im
Garten auf Steendal.

AMARANTHUS *caudatus*. Linn. sp. pl. 1406.
Eben dafelbst.

POLYANDRIA.

POTERIUM *Sanguisorba*. Linn. sp. pl. 1411.
Auf Berg und anderwärts.

POTERIUM *hybridum*. Linn. sp. pl. 1412. Gleichf.
IUGLANS *regia*. Linn. sp. pl. 1415. Walnuß-
baum. An einigen Orten.

FAGUS *Castanea*. Linn. sp. pl. 1416. Kastaniens-
baum. Auf Berg, aus einer Kastanie gepflanzt,
und anderwärts.

CORYLUS *Avellana*. Linn. sp. pl. 1417. Var. β.
Lambertische Nüsse. γ. Spanische Nüsse. An
einigen Orten.

MONADELPHIA.

CUPRESSUS *sempervirens*. Linn. sp. pl. 1422.
Cypressenbaum. An wenigen Orten.

RICINUS *communis*. Linn. sp. pl. 1430. Wunder-
baum. Gartn. hort. Zoná Kürbiß oder Kifajon.

SYNGENESIA.

CUCURBITA *Pepo*. Linn. sp. pl. 1435. Kürbiß.
Hin und wieder.

CUCUMIS *Colocynthis*. Linn. sp. pl. 1435. Colo-
quint. Selten.

CUCUMIS *Melo*. Linn. sp. pl. 1436. Melon. Wird
in Drontheim reif, doch nicht alle Jahre.

CUCUMIS *sativus*. Linn. sp. pl. 1437. Gurken.
Ueberall; ob sie gleichfalls nicht alle Jahre ge-
erntet werden, insonderheit wenn feuchte Sommer einfallen.

DIOECIA.

PENTANDRIA.

SPINACEA *oleracea*. Linn. sp. pl. 1456. α und β.

Spinat. Gemein.

CANNABIS *sativa*. Linn sp. pl. 1457. Hanf.

An einigen Orten; wird von vielen Bauern gesät.

HUMULUS *Lupulus*. Linn. sp. pl. 1457. Hopfen.

Hin und wieder bey Drontheim; in Menge aber in Indherred, Overhalden und Surendalen.

HEXANDRIA.

TAMUS *communis*. Linn. sp. pl. 1458. Bryonia,

oder wilde Weinreben. Gartn. hortie. Die

Wurzel muß im Winter verwahret werden.

MONADELPHIA.

JUNIPERUS *Sabina*. Linn. sp. pl. 1472. Säu-

venbaum. Man will denselben in des seligen

Herrn Berghauptmann Dreyers Garten, hier in

Drontheim, gesehen haben.

TAXUS *baccata*. Linn. sp. pl. 1472. Wächst zwar

wild an den südlichen Orten in Norwegen; ob er

aber auch in dieser Landschaft wild wachse, ist mir

noch unbekannt.

POLYGAMIA.

MONOECIA.

VALANTIA *Aparine*. Linn. sp. pl. 1491. Auf

Berg.

344 XV. Drontheimische Gartenpflanzen.

ATRIPLEX *hortensis*. Linn. sp. pl. 1493. Beyde
Artveränderungen weisse und rothe. An einigen
Orten.

POLYOECIA.

FICUS *Carica*. Linn. sp. pl. 1513. Feigenbaum.
An einigen wenigen Orten, in großen Blumen-
töpfen; werden nur in gutem warmen Wetter aus-
gesetzt, sonst beständig in Häusern aufbehalten.



XVI.

Jacob von der Lippe Varelius

von dem

Graufalk und Schlagadler.

Norw. Stjorvingen.

Der erstere (der Graufalk) ist ungefähr so groß, als ein Hahn. Er wiegt zwey Pfund; Seine ganze Länge beträgt $3\frac{1}{2}$ Viertel einer seeländischen Elle; von der Spitze des einen Flügels bis zu dem andern, wenn sie ausgebreitet sind, ist die Länge zwey Ellen: der Steiß bey nahe eine halbe Elle: die Flügel strecken sich, wenn sie am Körper liegen, bey nahe eben so lang, als der Steiß: Der Schwingsfedern von der ersten Ordnung sind neune, und der darauf folgenden, wenn man die Deckfedern nicht mitrechnet, vierzehn.

Die Nasenhaut (cera) und der Ring um das Auge (Iris), sind bleichgelbe, welche gelbe Farbe man so gar nach einige Tage, nachdem er todt war, sehen konnte: die Winkhaut (membrana nictitans) dunckelblau: der Schnabel schwarzblau.

Oben auf dem Rücken und den Flügeln ist er dunkelbraun mit einem gelblichen Rande um die Federn. Der Kopf, Hals und Brust lichtgelbe, mit einem braunen Streife, nach der Mitte der Federn, welche zuletzt breiter, und öfters drey und viereckigt werden. Der Bauch ist dunkelbraun, und hat keinen hellern Rand um die Federn.

Der Steiß ist oben und unterwärts weißlich, zuletzt ober dunkelbraun, doch am äußersten Ende, vornehmlich unterwärts, weißlich.

Die Schwingfedern sind oben schwarzbraun; doch sind die von der ersten Ordnung an beyden Seiten, vornehmlich aber und meist an der innern Seite gegen der Wurzel weiß.

Die Füße, wie auch die Socken, sind lichtgelb, und die letztern strecken sich bis an die Zehen; sie gehn aber doch nicht gänzlich um die Beine, sondern lassen längst hin hinten zu eine Oeffnung.

Er sieht muthig aus, hat sehr krumme, starke und scharfe Klauen, von welchen der dritte, oder inwendigste, länger als die andern, und die hinterste am dicksten ist. Er hat auch einen sehr spitzigen Schnabel, der sich von der Wurzel ab, krümmt, und dessen Spitze weit über den Untertheil desselben gehet. So, daß er überhaupt zur Jagd, und zum Raube sehr wohl ausgerüstet ist.

Als dieser Falke jung und noch kein Jahr alt war, sahe die Farbe etwas anders aus; und man bemerkte insonderheit oben auf den Flügeln, wo er braun und dunkelgrau war, eine Menge ordentlich auf einander folgender, etwas hellerer, beynahe halbmondsförmiger Flecken, welche man tho nicht wahrnimmt, da er zwey Jahre alt ist.

Er ward jung von einem Bauer aus dem budasfischen Gebürge aufgenommen, und dieser nannte ihn Graa-Falk. Graufalk.

Unter des Herrn von Linné Falken, welche in seinem Systemate Naturae Edit. X. vorkommen, finde ich keinen, der mit diesem zu vergleichen wäre. *Falconi canadensi* ist er ziemlich ähnlich; derselbe hat aber andere Zeichen zu übergehen, dreyeckigte Punkte auf der Brust. In Brünnigs Ornitholog. p. 4. No. 15. wird ein Falke unter dem Namen *Lagopus* beschrieben, welchem er schei-

net.

net am ähnlichsten zu seyn, ob er sich schon auch von diesem in einem und dem andern Stücke unterscheidet. In vielen Stücken wäre er auch mit Herrn D. Ramers Falcone *Lagopode* (Rauchfuß, Schneegener, Moosgener,) *cera lutea; pedibus, exceptis digitis, lanatis, corpore testaceo, maculis nigris, capite et collo albidioribus* zu vergleichen, er spricht von demselben in seinem *Elencho vegetabilium et animalium Austriae inferioris* p. 329. No. 10. Es ist vielleicht eben derselbe, welchen die Niederländer jährlich auf dem Gebürge Dobre fangen. Er wird von dem Herrn Bischof Gunnerus in den Anmerkungen zu *Leemii* Lappon. Norveg. beschrieben, und daher sollte es fast scheinen, daß es übersflüssig sey, eine neue Beschreibung davon zu liefern. Da aber dieser, sowohl als andere, mir bekannte Arten von Adlern, Falken und Habichten, in Ansehung des Alters und der Jahreszeiten ihre Farbe sehr verändern, und der Adler, von welchem ich hier spreche, der größte von dieser Art Adlern auch vermuthlich sehr alt ist, so glaube ich, eben keine unnütze Mühe zu übernehmen, wenn ich ihn gleichfalls beschreibe.

Er ist $1\frac{3}{4}$ Elle lang. Die Flügel strecken sich über den Steiß. Der Schnabel ist von der Wurzel der Nasenhaut ab, zwey Zoll und drüber lang, und nebst dem Unterschnabel, der an der Wurzel gelbe ist, $1\frac{1}{2}$ breit; er krümmt sich so gleich von der Nasenhaut ab, der so wie die Zehen gelbe ist. Die Füße sind rund umher, bis an die Zehen, sehr rauch, und die zwey äußersten hängen, so wie am Graufalken, zusammen. Die Socken sind gelbbraun, mit einigen dunkleren Flecken. Er hat größere und stärkere Klauen, als die andern bey uns bekannten Adler, als der Fischadler, (*Falco albicilla* Linn.) und Landadler,
oder

oder Gansadler (*Ossifraga Brissonii*) gehört auch in Ansehung des Körpers unter die größte Art von Adlern, indem er wohl so groß ist, als ein kalckutischer Hahn; ich habe aber dennoch einen so genannten Fischadler gesehen, welcher noch größer war, als dieser.

Die Farbe des Körpers ist dunkelbraun; doch sind alle Federn an der Wurzel, so weit sie von einander bedeckt werden, weiß. Auf dem Kopfe und hinten auf dem Halbe sind die Federn lang, schmal und rostfärbig. Alle Schwingfedern, von der ersten Ordnung achte, die andern zwölf sind schwarz, an der Wurzel aber weiß; und dieses ist die Ursache warum die Flügel unterwärts große weiße Flecken haben, und er den Namen Skjorvinge erhalten hat, indem das Wort Skjor einen Schaden bedeutet. Der Steiß oder Schwanz ist etwas rundlicht, bestehet aus zwölf langen Federn: die meisten sind weiß, und der dritte Theil derselben am Ende schwarz, die äußersten aber ganz oben schwarz: die meisten sind auch oben vor dem schwarzen ein kleines Stück etwas sprenklicht. *Regio ani* ist nicht so dunkelbraun, als die übrigen Stellen des Körpers, aber auch nicht rostfärbig, sondern weißlich.

Es ist die Frage: ob dieser Adler nicht eine Artveränderung vom *Falcone Chrysaëto* Linn. sey? Nach des Herrn von Linné Beschreibung scheint diese Frage nicht ungereimt zu seyn. Willoughby sagt zwar von seinem *Chrysaëto Ornitholog.* p. 28. (ex Aldrovando) daß sein Schnabel die Länge einer Hand und eines Zolles habe; dieser Unterschied der Länge des Schnabels aber, rührt ohne Zweifel daher, daß man sie gerade von der Deffnung oder Mundbucht ab, gemessen hat.

XVII.

Beschreibung

einiger

Sternrochen oder Asterien

Norv. KORSTROLD

von

Jacob von der Lippe Parelius.

Der erstere derselben ist, wenn man den ganzen Umriss, welchen die Strahlen ausmachen, mitrechnet, öfters so groß als ein Teller, bisweilen aber auch kleiner. Die Fläche (Discus) ist größer als er gemeinlich an andern zu sehn pflegt. Man sieht fünf Strahlen so an den Enden spitzig, an der Wurzel aber am breitesten sind; und zwey derselben machen mit dem Zwischenraume beynahe einen halben Monden aus.

Oben ist er etwas aufgeschwollen, unten flach, und überall mit erhabenen Zacken besetzt; diese sind aber von verschiedener Gestalt: Oben erscheinen sie, als kleine etwas erhabene Platten, so am Rande ganz feingekerbt, und mit einer mitten darauf stehenden Warze; und zwischen diesen sieht man überall theils viel kleine Körnchen, theils kleine runde Figuren, die rund umher mit dergleichen kleinen Körnchen gleichsam besetzt sind, theils auch, obgleich seltener kleine Platten, auf welchen zwey kleine, erhabene, längliche und sich etwas öffnende Lamellen stehen.

Am Rande sieht man rund umher gleichfalls schon erwähnte Platten mit Knöpfen, welche aber doch hier drey bis viermal größer sind; wie denn auch an diesem Orte anstatt eines, drey bis vier Knöpfe auf einer und derselben Platte stehen. S. Tab. XIV. Fig. I. welche das Ende eines Strales auf der oberen Seite betrachtet, vorstellt.

Auf

Auf der unteren Seite sieht man andere Platten, welche rund umher mit in die Höhe stehenden größeren und kleineren Warzen besetzt sind, welche nebst zweyen, so wie die erwähnten, mitten aufrecht stehen, und bisweilen eine gedöfnete Höhe zeigen, die Gestalt von Blumen oder Rosen haben. Zwischen diesen findet man noch andere Warzen so nahe bey einander stehen von eben der Größe, als wie die vorigen. S. Tab. XIV. Fig. 2.

In Ansehung der Asterien, welche der Herr von Linné in seinem Systemate Naturæ Ed. X. beschreibt, ist sie der *Asterias reticulata* (aus dem indianischen Meere) am ähnlichsten: Man hat ihn im Museo Tessiniano Tab. IX. Fig. 1. abgebildet, und ihn S. 114. Gigas, S. 115. aber auf schwedisch *Ofanteliga* genannt, und man könnte sie fast beyde vor einerley Art halten. Aber 1) kann man von diesem hier beschriebenen nicht sagen, daß er reticulat sey. 2) Fehlen die fünf Knoten, welche *Asterias reticulata* um den Mittelpunkt des Rückens hat. 3) Kann man nicht sagen, daß die Stralen desselben hölicht (porosi) sind; und 4) scheint die Zeichnung im Museo Tessiniano, wie auch bey Rumphius in Museo Tab. XV. I. D. unfehlbar eine andere Art, abzubilden. Dieser scheint also eine neue Art zu seyn, welche um ihn von andern zu unterscheiden, *Asterias phrygiana*, stellata, radiis, ubique papillis, subtus rosaceis, obsita, genannt werden kann.

Der zweyte, welcher Tab. XIV. Fig. 3. ober- und Fig. 4. unterwärts abgezeichnet worden, ist oben überall mit unendlich vielen, gleichsam kleinen Emailleblumen (*Floribus Myosotis Scorpionidis*) besetzt, welche bisweilen so nahe bey einander stehen, daß sie zusammen laufen, sich aber auch bisweilen kenntbar von einander scheiden.

Unten

Unten sitzen unendlich viele kleine ebenschmale Spitzgen, und wenn diese abgefallen sind, eine große Menge gewölbter Erhöhungen. Rund umher geht ein breiter Rand, der dem feinsten Chagrin vollkommen ähnlich sieht, und wenn diese Haut abgefallen ist, bemerkt man hier überall zwei entgegengesetzte Reihen weißer und ganz glatter Glieder, welche man nicht so genau wahrnehmen kann, wenn die Chagrinhaut noch darauf sitzt. Er ist des Herrn von Linné *Asterias aranciata*, Syst. Nat. Edit. X. 662. (aus dem mittelländischen Meere) welcher in Museo Tessiniano, Tab. IX. Fig. 3. abgebildet worden, sehr ähnlich, und ist vermuthlich eine Artveränderung desselben.

Der dritte, welcher Tab. XIV. Fig. ober- und Fig. 6. unterwärts abgezeichnet worden, ist von dem vorigen nur in folgenden Stücken unterschieden: 1) Ist die mittelfte Fläche (discus) viel kleiner, die Stralen aber länger. 2) Die Glieder im Rande sind kenntbarer, ob sie gleich ihre kleinen Knospen auf sich haben. Man bemerkt auch auf denselben kleine und harte niederliegende Nadeln; und hierinn ist diese Artveränderung des Herrn von Linné *aranciata* ähnlicher als der vorige; denn er sagt: er habe *marginem articulaturn varie aculeatum*. 3) Hat dieser unterwärts um den Mittelpunkt oder Mund fünf länglichte hohle, und um den Rand fein gezackte Blätter.

Der vierte ist dunkler und größer, als alle die andern. Hat neun Stralen; ist wie gewöhnlich, oben etwas erhaben, und unterwärts flach. An beiden Seiten ist er überall mit scharfen Zacken besetzt, deren Gestalt sich doch unterwärts, bey denen mitten und längst den Stralen gehenden Vertiefungen verändert, indem sich diese Stralen bündelweise als Nadeln zeigen. Diese Nadeln gehen rund um den Mund, wo sie einander begegnen, und mitten ein
kleines

252 XVII. Beschreib. einiger Sternrothen etc.

kleines Loch lassen; diese Beschaffenheit des Mundes ist in *Rumphii Museo* Tab. XV. Fig. f. wo man diesen Sternrothe auf der unteren Seite abgebildet sieht, nicht recht wohl getroffen worden. Daß sonst die Stralen in dieser Abbildung so gekrümmt aussehen, rührt daher, weil das Exemplar eingetrocknet gewesen ist.

Ich will bey dieser Gelegenheit auch einen Wurm anführen, so in dem untersten Ende eines Strängels von *Fuco Satharino*, gefunden ward. Er war weißlich und halb durchsichtig, einen Zoll lang, und so dicke wie ein Bindfaden ganz dicke, und an beyden Enden schmaler. Er hatte zwey und funfzig Glieder und sechs *tentacula* auf jeder Seite, gleich hinten vor dem Kopfe in einer Reihe nahe bey einander. Außer diesen waren auch hinten und wieder mehrere *tentacula* auf jeder Seite, von welchen die am Kopfe länger als der halbe Körper, alle dicke, und so dicke als ein kleiner Faden waren. Es waren auch bey jedem Gliede zwey ganz kleine Borsten mit einer sehr kleinen Warze so nicht alle konnten mit bloßen Augen gesehen werden. Nach der Länge des Rückens sahe man auch einen erhabenen feinen Strich,

In Herrn Ströms Beschreibung von *Sundsmör* 1sten Theile, 3ten Kap. S. 188. wird er *Lumbricus marinus* (See-Regenwurm) *cirris longissimis*, seu *cirrosus* genannt. Ob er unter diese Klasse der Würmer gehöre oder nicht, kann ich nicht melden. Ich habe ihn selbst abgezeichnet, und man findet ihn Tab. XIV. Fig. 7.

XVIII.

Joh. Dan. Berlin's
 Beobachtungen

des

Windes und Wetters

so nach dem

Barometer und Thermometer

im Jahre 1765.

in Drontheim

angestellt worden.

In diesem Jahre ist die größte Höhe des Barometers, den 2ten Februar observiret worden, da es auf 28 Zoll, 8 Linien stieg; die kleinste Höhe den 25 März, da es auf 26 Zoll, 11 Linien, sank.

Am Thermometer ist die größte Höhe, den 21 May, 22 und 26. Jul. observiret worden, da es $16\frac{1}{2}$ Grad über den Eispunkt, zur Hitze stieg, und den 21. Jan. sank es am tiefsten, nämlich $16\frac{1}{4}$ Grad unter den Eispunkt zur Kälte.

Jänner.

1765.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. 2	R. 13½	N. D.
	2	28. 0	12½	Ö.
	3	27. 10½	11½	Ö.
	4	10½	11	Ö.
	5	7	3½	W.
	6	6	1½	Ö. W.
	7	6½	3½	Ö. W.
	8	6½	5	Ö.
	9	8	1½	Ö.
	10	11	4	Ö. W.
	11	11.	2½	Ö.
	12	10¾	2½	Ö.
	13	10½	0	Ö. W.
	14	28. 1½	R. 2½	Ö.
	15	27. 11	4½	Ö.
	16	6½	1½	Ö.
	17	7½	R. 3.	Ö.
	18	4	1½	Ö.
	19	7	2	N. W.
	20	28. 0	10	N. D.
	21	4. ¾	16½	Ö. D.
	22	4. ½	9	Ö. W.
	23	4.	11½	Ö.
	24	1.	11½	Ö.
	25	27. 10¾	10½	Ö.
	26	11.	5	Ö.
	27	10½	7½	Ö.
	28	10½	1½	Ö.
	29	28 1	1	Ö.
	30	4	R. 1½	Ö.
	31.	5½	2	Ö. W.

Jänner.

Wetter des Tages.

Klar und stille.
idem.
idem.
Treibwolken und stille.
Dicke Luft und stille.
Treibwolken und stille.
Klar und stille.
idem.
Treibwolken und stürmisch.
Dicke Luft und stille.
Klar und windigt.
Treibwolken und stille.
idem.
Klar und stille.
Dicke Luft und stille.
Treibwolken und stille.
idem.
Treibw. m. etwas Schnee u. stille.
Klar und stille.
idem.
Treibwolken und windig.
Klar und windigt.
idem.
Treibwolken und windigt.
idem.
Treibwolken und stille.
Klar und windig.
Dicke Luft und stille.
idem.
Dicke Luft, etwas Schnee u. stille.

Wetter des Nachts.

Klar und stille.
idem.
idem.
dicke Luft und stille.
dicke Luft, etwas Schnee und stille.
Treibwolken und stille.
Klar und stille.
Treibwolken und stürmisch.
dicke Luft und windig.
Treibwolken und stürmisch.
Klar und stille.
Nordlicht, Klar und stille.
dicke Luft und stille.
idem.
Klar und stille.
dicke Luft, etwas Schnee und stille.
dicke Luft und stille.
Nordlicht, Treibw. und windig.
Klar und stille.
Nordlicht, Klar und stille.
Klar und stille.
idem.
idem.
dicke Luft und stille.
Nordlicht, Klar und stille.
dicke Luft und starker Wind.
dicke Luft, etwas Regen und stille.
Nordlicht, Klar und stille.
Klar und stille.
idem.

Februar.

1765.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. 7 $\frac{1}{2}$	R. 3 $\frac{1}{2}$	☉.
	2	8	7 $\frac{1}{2}$	☉.
	3	6 $\frac{1}{2}$	7	☉.
	4	4	9	☉.
	5	5	5 $\frac{1}{2}$	☉.
	6	4 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{1}{2}$	☉.
	7	5	6 $\frac{1}{2}$	☉.
	8	2 $\frac{1}{2}$	6	☉.
	9	1	6	☉.
	10	27. 10 $\frac{3}{4}$	3	☉.
	11	9	5. $\frac{1}{2}$	☉.
	12	28. $\frac{1}{2}$	R. 7	☉. D.
	13	$\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	☉. D.
	14	2	7 $\frac{1}{2}$	☉. D.
	15	5	6 $\frac{1}{2}$	☉.
	16	6	7 $\frac{1}{2}$	☉.
	17	5 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	☉.
	18	3 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	☉. D.
	19	$\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	☉.
	20	28. 0	5 $\frac{1}{2}$	☉.
	21	27. 10 $\frac{1}{2}$	4	☉.
	22	9	4 $\frac{1}{2}$	☉.
	23	9 $\frac{3}{4}$	2 $\frac{1}{2}$	☉.
	24	6 $\frac{1}{2}$	1	☉.
	25	3 $\frac{3}{4}$	3 $\frac{1}{2}$	☉. W.
	26	6	2	☉. W.
	27	5 $\frac{1}{2}$	4	☉. W.
	28	6	1	☉. W.

Februar.

Wetter des Tages.

Klar und stille.

idem.

idem.

idem.

idem.

idem.

idem.

idem.

Dicke Luft und stille.

Dicke Luft, etwas Schnee u. stille.

idem.

Klar und stille.

idem.

idem.

idem.

idem.

idem.

Dicke Luft und stille.

Klar und stille.

idem.

idem.

Treibwolken und stille.

idem.

Schnee und Wind.

Dicke Luft und starker Wind.

Treibwolken und windig.

idem.

Treibwolken und stille.

Wetter des Nachts.

Klar und windig.

idem.

Klar und stille.

Treibwolken und stille.

Klar und windig.

idem.

Nordlicht, Klar und stille.

Treibwolken und stille.

dicke Luft und stille.

dicke Luft, etwas Schnee und stille.

Treibwolken und windig.

Klar und stille.

idem.

dicke und windig.

Klar und stille.

idem.

idem.

idem.

Nordlicht, Klar und stille.

dicke Luft und stille.

idem.

idem.

idem.

Kleiner Regen und stille.

dicke und windig.

Klar und stille.

dicke Luft und stille.

Klar und stille.

März.

1765.

Zag.	Barom.	Therm.	Wind.
1	27. $3\frac{1}{2}$	H. 1	Ö. W.
2	$3\frac{1}{2}$	0	Ö.
3	5	R. 3	Ö.
4	7	0	Ö. D.
5	$8\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	Ö.
6	9	$3\frac{1}{2}$	Ö.
7	3	0	Ö. D.
8	3	H. 1	D.
9	$9\frac{1}{2}$	1	W.
10	$11\frac{1}{2}$	R. $4\frac{1}{2}$	Ö.
11	$9\frac{1}{2}$	H. $1\frac{1}{2}$	Ö.
12	5	R. 1	Ö.
13	$5\frac{1}{2}$	H. 3	N. W.
14	$3\frac{1}{2}$	3	Ö.
15	$4\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	Ö.
16	$3\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	Ö.
17	$6\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	Ö. W.
18	$10\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	N. W.
19	$6\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	Ö. D.
20	$6\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	Ö.
21	$10\frac{1}{2}$	$7\frac{1}{2}$	Ö. D.
22	$\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	Ö. D.
23	$9\frac{1}{2}$	1	Ö. D.
24	$4\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	Ö.
25	11	$2\frac{1}{2}$	Ö.
26	$5\frac{1}{2}$	3	W.
27	$6\frac{1}{2}$	3	Ö.
28	$4\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	Ö. D.
29	$5\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{2}$	Ö. D.
30	$5\frac{1}{2}$	3	D.
31	$5\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	D.

März.

Wetter des Tages.

Dicke Luft und stille.
idem.
idem.
Dicke Luft, etwas Schnee u. stille.
Klar und windig.
idem.
Treibwolken und Wind.
Dicke Luft, etwas Schnee u. stille.
Treibwolken, Schnee und stille.
Klar und stille.
Dicke Luft und stille.
Klar und stille.
Kleiner Regen und stille.
Treibwolken und starker Wind.
Klar und stille.
idem.
Treibwolken mit Schnee und Wind.
Klar und stille.
Dicke Luft und stürmisch.
Klar und windig.
Treibwolken und starker Wind.
Klar und stille.
Treibwolken und starker Wind.
Regen und stille.
Dicke Luft und starker Wind.
Treibwolken und stille.
Treibwolken und Wind.
idem.
idem.
Klar und stille.

Wetter des Nachts.

dicke Luft und stille.
Treibwolken und stille.
Schnee und stille.
Klar und windig.
Treibwolken, Schnee und windig.
dicke Luft und Wind.
Treibwolken, Schnee und windig.
dicke Luft, etwas Schnee u. windig.
Mordlicht, klar und windig.
Mordlicht, klar und stille.
dicke Luft und Wind.
dicke Luft und stille.
idem.
idem.
Treibwolken und windig.
dicke Luft und stille.
dicke Luft, etwas Schnee und stille.
Klar und stille.
dicke Luft und stürmisch.
idem.
dicke Luft, etwas Schnee u. st. W.
Mordlicht, klar und stille.
dicke Luft und stille.
dicke Luft und starker Wind.
Regen und starker Wind.
Treibwolken und Wind.
dicke Luft und windig.
idem.
Treibwolken und stille.
dicke Luft und stille.
Klar und stille.

April.

1765.

Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
1	27. $5\frac{1}{4}$	H. $1\frac{1}{4}$	N. D.
2	4	$3\frac{1}{2}$	E. D.
3	$4\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	E.
4	$6\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	E.
5	9	$2\frac{1}{4}$	E.
6	$9\frac{1}{4}$	1	E.
7	$3\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{4}$	E. W.
8	$7\frac{1}{4}$	$3\frac{1}{4}$	N. W.
9	$1\frac{1}{2}$	2	N. D.
10	$4\frac{1}{2}$	2	N. W.
11	$7\frac{1}{4}$	E. $1\frac{1}{4}$	N. W.
12	28. $3\frac{1}{4}$	1	E. W.
13	$1\frac{1}{4}$	H. 4	E. D.
14	27. $10\frac{1}{4}$	4	E.
15	8	3	N. D.
16	28. $3\frac{1}{4}$	2	E. W.
17	3	1	E. W.
18	$1\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	E.
19	$\frac{1}{2}$	$8\frac{3}{4}$	E.
20	$2\frac{3}{4}$	10	E.
21	$4\frac{1}{2}$	8	E.
22	$4\frac{3}{4}$	7	E. W.
23	$5\frac{3}{4}$	$11\frac{1}{2}$	E.
24	5	$9\frac{1}{2}$	E.
25	$4\frac{1}{4}$	$9\frac{1}{2}$	E.
26	5	$5\frac{1}{2}$	N.
27	$5\frac{1}{4}$	$6\frac{3}{4}$	N. D.
28	$2\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	E. W.
29	$\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{2}$	N. W.
30	27. $10\frac{3}{4}$	4	N. D.

April.

Wetter des Tages.

Klar und windig.
Klar und starker Wind.
Treibwolken und stille.
Dicke Luft, etwas Regen und stille.
Klar und stille.
Klar und windig.
Dicke Luft und stille.
Dicke Luft, etwas Schnee u. wind.
Dicke Luft, etwas Schnee u. Wind.
Treibwolf m. Schnee u. st. Wind.
Schneefaden und starker Wind.
Treibwolf. mit viel Schnee u. W.
Klar und windig.
Dicke Luft, etwas Reg. und stille.
Dicke Luft und stille.
idem.
Klar und stille.
idem.
Dicke Luft und Wind.
Klar und stille.
Dicke Luft und stille.
Treibwolken und stille.
Klar und stille.
idem.
Klar und windig.
Treibwolken und windig.
Klar und windig.
Dicke Treibwolken und Wind.
Dicke Luft und windig.
Treibwolken und windig.

Wetter des Nachts.

Treibwolken und Wind.
dicke Luft und stille.
dicke Luft, etwas Schnee und stille.
Klar, und stille.
idem.
dicke Luft, und starker Wind.
dicke Luft, etwas Regen und stille.
Klar und stille.
dicke Luft, Schnee und Wind.
Nordlicht, Klar und Wind.
Treibw. mit etwas Schnee u. W.
dicke Luft, etwas Schnee und stille.
feuchte und windig.
Treibwolken und stille.
dicke Luft und stille.
Nordlicht, Klar und stille.
Klar und stille.
idem.
idem.
idem.
dicke Luft und stille.
Klar und stille.
idem.
idem.
idem.
Treibwolken und windig.
Klar und stille.
dicke Luft, etwas Regen und stille.
dicke Luft und stille.
idem.

May

1765.	Day.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	27. 11 $\frac{1}{2}$	5. 3 $\frac{1}{2}$	N. D.
	2	28. 1 $\frac{1}{2}$	3 $\frac{1}{2}$	N. W.
	3	2	5 $\frac{1}{2}$	N. W.
	4	27. 11 $\frac{1}{2}$	7.	D.
	5	11 $\frac{1}{2}$	3 $\frac{1}{2}$	N. W.
	6	28. 1 $\frac{1}{2}$	5 $\frac{1}{2}$	N. W.
	7	27. 11 $\frac{1}{2}$	7	N. W.
	8	8 $\frac{1}{2}$	6 $\frac{1}{2}$	W.
	9	7 $\frac{1}{2}$	5	E. W.
	10	7 $\frac{1}{2}$	6	E. W.
	11	28. 1 $\frac{1}{2}$	4 $\frac{1}{2}$	N. W.
	12	1 $\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{2}$	N. W.
	13	2 $\frac{1}{2}$	5	N. W.
	14	3	5 $\frac{1}{2}$	W.
	15	4	6	E. W.
	16	4 $\frac{1}{2}$	6 $\frac{1}{2}$	N. W.
	17	4 $\frac{1}{2}$	12	N. W.
	18	5 $\frac{1}{2}$	13	W.
	19	4 $\frac{1}{2}$	15	E. W.
	20	4 $\frac{1}{2}$	15 $\frac{1}{2}$	E. W.
	21	3 $\frac{1}{2}$	16 $\frac{1}{2}$	E.
	22	28. 9	8 $\frac{1}{2}$	N. W.
	23	27. 8 $\frac{1}{2}$	6	E.
	24	5 $\frac{1}{2}$	11 $\frac{1}{2}$	E. D.
	25	5 $\frac{1}{2}$	8	E. W.
	26	8 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	W.
	27	10 $\frac{1}{2}$	8	N. W.
	28	28. $\frac{1}{2}$	6	W.
	29	27. 11 $\frac{1}{2}$	6	W.
	30	28. 4	6 $\frac{1}{2}$	W.
	31	5 $\frac{1}{2}$	8 $\frac{1}{2}$	N. W.

May.

Wetter des Tages.

Dicke Luft u. etwas Schnee u. W.

Treibwolken, Schnee und Wind.

idem.

Treibwolken und windig.

idem.

Dicke Luft und stille.

Klar und windig.

Regen und Wind.

Dicke Luft und Wind.

Dicke Treibw. m. Sch. Hag. u. W.

idem.

idem.

Treibwolken und windig.

Dicke Luft, kl. Regen und stille.

Dicke Luft und windig.

Dicke Luft und stille.

Klar und stille.

idem.

idem.

idem.

idem.

Dicke Luft und Wind.

Dicke Luft, etwas Regen u. stille.

Dicke Luft und Wind.

Dicke Luft, etwas Regen u. Wind.

idem.

Treibwolken mit Regen u. Wind.

Treibwolken, Schnee und Wind.

Treibwolken mit Regen u. Wind.

idem.

Treibwolken und stille.

Wetter des Nachts.

Treibwolken und stille.

Treibwolken und windig.

Klar und windig.

Dicke Luft und stille.

idem.

Klar und stille.

Dicke Luft und windig.

Schnee und stille.

Dicke Treibw. m. st. Schnee u. W.

Dicke Treibw. m. st. Schnee u. W.

idem.

idem.

Dicke Luft und stille.

Dicke Luft, etwas Regen und stille.

idem.

Treibwolken und stille.

Klar und stille.

idem.

idem.

Klar und windig.

Klar und stille.

Dicke Luft, etwas Regen und stille.

Klar und stille.

starker Regen und stille.

idem.

idem.

Treibwolken, etwas Schnee u. W.

idem.

Treibwolken, etwas Regen u. W.

idem.

Dicke Luft und stille.

Junius.

1766.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. 6	9. $8\frac{1}{2}$	N. W.
	2	$6\frac{1}{2}$	9	N. W.
	3	$6\frac{1}{2}$	$11\frac{1}{2}$	N. W.
	4	$4\frac{3}{4}$	$14\frac{1}{2}$	N. D.
	5	$3\frac{1}{4}$	9	N. W.
	6	$3\frac{1}{2}$	8	N. W.
	7	4	$10\frac{1}{4}$	N. W.
	8	$2\frac{1}{2}$	9	N. W.
	9	$1\frac{1}{2}$	$8\frac{1}{4}$	N. W.
	10	27. $11\frac{3}{4}$	$8\frac{1}{4}$	W.
	11	11	$6\frac{1}{2}$	N. W.
	12	$10\frac{1}{2}$	10	N. D.
	13	$7\frac{1}{2}$	$8\frac{1}{2}$	E. W.
	14	$8\frac{1}{4}$	$8\frac{1}{2}$	W.
	15	$8\frac{1}{2}$	$11\frac{1}{2}$	E.
	16	9	$12\frac{1}{2}$	E.
	17	$9\frac{1}{4}$	$13\frac{1}{2}$	E.
	18	28. 0	7	E. W.
	19	$\frac{3}{4}$	6	W.
	20	$\frac{3}{4}$	10	E. W.
	21	27. $10\frac{1}{4}$	12	E. D.
	22	$10\frac{1}{2}$	$14\frac{1}{2}$	E. D.
	23	$9\frac{1}{2}$	15	E. W.
	24	$8\frac{1}{2}$	$10\frac{1}{2}$	N. W.
	25	$9\frac{1}{4}$	10	E. W.
	26	$11\frac{1}{2}$	9	W.
	27	1	$10\frac{1}{4}$	N. W.
	28	$1\frac{1}{4}$	11	N. W.
	29	$2\frac{1}{2}$	$13\frac{1}{2}$	N. W.
	30	2	14	N.

Junius.

Wetter des Tages.

Dicke Luft und stille.
idem.
Dicke Luft und windig.
Klar und windig.
idem.
Dicke Luft und windig.
Treibwolken und windig.
Dicke Luft, klarer Reg. u. Wind.
Treibwolken und windig.
Dicke Luft und stille.
Dicke Luft und windig.
Treibwolken und stille.
idem.
Dicke und windig.
Reg. Wetterleuchten, D. nn. u. W.
Treibwolken und windig.
Dicke Luft, etwas Regen u. wind.
idem.
Treibwolf. etwas Regen u. stille.
Dicke Luft und windig.
Treibwolken und stille.
Klar und windig.
idem.
Dicke Luft, etwas Regen u. windig.
Dicke Luft und stille.
Dicke Luft, kl. Regen und windig.
Treibwolken und windig.
idem.
Treibwolken und stille.
Klar und stille.

Wetter des Nachts.

dicke Luft und stille.
idem.
idem.
Klar und stille.
dicke Luft und stille.
dicke Luft und windig.
idem.
kleiner Regen und Wind.
kleiner Regen und stille.
Treibwolken und stille.
idem.
idem.
dicker kleiner Regen und stille.
idem.
dicke Luft und stille.
Treibwolken und stille.
dicke Luft, kleiner Regen und stille.
idem.
Treibwolken und stille.
dicke Luft und stille.
Treibwolken und stillg.
idem.
idem.
Treibwolken, etwas Regen u. stille.
dicke Luft und stille.
Treibwolken kl. Regen und stille.
dicke Luft und stille.
Treibwolken und stille.
Klar und windig.
idem.

255

Julius.

1765.	Day.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. 1	12 $\frac{1}{2}$	SS.
	2	1 $\frac{1}{2}$	11	SS.
	3	1 $\frac{1}{2}$	10	C. SS.
	4	27. 11 $\frac{1}{2}$	10	SS.
	5	28. 1 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	SS.
	6	27. 10 $\frac{1}{2}$	11 $\frac{1}{2}$	C.
	7	9 $\frac{1}{2}$	12 $\frac{1}{2}$	C. SS.
	8	7	14 $\frac{1}{2}$	N. SS.
	9	8	8	N. SS.
	10	7 $\frac{1}{2}$	8 $\frac{1}{2}$	SS.
	11	7 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	SS.
	12	7 $\frac{1}{2}$	9	N. SS.
	13	11 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{1}{2}$	SS.
	14	28. 1 $\frac{1}{2}$	11	C. SS.
	15	2 $\frac{1}{2}$	15	C. SS.
	16	1	8 $\frac{1}{2}$	N. SS.
	17	27. 11 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{1}{2}$	N.
	18	10 $\frac{1}{2}$	10	N. SS.
	19	10 $\frac{1}{2}$	14	C.
	20	10 $\frac{1}{2}$	13	N. D.
	21	9	16	C. D.
	22	11 $\frac{1}{2}$	16 $\frac{1}{2}$	C.
	23	28. 1 $\frac{1}{2}$	15 $\frac{1}{2}$	SS.
	24	2	12	SS.
	25	1 $\frac{1}{2}$	14	N. SS.
	26	27. 10 $\frac{1}{2}$	16 $\frac{1}{2}$	SS.
	27	11 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	N. SS.
	28	1 $\frac{1}{2}$	11 $\frac{1}{2}$	N. SS.
	29	3	15 $\frac{1}{2}$	C. SS.
	30	3	19	C. SS.
	31	3	18	SS.

Juli.

Wetter des Tages.

Treibwolken fl. m. Regen u. W.

idem.

Treibwolken. m. fl. Regen u. stille.

Treibwolken. m. fl. Regen u. Wind.

idem.

Treibwolken. und stille.

Klar und stille.

Treibwolken und stille.

Dicker kleiner Regen und windig.

Dicke Luft und Wind.

Treibwolken. m. fl. Regen u. windig.

Dicke Luft, fl. Regen und stille.

Treibwolken und stille.

Klar und stille.

Dicke Luft und windig.

Dicke Luft und Wind.

idem.

Treibwolken und windig.

Dicke Treibw. etwas Reg. und W.

Treibwolken und Wind.

idem.

Klar und windig.

Dicke Luft, und stille.

Dicke Luft und windig.

Treibw. und windig.

Regen und windig.

Dicke Luft, und windig.

Klar und windig.

idem.

Treibwolken und

windig.

Wetter des Nachts.

dicke Luft und windig.

Treibwolken. fl. Regen und stille.

idem.

idem.

Treibwolken. und stille.

idem.

Klar und stille.

dicke Luft, kleiner Regen u. windig.

idem.

idem.

idem.

Treibwolken und windig.

Treibwolken und stille.

Klar und stille.

dicke Luft, fl. Regen und stille.

dicke Luft und windig.

idem.

dicke Treibwolken. fl. Regen u. wind.

Treibwolken und windig.

dicker kleiner Regen und windig.

Treibwolken und stille.

Klar und stille.

dicke Luft und stille.

idem.

dicke Luft fl. Regen und stille.

idem.

idem.

Klar und stille.

idem.

Treibwolken, kleiner Regen,

und windig.

August.

1765.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. $3\frac{1}{2}$	9. 14	Ö. W.
	2	2	11 $\frac{1}{2}$	N. W.
	3	$\frac{1}{4}$	11 $\frac{1}{2}$	N. W.
	4	27. 11	13	Ö. W.
	5	10 $\frac{1}{2}$	15 $\frac{1}{2}$	Ö. D.
	6	10 $\frac{1}{2}$	15	Ö. D.
	7	10 $\frac{1}{2}$	14	Ö. D.
	8	7 $\frac{3}{4}$	11	N. W.
	9	7 $\frac{1}{2}$	11	N. W.
	10	7 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	Ö. W.
	11	7	13	N. W.
	12	10 $\frac{1}{2}$	7	N. W.
	13	11 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{1}{2}$	N. W.
	14	28. $\frac{1}{2}$	12	N. W.
	15	$\frac{1}{4}$	10 $\frac{1}{2}$	Ö. D.
	16	$\frac{3}{4}$	12 $\frac{1}{2}$	D.
	17	2 $\frac{1}{4}$	12 $\frac{1}{4}$	N. W.
	18	2 $\frac{1}{2}$	9	Ö. W.
	19	1 $\frac{1}{2}$	11	Ö. W.
	20	27. 10 $\frac{3}{4}$	11 $\frac{1}{2}$	N. W.
	21	9 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	W.
	22	28. 0	10	W.
	23	28. 0	10 $\frac{1}{2}$	W.
	24	27. 6	10	Ö. W.
	25	28. 1	10 $\frac{1}{2}$	W.
	26	$\frac{3}{4}$	10 $\frac{1}{2}$	Ö. W.
	27	$\frac{1}{2}$	10	N. W.
	28	27. 10 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{3}{4}$	W.
	29	28. 1 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	W.
	30	1	13 $\frac{1}{2}$	Ö. W.
	31	27. 10 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	Ö. W.

August.

Wetter des Tages.

Dicke Luft und stille.
 Treibwolken und stille.
 Dicke Treibwolken und Wind.
 Treibwolken und Wind.
 Treibwolken und stille.
 Vermischtes Wetter und windig.
 Treibwolken und stille.
 Dicke Treibw. m. Reg. u. Wind.
 = = = = und windig.
 Dicke Luft und stille.
 Treibwolken und stille.
 Regen und starker Wind.
 Treibwolken und windig.
 idem.
 Dicke Treibw. m. etw. Reg. u. stürm.
 Klar und windig.
 Treibwolken und windig.
 Regen und stille.
 idem.
 Regen und Wind.
 idem.
 idem.
 Dicke Luft und stille.
 Dicke Luft, kl. Regen u. windig.
 Treibwolf. mit Regen. u. windig.
 Dicke Luft und stille.
 idem.
 Dicke Luft und Wind.
 Dicke Luft und stille.
 Klar und stille.
 Regen und stille.

Wetter des Nachts.

Treibwolken und stille.
 dicke Luft und stille.
 dick kleiner Regen und stille.
 Treibwolken und stille.
 Treibwolf. m. kl. Regen u. stille.
 Treibwolken und windig.
 Treibwolf. m. kl. Regen u. stille.
 Treibwolken und stille.
 dicke Luft und stille.
 dicke Luft, kl. Regen und Wind.
 starker Regen und windig.
 Nordlicht, klar und stille.
 Treibwolken und stille.
 starker Regen und windig.
 dicke Luft und stille.
 Treibwolken und stille.
 starker Regen und Wind.
 starker Regen und windig.
 starker Regen und stille.
 idem.
 starker Regen und Wind.
 kleiner Regen und windig.
 dicke Luft und stille.
 dicke Luft und windig.
 dicke Luft und stille.
 starker Regen und windig.
 Nordlicht, klar und stille.
 dicke Luft und windig.
 Nordlicht, klar und windig.
 Nordlicht, klar und stille.
 dicke Luft und stille.

September.

1765.	Day.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	27. 9	5. 13	С. В.
	2	6 $\frac{1}{2}$	16	В. В.
	3	10	11 $\frac{1}{2}$	В. В. 1
	4	9 $\frac{1}{2}$	14	В.
	5	7 $\frac{1}{2}$	11 $\frac{1}{2}$	С. В.
	6	9 $\frac{1}{2}$	10	С. В.
	7	2 $\frac{1}{2}$	11	С. В.
	8	8 $\frac{1}{2}$	8	В.
	9	28. 1	7	В.
	10	28. 0	9	С. В.
	11	27. 8 $\frac{3}{4}$	10 $\frac{1}{2}$	В. В.
	12	10	8	В. В.
	13	28 2	7	В. В.
	14	3	7 $\frac{1}{2}$	С.
	15	27. 9 $\frac{1}{4}$	7	С. В.
	16	7	6	С. В.
	17	4 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{1}{2}$	С. В.
	18	5 $\frac{1}{2}$	6	В. В.
	19	6 $\frac{1}{2}$	7	С. В.
	20	9 $\frac{1}{2}$	7	В. В.
	21	10	6 $\frac{1}{2}$	С.
	22	28. $\frac{1}{2}$	6	С.
	23	27 5 $\frac{1}{2}$	8 $\frac{1}{2}$	С.
	24	10	7	С.
	25	28. 2	5 $\frac{1}{2}$	С. В.
	26	3 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	С.
	27	4 $\frac{1}{4}$	7	С.
	28	1 $\frac{1}{2}$	4 $\frac{1}{2}$	С.
	29	27. 11 $\frac{1}{2}$	5 $\frac{1}{2}$	С.
	30	9 $\frac{1}{4}$	6	С.

Wetter des Tages.

Treibwolf. m. etwas Reg. u. wind.
 Treibwolken und Wind.
 idem.
 Treibwolken und windig.
 Treibwolf. mit Regen und stille.
 idem.
 Regen und starker Wind.
 Dicke Treibw. m. Reg. u. sturm.
 Treibwolken und windig.
 Dicke Luft und stille.
 Dicke Treibw. m. fl. Reg. u. wind.
 Kleiner Regen und starker Wind.
 Regen und starker Wind.
 Klar und stille.
 Treibwolf. m. Regen u. Wind.
 Treibwolken und stille.
 Klar und stille.
 Dicke Luft, Regen und stille.
 Treibwolken und stille.
 idem.
 Treibw. mit Regen und stille.
 idem.
 Dicke Luft und stille.
 Regen und stille.
 Treibwolken und windig.
 Klar und stille.
 idem.
 Dicke Luft, etwas Regen und stille.
 Dicke Luft fl. Regen und stille.
 Treibwolken und stille.

Wetter des Nachts.

dicke Luft und stille.
 Klar und stille.
 Treibwolken und stille.
 dicke Luft und stille.
 Treibwolken und stille.
 starker Regen und Wind.
 starker Regen und Sturm.
 dicke Luft, fl. Reg. u. starker Wind.
 Klar und windig.
 dicke Luft und windig.
 starker Regen und Wind.
 starker Regen und starker Wind.
 Regen und windig.
 dicke Luft und stille.
 idem.
 Nordlicht, Treibwind und stille.
 Nordlicht, klar und windig.
 schönes und stilles Wetter.
 idem.
 Treibwolken und stille.
 Klar und stille.
 dicke Luft und stille.
 kleiner Regen und stille.
 dicke Luft und stille.
 Treibwolken und stille.
 Klar und stille.
 Klar und windig.
 dicke Luft und stille.
 dicke Luft, kleiner Regen und stille.
 Klar und stille.

October.

1765.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	27. $5\frac{1}{2}$	h. $7\frac{1}{4}$	☉.
	2	$4\frac{1}{2}$	$9\frac{1}{2}$	☉. D.
	3	$3\frac{1}{2}$	8	☉. D.
	4	$4\frac{1}{4}$	6	☉. D.
	5	$5\frac{1}{2}$	5	D.
	6	$9\frac{1}{2}$	4	☉.
	7	$10\frac{3}{4}$	$4\frac{1}{2}$	N. W.
	8	$11\frac{1}{2}$	5	N.
	9	$9\frac{1}{2}$	R. 1	N. W.
	10	6	h. 8	☉.
	11	$4\frac{1}{2}$	9	☉.
	12	$5\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	☉.
	13	$4\frac{3}{4}$	4	W.
	14	$\frac{1}{2}$	4	☉.
	15	$1\frac{1}{2}$	4	☉. W.
	16	6	$3\frac{1}{2}$	W.
	17	7	3	W.
	18	$8\frac{3}{4}$	R. 2	☉.
	19	$11\frac{3}{4}$	h. 3	☉. W.
	20	$11\frac{3}{4}$	R. 1	☉.
	21	$9\frac{1}{4}$	h. 1	☉.
	22	$11\frac{1}{4}$	4	☉.
	23	$9\frac{3}{4}$	$\frac{1}{2}$	☉.
	24	$8\frac{1}{2}$	1	☉.
	25	$6\frac{1}{2}$	6	☉.
	26	$6\frac{3}{4}$	$4\frac{1}{2}$	☉.
	27	$1\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{4}$	☉. W.
	28	$7\frac{1}{2}$	4	W.
	29	$3\frac{1}{2}$	1	☉. W.
	30	$2\frac{3}{4}$	$3\frac{1}{4}$	W.
	31	3	R. $1\frac{1}{2}$	W.

Wetter des Tages.

Dicke Luft und Wind.
Treibwolken und starker Wind.
idem.
Treibwolken und windig.
Klar und windig.
Klar und stille.
Dicke Luft, etw. Reg. und windig.
Klar und windig.
idem.
Treibwolken und windig.
Klar und windig.
idem.
Regen und stille.
Klar und windig.
Dicke Luft und Wind.
Dicke Treibwolf. mit Regen u. W.
Dicke Treibwolken mit Regen und windig.
idem.
idem.
Dicke Luft, kl. Regen und stille.
Treibwolken und windig.
Dicke Luft und stille.
Klar und stille.
Dicke Luft und Wind.
Treibwolken und stille.
Regen und starker Wind.
idem.
Dicke Luft und windig.
idem.

Wetter des Nachts.

Dicke Luft und Wind.
Klar und stille.
dicke Luft und stille.
dicke Luft und windig.
Klar und stille.
Nordlicht, Treibwind und stille.
Treibwolken und windig.
Nordlicht, klar und stille.
dicke Luft, kl. Reg. u. stark. Wind.
dicke Luft und starker Wind.
Nordlicht, klar und windig.
Nordlicht, Treibw. und windig.
idem.
dicke Luft und windig.
dicke Treibw. Reg. u. st. Wind.
dicker kleiner Regen und Wind.
Nordlicht, Treibwolf. und Wind.
Nordlicht, Treibwolf. und stille.
Treibwolken und windig.
Nordlicht, klar und windig.
Klar und stille.
idem.
idem.
idem.
Treibwolken und stille.
dicke Treibwolf. kleiner Regen und sehr windig.
kleiner Regen und Wind.
Treibwolken und windig.
dicke Luft, etwas Schnee und stille.
dicke Luft, feuchte und windig.

November.

1765.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	27. $3\frac{1}{2}$	℞. 1	℄.
	2	$5\frac{3}{4}$	$3\frac{1}{2}$	℄.
	3	$7\frac{3}{4}$	1	℄.
	4	$8\frac{3}{4}$	$3\frac{1}{2}$	℄.
	5	$11\frac{3}{4}$	5	℄.
	6	10	$2\frac{1}{4}$	℄.
	7	$7\frac{3}{4}$	$2\frac{1}{2}$	℄.
	8	18	$4\frac{1}{4}$	℄.
	9	$5\frac{3}{4}$	$1\frac{3}{4}$	℄.
	10	$9\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{2}$	℄.
	11	$7\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	℄.
	12	$10\frac{3}{4}$	$3\frac{1}{2}$	℄. ℞.
	13	11	4	℄. ℞.
	14	28 2	$2\frac{1}{2}$	℄. ℞.
	15	$1\frac{1}{2}$	$7\frac{1}{2}$	℞.
	16	5	$5\frac{1}{2}$	℞.
	17	3	$4\frac{1}{2}$	℞.
	18	27. $10\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	℞. ℞.
	19	$7\frac{1}{2}$	℞. $1\frac{1}{2}$	℞. ℞.
	20	$10\frac{1}{4}$	1	℞. ℞.
	21	$10\frac{1}{4}$	2	℞. ℞.
	22	$7\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{4}$	℄. D.
	23	$6\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	℞. D.
	24	$10\frac{3}{4}$	$3\frac{3}{4}$	℄. D.
	25	$6\frac{1}{4}$	℄. $1\frac{3}{4}$	℄.
	26	$9\frac{1}{2}$	1	℄.
	27	$9\frac{3}{4}$	$5\frac{1}{2}$	℄.
	28	$9\frac{1}{2}$	$3\frac{3}{4}$	℄. ℞.
	29	10	0	℄.
	30	28. $\frac{1}{2}$	0	℞. ℞.

Wetter des Tages.

Klar und stille.
 Dicke Luft und windig.
 Klar und windig.
 idem.
 idem.
 Dicke Luft und stille.
 Klar und stille.
 Dicke Luft und windig.
 Dicke Luft und stille.
 Klar und stille.
 Neblicht und stille.
 idem.
 Dicke Luft und stille.
 idem.
 Beständ. Regen und starker Wind.
 Regen und windig.
 Dicke Luft und windig.
 Schnee, feuchte und starker Wind.
 Schneeflocken und Sturm.
 Schneeflocken und starker Wind.
 Treibwol. mit Schnee und Wind.
 Dicke Luft und windig.
 Treibw. mit Feucht und stark. W.
 Dicke Luft und stille.
 Kleiner Regen und stille.
 Klar und stille.
 Dicke Luft und Wind.
 Dicke Luft und stille.
 Klar und stille.
 Treibwolken, mit Schnee u. stille.

Wetter des Nachts.

Klar und windig.
 dicke Luft und Wind.
 Nordlicht, klar und Wind.
 Klar und windig.
 Klar und stille.
 idem.
 Nordlicht, klar und Wind.
 dicke Luft und stille.
 idem.
 Nordlicht, Blißen klar und stille.
 dicke Luft, kl. Regen und windig.
 dicke Luft kl. Regen und stille.
 Nordlicht, klar und stille.
 dicke Luft, stark. Reg. und Wind.
 beständ. Regen und stark. Wind.
 dicke Luft und windig.
 dicke Luft und Wind.
 starker Schnee und Wind.
 Schneefl. und starker Wind.
 idem.
 Treibw. etw. Schnee und Wind.
 dicke Luft und windig.
 dicke Luft und stille.
 dicke Luft und windig.
 Treibw. m. kl. Regen und stille.
 dicke Luft und Wind.
 dicke Luft und starker Wind.
 Treibwolken und, stille.
 dicke Luft und stille.
 dicke Luft und windig.

December.

1765.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. 2	H. $1\frac{1}{2}$	Ö.
	2	2	R. 2	Ö.
	3	$1\frac{1}{2}$	H. $1\frac{1}{4}$	Ö.
	4	1	2	Ö.
	5	$\frac{3}{4}$	$2\frac{1}{4}$	N. N.
	6	$\frac{1}{2}$	R. 1	
	7	27 $8\frac{3}{4}$	$1\frac{1}{2}$	N. N.
	8	4	$\frac{1}{2}$	
	9	$4\frac{1}{2}$	2	Ö.
	10	$5\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	Ö. D.
	11	4	$3\frac{1}{2}$	Ö.
	12	$4\frac{1}{2}$	3	Ö.
	13	$7\frac{1}{2}$	H. 2	N.
	14	$8\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{4}$	N.
	15	$9\frac{1}{4}$	$3\frac{1}{4}$	N.
	16	$9\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	N.
	17	$11\frac{1}{4}$	R. $2\frac{1}{2}$	N. N.
	18	28. $2\frac{1}{4}$	3	Ö.
	19	27. $9\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{4}$	Ö. D.
	20	$7\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{4}$	Ö. D.
	21	$8\frac{1}{4}$	$2\frac{1}{2}$	Ö. D.
	22	28. $1\frac{1}{4}$	$7\frac{1}{2}$	Ö. D.
	23	27. $10\frac{3}{4}$	$12\frac{1}{4}$	Ö. N.
	24	11	$8\frac{1}{2}$	Ö. D.
	25	7	$4\frac{1}{2}$	Ö. D.
	26	28 $2\frac{1}{4}$	$13\frac{1}{2}$	Ö. D.
	27	$2\frac{1}{2}$	10	Ö. D.
	28	$4\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	Ö. N.
	29	$6\frac{1}{2}$	H. $\frac{1}{2}$	Ö.
	30	7	R. 1.	Ö.
	31	5	H. $3\frac{1}{2}$	Ö. N.

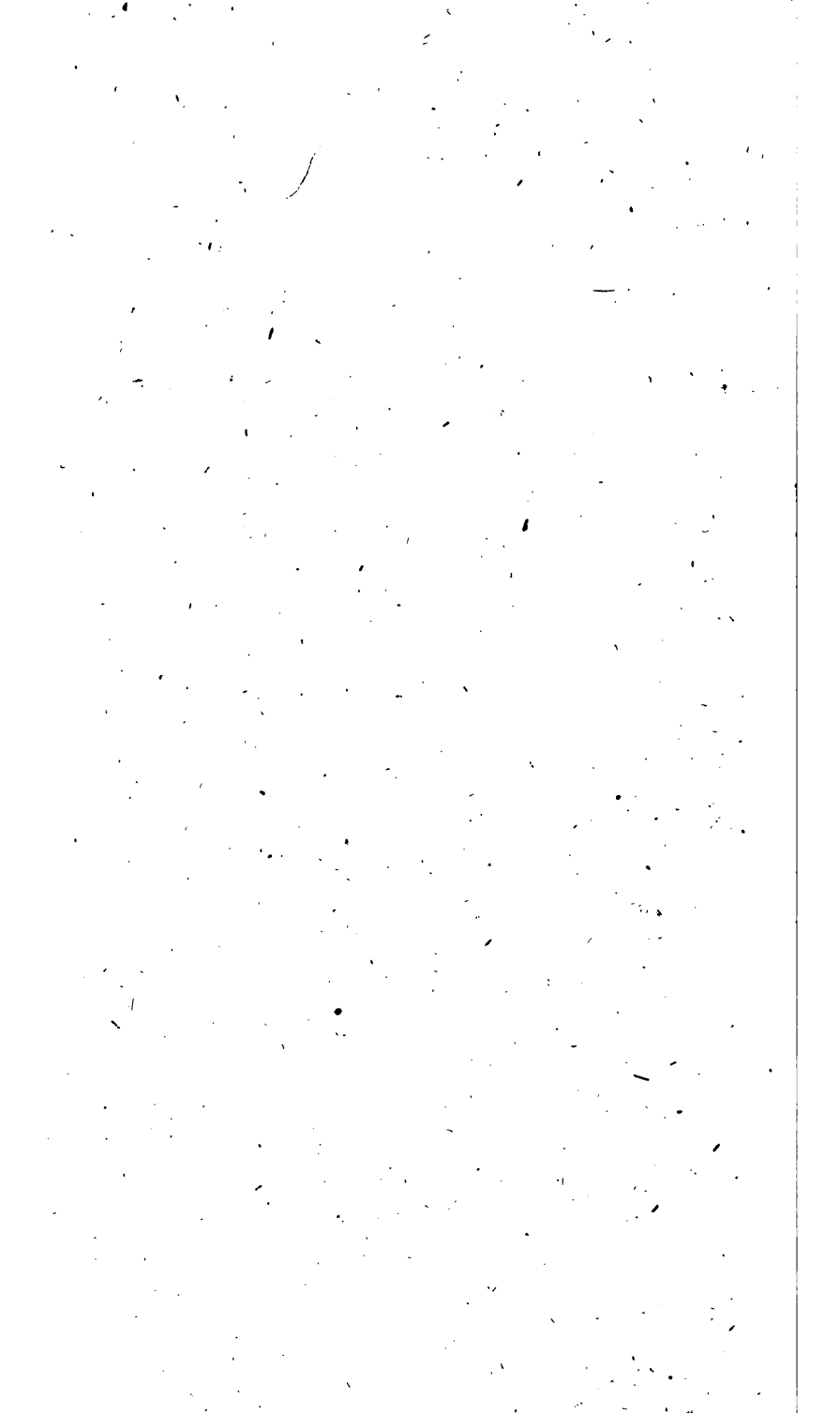
December.

Wetter des Tages.

Dicke Luft und Wind.
Dicke Luft und stille.
idem.
Regnigt und Wind.
Regnigt und stille.
Neblicht und stille.
Dicke Luft und windig.
Dicke Luft und stille.
Klar und stille.
Treibwolken und stille.
Klar und stille.
Dicke Luft und windig.
Kleiner Regen und windig.
Regen und windig.
Regen und Wind.
Feucht und wind.
Dicke Treibw. m. Schn. u. st. W.
Dicke Treibwolk. mit Schn. u. stille.
Dicke und windig.
Etwas Schnee und stille.
Schnee und stille.
Klar und stille.
Schnee und Wind.
Dicke Luft und stille.
Dicke Luft und Wind.
Klar und stille.
idem.
Dicke Luft, etwas Schnee u. wind.
Treibwolken und windig.
idem.
Dicke Luft und Wind.

Wetter des Nachts.

Klar und windigt.
Treibwolken und stille.
dicke Luft und windig.
Dicke Luft, klarer Reg. u. Wind.
dicke Luft und stille.
idem.
idem.
idem.
Klar und stille.
idem.
Klar und windig.
dicke Luft und stille.
kl. Regen und windig.
starker Regen und Wind.
feucht und windig.
Schnee und Wind.
dicke Treibw. m. Schnee u. W.
Schnee und stille.
Klar und stille.
Schnee und stille.
Treibwolken und windig.
Klar und windig.
dicke Luft und stille.
Schnee und Wind.
Klar und stille.
idem.
dicke Luft, etwas Schnee und stille.
dicke Luft, kleiner Regen u. windig.
Treibwolken und windig.
dicke Luft und windig.
dicke Luft beständiger Reg. u. W.



XVIII.

Joh. Dan. Berlins
 Beobachtungen

des

Windes und Wetters

so nach dem

Barometer und Thermometer

im Jahre 1766.

in Drontheim

angestellt worden.

Ich habe mich meines gewöhnlichen Barometers und Thermometers bedient; doch ist hier zu merken, daß das Thermometer in freyer Luft, und zwar im Schatten hieng.

In diesem Jahre ist die größte Höhe des Barometers, den 7ten November observiret worden, da es auf 28 Zoll, $8\frac{1}{2}$ Linie stieg; die kleinste Höhe den 26 März, da es auf 27 Zoll, $\frac{3}{4}$ Linie, sank.

Am Thermometer ist die größte Höhe observiret worden, den 27 Jun. den 6 und 7. Jul. da es $22\frac{1}{2}$ Grad über den Eispunkt, zur Hitze stieg, und den 24. Dec. sank es am tieffsten, nämlich 14 Grade unter den Eispunkt zur Kälte.

Jän.

Jänner.

1766.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. $5\frac{1}{2}$	H. 2	Ö.
	2	3	R. 3	Ö.
	3	$4\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	Ö.
	4	$5\frac{1}{2}$	$8\frac{1}{2}$	Ö.
	5	$6\frac{1}{2}$	$9\frac{1}{2}$	Ö.
	6	6	11	Ö.
	7	$3\frac{1}{2}$	$6\frac{1}{4}$	Ö. D.
	8	$3\frac{1}{2}$	$6\frac{1}{2}$	D.
	9	$3\frac{1}{2}$	$8\frac{1}{2}$	N. D.
	10	$1\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	Ö.
	11	3	1	N. W.
	12	$1\frac{1}{2}$	4	Ö. W.
	13	1	H. $\frac{3}{4}$	Ö.
	14	27. $11\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	W.
	15	28. $\frac{3}{4}$	9	D.
	16	$2\frac{1}{2}$	4	W.
	17	27. $11\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	Ö. W.
	18	28. $1\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{2}$	N. W.
	19	$\frac{1}{2}$	2	W.
	20	$1\frac{1}{4}$	$3\frac{1}{4}$	W.
	21	$4\frac{1}{4}$	4	W.
	22	27. 11	$3\frac{1}{4}$	W.
	23	28. $1\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{2}$	N. W.
	24	$1\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	W.
	25	2	5	W.
	26	$\frac{3}{4}$	$4\frac{1}{4}$	W.
	27	$\frac{3}{4}$	$2\frac{1}{4}$	N. W.
	28	27. $9\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{2}$	Ö. W.
	29	28. $1\frac{1}{4}$	R. 4	N. W.
	30	27. $11\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	N. W.
	31	$6\frac{1}{2}$	2	D.

Wetter des Tages.

Dicke und stille.

Klar und stille.

idem.

idem.

Dicke und windig.

Klar und windig.

Dicke und stille.

idem.

Dicke, ein wenig Schnee u. Wind.

idem.

Dicke, ein wenig Schnee und W.

Dicke und stille.

Schlossen und windig.

Beständ. Regen und W.

Dicker Nebel und stille.

Dicke und windig.

Dicke und stille.

idem.

Kleiner Regen und W.

Kleiner Regen und starker W.

Dicke Treibwolken und Wind.

Fl. Regen und Wind.

Wenig Schnee und Wind.

Dicke und windig.

idem.

Dicke, regnet und windig.

Dicke Treibwolken und Wind.

Schnee, Hagel und Sturm.

Dicke Treibw. m. Schnee u. St.

Dicke und stille.

Schnee stille.

Wetter des Nachts.

Klar und stille.

Dicke und windig.

Klar und stille.

Dicke und windig.

idem.

Dicke, und stille.

Dicke, ein wenig Schnee und stille.

Klar und stille.

Dicke, etwas Schnee u. stille, u. W.

idem.

Klar und stille.

dicker kleiner Regen und stille.

Regen und starker Wind.

Schlossen und stille.

fl. Regen und windig.

Dicke und windig.

Regen und windig.

idem.

Kleiner Regen und Wind.

Dicke Treibwolken und Wind.

Nordlicht, Treibwolken und W.

Schlossen und starker Wind.

Schlossen und Wind.

dicker kleiner Regen und windig.

Dicke Treibwolf. m. fl. Regen u. W.

idem.

Dicke und windig.

Schnee und Sturm.

beständ. Schnee und wind.

Schnee und windig.

beständ. Regen und Wind.

Februar.

1766.	Tag.	Barom.	Therm.	Winb.
	1	27. $1\frac{3}{4}$	R. $2\frac{1}{2}$	Ö. D.
	2	3	$8\frac{1}{2}$	D.
	3	$7\frac{1}{2}$	$10\frac{1}{2}$	D.
	4	$9\frac{1}{2}$	$11\frac{3}{4}$	D.
	5	28. $3\frac{1}{4}$	12	Ö. D.
	6	$3\frac{1}{4}$	10	Ö.
	7	1	9. 2	Ö. W.
	8	27. $11\frac{3}{4}$	0	Ö. W.
	9	$8\frac{1}{2}$	R. $2\frac{1}{2}$	Ö. W.
	10	$3\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	Ö. W.
	11	$3\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{4}$	N.
	12	$3\frac{1}{2}$	$6\frac{1}{4}$	Ö.
	13	$6\frac{1}{2}$	5	Ö. W.
	14	$9\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	W.
	15	28. 1	3	Ö.
	16	28 0	3	Ö.
	17	27 $9\frac{3}{4}$	9. $1\frac{1}{4}$	Ö.
	18	$5\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	Ö.
	19	$9\frac{3}{4}$	R. $1\frac{1}{2}$	N. W.
	20	28 0	$1\frac{1}{2}$	Ö. W.
	21	2	9. $4\frac{1}{2}$	W.
	22	$11\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	Ö. W.
	23	4	1	Ö. W.
	24	$1\frac{1}{4}$	2	N.
	25	$\frac{1}{4}$	3	N. W.
	26	27 $11\frac{3}{4}$	4	Ö. W.
	27	$11\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	N. W.
	28	$11\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{4}$	Ö. W.

Februar.

Wetter des Tages.

Schnee und windig.
Treibwolken und wind.
idem.
Klar und windig.
Klar und stille.
Treibwolken und wind.
Dicke und Wind.
Treibwolken und Wind.
Klar und windig.
Dicke und wind.
Dicke Treibw. m. Schn. u. wind.
Dicke und windig.
Dicke Treibw. m. Schnee u. wind.
Dicke Treibw. m. Schnee u. st. W.
Treibwolken und windig.
Dicke und stille.
Dicke und Wind.
Treibwolken und Wind.
Treibwolf. mit Schnee und Wind.
Treibwolken und wind.
Dicke, Regen und Wind.
idem.
Dicke und stille.
idem.
Dicke und starker Wind.
idem.
Dicke und windig.
Dicke und stille.

Wetter des Nachts.

dicke und windig.
Dicke st. Schnee und Wind.
Nordlicht, klar und wind.
dicke und stille.
klar und wind.
Dicke und Wind.
Dicke und stille.
klar und windig.
dicke und stille.
dicke wenig Schnee und wind.
dicke und wind.
Schnee und wind.
Schnee und; starker Wind.
Schnee und wind.
dicke und wind.
Treibwolken und stille.
dicke und Wind.
Treibwolken und Wind.
Nordlicht, klar und W.
Treibwolken, st. Schnee und stille.
dicke, Regen und W.
Treibwolken und windigt.
dicke, st. Regen und windig.
dicke und stille.
dicke, st. Regen und W.
dicke, Regen und W.
dicke, etwas Regen und stille.
dicke und wind.

1766.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	27. $9\frac{1}{2}$	h. $1\frac{1}{4}$	ö.
	2	$7\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{4}$	ö.
	3	$7\frac{1}{4}$	n. $1\frac{1}{2}$	ö.
	4	$6\frac{3}{4}$	h. $2\frac{3}{4}$	ö.
	5	$8\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	ö.
	6	$10\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{2}$	ö.
	7	28. 0	$1\frac{1}{2}$	ö.
	8	27. $9\frac{1}{2}$	$3\frac{1}{2}$	ö. w.
	9	$9\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	n. w.
	10	28. $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	ö. w.
	11	27. $10\frac{3}{4}$	$4\frac{1}{2}$	w.
	12	28. $2\frac{1}{4}$	4	ö. w.
	13	1	$3\frac{1}{2}$	ö. w.
	14	1	$3\frac{1}{4}$	ö. w.
	15	$\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{4}$	ö. w.
	16	$\frac{3}{4}$	$2\frac{1}{2}$	ö. w.
	17	$2\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{4}$	ö. w.
	18	$5\frac{1}{4}$	n. $1\frac{3}{4}$	n. d.
	19	$5\frac{1}{2}$	h. $3\frac{1}{4}$	ö. w.
	20	27. $11\frac{1}{4}$	5	w.
	21	11	n. 3	n. d.
	22	$6\frac{1}{4}$	$2\frac{1}{2}$	n. d.
	23	6	5	n. d.
	24	3	5	n. d.
	25	$4\frac{1}{2}$	$1\frac{1}{2}$	n. d.
	26	3	h. $\frac{1}{4}$	n. d.
	27	$2\frac{1}{2}$	h. 3	ö. d.
	28	3	h. $\frac{1}{2}$	d.
	29	5	n. 4	ö. d.
	30	$8\frac{1}{4}$	3	ö.
	31	$8\frac{3}{4}$	2	ö.

März.

Wetter des Tages.

Treibwolken und stille.
Klar und stille.
idem.
Dicke und stille.
Klar und stille.
Dicke und stille.
idem.
idem.
Dicke Treibw. m. Hag. Schl. u. st. W.
Dicke und Wind.
dicke kl. Regen und windig.
Dicke und windig.
Dicke und Wind.
idem.
idem.
Dicke und stille.
Nebel und stille.
Klar und stille.
Dicke und windig.
Schlossen und Wind.
Dicke und stille.
Dicke und Wind.
Dicke, wenig Schnee und W.
Treibwolken und windig.
idem.
dicke, wenig Schnee und stille.
Klar und stille.
Dicke und stille.
Klar und windig.
Klar und stille.
Klar und Wind.

Wetter des Nachts.

Klar und stille.
idem.
dicke und Wind.
idem.
dicke und windig.
dicke und stille.
idem.
dicke und windig.
Treibw. m. Hag. Schnee u. st. W.
dicker kleiner Regen und windig.
idem.
Treibwolken und windig.
dicke und windig.
idem.
dicke kl. Regen und windig.
dicke und windig.
Klar und stille.
dicke, etwas Regen und windig.
dicke und starker Wind.
Schnee und Wind.
beständ. Schnee und starker Wind.
dicke und Wind.
dicke, Schnee und Wind.
Klar und stille.
dicke, Schnee und windig.
Klar und stille.
dicke und stille.
dicke und windig.
Nordlicht, klar und windig.
idem.
dicke und starker Wind.

April.

1766.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	27. $5\frac{1}{4}$	H. 3	☉.
	2	$7\frac{1}{4}$	$2\frac{1}{2}$	N. W.
	3	28. $2\frac{1}{2}$	1	N. W.
	4	$3\frac{1}{4}$	R. 2	☉.
	5	$4\frac{1}{4}$	$\frac{1}{2}$	☉.
	6	$2\frac{1}{4}$	0	N. W.
	7	$\frac{1}{2}$	H. 4	N. W.
	8	28. $2\frac{1}{4}$	$4\frac{1}{2}$	☉. W.
	9	$3\frac{1}{2}$	$6\frac{1}{2}$	W.
	10	$3\frac{1}{2}$	$5\frac{1}{2}$	W.
	11	27 $11\frac{1}{4}$	5	W.
	12	$7\frac{1}{2}$	4	☉. D.
	13	$7\frac{1}{4}$	7	N. W.
	14	7	$9\frac{1}{2}$	☉. D.
	15	$7\frac{1}{2}$	6	☉. W.
	16	10	$5\frac{1}{2}$	☉.
	17	11	$10\frac{1}{2}$	☉.
	18	$10\frac{1}{2}$	$10\frac{1}{4}$	☉.
	19	$11\frac{1}{4}$	$11\frac{1}{4}$	☉.
	20	$11\frac{1}{2}$	$7\frac{1}{2}$	☉.
	21	11	$10\frac{3}{4}$	☉.
	22	11	12	☉.
	23	28 $1\frac{1}{2}$	9	☉.
	24	$2\frac{1}{4}$	$9\frac{1}{4}$	☉.
	25	$3\frac{1}{4}$	$10\frac{1}{4}$	☉.
	26	$2\frac{1}{4}$	$10\frac{1}{2}$	☉.
	27	$2\frac{1}{4}$	$12\frac{1}{4}$	☉. W.
	28	$2\frac{1}{4}$	$12\frac{1}{2}$	☉. W.
	29	$3\frac{1}{4}$	$10\frac{1}{2}$	N. W.
	30	$4\frac{1}{2}$	102	N. W.

April.

Wetter des Tages.

Dicke und Wind.

idem.

Treibwolken und stille.

Klar und stille.

Treibwolken und stille.

Dicke und stille.

Treibwolf. mit Regen und Wind.

Treibwolf. m. Regen u. stille.

Treibwolken und Wind.

Treibwolken und wind.

Dicke und windig.

Treibwolken und stille.

Klar und windig.

Treibwolken und wind.

dicke Treibwolf. m. Regen u. stille.

Klar und stille.

idem.

Klar und Wind.

Dicke und Wind.

Dicke, kl. Regen und windig.

Klar und stille.

Treibwolken und Wind.

Treibwolken und windig.

Klar und windig.

Klar und stille.

idem.

Dicke und Wind.

Klar und stille.

Treibwolken und stille.

Klar und windig.

Wetter des Nachts.

dicke, wenig Schnee und windig.

dicke und windig.

Nordlicht, klar und windig.

klar und windig.

klar und stille.

dicke Regen und stille.

dicke Regen und windig.

idem.

dicke und wind.

dicke, kl. Regen und stille.

dicke und stille.

klar und stille.

idem.

Treibwolken und stille.

Klar und stille.

Nordlicht, klar und stille.

klar und stille.

klar und windig.

klar und stille.

idem.

idem.

dicke und stille.

klar und stille.

idem.

klar und windig.

klar und stille.

dicke und stille.

dicke, Regen und stille.

klar und stille.

klar und windig.

May.

1766.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. $3\frac{1}{4}$	5 $8\frac{1}{4}$	N. W.
	2	$1\frac{1}{2}$	6	N. D.
	3	27. $9\frac{1}{2}$	4	D.
	4	$4\frac{1}{4}$	$6\frac{1}{2}$	N. D.
	5	$5\frac{1}{4}$	$10\frac{1}{2}$	E. D.
	6	$4\frac{1}{4}$	7	E. W.
	7	$7\frac{1}{2}$	$4\frac{1}{2}$	W.
	8	$8\frac{1}{4}$	$4\frac{1}{2}$	N. W.
	9	$7\frac{1}{4}$	3	W.
	10	6	3	E. D.
	11	5	$4\frac{1}{2}$	E. W.
	12	$6\frac{1}{4}$	$5\frac{1}{2}$	N. W.
	13	8	$5\frac{1}{4}$	N. W.
	14	$10\frac{1}{2}$	$9\frac{1}{2}$	E.
	15	$8\frac{1}{4}$	$3\frac{1}{4}$	W.
	16	28. $1\frac{1}{4}$	6	W.
	17	$\frac{1}{2}$	$9\frac{1}{2}$	E. W.
	18	27 $10\frac{1}{2}$	10	E.
	19	28. $2\frac{1}{2}$	7	N. W.
	20	4	6	N. D.
	21	$1\frac{1}{2}$	10	N. D.
	22	27. $11\frac{1}{4}$	$9\frac{1}{4}$	W.
	23	9	$5\frac{1}{2}$	N. W.
	24	28 $\frac{1}{2}$	$7\frac{1}{2}$	N. W.
	25	$\frac{1}{4}$	5	N. D.
	26	$\frac{1}{2}$	$7\frac{1}{2}$	N. W.
	27	27. 11	$9\frac{1}{4}$	N. W.
	28	$11\frac{1}{2}$	9	N. W.
	29	28. $1\frac{1}{2}$	10	E.
	30	$\frac{1}{2}$	$14\frac{1}{2}$	D.
	31	27 $9\frac{1}{4}$	13	E. W.

May.

Wetter des Tages.

Treibwolken und windig.
idem.
Dicke, kleiner Regen und stille.
Dicke Treibw. und W.
Treibwolken und Wind.
Treibw. m. fl. Regen und stille.
Treibwolken und starker Wind.
Treibwolk. m. Schlossen u. stille.
Treibwolk. mit fl. Hag und Wind.
idem.
Treibwolken und stille.
Treibwolken m. Hagel und Wind.
Dicke und stille.
Klar und Wind.
Dicke Treibw. m. Regen und W.
Dicke fl. Regen Regen und stille.
idem.
Klar und Wind.
Dicke und stille.
Dicke, kleiner Regen und stille.
Treibwolken, und stille.
Treibwolken, m. fl. Regen u. wind.
Dicke Reg. und Wind.
Treibwolk. und Wind.
Dicke, fl. Regen und windig.
Treibw. m. fl. Regen u. W.
Klar und stille.
Treibwolken m. fl. Regen u. W.
Treibwolken und stille.
Klar und wind.
Dicke und Wind.

Wetter des Nachts.

Treibwolken und stille.
dicke und stille.
Dicke, kleiner Regen und stille.
dicke und stille.
Treibw. mit fl. Regen und stille.
dicke, fl. Regen und stille.
Dicke Treibwolk. mit Schl. u. stille.
idem.
dicke, beständig Schlossen u. W.
Treibwolken und stille.
idem.
dicke und stille.
Treibwolken und wind.
dicke und Wind.
dicke, kleiner Regen und Wind.
dicke, fl. Regen und stille.
dicke und stille.
dicke und Wind.
dicke, kleiner Regen und stille.
dicke und stille.
idem.
fl. Regen und windig.
Treibw. mit fl. Regen und wind.
dicke und stille.
kleiner Regen und wind.
Klar und stille.
dicke, fl. Regen und windig.
Treibwolken und stille.
Klar und windig.
dicke und windig.
fl. Regen und windig.

Junius.

1766.

Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
1	27. $10\frac{1}{2}$	5. $7\frac{1}{2}$	N. W.
2	28. $1\frac{1}{2}$	10	N. W.
3	$1\frac{1}{2}$	12	N. W.
4	27. $10\frac{1}{2}$	$16\frac{1}{4}$	E.
5	$8\frac{1}{2}$	$16\frac{1}{2}$	E.
6	11	11	N. W.
7	28. $\frac{1}{2}$	$15\frac{1}{2}$	N. W.
8	$1\frac{1}{2}$	18	E.
9	$1\frac{1}{2}$	19	E.
10	27. $10\frac{1}{2}$	11	D.
11	28. $\frac{1}{4}$	12	W.
12	27. $10\frac{1}{2}$	$8\frac{3}{4}$	N. W.
13	$10\frac{3}{4}$	$13\frac{1}{2}$	E. D.
14	11	$16\frac{1}{2}$	E. D.
15	$10\frac{1}{2}$	$15\frac{1}{2}$	E. D.
16	$9\frac{1}{2}$	$16\frac{1}{2}$	E.
17	10	$15\frac{1}{2}$	E. W.
18	$9\frac{1}{2}$	$17\frac{3}{4}$	E.
19	$9\frac{1}{2}$	$13\frac{3}{4}$	N. W.
20	$10\frac{1}{4}$	$10\frac{1}{4}$	N. W.
21	$11\frac{1}{2}$	12	E.
22	28. $1\frac{1}{2}$	16	D.
23	$4\frac{1}{2}$	18	E.
24	$5\frac{1}{2}$	$19\frac{1}{2}$	E.
25	$4\frac{1}{2}$	$20\frac{1}{2}$	E.
26	4	$22\frac{1}{4}$	E.
27	2	$22\frac{1}{2}$	E. D.
28	$\frac{1}{4}$	20	E. D.
29	27. 11	19	E. W.
30	11	15	N. W.

Junius.

Wetter des Tages.

Dicke Luft, kleiner Regen u. windig.
Treibwolken und Wind.
Klar und windig.
Dicke und stille.
Donnerwetter und starker Wind.
Dicke und Wind.
Klar und stille.
idem.
idem.
Dicke Treibwolken und windig.
idem.
Regen und Wind.
Treibwolken und Wind.
Klar und stille.
idem.
Treibwolken und starker Wind.
Treibwolken und stille.
Klar und windig.
Dicke und Wind.
Regenicht und Wind.
Dicke und stille.
Klar und windig.
Klar und stille.
idem.
idem.
idem.
idem.
idem.
Treibwolken und windig.
Dicke und windig.

Wetter des Nachts.

dicker kleiner Regen und stille.
Klar und stille.
Treibwolken und stille.
Dicke und Wind.
Dicke und stille.
idem.
Klar und windig.
Klar und stille.
idem.
Regen und Wind.
Klar und stille.
Kl. Regen und stille.
Klar und stille.
dicke, und stille.
Klar und stille.
Treibwolken und windig.
Klar und stille.
Kleiner Regen und stillg.
dicke und stille.
dicke und windig.
Treibwolken und stille.
Dicke und stille.
Klar und stille.
idem.
idem.
idem.
idem.
idem.
idem.
Dicke und stille.
Dicke und windig.

Julius.

1766.	Day.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. $\frac{1}{2}$	13 $\frac{1}{2}$	N. W.
	2	$\frac{3}{4}$	17	D.
	3	1 $\frac{1}{2}$	19	E.
	4	1 $\frac{1}{2}$	20 $\frac{1}{2}$	E.
	5	1 $\frac{1}{2}$	21 $\frac{3}{4}$	E.
	6	2	22 $\frac{1}{2}$	E.
	7	2 $\frac{1}{2}$	22 $\frac{1}{2}$	E.
	8	2 $\frac{1}{2}$	22 $\frac{1}{4}$	E.
	9	2	19 $\frac{1}{2}$	N. W.
	10	2	20 $\frac{1}{2}$	D.
	11	1 $\frac{1}{4}$	21 $\frac{1}{2}$	E.
	12	1 $\frac{1}{2}$	18	E.
	13	28. 0	18 $\frac{3}{4}$	E. W.
	14	$\frac{1}{2}$	18 $\frac{1}{2}$	N. W.
	15	27. 11	19 $\frac{1}{2}$	N. W.
	16	9 $\frac{3}{4}$	21 $\frac{1}{2}$	N. W.
	17	28. $\frac{1}{2}$	22	N. W.
	18	1 $\frac{3}{4}$	20 $\frac{1}{2}$	E. D.
	19	1 $\frac{1}{2}$	21 $\frac{1}{2}$	E.
	20	1 $\frac{1}{2}$	21 $\frac{1}{2}$	E.
	21	1 $\frac{1}{4}$	20 $\frac{1}{2}$	E.
	22	28. 0	19 $\frac{1}{2}$	E. D.
	23	27. 9 $\frac{3}{4}$	17 $\frac{1}{2}$	E.
	24	9 $\frac{3}{4}$	13 $\frac{1}{4}$	E. D.
	25	9 $\frac{1}{2}$	16 $\frac{1}{2}$	E. W.
	26	9 $\frac{1}{2}$	16	N. W.
	27	7	14 $\frac{1}{2}$	E.
	28	8	18	E.
	29	8 $\frac{1}{2}$	20 $\frac{1}{2}$	E.
	30	8 $\frac{1}{2}$	18	E.
	31	9 $\frac{1}{2}$	16 $\frac{1}{2}$	E.

Julius.

Wetter des Tages.

Dreiblößen und windig.
Klar und windig.
Klar und stille.
idem.
idem.
idem.
idem.
idem.
Klar und wind.
Klar und windig.
Donnerw. Blitz, wenig Reg. u. St.
Klar und stille.
Dreiblößen und stille.
Klar und stille.
idem.
idem.
idem.
Donner und stille.
Donner mit Blitz, Reg. u. Wind.
dick und windig.
idem.
Klar und windig.
Klar und wind.
Dreiblößen und windig.
idem.
idem.
Regen und stille.
Klar und stille.
Klar und starker Wind.
Klar und windig.
idem.

Wetter des Nachts.

dick und windig.
Klar und stille.
Klar und windig.
idem.
idem.
idem.
idem.
idem.
idem.
Klar und windig.
Donner, Blitz und stille.
Klar und stille.
Dick und windig.
Klar und stille.
Klar und windig.
Dreiblößen und windig.
Klar und stille.
idem.
Dick und stille.
dick und windig.
dick und stille.
Dick und Wind.
kleiner Regen und stille.
idem.
Dreiblößen und windig.
Dreiblößen und stille.
starker Regen und Wind.
Dreiblößen und stille.
idem.
idem.
idem.

August,

1766.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	27. 11 $\frac{1}{2}$	5. 15 $\frac{1}{2}$	N. W.
	2	28. 1 $\frac{1}{2}$	16 $\frac{1}{2}$	N. W.
	3	$\frac{1}{2}$	18 $\frac{1}{2}$	E. W.
	4	1	20 $\frac{1}{2}$	E. W.
	5	1 $\frac{1}{2}$	13	E. W.
	6	3 $\frac{1}{2}$	15 $\frac{1}{2}$	E. W.
	7	$\frac{1}{2}$	13 $\frac{1}{2}$	E. W.
	8	27. 10 $\frac{3}{4}$	12 $\frac{1}{2}$	N. W.
	9	8 $\frac{3}{4}$	15 $\frac{1}{2}$	N. W.
	10	28. 1	10	N. W.
	11	$\frac{1}{2}$	12	N.
	12	27. 11	10 $\frac{1}{2}$	W.
	13	28. $\frac{3}{4}$	10 $\frac{3}{4}$	N. W.
	14	$\frac{1}{2}$	12	E. W.
	15	27. 11 $\frac{1}{2}$	14	E.
	16	28. 0	15	E.
	17	27. 11 $\frac{1}{2}$	13	N. W.
	18	28. $\frac{1}{2}$	12 $\frac{1}{2}$	E. W.
	19	$\frac{1}{2}$	12 $\frac{3}{4}$	N. W.
	20	27. 10 $\frac{3}{4}$	11	W.
	21	10 $\frac{1}{2}$	12 $\frac{1}{2}$	N. W.
	22	8 $\frac{1}{2}$	11 $\frac{1}{2}$	W.
	23	9 $\frac{1}{2}$	13	E. W.
	24	9	13 $\frac{1}{2}$	N. W.
	25	10 $\frac{1}{2}$	12 $\frac{1}{2}$	E. W.
	26	11 $\frac{1}{2}$	12	W.
	27	28. $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	E. W.
	28	27. 11 $\frac{1}{2}$	12 $\frac{1}{2}$	E. W.
	29	8 $\frac{3}{4}$	13 $\frac{1}{2}$	E. W.
	30	9 $\frac{1}{2}$	14 $\frac{1}{2}$	E. W.
	31	8	12 $\frac{1}{2}$	E.

August.

Wetter des Tages.

Treibwolken und windig.
idem.
idem.
Klar und stille.
Treibwolf. mit Regen und stille.
Klar und stille.
Kleiner Regen und stille.
Treibwolf. mit Regen. u. Wind.
Regen und starker Wind.
Dicke und windig.
Klar und windig.
Bermischt und Wind.
idem.
Treibwolken und windig.
Klar und stille.
idem.
Dicke Treibw. wen. Reg. u. stille.
Dicke und stille.
idem.
dicke fl. Reg. u. Wind.
Dicke und stille.
Regen und stille.
Treibwolken und windig.
Treibwolken und Wind.
Treibwolken und wind.
Treibwolken und stille.
Bermischt und Wind.
Treibwolken und windig.
Dicke und stille.
Treibwolken und windig.
idem.

Wetter des Nachts.

Treibwolken und windig.
idem.
idem.
idem.
Treibw. mit Regen und stille.
Dicke und stille.
Dicke fl. Regen und stille.
starker Regen und Wind.
dicke, fl. Regen und W.
Treibwolken und windig.
Dicke und stille.
Treibw. fl. Reg. u. wind.
Treibwolken und stille.
idem.
Klar und stille.
Treibwolf. fl. Regen und stille.
dicke fl. Regen und stille.
idem.
Treibw. fl. Regen und stille.
Treibwolken und stille.
Regen und stille.
idem.
starker Regen und Wind.
Treibwolken und stille.
Dicke Luft und stille.
Treibwolf. m. starkem Reg. u. wind.
Treibwolken und stille.
Treibwolf. m. fl. Regen u. windig.
dicke kleiner Regen und wind.
Treibwolken Nordlicht und stille.
dicke fl. Regen und wind.

September.

1766.	Page	Barom.	Therm.	Wind.
	1	27. 3 $\frac{1}{2}$	7. 13 $\frac{1}{2}$	E. B.
	2	1 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	B.
	3	9	7	B.
	4	11	9 $\frac{3}{4}$	E.
	5	8	11	E.
	6	5 $\frac{1}{2}$	12	E. B.
	7	8	10 $\frac{1}{2}$	E.
	8	7 $\frac{1}{4}$	8 $\frac{1}{2}$	B.
	9	8 $\frac{1}{2}$	6 $\frac{1}{2}$	N. D.
	10	28. $\frac{1}{4}$	8 $\frac{1}{2}$	N. B.
	11	27 7 $\frac{1}{4}$	14 $\frac{1}{2}$	E.
	12	3 $\frac{1}{2}$	10	D.
	13	7 $\frac{1}{4}$	11	E.
	14	6 $\frac{1}{2}$	8 $\frac{1}{2}$	E. B.
	15	11 $\frac{1}{2}$	8 $\frac{1}{2}$	N. B.
	16	28 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	E.
	17	$\frac{1}{4}$	9	B.
	18	27 11 $\frac{3}{4}$	9 $\frac{1}{2}$	E.
	19	7 $\frac{1}{2}$	9 $\frac{1}{2}$	B.
	20	28. 0	8	E. B.
	21	27 9 $\frac{1}{2}$	6 $\frac{1}{2}$	E. B.
	22	28 $\frac{1}{4}$	10	E.
	23	$\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	E.
	24	$\frac{1}{4}$	11 $\frac{1}{2}$	E. B.
	25	27 11 $\frac{1}{2}$	5 $\frac{1}{2}$	B.
	26	28 6	7 $\frac{1}{2}$	B.
	27	6 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	E.
	28	6 $\frac{1}{2}$	7	E.
	29	6	8	E.
	30	6 $\frac{1}{2}$	10 $\frac{1}{2}$	E.

September.

Wetter des Tages.

Treibwolken und Wind.
 Treibwolken mit Regen u. Wind.
 Regen und Wind.
 Treibwolken und windig.
 Klar und stille.
 Treibwolken und wind.
 idem.
 Regen und Wind.
 idem.
 Treibwolken und Wind.
 idem.
 Treibwolf. und stille.
 Klar und windig.
 dicke und stille.
 Treibwolken mit Hag. und Wind.
 Klar und stille.
 Treibwolken und windig.
 idem.
 Treibwolken und Wind.
 Kleiner Regen und stille.
 Dicke und Wind.
 Treibwolken und stille.
 Dicke und stille.
 Dicke Treibw. und windig.
 Dicke und Wind.
 Treibwolken und windig.
 Klar und stille.
 idem.
 idem.
 idem.

Wetter des Nachts.

Nordlicht, Klar und wind.
 starker Regen und Wind.
 idem.
 Treibwolken und stille.
 Klar und Wind.
 Dicke und stille.
 Klar und stille.
 idem.
 Wind und starker Regen.
 dicke und starker Wind.
 Klar und windig.
 dicke und stille.
 idem.
 dicke kleiner Regen und windig.
 dicke und stille.
 Treibwolken und stille.
 idem.
 Regen und stille.
 Treibwolken und Sturm.
 Treibwolken und stille.
 Treibwolken mit kl. Reg. u. stille.
 dicke und stille.
 Klar und stille.
 dicke, kleiner Regen und windig.
 dicke und Wind.
 Klar und stille.
 idem.
 idem.
 idem.
 idem.

October.

1766.

Day.	Barom.	Therm.	Wind.
1	28. 6	5. 13	☉.
2	5½	8½	☉.
3	4½	6½	☉.
4	3	7½	☉.
5	27. 11½	6	☾.
6	9½	5	☾.
7	7½	4½	☾.
8	8½	0	☾.
9	10½	8. 1½	☉.
10	28. 1	½	☾.
11	2½	5. 1½	☉. ☾.
12	½	4½	☉. ☾.
13	27 10½	5½	☾.
14	7½	5½	☾.
15	10½	5½	☾.
16	28 3	2½	☾. ☾.
17	5½	2½	☉. ☾.
18	1	3	☉.
19	27 8½	6½	☉. ☾.
20	7½	4	☾.
21	8	2	☾. ☾.
22	9	3	☾. ☾.
23	1½	5½	☉.
24	4	2	☉. ☾.
25	8½	0	☉. ☾.
26	3½	2½	☉.
27	5½	6½	☉. ☾.
28	8½	10½	☉.
29	6	8½	☉. ☾.
30	4½	3	☉.
31	1½	4	☉.

October.

Wetter des Tages.

Klar und windig.
 Klar und stille.
 Dicke und stille.
 idem.
 Kleiner Regen und stille.
 Treibw. mit fl. Regen und stille.
 idem.
 Treibw. mit fl. Schnee u. windig.
 Klar und stille.
 Treibw. m. Schn. Regen u. wind.
 Dicke und windig.
 Dicke und stille.
 idem.
 Treibwolf. und windig.
 Treibwolken und Wind.
 Treibw. m. Schn. Regen u. st. W.
 Dicke, fl. Regen und W.
 Klar und stille.
 Regen und stille.
 Regen und Wind.
 Treibw. m. Reg. Schnee und W.
 idem.
 Klar und stille.
 Treibw. mit Regen, Schn. u. W.
 Treibwolf. m. Schnee und W.
 Treibwolken und Wind.
 Dicke und stille.
 Dicke und Wind.
 Dicke und starker Wind.
 Dicke und Wind.
 Treibwolken und Wind.

Wetter des Nachts.

Klar und stille.
 idem.
 dicke und stille.
 Klar und stille.
 Regen und wind.
 Treibwolf. und stille.
 wenig Schnee dicke und windig.
 Klar und windig.
 Klar und stille.
 Schnee, Reg. und wind.
 dicke und windig.
 dicke und stille.
 idem.
 Treibwolf. fl. Regen u. stark. W.
 Treibw. kleiner Regen u. Wind.
 Regen und Wind
 Treibwolken und wind.
 Klar und stille.
 Treibwolken und wind.
 Treibwolf. m. stark. Reg. u. W.
 idem.
 dicke, kleiner Regen und windig.
 Treibwolf. und windig.
 Treibwolf. mit fl. Schnee u. wind
 dicke und stille.
 dicke und windig.
 dicke, kleiner Regen und stille.
 dicke und Sturm.
 Klar und Wind.
 dicke, fl. Regen und Wind.
 Regen und stille.

November.

1766.	Day.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	27 9 $\frac{1}{4}$	H. 5 $\frac{1}{2}$	E. M.
	2	7 $\frac{1}{2}$	7 $\frac{1}{2}$	E.
	3	28 2 $\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{2}$	E.
	4	1	6	E.
	5	27 11 $\frac{1}{4}$	4 $\frac{1}{4}$	E. M.
	6	28 5 $\frac{1}{4}$	3 $\frac{1}{4}$	M.
	7	8 $\frac{1}{4}$	2 $\frac{1}{2}$	E.
	8	7 $\frac{1}{2}$	R. 2 $\frac{1}{2}$	E.
	9	5 $\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{4}$	E.
	10	5 $\frac{1}{2}$	1	E.
	11	1 $\frac{1}{2}$	1 $\frac{1}{4}$	E.
	12	27 11 $\frac{1}{4}$	2 $\frac{1}{2}$	E.
	13	10	$\frac{1}{2}$	E.
	14	10	H. 3 $\frac{1}{4}$	E.
	15	28 4 $\frac{1}{2}$	$\frac{1}{4}$	E.
	16	4	R. 3	E.
	17	$\frac{1}{2}$	H. 4	E.
	18	27 9 $\frac{3}{4}$	4 $\frac{1}{4}$	E.
	19	11 $\frac{1}{2}$	5 $\frac{1}{4}$	E.
	20	10 $\frac{3}{4}$	6 $\frac{1}{2}$	E.
	21	28 0	R. $\frac{1}{2}$	E.
	22	27 11 $\frac{1}{2}$	H. 1 $\frac{1}{2}$	E.
	23	10	3 $\frac{1}{2}$	E.
	24	9 $\frac{3}{4}$	5	E. M.
	25	5 $\frac{1}{2}$	5	E. M.
	26	4 $\frac{1}{2}$	1	E.
	27	10 $\frac{3}{4}$	H. $\frac{1}{2}$	E. M.
	28	28 $\frac{1}{2}$	H. 5	M.
	29	3 $\frac{1}{2}$	5	M.
	30	27 11 $\frac{1}{4}$	5 $\frac{1}{4}$	E. M.

November.

Wetter des Tages.

Dicke und stille.
Dicke und Wind.
Dicke und stille.
Dicke und Wind.
Klar und stille.
Dicke und stille.
Klar und stille.
idem.
idem.
idem.
Dicke und stille.
Klar und stille.
idem.
Dicke und stille.
Klar und stille.
idem.
Dicke und Wind.
Treibwolken und Wind.
idem.
Klar und starker Wind.
Dicke und stille.
idem.
idem.
idem.
Treibwolken und windig.
Dicke und windig.
Treibwolken und Wind.
Regen und Wind.
Dicke und windig.
Treibwolken und Wind.

Wetter der Nächte.

Dicke und windig.
Klar und stille.
idem.
Klar und windig.
Dicke, kl. Regen und stlle.
Treibwol. und stille.
Nordlicht, klar und stille.
idem.
Dicke und stille.
Klar und stille.
idem.
Nordlicht, klar und stille.
Dicke und stille.
Klar und stille.
idem.
Treibwolken und starker Wind.
Klar und starker Wind.
Nordlicht, klar und Wind.
Treibwolken und Wind.
Klar und Wind.
Treibwolken und wind.
Dicke und windig.
Klar und stille.
Dicke, kleiner Regen und wind.
Nordlicht, Treibwolken u. stille.
Schlossen und Wind.
Regen und Wind.
Dicke und Wind.
idem.
Treibwol. Schlossen u. stark. W.

December.

1766.	Tag.	Barom.	Therm.	Wind.
	1	28. 2	R. 2	N.
	2	2	1	N.
	3	2	0	N. W.
	4	28. 0	3	E. W.
	5	1	H. 1 1/2	N. W.
	6	1 1/2	3 1/2	N. W.
	7	1	3 1/2	W.
	8	2 1/2	3 1/2	E.
	9	2	1	W.
	10	27. 11 1/2	3	E.
	11	6 1/2	R. 1 1/2	E.
	12	4	H. 1 1/2	N. W.
	13	3	R. 3	N. W.
	14	9	4	E.
	15	10 1/2	9	E.
	16	10	11 1/2	E.
	17	2 1/2	1	E. W.
	18	4 1/2	5 1/2	E. D.
	19	7 1/2	3	E.
	20	9	9 1/2	E.
	21	11	4	E.
	22	28. 1	8 1/2	E.
	23	4	13 1/2	E.
	24	5	14	E.
	25	4	3	E. D.
	26	6	0	E.
	27	6 1/2	H. 1 1/2	E.
	28	6 1/2	2	E.
	29	6 1/2	4 1/2	W.
	30	5	2 1/2	N. W.
	31	4	1 1/2	W.

December.

Wetter des Tages.

Schneeflocken und starker Wind.

Dicke und Wind.

Dicke und stille.

Schnee und Wind.

Dicke und windig.

Dicker, Regen und starker Wind.

Dicke Treibwolke. m. Regen u. W.

Dicke und stille.

idem.

Klar und stille.

Dicke und stille.

Schlossen und windig.

Schneeflocken und starker Wind.

Treibwolke m. Schnee und windig.

Klar und stille.

idem.

Schneeflocken und starker Wind.

Treibwolken und windig.

idem.

idem.

Treibwolken und Wind.

Klar und stille.

idem.

idem.

idem.

Dicke, kleiner Regen und stille.

idem.

idem.

Dicker, kleiner Regen und Wind.

idem.

Dicke, kleiner Regen und wind.

Wetter des Nachts.

Schneeflocken und starker Wind.

Schnee und Wind.

dicke und stille.

kleiner Regen und starker W.

dicke und Wind.

dicke Treibw. Schnee u. st. W.

idem.

dicke und stille.

Treibwolken und Wind.

dicke und stille.

kleiner Regen und stille.

Schneeflocken und Wind.

idem.

idem.

klar und stille.

Schneeflocken und Wind.

Treibwolken und stille.

idem.

idem.

dicke und Wind.

klar und windig.

klar und stille.

Nordlicht, klar und stille.

dicke und stille.

idem.

dicker, kleiner Regen und stille.

idem.

dicke, kleiner Regen und windig.

idem.

idem.

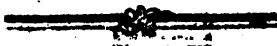
Treibwolken mit kl. Regen u. w.



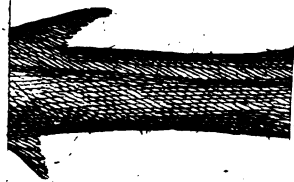
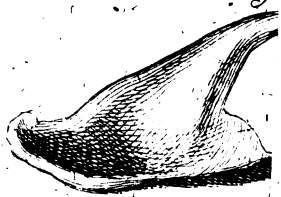
Inhalt

dieses vierten Theils der Schriften der Gesellschaft.

- 1 D. J. L. Gummerus, von einem jungen Saybrand, (*Pullo Squali glauci* Linn.) welches aus seiner Mutter genommen worden.
- 2 — — — weitere Nachricht vom Brugden, (*Squalo maximo*) nebst einem Beweise, daß allem Vermuthen nach, dieser der Fisch gewesen ist, der den Propheten Jonas verschlungen hat.
- 3 — — — von einigen norwegischen Corallen.
- 4 — — — von verschiedenen Seeschwämmen.
- 5 — — — von einigen norwegischen Pflanzen.
- 6 — — — von Grundredden oder Sav-Grannen, (Seefichte) (*Alcyonio arboreo* Linn.)
- 7 — — — vom Lachsflör, Lap-Störjen, (*Scombro pelagico* Linn.)
- 8 — — — Erklärung der sechsten Kupfertafel, die Anatomie der Seemanns betreffend.
- 9 — — — vom Stor-Nagmen, oder dem Oren der Alten.
- 10 Per. Friedr. Sæm, Charakter des isländischen achtzehnden Jahrhunderts. Viertes Stück.
- 11 — — — Anmerkungen zum fünften Bande der allgemeinen Weltgeschichte.
- 12 Niels Krogh Bredal, Gedanken von der Erlangung der Wissenschaften und Künsten, in so weit sie gemeinbräuchlich und auf rechte Art gebraucht werden können.
- 13 Vom Vergnügen und von der Zufriedenheit.
- 14 Hans Ström, Beschreibung norwegischer Insekten. Zweites Stück.
- 15 Per. Dan. Raabe, von Drontheimischen Gartenpflanzen.
- 16 Jac. v. d. Lippe Parolius, vom Graufalken und Schlagadler oder Skjorvingen.
- 17 — — — Beschreibung einiger Steinroden oder Korktrold.
- 18 Joh. Dan. Berling, Beobachtungen des Windes und Wetters im Jahre 1765 in Drontheim nach dem Barometer und Thermometer.
- 19 — — — Fortsetzung dieser Beobachtung vom Jahre 1766.



Tra
Fig







This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

MAILED
JUN 2 1964
JUL 2 1964



HARVARD COLLEGE LIBRARY



GIFT OF
DARTMOUTH COLLEGE LIBRARY

May 15, 1917

3 2044 092 545 219